1993年6月2日第三種郵便物認可
1994年9月1日発行(毎月1回1日発行)
第2巻　第11号　通巻22号

カウント・ダウン次世代機　オールラウンド・ゲーム&次世代機情報マガジン

9月号 1994

580yen 特別定価



電撃王
DENGEKI-OH

次世代機戦争完全分析 第3弾

3大次世代機
激突への秒読み
[プレイステーション]8本一挙体験レポート
[サターン]超目玉・バーチャファイターの全貌
[PC-FX]NECが98とリンクさせる理由

次世代機戦争のカギを握る
現行機種不滅の100タイトル
ソフト150本プレゼント付き

うたたね復活！
リスティス・第2部
神王伝説SFC化決定
暗黒伝説クリスタニア
プレイステーション化決定
東京SHADOW
遊演隊テレ・コマンド・ゲーム
時空救助隊ペンタス

NEWS
ついに見えた任天堂32Bit機



98・TOWNS
■源平合戦
■ソンジゲート
■ファーランドストーリー　天使の涙
■リビドー7

SFC
■MOTHER 2
■極上パロディウス
■サウンドファンタジー

PC-ENGINE
■女神天国
■アルナムの牙
■スーパーリアル麻雀 PII・IIIカスタム

MD
■エコー・ザ・ドルフィン
■ラングリッサーII
■パラマ

3DO
●サンヨー・3DO機
■ショックウェーブ
■ウイニングポスト

NEO GEO
■ザ・キング・オブ・ファイターズ'94
■天誅の書　死闘篇

ARCADE
■ウイニングウオー
■バーチャコップ
■ヴァンパイア



Vs 桃白白
Vs 天津飯
Vs ピッコロ大魔王
Vs マジュニア
ドラゴンボール
DRAGON BALL Z
偉大なる孫悟空伝説
PCエンジンスーパーCD-ROM² 8月26日発売!
¥8,800(税別)
悟空の歴史が、今、語られる!
バンダイゲームステーション 03-5828-3333 [受付時間 月～金曜日(除く祝日)10～16時]
電話番号はよく確かめて、おまちがえのないようにしてください。
●東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れなく!●受付時間外の電話はおさけください。
●価格はメーカー希望小売価格です。
●表示価格は、一部を除き税別になっております。
●写真・イラストと製品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
「バンダイのおもちゃは、おもちゃ券で買えます」
◄このマークのお店でお求め下さい!

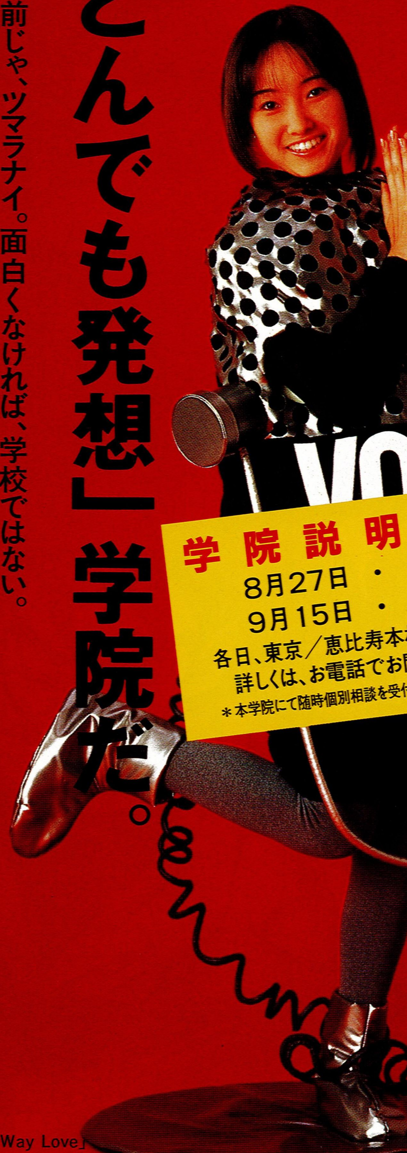

PC Engine
SUPER CD·ROM2 SYSTEM
ドラゴンボールZ、PCエンジン初登場！
伝説の戦士・孫悟空の闘いが、
プレイングアニメーションで、鮮やかに甦る！
Vs ベジータ
Vs フリーザ
Vs セル
最強の敵セルを倒せ！
Ⓒバードスタジオ／集英社・フジテレビ・東映動画　Ⓒ BANDAI 1994 MADE IN JAPAN
発売元
株式会社バンダイ
マルチメディア事業部
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81
BANDAI

'95年度生募集中

「とんでも発想」学院だ。

当たり前じゃ、ツマラナイ。面白くなければ、学校ではない。
この春開校のアミューズメントメディア総合学院は、そんな発想の新・スクール。
とにかく徹底的にエンターテイメント主義。
制作現場直結のネットワークで、"とんでも発想"のアミューズメント・クリエイターを養成します。
さあ、現場で学んで、ニューメディアのプロへ。こんな学校、いままでなかった。





学院説明会開催

8月27日・10月22日
9月15日・11月23日
各日、東京／恵比寿本校舎、午後2:00開始
詳しくは、お電話でお問い合わせ下さい。
＊本学院にて随時個別相談を受付けておりますのでご利用下さい。

次代のムーブは、君たちが創る!

コンピュータゲーム・クリエイター科

(2年制) 定員:100名
[デザイン、シナリオ、プログラム、サウンド]
現役の一流ゲームクリエイターが実践的かつ総合的に指導。次代のプロフェッショナルを育成。

ゲームグラフィック・CGアニメーション科

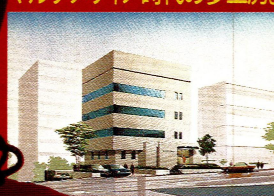
(2年制) 定員:100名
[コンピュータアニメ、キャラクターデザイン、CGデザイン]
最新のテクノロジーを指導し、3Dの立体アニメなどを実習。新映像時代のスペシャリストを養成。

声優タレント科

(2年制) 定員:100名
現役トップクラスの声優を講師に迎え、基礎から実践的なテクニックまで総合的に指導。デビューオーディションまでバックアップします。

千葉麗子
シングル:「Non Stop! One Way Love」
アルバム:「餓狼伝説SPECIALイメージアルバムPART2」
Now On Sale<PONY CANYON>
パソコン画面:3D CG「Virtual Drug」より

マルチメディア時代の夢工房。



東京・恵比寿本校舎
JR山手線恵比寿駅・地下鉄日比谷線恵比寿駅より徒歩約5分　東急東横線代官山駅より徒歩約3分

フジサンケイグループ
株式会社ポニーキャニオンがサポートします。

アミューズメントメディア総合学院

学院案内無料進呈
●申込方法:官製ハガキに1.住所 2.氏名 3.年齢 4.学校 5.学年 6.電話番号 7.志望学科を明記の上、下記の宛先までお申し込み下さい。
●あて先:〒150東京都渋谷区恵比寿南3-2-13 アミューズメントメディア総合学院　電撃王 A-⑧係

特別奨学生制度、産経新聞奨学生制度有り、

入学についてのご相談はお電話で。**03-5721-4151** (担当:大槻)

平成7年度 新期生!!
新人声優
募集オーディション
【開催地】東京地区/大阪地区/名古屋地区
締切日平成6年8月31日
(当日消印有効)
【オーディション 11月開催予定】

新時代のアニメ界で活躍する声優・アニメ歌手を広く募集します。

【特色】■合格者は、製作会社を母体として設立された原宿声優プロデュース・オフィスに登録されプロへの道が開けます。■研修生には、現役講師陣による少人制授業で、基礎から適切指導しますから、初心者でもOKです。■通勤・通学に支障ありません。【応募条件】13歳～28歳の健康な男女。学歴・経験不問。【応募方法】履歴書1通(市販のもの)顔写真1枚(顔のはっきりわかる)、80円切手を10枚同封のうえ下記あて先まで郵送してください。経験者は、その旨必ず履歴書にお書きください。応募書類はお返ししません。

アミューズメントメディア総合学院提携
HSP 原宿声優プロデュース・オフィス
電撃王 A-⑧係
〒150 東京都渋谷区恵比寿南3-2-13　TEL.03-5721-9409



オールラウンド・ゲーム＆
次世代機情報マガジン
電撃王 9

●表紙 MODEL
木内美歩
インタビューは150ページに



［9月号］1994 SEPTEMBER VOL.21

CONTENTS

COVER▶AD／朝倉哲也 LOGO DESIGN／高木和雄
PHOTO／弘瀬秀樹 HAIR & MAKE／下端吉範 STYLING／奥田ひろ子
ILLUST／佐々木晃







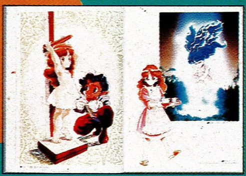
掲載全ゲームインデックスは次のページに→

夏だ！ 元気だ！ プレゼントだ!! 大アンケート



001 小林智美ロマンシング サ・ガ画集『時織人』 3名
提供：NTT出版





002 赤井孝美 イラスト集『陽気な娘さん』 3名
提供：ガイナックス



003『ツインビーPARADISE』下じき 5名
提供：キングレコード



006 スタークラフト特製Tシャツ 5名
提供：スタークラフト



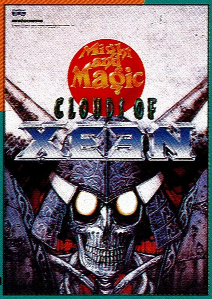
004『いただきストリート』カードゲーム 3名
提供：エニックス



007『ダークサイド オブ ジーン』ポスター 10名
提供：スタークラフト



005『ドラゴンクエスト』モンスターバルーン 5名
提供：エニックス



008『クラウス オブ ジーン』ポスター 10名
提供：スタークラフト

●アンケートに関する注意

巻末のハガキに回答を記入して応募してね。
記入は黒のボールペンか、BまたはHBの鉛筆でていねいに書いてください。
数字は1マスにひとつの数字を記入してください。「1」や「4」の数字は「1」や「4」のように明確に書いてください。(数字の記入例参照) とくに「1」は「7」と、「4」は「9」と間違えやすいので注意してください。「1」はただの棒線で、「4」は上を空けるようにしてください。(答えられない問題など、無回答の場合は必ず00と記入するようにしてください。)

●数字の記入例

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

●締め切り及び発表

締め切りは9月7日 (当日消印有効)。発表は『電撃王』11月号 (10月8日発売)。

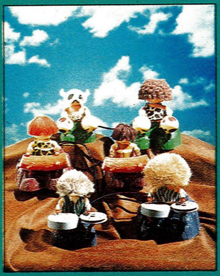
●

プレゼントは、このページ以外にも、40～53、129ページにもあります。プレゼントにはそれぞれ3桁の番号がついていますので、欲しいプレゼントの番号をハガキに記入してね。

[1] 希望のプレゼントを(001)から(300)の中からひとつ選んでください。
[2] 今月号の表紙はいかがでしたか。
(01)最高(02)よい(03)普通(04)悪い(05)最悪
[3] 今月号の価格はどう思いますか。
(01)高い(02)やや高い(03)普通(04)安い
[4] あなたの生年月日を教えてください。
記入例：1970年4月1日生まれ→700401
[5] あなたの性別を教えてください。
(01)男(02)女
[6] あなたの学校・職業を教えてください。
(01)小学生以下(02)中1(03)中2(04)中3(05)高1(06)高2(07)高3(08)短大・専門学校生(09)大学・大学院生(10)予備校生・浪人生(11)社会人(12)アルバイト(13)無職(14)その他
[7]『電撃王』をいつから買っていますか。
(01)創刊時から(02)93年3月号～8月号の間から(03)93年9月号～12月号の間から(04)94年1月号以降(05)初めて
[8] 9月号でいちばんよかった記事を表1からひとつ選んでください。
[9] 9月号でよかった記事を表1から3つ選んでください。
[10] 9月号でつまらなかった記事を表1から3つ選んでください。
[11] あなたが所有している (または家庭内で自由に使える) パソコン・家庭用ゲーム機はどれですか？ 持っているものには1を、持っていないものは0を記入してください。
①NEC PC-9801シリーズ②NEC 98MATE／MULTiシリーズ③EPSON PCシリーズ④FM-TOWNS⑤X68000／68030⑥Macintosh⑦IBM-PC／AT互換機⑧SFC⑨FC⑩ゲームボーイ⑪PCエンジン／DUO⑫メガドライブ⑬メガCD⑭NEO・GEO⑮3DO⑯レーザーアクティブ⑰その他
[12] あなたが次に買いたい機種はどれですか？
([11]の選択肢のなかからひとつだけ。3DO以外の次世代機の場合は(00)を記入してください)
[13] ゲームを買うとき、重視するポイントはなんですか？ (3つまで)
(01)雑誌の記事(02)雑誌の広告(03)テレビCM(04)ソフトハウスの名前(05)ゲーム開発スタッフの名前(06) (シリーズものの場合) 前作の面白さ(07)ゲームのジャンル(08)店頭デモ(09)友人・知人からの口コミ(10)価格(11)パッケージの画面写真(12)その他
[14] あなたの好きなゲームのジャンルは、次のうちどれですか？ (ひとつだけ)
(01)SLG(02)RPG(03)アクションRPG(04)AVG(05)STG(06)ACT(07)PZL(08)TBL(09)育成SLG(10)その他
[15] あなたが趣味や遊びに使えるお金は、月あたり平均いくらくらいですか？ (1000円単位で)
[16] ゲーム以外の趣味、関心事は？ (5つまで)
(01)読書 (コミック以外) (02)読書 (コミック) (03)音楽鑑賞(04)音楽演奏(05)絵画・イラスト(06)投稿(07)パソコン使用 (パソコン通信など) (08)ファッション(09)自動車・バイク(10)模型製作(11)一般のTV・映画・ビデオ(12)アニメ・特撮のTV・映画・ビデオ(13)歌謡曲・芸能・アイドル(14)ゲームミュージック(15)グッズ・新製品 (ゲーム機・ソフト以外) (16)遊園地などアミューズメントスポット(17)Jリーグなどのスポーツ(18)その他
[17] 友人との間の遊びに関する話題はどれですか？
([16]の選択肢のなかから5つまで)
[18] あなたが今年に入ってから新作ゲームソフトを買ったお店はどこですか？ (いちばん多い場所)
(01)デパート・百貨店(02)量販店 (ダイエー、西友など) (03)ディスカウントショップ(04)おもちゃ屋(05)中古ショップ(06)パソコン専門店(07)大型電器店(08)コンビニエンスストア(09)その他
[19] 次世代ゲーム機で一番注目している機種はどれですか？ (ひとつだけ)
(01)ソニー「プレイステーション」(02)松下電器「リアル(3DO)」(03)任天堂「ウルトラ64」(仮) (04)セガ「サターン」(05)NEC「FX」(06)パイオニア「レーザーアクティブ」(07)その他
[20] あなたが[19]で答えた機種で遊んでみたいゲームのジャンルはどれですか？
([14]の選択肢の中からひとつだけ)
[21] あなたが[19]答えた機種で遊んでみたいソフト名があればひとつ書いてください。(移植もの、シリーズなど)

&プレゼント

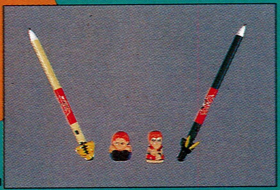
ソフト150名 プラス グッズ200名



009『原人コッツ』2体セット 6名
提供：ビーアイ



010『龍虎の拳』アイアンステッカー 20名
提供：セガ



011『龍虎の拳』ガチンコバトル 20名
提供：セガ



014『キーパー』テレホンカード 10名
提供：データムポリスター

012『スーパーリアル麻雀PⅣ』ポスター 5名
提供：セタ



015『コットン100%』テレホンカード 20名
提供：データムポリスター

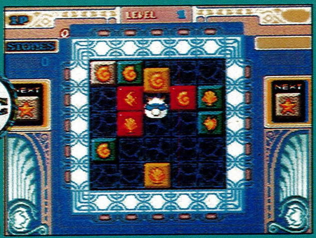




016『サイバーフォーミュラ』テレホンカード 10名
提供：データムポリスター



013『女神天国』ポスター 30名
提供：メディアワークス



017『キーパー』SFCソフト 30名
提供：データムポリスター

018『コットン100%』SFCソフト 5名
提供：データムポリスター



22 次世代機の価格について、あなたはいくらぐらいなら買ってもよいと思いますか？
⓪①2万円以下⓪②3万円以下⓪③4万円以下⓪④5万円以下⓪⑤6万円以下⓪⑥6万円より高くてもよい

23 あなたが 19 で選んだ機種を注目する理由は何ですか？　（ふたつまで）
⓪①移植ソフト⓪②オリジナルソフト⓪③処理速度⓪④表示色⓪⑤CD-ROM搭載⓪⑥マルチメディア対応⓪⑦デザイン⓪⑧ハードメーカーの信頼度⓪⑨その他

24 パソコン通信にどの程度興味がありますか（パソコン所有の有無に関係なく）
⓪①すでに利用している⓪②機材はあるがやっていない⓪③やってみたい⓪④興味ない

25 中古ソフトを今年は何本買いましたか？
⓪①買ってない⓪②2本以下⓪③3～5本⓪④6本～10本⓪⑤11本以上

26 あなたが購入して以来、何度もプレイしているソフトや中古ショップには売りたくないと思うソフトはどのようなソフトですか。（5つまで）
⓪①マルチエンディングで何度も楽しめる⓪②キャラクターに愛着がある⓪③友人などみんなで楽しめる⓪④シナリオが面白い⓪⑤操作性がよい⓪⑥いつかまたやってみたい⓪⑦音楽が気にいっている⓪⑧グラフィックスがきれいだから⓪⑨まだ何かやり残したことがありそう⑩高得点を記録したいから⑪エンディングを何度も見たいから⑫好きな声優がゲーム内でしゃべるから⑬持っているソフトは売らない主義

27 あなたは将来どのような分野で活躍したいですか。
⓪①ゲーム業界⓪②ゲームと間接的に関わりがある業界⓪③ゲームとはまったく関係のない分野（業種）⓪④その他

28 27 で⓪①か⓪②を選んだ方にお聞きします。具体的にはどのような仕事を目指していますか。（⓪①⓪②以外を選んだ方は⓪⓪を記入）
⓪①ゲームシナリオライター⓪②キャラクター・グラフィックデザイナー⓪③プログラマー⓪④ミュージックコンポーザー⓪⑤出版社または編集・ライター⓪⑥広告代理店⓪⑦レコード会社⓪⑧マスコミ関係⓪⑨声優⑩その他

29 27 で⓪①か⓪②を選んだ方にお聞きします。あなたは希望職種で活躍するために現在何かをやっていますか。（⓪①⓪②以外を選んだ方は⓪⓪を記入）
⓪①専門スクールなどに通っている⓪②通信教育や教材を購入して独学中⓪③現在何もやっていないが今後（⓪①・⓪②）を考えている⓪④とくになし

30 音楽用MD（ミニディスク）を持っていますか。
⓪①持っている⓪②持っていない

31 30 で⓪②持っていない　を選んだ方に質問します。今後MDを購入する予定はありますか。
⓪①近日中に買う⓪②お金がたまったら⓪③もっと安くなったら⓪④悩んでいる⓪⑤買う予定はない

32 MDについて知りたいことはありますか。
⓪①音質⓪②価格⓪③重さやサイズ⓪④市販ソフトの内容⓪⑤機能⓪⑥操作性・デザイン⓪⑦その他⓪⑧とくに知りたくない

33 電撃グループの他の雑誌を買っていますか？　買っているものには1を、買っていないものには0を記入してください）
①電撃大王②電撃スーパーファミコン③電撃PCエンジン④電撃コミックGAO！⑤電撃アドベンチャーズ

表1

01	表紙	19	天才パソポン
02	アンケート&プレゼント	20	爆れつハンター放送局
03	電撃王掲載全ゲームインデックス	21	アダルトXプレス
04	今月の電撃王	22	電撃ヒットチャート
05	NEWS COLLECTORS	23	安売り情報
06	スクープ　クリスタニア&東京SHADOW	24	コミック　リスティス
07	特集　次世代機第3弾	25	やさしい悪魔
08	特集　不滅のゲーム100	26	電撃パラダイス
09	ミニ特集　『MOTHER 2』&『女神天国』	27	トップアーケード
10	わが夢のスタートレック	28	遊演体テレホンゲーム
11	中村うさぎの書き殴り劇場	29	ブラッツ　フォン　ケーニッヒ
12	スーパーウラワザEX	30	シリーズ　謎と真実
13	暮らしのバーチャル	31	新作王・パソコン
14	暗黒伝説クリスタニア	32	SFC・FC
15	クリスタニア見聞録	33	メガドライブ
16	神獣の森	34	PCエンジン
17	東京SHADOW	35	3DO
18	幸せの青い鳥	36	新作予定表

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。

電撃王 掲載 全ゲームインデックス

DENGEKI-OH GAME INDEX

このゲームインデックスには8月8日から9月7日までに発売される各機種のゲームデータを収録。まず50音順に並んでいるゲームのタイトルをチェックして、それから機種別のゲームリスト、目次を利用すると探しやすいぞ!!

PC9801/パソコン

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
8／10(水)	★ 宇宙快盗ファニーＢｅｅ	アリスソフト	7.500	AVG⑱
	誘惑の吐息	Ｍａｙ－Ｂｅ ＳＯＦＴ	7.800	AVG⑱
8／26(金)	★ 沙也香～義母～	フェアリーテール・ﾚｯﾄﾞｿﾞｰﾝ	7.800	AVG⑱
	★ ＴＯ ＦＩＶＥ ～夏の扉の向こうに君を見つける～	パームツリ－ＳＯＦＴ	7.800	AVG⑱
8／31(水)	メタル・アイ２	エ・ル・フ	8.800	RPG⑱
8月上旬	エクスタリアン	メディアックス	込)1.980	RPG⑱
	Ｆ－１１７Ａナイトホーク	マイクロプローズジャパン	12.800	SLG
	科学忍者隊ガッチャマン	ファミリーソフト	9.800	AVG
	牝猫秘書室	Ｃａｔ'ｓ Ｐｒｏ	価格未定	AVG⑱
	妖獣戦記カスタム	メディアックス	込)1.980	TBL⑱
	リザレクト	ルナーソフト	8.800	AVG⑱
8月下旬	Ｅｓｔａｔｅ	ＬＩＰ ＳＴＡＲ	7.800	ETC⑱
	つもバカ日誌	アボガドパワーズ	8.800	TBL⑱
	難波康介　イカせてなんぼ	アルテシア	6.800	AVG⑱
8月予定	あにまーじゃんＸ	ソニア	8.800	TBL
	Ｈ＋（エッチプラス）	デザイアー	7.800	AVG⑱
	機甲装神ヴァルカイザーII	サイレンス	7.800	AVG
	★ ＣＲＷ　メタルジャケット	ウィズ	価格未定	SLG
	戦え！ルナマイティ（仮）	ユーコム	5.800	ETC⑱
	ＶＩＰＥＲ－ＧＴＳ	ソニア	8.800	AVG⑱
	ＰＩＣ ＵＰ麻雀マスター	タケル事務局	込)6.800	TBL
	プリティー戦隊きゃるるーん	ラクーン	8.800	TBL
	満開電飾III	ビクターエンタテインメント	9.800	ETC
夏／予定	舞夢	スタジオトゥインクル	8.800	RPG⑱
9／1(木)	色数向上委員会ｆｏｒアダルト第６集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル第６集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC
9／2(金)	ガンブレイズ	アクティブ	7.800	RPG⑱

※パソコン系ゲームのジャンルの後にある⑱は18禁のゲームを示しています。

FM-TOWNS/パソコン

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
8／26(金)	悦楽の学園	シーズウェア	8.800	AVG⑱
	ストライクコマンダー	ＥＡビクター	12.800	SLG
8月予定	虹色電飾娘	Ｉ．Ｓ．Ｃ．	9.800	TBL
	ＭＩＲＡＧＥ２	ディスカバリー	9.800	RPG⑱
夏／予定	プリンセスメーカー２	ガイナックス	14.800	SLG
9／1(木)	色数向上委員会ｆｏｒアダルト第６集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル第６集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC

PC9821/パソコン

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
8／26(金)	悦楽の学園	シーズウェア	8.800	AVG⑱
	★ ストライクコマンダー	ＥＡビクター	12.800	SLG

X68000/パソコン

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
8／10(水)	★ 宇宙快盗ファニーＢｅｅ	アリスソフト	7.500	AVG⑱
8月予定	クィーンオブデュエリスト外伝α＋	タケル事務局	9.800	ACT⑱
	クィーンオブデュエリスト外伝α＋LIGHT	タケル事務局	込)5.800	ACT
9／1(木)	色数向上委員会ｆｏｒアダルト第６集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル第６集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC

その他/パソコン

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
8／12(金)	ダーウィンズジレンマ(W)	スタークラフト	4.800	PZL
8／31(水)	ＰＯＰ ＵＰ ＣＩＭＰＵＴＥＲ(M)	アスクテレビ東京ＳＯＦＴＸ	予)6.000	ETC
8月下旬	ＤｅｒＭｏｒｄ～青への憧憬～(M)	はにわ	8.800	AVG
夏／予定	ＩＮＣＡ２(I)	シエラオンラインジャパン	価格未定	AVG
	Ａｃｅｓ ｏｆ ｔｈｅ Ｄｅｅｐ(I)	シエラオンラインジャパン	価格未定	SLG
	Ｆ－１１７Ａナイトホーク(M)	マイクロプローズジャパン	12.900	SLG
	Front Page Sports:Baseball(I)	シエラオンラインジャパン	価格未定	ACT
	Ｐｏｌｉｃｅ Ｑｕｅｓｔ ４(I)	シエラオンラインジャパン	価格未定	AVG
	MetalTech:BattleDrome(I)	シエラオンラインジャパン	価格未定	SLG
	ＬＥＩＳＵＲＥ ＳＵＩＴ ＬＡＲＲＹ６(I)	シエラオンラインジャパン	価格未定	AVG
9／1(木)	色数向上委員会ｆｏｒアダルト第６集(M)	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒアダルト第６集(MSX2)	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒアダルト第６集(W)	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル第６集(M)	アーカムプロダクツ	1.500	ETC
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル第６集(MSX2)	アーカムプロダクツ	1.500	ETC
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル第６集(W)	アーカムプロダクツ	1.500	ETC

3DO

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
8月上旬	囲碁タイムトライアル	エマテック	予)9.800	TBL
	宇宙生物フロポン君	ワープ／三栄書房	4.800	PZL
	ジュラシック・パーク　インタラクティブ	ＵＩＳ／Panasonic	予)8.800	3D ACT
	ＳＥＣＲＥ／フーミンのおもちゃ箱(仮)	グラムス	予)6.800	実写 SLG
	ＦＡＴＴＹ ＢＥＡＲ'Ｓ ＦＵＮ ＰＡＣＫ	Humongous Entertainment	予)5.800	ｱﾆﾒ 教育
	ＰＵＴＴ ＰＵＴＴ'Ｓ ＦＵＮ ＰＡＣＫ	Humongous Entertainment	予)5.800	ｱﾆﾒ 教育
	マリンツアー	オフィスクリエイト	予)9.800	ETC
8月予定	レミングス	ＥＡビクター	6.800	PZL
	ロードラッシュ	ＥＡビクター	8.800	RCG
9／2(金)	★ ＳＨＡＤＯＷ：WAR OF SUCCESSION(仮)	Ｔ＆Ｅソフト	8.800	実写 ACT
	3DOｱﾆﾒﾑｰﾋﾞｰグリム名作劇場１「ブレーメンの音楽隊」	イマ・カンパニー	1.980	ETC
	3DOｱﾆﾒﾑｰﾋﾞｰグリム名作劇場２「ヘンゼルとグレーテル」	イマ・カンパニー	1.980	ETC
	3DOｱﾆﾒﾑｰﾋﾞｰグリム名作劇場３「赤ずきん」	イマ・カンパニー	1.980	ETC
	Ｍｅｇａ Ｒａｃｅ	マルチソフト	8.800	3D RCG

SUPER FAMICOM/スーパーファミコン

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
8／12(金)	新日本プロレスリング バトルフィールド ＩＮ 闘強導夢'94	バリエ	11.800	T	SPG
	スーパー究極ハリキリスタジアム２	タイトー	9.500	B	SPG
	スーパー三國志	光栄	9.800	B・M	SLG
	スーパーファイナルマッチテニス	ヒューマン	8.900	P	SPG
8／19(金)	必勝 スリーセブンファイターII	バップ	9.500	P	ETC
	ＷＩＬＤ ＧＵＮＳ	ナツメ	9.200		STG
8／26(金)	アップルシード	ヴィジット	9.800		ACT
	サイバーナイトII 地球帝国の野望	トンキンハウス	9.900	B	RPG
	ザ・フリントストーンズ	タイトー	8.500	P	ACT

＊その他のパソコンの表のゲームタイトルの後ろの略号は以下のとおりです。（I）はIBM-PC、（M）はMac、（D）はDOS／V、（W）はWindowsを表しています。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
8／26(金)	スーパードラッケン	ケムコ	9.800	B	RPG
	★ハロー！ パックマン	ナムコ	8.300	P	ETC
	松村邦洋伝 最強の歴史をぬりかえろ！	ショウエイシステム	9.900		ACT
	横綱物語	ケイエスエス	9.800	B	SPG
8／27(土)	★MOTHER2 ギーグの逆襲	任天堂	9.800	B	RPG
8月上旬	押忍!! 空手部	カルチャーブレーン	10.800	P	ACT
	pinball PINBALL	ココナッツジャパン	予)9.980		ETC
8月中旬	ポパイ「いじわる魔女シーハッグ」の巻	テクノスジャパン	予)9.500	P	ACT
8月下旬	★キッドクラウンのクレイジーチェイス	ケムコ	8.800		ACT
	へべれけのおいしいパズルはいりませんか？	サンソフト	8.900	T	PZG
8月予定	サンリオ上海	キャラクターソフト	予)6.980	P•M	ACT
	タイムトラックス	アルトロン	9.500		ACT
	麻雀悟空 天竺	シャノアール	9.800	B	ETC
	★レミングス2	サンソフト	9.800	B•M	PZG
夏／予定	岡本綾子とマッチプレイゴルフ	ツクダオリジナル	9.700	B	SPG
9／2(金)	イッチー&スクラッチー グリグリ大追跡	アクレイムジャパン	8.900		ACT
	バーチャルバート	アクレイムジャパン	9.800		ACT
	★ライブ・ア・ライブ	スクウェア	9.900	B	RPG

MEGA DRIVE/メガドライブ

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
8／12(予)	ポパイのビーチバレー	テクノスジャパン	4.800	GG	SPG
8／26(金)	タンクキッズ	セガ		GG	SPG
8月上旬	★ラングリッサーⅡ	メサイヤ	9.800	ROM	S•RPG
8月中旬	★パノラマコットン	サンソフト	9.500	ROM	STG
8月予定	★エコー・ザ・ドルフィン2	セガ	価格未定	ROM	ACT
	★ドラゴンスレイヤー 英雄伝説	セガ	8.800	ROM	RPG

PC ENGINE/PCエンジン

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
8／12(金)	ぽっぷるメイル	NEC HE	7.800	SCD	A•RPG
8／26(金)	★アルシャーク	ビクターエンタテインメント	8.800	SCD	RPG
	★女神天国 ～MEGAMI PARADISE～	NEC HE	7.800	SCD	RPG
8月上旬	★スーパーリアル麻雀 PⅡ・PⅢカスタム	ナグザット	9.800	SCD	ETC
	★美少女戦士セーラームーン	バンプレスト	8.800	SCD	DC
8月下旬	誕生 ～Debut～	NECアベニュー	7.800	SCD	SLG
8月予定	ストライダー飛竜	NECアベニュー	6.000	S+A	ACT
	★ドラゴンボールZ ～偉大なる孫悟空伝説～	バンダイ	予)8.800	SCD	ETC
	マッドストーカー FULL METAL FORCE	NEC HE	5.800	S+A	ACT

ARCADE/アーケード

The Garden of GEKI-DEN-OH

今月の電撃王

8月期
［August］

●やっと発売日決定、超期待ビッグタイトル！

SFC

MOTHER 2…

ギーグの逆襲

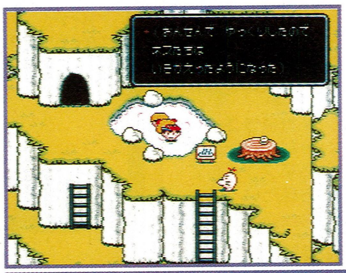
叙勲



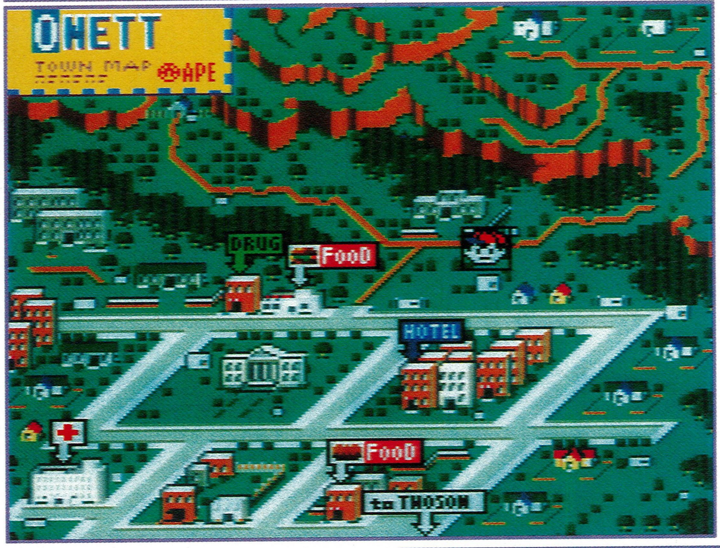
登場人物たちとの会話が楽しそう。ゆっくり楽しめるRPGだ。

●DATA●

発売元：任天堂
発売日：8月27日
価格：9,800円
［税別］
メディア：
カートリッジ

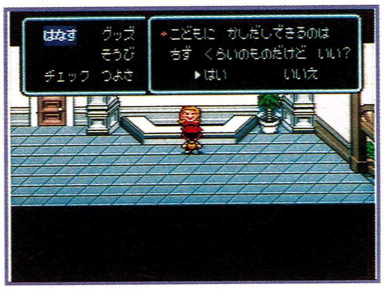


◀温泉で回復中。右下にいるのがウワサのどせいさん。



◀これはいちばん最初の街オネット。右上にあるのがネスの家で、その隣がピッキーの家。市街地には市役所や病院、ゲーセンもある。

▼ここは図書館。今、街の地図を借り出したところだ。これで迷子になることはない。





▲でも地図のあるところばかりを冒険するわけではない。沼地にズブズブつかりながら進むことも。

発売が遅れ、ゲームファンをヤキモキさせていた『MOTHER 2』が、ついにこの夏発売されることになった。物語はサブタイトルにもあるように、前作の続編。宇宙人ギーグが、主人公の少年ネスたちにどのような逆襲をしかけてくるのかはまだまったくのナゾだが、とにかく、彼らは行方がわからなくなってしまったネスの友だち弟を探すために旅立つのだった。

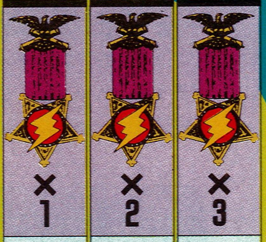
SFCになるにあたっての大きな変更点は、なんといってもシステムが改良され、さらに遊びやすくなったこと。画面写真にもあるように、新しい街を訪れたときでも地図を見つければひと目で何がどこにあるのかわかるようになっている。ご存じのように『MOTHER』シリーズは、フィールドと街は画面切り替えによって区切られているわけではない。前作でも、街はかなり広くて迷うことも多かった。街の地図は図書館に行けば借りられるので、方向オンチのプレイヤーはまず図書館を探せ。

このようにユーザー・フレンドリーになったシステムの中で、ネス少年たちは冒険を続ける。どんなイベントが待つのかはプレイしてのお楽しみだが、気になるのはナゾのキャラ「どせいさん」の出現。このキャラがギーグとの戦いでどんな役割を果たすのか。物語に散りばめられた謎とロマンに超期待だ。ソフトを立ち上げて初めて現れる物語を、今は期待して待て。P54に詳しい記事が載っているから、そちらもチェックだ！

RPG

◆電撃叙勲システム◆

「今月の電撃王」は、8月中に発売されるゲームソフトを中心に紹介するコーナー。あらゆるジャンル、機種のゲームを厳選して紹介しよう。



×1 この勲章は、電撃王が、良質なゲームに与えるもの。

×2 2個の勲章は、良質ソフトの中でも、特に優れた作品に与えられる。

×3 3個の勲章は、不朽の名作になり得るソフトに与えられる。

●待ちに待ったRPGシミュレーションの名作登場！

MD

ラングリッサーII・・・・



▶ユニットの移動範囲と指揮官の指揮範囲が同時表示され、移動の目安となっている。

叙勲

メガドラユーザーならば一度は必ずプレイしておきたい1本。

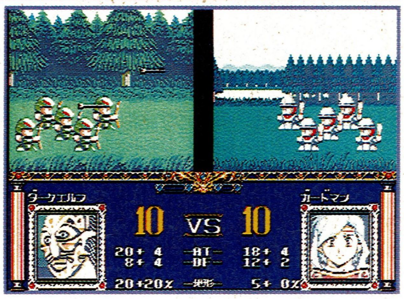
●DATA●

発売元：メサイヤ
発売日：8月上旬
価格：9,800円［税別］
メディア：カートリッジ



▲前作でもおなじみの戦闘画面。キャラのサイズも大きくなり、よりニギヤカな戦闘シーンが楽しめるのだ。悲鳴や、魔法攻撃による蹴散らかしも健在だ。
▼キャラのクラスチェンジも1段階増え、各ユニットの成長も多彩になり、RPG的な楽しみもより増している。





▶弓兵による間接攻撃の登場や、指揮官の増加などで、戦術性も高くなった。

明快かつ奥の深いシステム、ニギヤカな戦闘画面、人気コミック作家・うるし原智志氏のキャラクターなどが魅力だった、ファンタジーSLG『ラングリッサー』の続編。

ROMの容量は16Mと前作の4倍にもなり、ゲームシステムも大きくバージョンアップしている。中でもアイテムと傭兵システムの大幅な変更が光る。

アイテムは全部で34種と多く、キャラひとりにつき3つまで装備が可能になった。また、出撃時にショップでアイテム売買も可能となった。傭兵も同一部隊中に、複数種類混ぜて雇うことが可能になったほか、シナリオクリアー時の兵の残数が獲得経験値を左右するなどの新ルールも追加された。また、新登場の間接攻撃ユニットをなどを加え、傭兵の種類も15種に増えている。

物語の舞台は、前作から数百年後、秘剣ラングリッサーもすでに伝説と化していた世界。新たに登場する闇の剣アルハザードが、ふたたび大陸の覇権争いを引き起こす。主人公は魔術師ヘイン、巫女リアナ、少女騎士シェリーらとともに、帝国軍との戦いの旅に出て、真の勇者へと成長していくのだ。

RPG

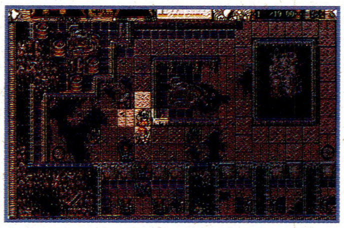
●部隊強化システムを取り入れた

デッドフォース

この『デッドフォース』は、『アマランス』シリーズでおなじみの風雅システムの期待の新作。国を滅ぼされた王子が強大な敵である帝国へ戦いを挑んでいくS・RPGである。

というとなんだかありがちな印象を受けるが、このゲームには、いままで見られなかったユニークな個性が随所に光っている。そのなかでも特筆すべきなのが、味方部隊を融合させて、より強力な部隊を創り出す〝生体融合システム〟。人間とドラゴン、エルフとユニコーンなど、まったく異なった性質の種族を最大4種類まで掛け合わせることができるのだ。また、その際、どちらを融合元とするかで生まれてくる生物はまったく別モノになってしまう。いかに優れた部隊を創るかが、ゲームを進めていくカギになるのだ。

SLG



▶攻撃可能範囲はユニットの兵科により異なる。自軍の部隊よりも広い範囲を攻撃できる部隊には要注意。

●斬新な戦闘システムとド迫力の

ドラゴンボー

今回発売されるPCエンジン版『ドラゴンボールZ〜偉大なる孫悟空伝説〜』は、コマンド入力でキャラが自在にアニメーションする〝プレイング・アニメーション〟というシステムを採用。これは、今までのアクションやデジタルコミックとは、まるで違う新ジャンルのシステムだ。

ゲームの流れは、まずストーリーを紹介するアニメーションが表示され、戦うべき敵が登場すると戦闘シーンになる。戦闘は〝オートバトル〟と〝チェーンヒット技〟の繰り返しで行われ、敵を倒せば再びストーリーアニメーションへ戻るといった手順だ。〝チェーンヒット技〟とは、〝オートバトル〟で戦闘中に画面一番下にあるパワーバランスゲージを振



◀〝チェーンヒット技〟のときの画面は、〝オートバトル〟のときよりもキャラのサイズが大きくて迫力満点！

ちょっと異色のS・RPGが登場！

9801

・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

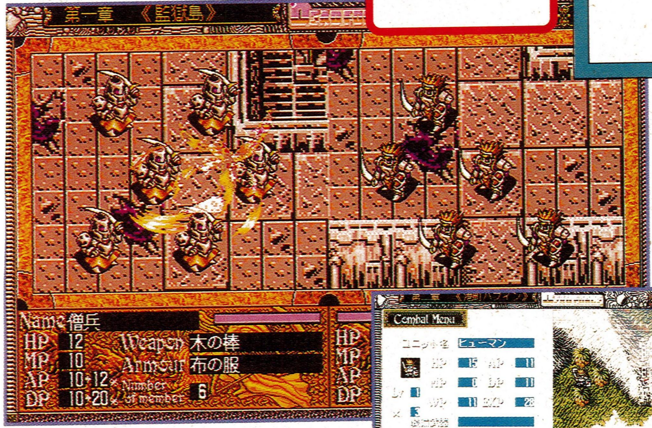
▼ゲームはステージ制で進行。各面の冒頭
にはビジュアルシーンが用意されている。



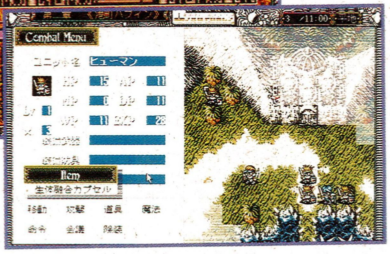
叙勲

ユニークなシステムとキャラクターデザインが魅力的。

発売元：
風雅システム
☎0764(29)6791
発売日：発売中
価格：11,800円
［税別］
メディア：
FD（VM以降、HD対応）
FM音源、
MIDI対応



◀プレイヤーは戦闘に関しては指示を与えるだけで、実際の処理は自動的に行われる。



▶生体融合は強力な部隊を造るためには不可欠であるが、実行には〝生体融合装置〟に加えて各ステージに置かれた〝融合カプセル〟が必要となるため無制限には行うことはできない。

アニメーションバトルで悟空パワー大爆発！

ルZ・・・・・・・・・・・・・・

PCE

り切らせると使える技。技の入力は、行動・技・気の使用量を決定することで行われ、この3つの組み合せで多彩な技がくり出される。ただし、〝オートバトル〟のときに気を溜めておかないと、威力の少ない技しかだせないので注意。また、悟空の動きには〝追尾〟・〝静止〟・〝間合い〟の3つのパターンがあり、方向キーで自由自在に動かすことができる。ちなみに〝チェーンヒット技〟で威力の大きい技を出したければ、〝静止〟しているときにI・IIボタンを同時に押して気を溜めればOKだ。

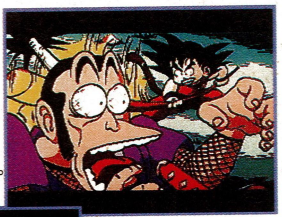
ACT

叙勲

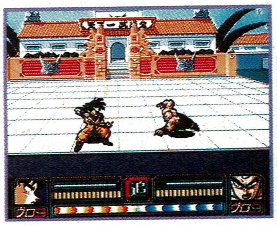
新システムがうまくゲームとマッチ。新しい流れを作るか。

•DATA•

発売元：バンダイ
発売日：8月予定
価　格：8,800円
［税別］
メディア：
SCD専用



▲ストーリーはアニメの総集編的な作りになっていて、悟空の子供時代からの戦いを追っていく。ファン必見の内容だ。



▲これが圧巻のアニメーションバトルだ！　キミのコントローラーさばきひとつで悟空が自由自在に動く。

▼〝かめはめ波〟が炸裂。これで勝負はいただき！

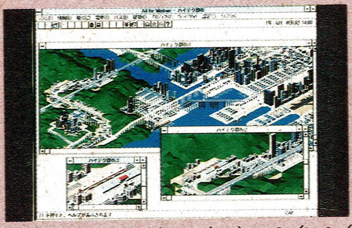


『A.Ⅳ.』がさらに進化した！

◉—A.Ⅳ. for Windows

9801

環境育成SLGの名作『A列車で行こうⅣ』が、Windows上で遊べるようになった。この移植で一番うれしいのは、なんといってもマップ上にウィンドウをいくつも開き、同時に開発にいそしむことができることだろう。『マップコンストラクション』と『パワーアップキット』も標準装備されていて、さらに深い楽しみ方ができるだろう。



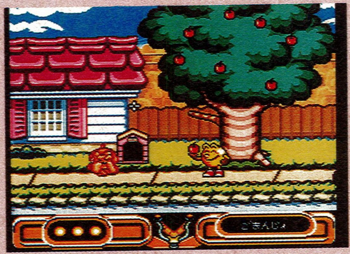
▲アートディンク／☎043(279)9392／SLG／16,800円［税別］／発売中。

懐かしのパックマン復活？

◉—ハローパックマン！

SFC

米国ではアニメーションにもなったナムコのドル箱キャラ『パックマン』。このゲームは画面の中のパックマンに、2つのコマンドで周りの状況を確認させながら、謎を解いていくというもの。パックマン自体を操るのではなく、たとえば「ここに犬がいるよ」と教えてあげると、パックマンがそれに対するリアクションをするのだ。



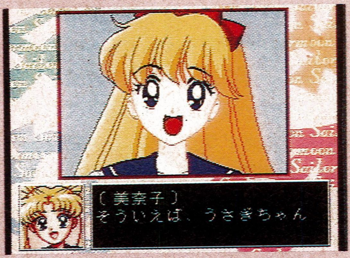
▲ナムコ／ETC／8,300円［税別］／8月26日。

PCエンジン版はデジコミよ！

◉—美少女戦士セーラームーン

PCE

SFC版、MD版は格闘アクションだった『セーラームーン』。PCエンジン版はデジタルコミックで登場！　ファンが泣いて喜ぶストーリーが次々と展開される。このソフトのウリは〝マルチヒロインシステム〟で、選んだセーラー戦士によって展開やビジュアルが変化する。好きなキャラでプレーすれば八マること間違いなし！



▲バンプレスト／AVG／8,800円［税別］／8月5日。

●植民惑星の争奪問題に巻き込まれたシオンの運命は!?

PCE

アルシャーク…………



◀スクラップ・ジョーなるオヤジがいれば、スクラップからアイテムを作ってもらえる。

叙勲

パソコン版よりもパワーアップしたグラフィックがGOOD。

●DATA●

発売元：ビクターエンタテインメント
発売日：8月26日
価格：8,800円［税別］
メディア：SCD専用



▲美しいビジュアルがゲームを盛り上げてくれる。キャラデザインは『エメラルドドラゴン』の木村明広だ。



◀地上戦闘ではシオン以外はオートバトル。武器によっては複数の敵を攻撃できるモノもある。



◀宇宙船バトルは『アルシャーク』の魅力の一つ。オートとマニュアルを選ぶことができる。

ハードなストーリーと『エメドラ』で有名な木村明広が描く魅力的なキャラで、パソコン版が大ヒットしたSF・RPG『アルシャーク』。メガCD版に引き続きPCエンジン版が発売されることになった。このPCエンジン版は、ビジュアルシーンが大幅に追加され、よりパワーアップした内容になっている。

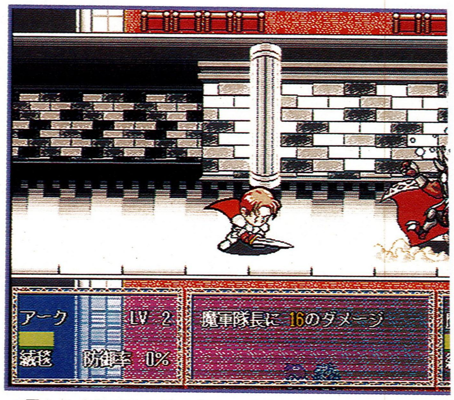
戦闘システムは、『エメドラ』でおなじみになった〝タクティカルバトル〟で、プレイヤーが操作するシオン以外のキャラはオートバトルだ。戦闘AIはなかなか優秀で、各キャラの状況に応じて的確な行動をしてくれる。

また、惑星間を移動する場合、敵の戦闘艦と遭遇すると宇宙船バトルが展開される。戦闘中の操作はオートとマニュアルを選べるので、シューティングの雰囲気を味わいたいプレイヤーはマニュアルにすべし。敵艦を撃破すると、経験値やお金以外にスクラップなるモノが手に入る。これを使って武器やアイテム、宇宙船のエンジンなどを作ることができる。その作業ができるのは主人公、シオンの父親の親友で彼の良き理解者のスクラップ・ジョーというオヤジ。彼のレベルが高いほど強力な武器が作れるというわけだ。植民惑星争奪という強大な争いに巻き込まれたシオンたちは、生き延びることができるか!?

RPG

●TGLの人気S・RPGシリー

ファーランド
天使の涙



▲異なる攻撃方法を持つ各キャラクターをいかに使い分け

『ソードダンサー』で知られるTGLの、〝もう1本の柱〟ともいうべき、『ファーランドストーリー』シリーズの最新作が早くも登場。前作のリリースが今年の春だったことを考えると、このハイペースはまさに驚異的。もちろん質が落ちているなんてことはまったくない。ファンにはうれしい限りだ。

今回の物語は、主人公アーク王の宮廷に記憶喪失の少女が保護されるところから始まる。王妃となっているフェリオの頼みでアークは少女の記憶を呼び

●海と地球を救うため、ふたたび

エコー・ザ・ド

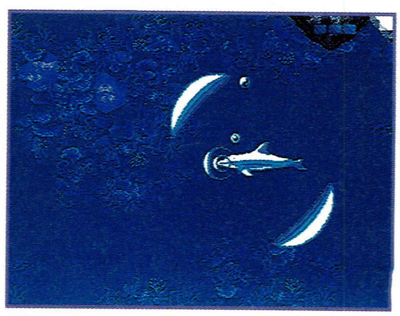
イルカのエコーを主人公とする個性的な人気アクションゲーム、『エコー・ザ・ドルフィン』の続編。ROM容量も前作の倍の16Mとなり、もちろんそのぶん背景グラフィックやキャラパターンなども大幅に強化されている。

画面レイアウトや基本操作は前作のシステムをそのまま継承。また、『2』では新ステージとして、主人公の後方から見た3Dステージも登場する。

物語は前作の続きから始まる。倒したかに思えた敵の生命体クイーンは、実は深海深く潜み、王国再建の準備を整えていた。未来から訪れたイルカの子孫トレリアは、エコーに新たな戦いの時がきたことを告げる。

ACT

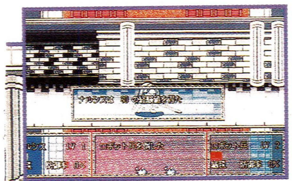
▶パワーアップアイテムを取ることにより、マルチソナー攻撃が可能になる。



ズ第３弾！　個性豊かなキャラが大活躍だ!!

ストーリー・・・・・・・・

9801



◀敵へ与えたダメージ分だけ経験値が伸びる。



敍勲

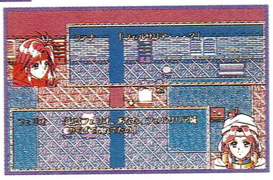
手軽に遊べて面白い、初心者向けSLGのお手本的な１本だ。

•DATA•

発売元：TGL
☎06(944)9687
発売日：発売中
価格：12,800円
［税別］
メディア：
FD（VM以降、HD対応）
要マウス
FM音源対応

◀各キャラクターの防御力は地形によって変わり、とくに街や森などでは大幅に上昇する。

のポイント。



▲前作、前々作で活躍したおなじみのメンバーから本作で初登場となる新メンバーまで、プレイヤーが使えるキャラクターは実に多彩。

覚ますため旅に出るが、そのことがやがて冒険へとつながっていくのだ。

また、ゲームシステムは基本的には前作、前々作と同様、初心者でも手軽に楽しめるものに仕上がっている。ただし、地形効果などは改良が加えられており、完成度はさらに高くなっている。

さらに、このシリーズのウリとも言うべき、戦闘シーンのアニメーションもパワーアップ。ファンは必見だ。

SLG

エコーの冒険の旅が始まるのだ！

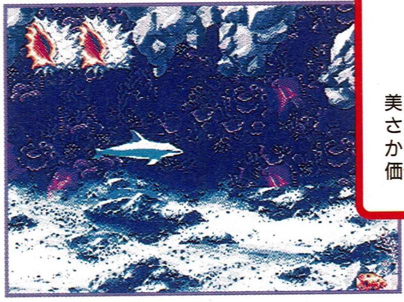
ルフィン２・・・・・・・・

MD

•DATA•

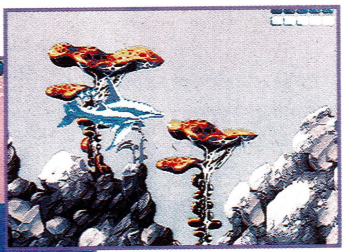
発売元：セガ
発売日：８月26日
価格：6,800円
［税別］
メディア：
カートリッジ

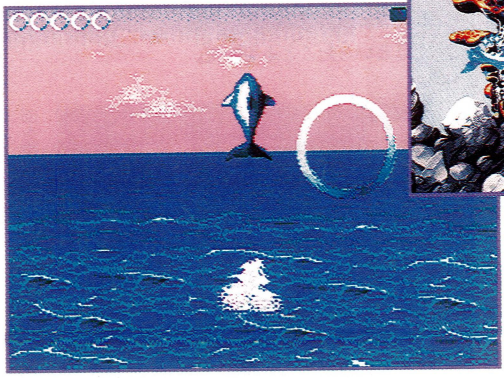
▼ロード、難易度設定のできるメニュー画面も海の中。エコーをどっちの方向へ進めるかによって、設定する。



敍勲

美しく青い海にさらに磨きがかかった。一見の価値十分にあり。





▲敵キャラもいろいろ登場する。ダッシュアタックと音波攻撃を駆使して切り抜けろ。

◀３Dステージでは、規定数のテレポートリングをくぐることによりステージクリアとなる。ジャンプのタイミングが命。

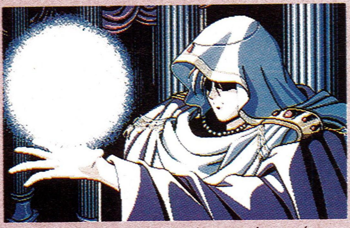
完全マルチストーリーのAVG

NEW SOFT

◉—Ash

9801

姫屋ソフトの夏の新作は、マルチストーリータイプのアドベンチャーゲーム。この手のゲームでは,”いかに多くのストーリーが楽しめるか”というところが勝負だが、その点この『Ash』は、20通り以上のエンディングが用意されていていうことなし。選択肢の重要性も高く、ちょっとした判断ミスがとんでもない結果につながることがあるのだ。



▲姫屋ソフト／☎048(431)7450／AVG／7,800円［税別］／発売中。

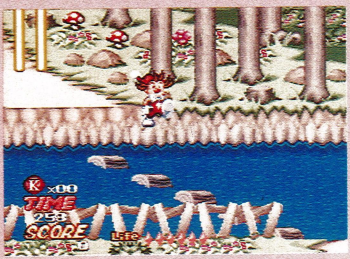
ケムコの新機軸ニューACT

NEW SOFT

◉—キッドクラウンのクレイジーチェイス

SFC

読者からアイデアを募集して作られた斬新なゲーム。主人公のキッドクラウンを操り、斜め右下に向かってスクロールするステージを進んで行く。途中には読者が考えたさまざまなワナが、キッドクラウンを待ち受ける。ガビョウを踏むと足をおさえて痛がる、水たまりに落ちるとプルプル体を震わせるなど、キャラの動きが表情豊か。



▲ケムコ／ACT／8,800円［税別］／10月21日。

生まれ変わった『コットン』

NEW SOFT

◉—パノラマコットン

MD

アーケード、SFC、PCエンジンなどでもおなじみの、キュートなファンタジーシューティング『コットン』が装いも新たに3D・STGとなってメガドライブに登場する。おなじみの魔法攻撃も３Dとなり、いっそう多彩かつ派手になっている。また、オープニングやイベントのビジュアルも量質ともに強化されている。



サンソフト／STG／9,500［税別］／８月12日。

●豪華漫画家起用の、大作の正体はオムニバスゲーム!?

SFC

ライブ・ア・ライブ……



▶シナリオ選択の画面だ。どれから始めてもOK。気に入ったものからどうぞ。

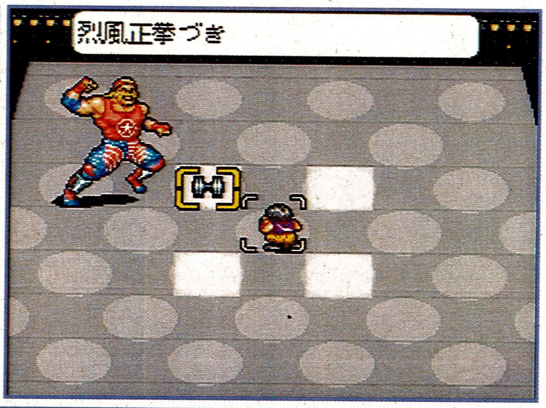
叙勲

バラエティー豊かなのはウレシイが、キャラの個性がやや弱め。

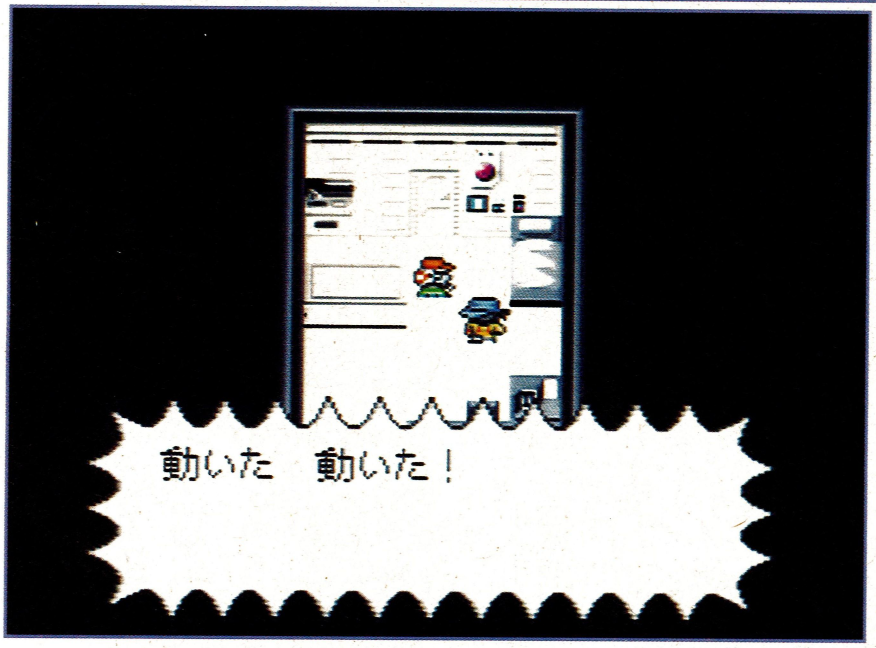
●DATA●
発売元：スクウェア
発売日：9月2日予定
価格：9,900円［税別］
メディア：カートリッジ



▲『功夫編』は3人の弟子に稽古をつけ、拳法の伝承者を決定する。誰にしようか悩むところだ。



▶戦闘シーンはシミュレーション風。まず移動し、次に技を決定して攻撃する。技によっては隣接していなくても攻撃可能だ。



◀これは「SF編」のオープニング。青年の手によって作られたロボットが、謎を解くために奔走する。どっかで聞いたようなネーミングもアリ。

小林よしのりら7人の有名漫画家がキャラクターを描き起こしたことで話題沸騰の『ライブ・ア・ライブ』。それぞれのキャラが1章ずつの主人公となって、それぞれの世界を冒険するオムニバス形式のRPGだ。

しかし7本のシナリオすべてが、いわゆるRPGタイプのゲームというわけではない。拳法の老師が主人公の『功夫編』では、自分の技を受け継ぐ弟子を育てる育成系のゲームだし、ちっちゃなロボットが主人公の『SF編』では謎を解いていくアドベンチャーゲームになっている。つまり1本のソフトで7つのゲームが楽しめるわけだ。ただし、シナリオ本数が多いだけに1本1本はやや軽めの仕上がりになっている。重厚で壮大なストーリーが好きなタイプのプレイヤーには、残念ながらちょっとおすすめできない。どちらかというと、軽くゲームを楽しみたいプレイヤー向けのゲームだ。

ただ、7本すべてのシナリオをクリアすると、隠されていた8番目のシナリオが出現する。このシナリオの内容はナイショ。どんな物語が待ち受けているのかは自分の力で確かめてほしい。

RPG

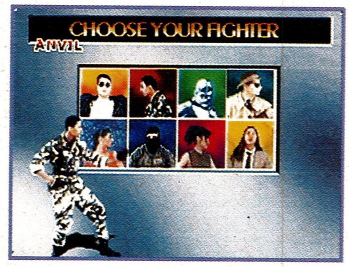
●実写取り込みを駆使したキャラ

シャドウ:ウォー

時は近未来、世界各地の暗黒街は巨大な犯罪者組織シャドウによって支配されていた。ところが、その組織の頂点に立つ首領、シャドウキングが何者かに暗殺されてしまった。強力な支配者を失い危機に瀕した組織は、一刻も早く新たな首領を決定する必要に迫られる。そこで世界各地の支部から選び抜かれた強者たちが集結し、次代のシャドウキングをめざして激しい〝後継者戦争〟が開始された！

3DO初の対戦格闘アクションゲームである本作のポイントは、なによりも実写映像で表現されたキャラクターたち。さらに格闘ゲームではおなじみとなったコマンド入力による派手な必殺技も、もちろん各キャラごとに豊富な種類が用意されている。

ACT



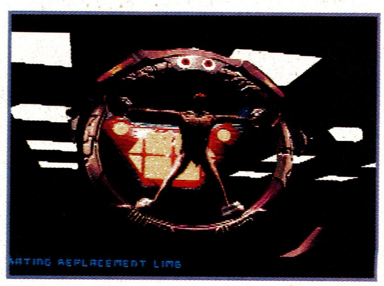
▶キャラクターセレクト画面。どのキャラも、ひとくせもふたくせもありそうなやつばかり。それぞれ能力も違う。

●サイバー戦士たちが非合法任務

シンジケート

『ポピュラス』など斬新なアイデアが光るSLGを次々と放つ、ピーター・モリニュー氏率いるブルフロッグ社の最新作は、世界制覇を狙う他国籍企業を題材にした近未来SLGだ。だが、その世界制覇の方法とは、生体改造されたサイバネティック戦士、〝エージェント〟を操って対立企業の秘密を強奪したり重要人物を暗殺したりという過激なもの。しかも任務実行の際にはエージェントたちをリアルタイムで操作するため、プレイヤーはこの凶悪な任務を実際に行っているような感覚を味わうことになる……。任務の合い間にはエージェントたちをスカウト（ムリヤリ連れて来るらしいが……）したり改良（！）したり、新兵器の開発に投資したりといったことも可能だ。

SLG

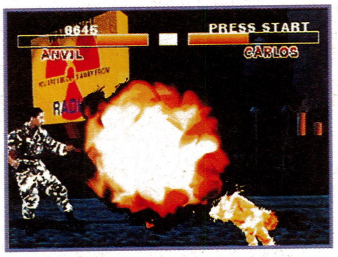


◀エージェントたちは、肉体の各部を機械によって強化されている。

が楽しい３DO初の対戦格闘アクションゲーム

オブ サクセション

3DO



▲ハデな必殺技ももちろんある。やはり実写取り込みグラフィックだと、今までの格闘ゲームとはひと味違った興奮が味わえる。

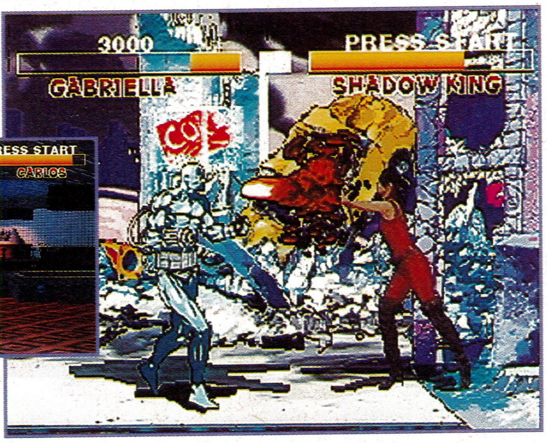
叙勲

実写取り込みで表現されたキャラが、いかにも３DOって感じ。

•DATA•

発売元：
T&Eソフト
発売日：９月予定
価格：8,800円
［税別］（予価）
メディア：
CD-ROM

▶女性キャラも３人登場。これは、そのうちのひとり、飛び道具を使うGABRIELLAと、ラスボスとの戦い。





▲このように、武器を使うキャラも登場。さまざまな戦いが楽しめる。

を実行する戦慄の近未来SLG

MAC　DOS/V　TOWNS　9821



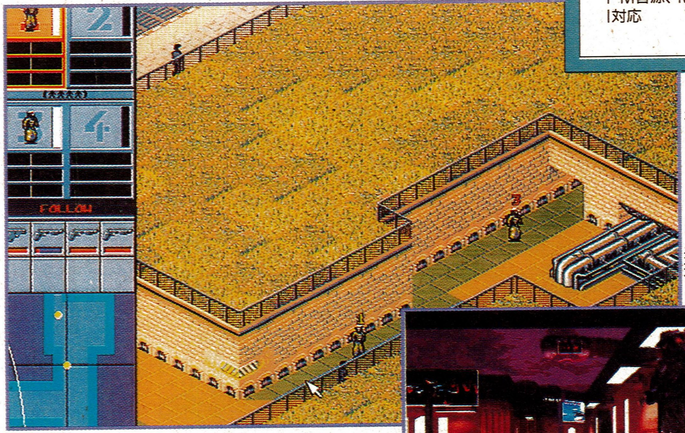
▲新兵器や人工器官を開発するのも重要。予算を増やし開発速度を上げることも可能。

叙勲

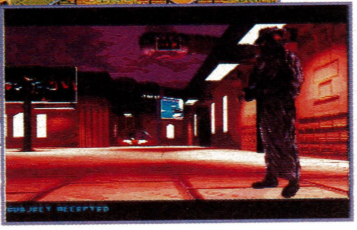
最初は凶悪な任務に驚くが、だんだんと快感になるのが怖い。

•DATA•

発売元：
EAビクター
☎03（5410）3100
発売日：発売中
価格：12,800円
［税別］
メディア：FD
（要386CPU・1.6MB以上、HD専用）
要マウス
FM音源、MIDI対応



◀任務の様子は、ちょっと小さめながらもリアルなグラフィックで表現。



▶オープニング画面をはじめ、内容・グラフィックとも全体的にダークな雰囲気で統一されていてカッコいい。

『ガロスペ』がいよいよ登場！

◉―餓狼伝説SPECIAL

PCE

体力ゲージがレッドゾーンから始まる“デスマッチモード”など、オプション関係が充実しているPCエンジン版『餓狼伝説 SPECIAL』。さらに、家庭用のNEO GEO同様、「龍虎の拳」のリョウ・サカザキもコマンドを入力すれば使用可能になる。キャラの動きも、NEO GEO版に負けず劣らずのクオリティだ。



▲ハドソン／ACT／SCD・AC専用／6,900円［税別］／9月30日

古典的名作がメガドラにも

◉―ドラゴンスレイヤー英雄伝説

MD

日本ファルコム人気パソコンゲームの移植版。元は'89年発売のゲームなだけに、実にオーソドックスな構成の２Dフィールド RPGではあるが、画面レイアウト広くも一新され、キャラも大きくなるなど、コンシューマー向けの工夫があちこちに見られる。また、パソコン版から定評のあるサウンドのクオリティもより洗練されている。

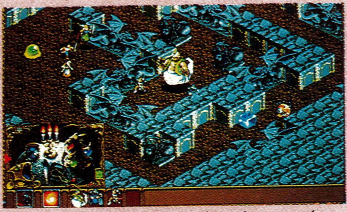

セガ／RPG／8,800円［税別］／発売中。

ハードディスク専用版で新登場

◉―緋王伝II'

9801

ゴチャゴチャと動き回るキャラのかわいらしさと高い戦略性、それに独自のウィンドウシステムで、SLGファンにはすっかりおなじみの『緋王伝II』のハードディスク専用版が発売される。ゲームの大筋は「II」と同じだが、マップがすべて一新され、アイテムも追加されている。自軍のユニットとして召喚できる魔物も増えているのがうれしい。


▲ウルフ・チーム／☎03（5394）6601／SLG／HD専用／9,800円［税別］／発売中

DENGEKI SOFT-WARE Review
電撃ソフト・ウェアレビュー

今月の評者
kongetsu no hyosya

小峯徳司
「1に操作性、2に発想、3にバランス」が評価基準。操作性の悪いゲームはどんなに発想がすごくてもダメだと考えている。基本的にどんなゲームでもプレイするが、アクション、シューティング、パズルが好み。
ATSUSHI KOMINE

榊 涼介
私の得意ジャンルはいわゆるシミュレーションってやつ。最近ハマった作品は『タクティカル タンク コープス』。ジー・エー・エムのゲームをひいきしてしまう今日この頃なんである。あの渋さがたまらないね！
RYOSUKE SAKAKI

羽岡義晴
兄弟誌電撃スーパーファミコンのウラワザ担当。自分の好みだけでゲームを薦める子供レビュアー。RPG、SLGなど自腹を切って無差別に手を出し、かなり痛いめにあっているのは真実。被害総額500万以上（バカ）。
YOSHIHARU HAOKA

森田慶子
ゲーム好きが高じてゲームライター、そしてゲームデザイナーへ。ゲームはみた目よりもゲーム性の方を重視。ただし、ややこしいゲームは苦手。すぐに覚えられて、しかもかけひきが楽しめるゲームでじっくり遊びたい。
KEIKO MORITA

SFC

キーパー

にこっと笑ってトドメを刺せるシンプル対戦で勝負が熱い

俗にいわれる「落ちモノ」パズル。『テトリス』『コラムス』とダーっと来て、それ以来進化してないじゃないですか。『ぷよぷよ』くらいかなぁ？　亜流でそれなりに評価を得たのは。ゲームレビューなんかしていると3カ月に1本はそういう安直なパズルをプレイしなくちゃいけなくなるんですよ。なんか最近どうしようもなくてねぇ……事実、『ストII』タイプの格闘アクションと同じくらい飽きていたと言っても過言ではないでしょう。

……だからじゃないんですが、これにはハメられましたわ。やるな『キーパー』。まあ、ブロックが下に落ちないだけで、平面で移動させて、3つ同じ種類を並べればいいという、前述の先輩ゲームたちからシステム的に目先が変わっただけなんですけど（笑)。たったこれだけで、やる気が出るとは……オレって単純なのかなぁ？　何よりも、ブロックを操るキャラクターが可愛いってのも大きなプラスポイントだよね？　ダメ？

だってしょうがないじゃん。可愛いんだモノ。男がバンバン〝可愛い〟なんて言う言葉を使うこと自体には、根がヤンキーな（横浜銀蝿はヒーローだぜ）オレとしては少々不本意だが。3種類から選べるようになってるんだけど……もうどれもなかなか。とくにオリジナルのキーパーくんは可愛いんだよなぁ。ちょこちょこ動く様子とか、「あれ？」としゃべるとことか……とにかくこのためにこのソフトを買う価値がある？　それぐらいパワーがあるっス。

冷静に考えてみれば、アクションパズル本来のデキはソコソコなんだと思います。リアルタイムをうまく使った『倉庫番』タイプのシステムは、入りやすいし、飽きにくい。それこそ『倉庫番』なパズルモードは好きな人なら何時間でもサルになれるけど。

こういう可愛いキャラを見て、「かわい〜」と思う（口に出せなくても可）人には黙ってお薦めします。定価も安いし……在庫が市場からなくなってしまう前に、買ったほうがいいかも。　（羽）



◀この、タイトルで媚びを売っているのがキーパーくん。ト○ロみたいっていっちゃダメですか？

叙勲

好きモノは黙って買いましょう。コレクターズ好みソフト。

●DATA●

発売元：データム ポリスター
発売日：発売中
価格：7,200円［税別］
メディア：カートリッジ



◀対戦ゲームも思いのまま。ただ、ひとつの画面で同時に2人のプレイヤーが入り乱れるため、白熱度が高い。場外乱闘はやめよう。

PZL

◉──読者が選ぶ欲しいMDソフト人気ランキング

1	ラングリッサーII	メサイア 8月上旬発売予定	9,800円 S・RPG	P12
2	シャイニング・フォースCD	セガ 発売中	7,800円 RPG	P43
3	パノラマコットン	サンソフト 8月上旬発売予定	9,500円 STG	P15
4	スーパーストリートファイターII	カプコン 発売中	10,900円 ACT	
5	LUNERE TERNAL BLUE	ゲームアーツ 未定	価格未定 RPG	
6	ソニック・ザ・ヘッジホッグ3	セガ 発売中	7,800円 ACT	P51
7	美少女戦士セーラームーン	マーバ 発売中	8,800円 ACT	
8	ロードス島戦記CD	セガ 発売中	7,800円 RPG	
9	うる星やつら	ゲームアーツ 発売中	7,800円 AVG	
10	ぷよぷよ	セガ 発売中	5,800円 PZL	P48

ファーストクイーンⅣ

9801

キャラへの思い入れが◎

ゲーム終了後、ほっとして一服。すでになじみとなったキャラたちの消息が表示されている画面を見ながら、戦死の文字のあまりの多さに「かわいそ〜なことしたなあ……」としばし感慨にふけったりして。ヒイキにしていたキャラなぞ、どこでどう戦って戦死したかなんてことも しっかと覚えているものであります。

というわけで、『ファーストクイーンⅣ』である。まずはこのゲーム、ひと言で説明すれば、「RPG風味のシミュレーション」ということになるだろうか？　舞台となるのは架空の大陸。プレイヤーはある時は部隊を率いて戦場で戦い、ある時は洞窟や町などを探険して財宝や仲間を探す。SLG風味の戦闘とRPG風味の冒険を状況に応じて繰り返しながら、敵本拠地をめざすわけだ。

特筆すべきはキャラたちの動き。呉ソフトウェアの専売特許と言うべき「ごちゃキャラシステム（写真参照）」は、それだけ見ていても十分に楽しめる出来のよさ。とにかく小さなキャラたちが画面いっぱいに走り回って戦うのである。各部隊は最大18人まで、敵味方とも増援部隊を送ることができるから、最大72人のキャラが入り乱れて戦うわけだ。しかも、思考ルーチンがしっかりしているとみえ、集中攻撃や回避行動など、けっこうこしゃくな動きを見せる。

こんなキャラたちとつき合っているうちに、いつしか〝思い入れ〟が生じてくるから不思議なモノ。冒頭にも書いたように、主人公そっちのけでヒイキキャラ（むろん、ひとりひとりに名前があるのはシリーズの伝統）ばかり動かしたり、魔法使いをひとりだけランボーばりに敵城に乗り込ませたり（たったひとりで5、6部隊を壊滅させるタフネスぶり!?）と、とにかく〝クセのある〟プレイが楽しめるのがマルだ。

なお『Ⅰ』がSFCに移植される、とのことなので、そちらの方もぜひ遊んでみてください。（榊）

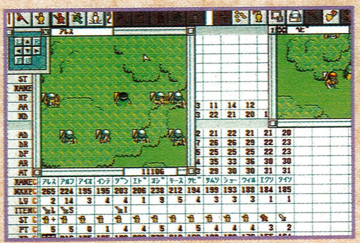
叙勲



戦略性が高くなってもカワイイ印象が変わらないのがいい。

•DATA•

発売元：呉ソフトウェア工房
☎048(646)0660
発売日：発売中
価格：12,800円［税別］
メディア：FD（VM以降、HD対応）
要マウス
FM音源対応



▶これが噂のゴチャキャラ戦闘。包囲と各個撃破が基本。

SLG

タントアール

MD

シンプルだからこそ燃える！

感動的なストーリーだとか、画期的なゲームシステムだとか、最近のTVゲームの内容はずいぶんとハイレベルになってきている。『ブロック崩し』とか『テレビテニス』とか、ドットが動くだけで大喜びしていた頃から考えると、まさしく夢のような話である。もちろん、内容が高度になるのは喜ばしいことだが、やはり私は、TVゲームとは楽しい時間を過ごすための〝遊び道具〟だと思っているので、昔々（といっても10年程度の話だが）のチープでシンプルなゲームにも捨てがたい魅力を感じる。だからときどき私は、昔のファミコンゲームを引っぱり出してきては楽しんだりしている。

そしてそんな私の心をくすぐる逸品が、MDの『タントアール』である。このソフトには、反射神経を試されるゲーム、注意力を試されるゲーム、記憶力を試されるゲームなど、さまざまなゲームが20本も収録されている。どのゲームもシンプルなゲームなので、鼻歌まじりで簡単にクリアできそうに見えるのだが、これがなかなか容易にはいかない。ちょっとしたミスやもたつきで、すぐにゲームオーバーになってしまうため、ついついムキになってしまう。このように『タントアール』は、シンプルなゲームの魅力が満喫できるのだ。

ちなみに私は『かずのこどこのこ』や『忍』『ハッとしてフラワー』といった瞬間的な画面認識ゲームは得意だが、『アニマルサウンドシャワー』や『パネルを探せ』のような記憶力や注意力を必要とするゲームは大の苦手である。

また、このゲームは多人数での対戦が抜群に楽しい。シンプルゆえに誰でもすぐにプレイでき、初めてのプレイヤーでも勝つチャンスがあり、しかも、負けると猛烈にくやしいので、かならず誰かが「もう1回だ！」と言い出す。あたかも対戦『ボンバーマン』のように、おおいに盛りあがる。仲間が集まる機会が多ければ、ぜひ用意しておきたい一本だ。（徳）

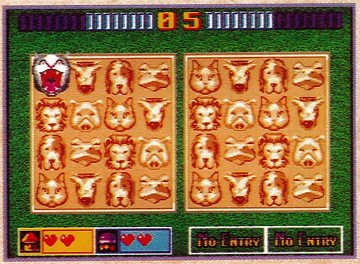
叙勲



ゲームの楽しさの原点が詰まった1本。多人数で遊びたい。

•DATA•

発売元：セガ
発売日：発売中
価格：7,800円［税別］
メディア：カートリッジ



◀コンペモードの4人対戦が抜群に楽しい「タントアール」。なによりはじめてプレイした人でもそれなりに楽しめるのがいい。接客用にうってつけ。

PZL

◉──読者が選ぶ欲しいSFCソフト人気ランキング

1	スーパーストリートファイターⅡ	カプコン 発売中	10,900円 ACT	
2	かまいたちの夜	チュンソフト 発売中	9,800円 AVG	P45
3	ファイナルファンタジーⅥ	スクウェア 発売中	11,400円 RPG	P47
4	ドラゴンクエストⅥ	エニックス 未定	価格未定 RPG	
5	スレイヤーズ	バンプレスト 発売中	9,900円 RPG	
6	タクティクス・オウガ	クエスト 未定	価格未定 S・RPG	
7	ソードワールドSFC2 いにしえの巨人伝説	T&Eソフト 発売中	9,900円 SLG	P20
8	ダービースタリオン2	アスキー 発売中	9,800円 SLG	P44
9	餓狼伝説SPECIAL	タカラ 発売中	11,800円 ACT	P50
10	MOTHER2	任天堂 夏発売予定	10,800円 RPG	P11

SFC

ソード・ワールドSFC2

RPGオタクの快楽まっしぐら!

やはりグループSNK……じゃなくてSNEは偉大だなぁ、と思う。オタク心を掴んでいるっていうかなんていうか、むにゃむにゃ。とにかく彼らの関わったゲームは、ほとんど〝とても楽しい〟のがスゴイ。乱発すればするほど、RPGってのは当然の様にランクが下がる。だのにTRPGだろうがTVゲームだろうが、コンスタントにこれだけのモノが出てくるってのはイカスよな。すでに一般ユーザーの間に「SNEだったら大丈夫」みたいな神話、伝説があるのも納得できる(メガCD版の『ロードス〜』は、きっとイロイロあった末にああなったのであろうから個人的に除外する)。

で、『ソード・ワールドSFC2』。前作はパソコン版の移植の上に、シナリオ数も縮小。楽しいは楽しかったけど、いまいち納得いかないモノがあった。今回は、そのへん、見事にレベルアップしてまんがな、ダンナ。なんてったってシナリオが濃い。実際、TRPGの大キャンペーン的な展開に、ソード・ワールドファンは涙すること間違いなし。スピード、グラフィック共に洗練された、おなじみタクティカルコンバット戦闘も楽しいし。

まあ、でも、問題がないわけじゃない。フリーシナリオをやめたとはいえ、ゲーム中、村の人の頼みを断ったり、どうクリアするかによって、結果が変わってくる。最低限、自分の行動を選択することができる(ように感じる)のだが、これが前半だけ。どう見ても作るのに疲れちゃったようにしか見えないのが悲しいよなぁ。あと魔晶石と所持金のバランス。魔晶石は魔法を使うとき、MPの代わりをしてくれる便利な石なんだけど、これが安く買える。一度も自分のMPを消費しないでゲームを終わることも可能なのはトホホっスよ。もうちょっと考えて欲しかった。

まあ、このクオリティなら自分で金出して買ってもバッチリでしょう。個人的にレベル1のキャラの情けない戦いが好き。 (羽)

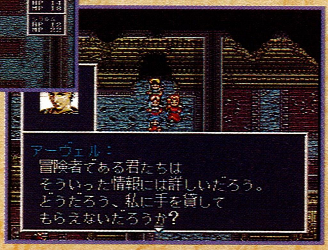
叙勲

ディープなRPGが好きな人には超お薦め。素人でも大丈夫。

•DATA•

発売元:
T&Eソフト
発売日:発売中
価格:9,800円
[税別]
メディア:
バックアップカートリッジ





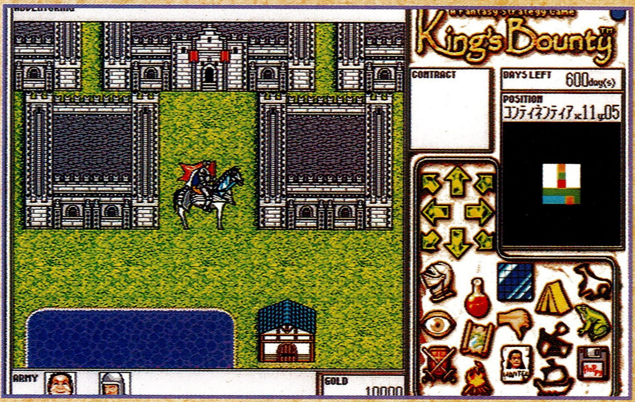
▲▶キャラメイクは楽しいな。本格派ならではの遊び方。あ、当然冒険も楽しいけどね。

RPG

TOWNS 9821 9801

キングスバウンティ

ファンタジーSLGの新顔登場!



▲姿も能力も個性いっぱいのファンタジーな兵たち。可愛い我が兵たちがなるべく死なないために、頭を使え。ともかく敵と味方を知ることが勝利への近道だ。

このゲームは一見PRG風だ。25枚に分けられた地図を集めて、隠れた王家の笏をさがすために、広大なマップを歩きまわり、アイテムを集めたり、敵を倒して、しだいに成長していく……ね、PRGに思えるだろ? ところが、しばらく遊んでいると、これがやっぱりSLG。RPGは主人公の感情や考えを味わったり、演じるもの。その魅力は読書の魅力に似ている。対してSLGは主人公を介してプレイヤー自身の能力を発揮するもの。スポーツの魅力に似ている。気に入れば、何度もプレイしたくなる。このゲームは明らかに後者。わたしはゲームクリアするなり、再プレイに突入!

このゲームでシミュレートできるのは、軍隊の指揮。プレイヤーは指揮官となって、さまざまな兵を雇い、戦闘を行う。この兵たちがそれぞれはっきりした特徴を持っている。弓矢の攻撃を得意とする俊足のエルフ。のろまだが、攻撃力が強く、傷を負ってもすぐ回復するトロウル、一人でも生きている限りは、殺された味方をすべて仲間に加えて数を増やして行くゴースト。敵に与えたダメージ分、自分が回復して行くバンパイア……などなど。敵味方の特徴をつかんで戦略と戦術を練るのが面白くて、はまっちゃう! 城で雇える兵以外はみんな数に限りがあるので、貴重な兵をいつ雇うかでまず悩む。強い軍隊だと犠牲が少なくて済むが、長い間連れ歩いていると、維持費で苦労する。いつ、どの兵を雇い、どう進んで行くか……に頭を悩ませる。戦場ではもっと頭を使う。敵がとろければ、弓矢や魔法で攻撃できる兵で遠隔攻撃。だが敵が隣接していると、遠隔攻撃できなくなるので、強い兵たちに前面を守らせなきゃいけない。敵にゴーストがいる時は、ほかの敵を倒せば倒すほどゴーストが増えるので、まずゴースト叩きだ。やればやるほど、作戦がいろいろ見えてきて、面白くなるよ! (森)

叙勲

作戦立案の楽しさが味わえるファンタジーSLG。戦略家むき。

•DATA•

発売元:
スタークラフト
☎0493(56)5735
発売日:発売中
価格:9,800円
[税別]
メディア:PC98、PC9821:FD(VX以上、HD対応)、FM音源対応、FM-T:CD-ROM(HD対応)、MARTY対応

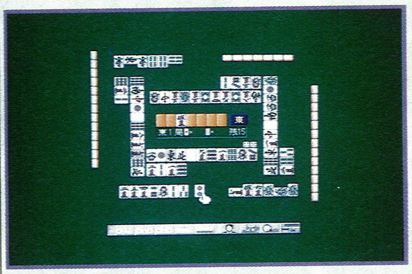
SLG

◉──読者が選ぶ欲しいPCエンジンソフト人気ランキング

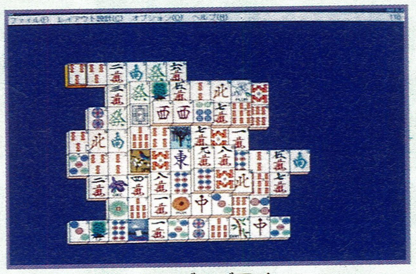
1	誕生〜Dubut〜	NECアベニュー	発売中	7,800円	SLG	
2	3×3EYES 〜三只眼變成〜	NEC HE	発売中	8,800円	AVG	P45
3	女神天国	NEC HE	発売中	8,800円	RPG	
4	天外魔境Ⅲ	ハドソン	未定	価格未定	RPG	
5	餓狼伝説SPECIAL	ハドソン	今夏発売予定	価格未定	ACT	P50
6	ドラゴンナイトⅢ	NECアベニュー	発売中	7,800円	RPG	
7	ぽっぷるメイル	日本ファルコム	今夏発売予定	7,800円	A・RPG	
8	アドヴァンスドV.G.	戯画	発売中	8,800円	ACT	
9	ときめきメモリアル	コナミ	発売中	8,800円	SLG	P43
10	エメラルドドラゴン	ハドソン	発売中	8,800円	RPG	P46

THE FORE-SIGHT Special

Windowsゲームの楽しみ



雀道
▲思考を組み上げて代打ちをさせる、なんてこともできる。まさに"麻雀SLG"だ。



スーパー上海・ドラゴンズアイ
▲ソリテアの傑作『上海』。息抜きやヒマつぶしのつもりがズブズブにハマることもしばしば。

Windows環境に慣れるともう戻れない!?

仕事をするベースをMS-DOSからWindowsに切り替えてら、私の仕事環境は劇的に向上した。CMのコピーのように「笑ってお仕事」というわけにはいかないけれど、CD-ROMなんぞを使いつつ、いっぱしのマルチメディア野郎気取りで、快適に、楽しくパソコンと接していることは間違いない。そして、さらに喜ばしいことに、ここ半年ほどの間に、Windows対応のすばらしいゲームソフトが続々と登場した。そのせいもあって、私はWindowsから離れられなくなってしまったわけだ。そこで今回は、私がお気に入りのWindows用ソフトをいくつか紹介しよう。

いちばんのお気に入りといえば、なんといっても『イーブン・モア・インクレディブルマシーン』である。映画『バック・トゥ・ザ・フューチャー』の冒頭、ドクの研究室にあったメカニズム……朝、目覚ましが鳴ると、自動的に目玉焼きやトーストを作り、犬にドッグフードをやるメカニズムを覚えているだろうか。『インクレディブル・マシーン』は、ああいった連鎖メカニズムを作り出す、世にも珍妙なパズルゲームである。文字では説明しにくいので、ぜひ一度プレイすることをおすすめするが、とにかく底抜けに面白いゲームである。それに次ぐお気に入りは『スーパー上海・ドラゴンズアイ』だ。『上海』といえば、誰もが知っている超どハマりソフトであり、これさえあれば、1～2時間はおろか、半日でも丸一日でも時間がつぶれてしまうおそろしいソフトである（笑）。

このほか、Windowsのゲームといえば、やはり『マインスイーパ』を忘れてはならないし『アステロイド』『ミサイルコマンド』『バトルゾーン』といった往年のアーケードゲーム5作品をパッケージした『マイクロソフト・アーケード』という、マニア心をくすぐる名作もある。また、システムソフトから最近発売された『雀道』という麻雀ソフトも、定番アイテムとしてセットアップされている。とまあ、こんな具合に、私のIBM-PCのハードディスクには、たくさんのWindowsゲームがインストールされており、いつでも起動できるようになっているのである。

ところで、Windows用ゲームの良さは、やはりアプリケーションを中断させずにプレイできるところにある。DOSの場合、仕事中に息抜きにゲームで遊ぼうと思ったら、エディターやワープロなどをいちいち終了させなくてはならないし、ゲーム終了後、作業を再開するにも手間がかかった（ヘタをすれば、マシンをリセットしなければならないケースさえあった）。たかだか息抜きのためにそんな手間をかけるのはじつにバカバカしい。その点、Windowsなら、そうしたわずらわしさは一切ない。息抜きをしたくなったら、アプリケーションをアイコン化して、ゲームを起動するだけでいいし、ゲームが終われば、待ち時間なしで仕事を再開できる。この手軽さこそWindowsゲームの魅力であり、こうした環境が整えばこそ、仕事もよけいにはかどるというものであろう。

てなわけで、今後もたくさんの楽しいゲームがWindows対応になることを願う今日この頃である。もっとも、仕事を忘れてハマってしまうほど面白いソフトに登場されると困ってしまうのだけれど（笑）。（徳）

•DATA•
イーブン・モア・インクレディブルマシーン

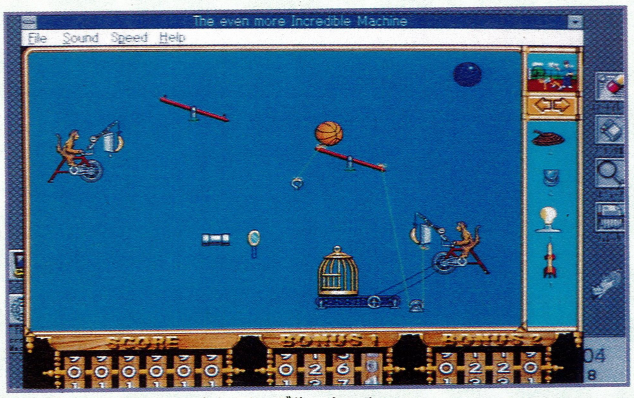
発売元：シエラオンラインジャパン
☎03(5261)0970
発売日：発売中
価格：9,800円［税別］
メディア：FD（HD専用）

•DATA•
スーパー上海・ドラゴンズアイ

発売元：ホット・ビィ
発売日：発売中
価格：9,800円［税別］
メディア：FD（HD専用）

•DATA•
雀道

発売元：システムソフト
☎092(722)4851
発売日：発売中
価格：9,800円［税別］
メディア：FD（HD専用）



イーブン・モア・インクレディブルマシーン
▲最近、PC98版とFM-TOWNS版が発売されて話題になった『インクレディブルマシーン』のパワーアップ版。問題数が160問に増え、難も度格段にアップ！

◉──読者が選ぶ欲しいパソコンソフト人気ランキング

1	シムシティ2000	イマジニア 発売中	12,800円 SLG/PC98(386CPU以上)	P44
2	卒業 ~Neo Generation~	ジャパンホームビデオ 発売中	12,800円 RPG/PC98VX	P42
3	三國志Ⅳ	光栄 発売中	14,800円 SLG/PC98VM	P42
4	スレイヤーズ	バンプレスト 発売中	12,800円 RPG/PC98VX	
5	プリンセスメーカー2	ガイナックス 発売中	14,800円 SLG/PC98VX	P44
6	英雄伝説Ⅲ	日本ファルコム 発売中	12,800円 RPG/PC98VX	
7	天下御面	アートディンク 発売中	10,800円 SLG/PC98VX	
8	A.Ⅳ. A列車で行こうⅣ	アートディンク 発売中	12,800円 SLG/PC98VX	P44
9	クリスタニア	システムソフト 年末発売予定	価格未定 RPG/PC98VX	
10	ウィザードリィCDS	アスキー 9月発売予定	12,800円 RPG/PC98VX、PC9821、FM-T	P46

The Garden of DENGEKI-OH

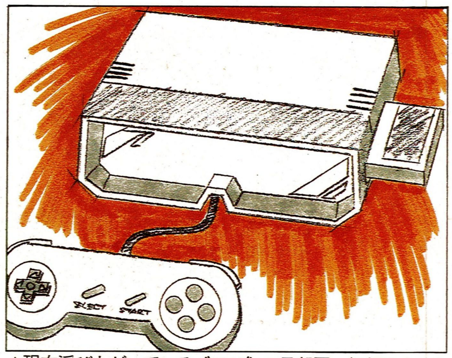
from NINTENDO

ついに見えた、任天堂32ビット機 信憑性の高いそのシルエットとは?

次世代機をおびやかす 任天堂32ビットマシン VUを追う

32ビット機に関してはこれまで、任天堂・山内社長が語ったキーワードをもとに予測するしか術はなかった。それだけに謎に踏み込むことができなかったわけだ。しかし各方面からの声を集めていくうちに、重要なキーワードを入手することができた。まず前回〝ＶＲ〞と伝えたコードネームであるが、任天堂に近い関係者から洩れた情報により〝ＶＵ〞であることが判明。ＶはバーチャルＵは64ビット機とそろえてＵＬＴＲＡ、合わせて〝バーチャ・ウルトラ〞……なんて安易な発想は置いといて、いよいよその確信に迫るぞ。

次に見えてきたのがシルエットだ。これまで「ノートパソコンのように蓋を開けるもの」とか「２重構造の液晶を使ったもの」など、さまざまな噂が流れ飛んだのだが、その中の、「双眼鏡みたいにのぞき込むもの」というのが、信憑性が高いようだ。双眼鏡のような箱をのぞき込み、カートリッジソフトを差してコントローラーでプレイする。画面は、赤と黒の２色構成。これが〝ＶＵ〞の全体像のようだ。



▲現在浮び上がっている〝ＶＵ〞の予想図。細部はまったくの予想だが、全体像としては、こんな双眼鏡タイプのものらしい。この中に〝プライベート・アイ〞をベースにしたシステムが入るというのだ。

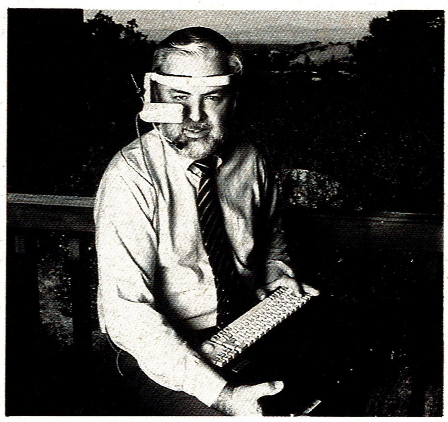
またさらに、システムについても具体的な情報が飛び込んできた。「週間東洋経済６／25号」誌上において、任天堂32ビット機はアメリカの〝プライベート・アイ〞をベースにしたものという記事が掲載されたのだ。

11月の初心会展示会の目玉となるのは32ビット機 テレビゲームではないシステムの真相に迫る

〝プライベート・アイ〞は、アメリカのリフレクション・テクノロジーという会社が開発、日本ではトーメンエレクトロニクスが代理店となり、提携企業との商品化が進められている。

「その件は、極秘扱いなのであまり話せないのですが……。任天堂以外の２社で、〝プライベート・アイ〞を使った具体的な開発提携は進んでいますけど」（トーメンエレクトロニクス）

と、確信に触れることはできなかったのだが、電撃王の独自の取材では、任天堂とリフレクション・テクノロジーが直接提携しているらしいことが判明。このプロジェクトと〝ＶＵ〞がまったく同一のものという確証はないが、状況からみて、やはり〝ＶＵ〞のバーチャルリアリティシステムのベースに〝プライベート・アイ〞があるとみて間違いなさそうだ。



▲〝プライベート・アイ〞はこんなにシンプルなシステム。

いよいよ、気になるシステムを追求しよう。〝プライベート・アイ〞に必要なのは、280個の赤い信号を発するＬＥＤを一直線に並べて棒状にしたものと振動するミラーだけ。しかしながら下の写真のように小さな箱を目の前に設置すると、720×280ドットのスクリーンが浮び上がるというのだ。実際にユーザーが見ているのは、箱の中の鏡に映った１本のＬＥＤの像。しかしミラーの傾きを変え、ＬＥＤの像を平行に動かすことで、人間は１枚のスクリーンを知覚するという仕組みだ。３色のＬＥＤを使うことで、将来的にはカラー表示も可能という〝プライベート・アイ〞だが、現状の赤と黒の画面という部分は、先に述べた〝ＶＵ〞のシルエットと一致する。また左右の目に１つずつ設置することで立体視も表現できるはずだ。

正式発表される初心会展示会では、初めサードパーティ向けに用意されていたブース面積を一回り小さくして、〝ＶＵ〞と〝ＵＬＴＲＡ64〞の発表の場が用意されることになったという。年末の次世代機戦争が勃発する寸前に任天堂が送り込む最終兵器の威力は、はたして……。

CTORS コレクターズ

プレイステーション 画期的流通の魅力度

from SONY COMPUTER ENTERTAINMENT
新流通システムを形成したSCE 各方面での反応、そして可能性は？

火花バチバチの次世代機戦争は、まだまだ先が見えてこない状況。そんな中、次世代機を発売する各社の足場固めは着実に進行している。前号の特集でも触れた、ソニー・コンピュータエンタテインメント（以下ＳＣＥ）の新流通構造の提案は、中でも目に付く動きのひとつ。

サードパーティが制作したソフトを、ＳＣＥが受注、生産、物流（全国に配達）まで一手に引き受けるというのが、プレイステーションの流通システムの大筋だ（受注、物流をメーカーが直接行うこともできるが、それにはしっかりとした営業力がなければチトつらい）。現行のゲームソフト流通と異なりソフトが店頭に並ぶまでに介在する中間問屋がほとんどないスタイル。さらにＣＤ－ＲＯＭはそのものの原価が安いため、5～7,000円の価格設定でも、メーカーにとっては今までの倍近い利益率になるらしい。また出荷ベースでのパーセンテージが安定しているため、現在のゲーム市場で問題視されている、地方での価格差や値崩れもおきにくい市場になる。すごく理想的なスタイルといえそうだ。



でも、このスタイルで一番うれしいのはユーザー。ソフト価格が安いうえ、店頭にソフトがない状態でも、注文を受け、製造から店頭に届くまで、中４日あればＯＫ。品切れ不安もない。「ただしソフトを発売するメーカーさんにとっては、現状のような初回分での資金回収が見込めないのはつらいのでは」（流通関係者）との声もあるが、ソフトの売れ行きがおもちゃ屋さんや問屋さんの発注数で決まるのではなく、ゲーム１本１本の質が直接ユーザーに問われる流通構造ができそうなのだ。

この構造なら、プレイステーションでは、いいソフトがきちんと売れる市場になる。しかも並んで買わなくていいんですぜ、ダンナ。

from SEGA
セガサターンと同一仕様の業務用ボード、ついに完成

セガは、従来コードネーム「タイタン」と呼ばれ噂になっていた業務用の新しいシステムボードを正式に発表した。このボードの名称は「ST-V」に決まり、年末より発売される。「ST-V」は、次世代家庭用ゲーム機「セガサターン」と同じ32ビットCPU「SH2」を2個使用したボードだ。今までセガの業務用ゲーム機で使われてきたボード「システム32」に比べて、より低価格で高性能であるだけでなく、「セガサターン」と同じCPUを採用したことにより、容易に相互にソフトを移植することができるという特長をもつ。ポリゴン機能はもちろん、フラットシェーディングやテクスチャーマッピングなどの機能を備え、リアルなCG表現を可能にした、次世代のアーケード基板といえる。すでに、セガでは「ST-V」用に10タイトルのソフトの開発を開始している。また、サードパーティの参入も決定している。「ST-V」が普及すれば、ゲーセンで人気のソフトをすぐに「セガサターン」用に移植することが可能になる。また、反対に「セガサターン」用に開発されたソフトをゲーセンで楽しむこともできる。「ST-V」の登場は、ゲーセンのゲームをそのまま家庭で楽しめることをセールスポイントのひとつとしている次世代機「セガサターン」の強力な援軍となるだろう。

from 3DO
フューチャー・パイレーツがアンテナショップを開店

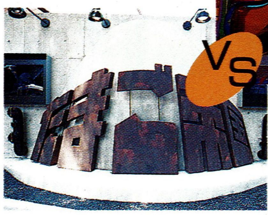
マルチメディアの申し子・高城剛率いる率いるフューチャー・パイレーツのアンテナショップが、７月７日表参道にオープンした。その名は『サンタクロース・マシーン』。店内には、『スタートレック』のMr.スポックの人形から、直輸入３ＤＯソフトまで、高城剛自らセレクトしたジャンク・グッズにあふれている。興味のある人はぜひ一度のぞいてみよう。



◀店内に一歩入ると、そこはまさに高城剛ワールド！ 輸入版ＣＤ－ＲＯＭから、よくわからない雑貨まで、所狭しと並んでいる。問い合わせは０３（５４７４）０１０２まで。

from NAMCO　from SEGA

2大アーケードゲームメーカーが テーマパーク戦争!?



ナムコ



VS

セガ

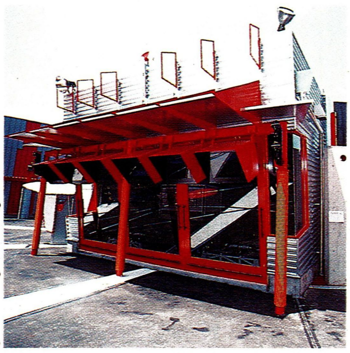
家庭用ゲームにとどまらず、業務用ゲームの方でもヒット作を次々に生み出しているナムコとセガ。業務用業界の双璧である両社が7月、相次いで首都圏に大型アミューズメント施設をオープンさせた。

7月20日、横浜・山下にオープンしたのがセガの『ジョイポリス』。全国50カ所に大型アミューズメント施設をオープンさせる〝アミューズメントテーマパーク構想〟のシンボル的存在として建てられた。セガはこの構想にのっとって、11月には千葉・市川に第3の施設をオープンさせる予定。

ナムコの方は東京・二子玉川に、隣の『ワンダーエッグ』の拡張版である『たまご帝国』を7月16日オープン。これを機にナムコ側も大型アミューズメント施設の全国展開を開始するという。現在2・3カ所ほどで企画が進行中とのこと。

近い将来、日本全国を舞台にしたナムコとセガのテーマパーク戦争に発展するかも?

ナムコ　たまご帝国



目玉アトラクションの『ファイターキャンプ』を中心に、それを囲むようにして『ドリフトキング』など5つのアトラクション施設を配置している。この他、期間限定の特別イベントも開催されている。隣にある『ワンダーエッグ』とは1枚の入場券で自由に行き来可能。東急新玉川線二子玉川園駅(渋谷駅より電車で15分)より徒歩3分。

ファイターキャンプ



油圧駆動モーションシステムとリアルなCG映像の空中戦シミュレータがドッキング。作戦シチュエーションを自分の習熟度にあわせて設定でき、自由度の高い空中戦を楽しむことができる。

ドリフトキング



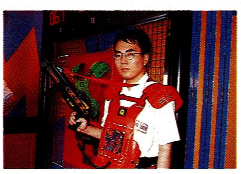
音声指令でターボをかけるカートでレースに挑戦。通常のカートでは体験しにくいドリフトもかんたんにコントロールできる。

ミラクルツアーズ



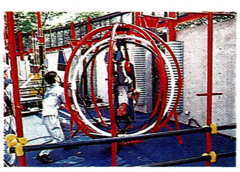
通常の2.5倍のフィルムスピードで展開する高速度CGを、油圧駆動シートでさらに迫力を高めたモーションライドマシン。

キューザーアリーナ



あの対抗戦型レーザーシューティング『Q－ZAR』も登場。既存のものよりもはるかに広いアリーナで、最大40人が戦闘できる。

サーカスプラザ



空中回転や逆バンジージャンプが楽しめる『トランポリンシング』と回転リングでゼロG体験ができる『スペースボール』で構成。

セガ・アミューズメントテーマパーク　ジョイポリス



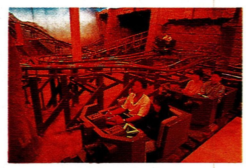
地上3階のテーマパーク棟の屋内に、5種類のオリジナル・アトラクションと、『バーチャフォーミュラ』『バーチャファイター』などおなじみの業務用マシンがそろえられている。JR根岸線石川町駅(横浜駅より電車で7分)より徒歩15分。同桜木町駅(横浜駅より電車で2分)より路線バスで15分・「貯木場前」バス停下車。

VR-1



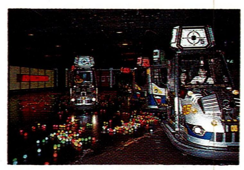
HMD(ヘッドマウンテッドディスプレイ)使用のモーションライドシューティング。HMDの装着により360°全方位の視野を得て、上下左右どの方向に向いてもそれぞれの風景を見ることができる。

レイルチェイス・ザ・ライド



コースター・ターンテーブルの導入で前面走行・背面走行の両方が体験できる、屋内コースター。シューティングゲームも楽しめる。

マッドバズーカ



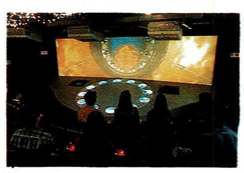
床に散らばったボールを吸い上げ、バズーカ砲で相手の上部に設置された的に撃ち当てるバトルカート・アトラクション。

ゴーストハンターズ



座席前の凹面ハーフミラーに映し出されるゴーストを撃つ。大ボスを倒すと自分の活躍を記したオリジナル新聞がプレゼントされる。

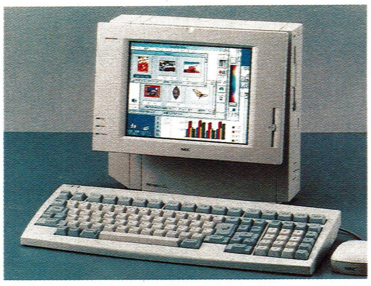
アストロノミコン



120インチのワイドモニターに映し出されるCGやレーザーショーを楽しみながら質問に答えることで、自分の運勢が占える。

from NEC
NEC新製品省エネパソコンなど発表

今回発表されたマシンは現行の普及型98MATE（B-MATE）の後継機種にあたり、より一層の高速化・低価格化がなされている。ニューマシンはＣＰＵやグラフィックアクセラレータなどの違いにより６機種にわかれているが、特に注目なのが、ＣＰＵに33MHzのi486SXを採用、5.6MBのメモリと210MBのハードディスクドライブを搭載し、新しいアクセラレータチップの搭載により前機種に比べて約1.5倍のグラフィック性能を誇る『PC-9821Xe』だ。もちろん、Windowsがプリインストールされている。これで、定価が238,000円というのはかなりお得。また、場所をとらず、電気もくわない省エネパソコン『PC-9821Es』（468,000円より）も登場した。



◀ＴＦＴカラー液晶を採用して、省スペース・省エネルギーを実現した『PC-9821Es』。

TOPICS
コンビニでゲームソフトが買える！

コンビニエンスストアのサンクスが、ゲームソフトの販売を開始した。販売されるソフトはＳＦＣ用ソフトで、新作を中心に毎月20種類近くを取り扱う。販売のシステムは、宅配方式になっており、店頭でゲームの内容を紹介したパンフレットを見て、欲しいソフトを注文し代金を払うと、新作なら発売日から４日以内、旧作なら申し込んでから２週間以内に自宅に配送される仕組みだ。値段も定価より１割から２割ほど安くなっており全国に無料で配送されるので、忙しくてソフトを買いにいく暇のない人や、プレゼントなどにもいいだろう。また、ソフトによっては抽選でプレミアムプレゼントがもらえることもある。



◀『餓狼伝説スペシャル』『Ｊリーグサッカープライムゴール２』など13タイトルがすでに店頭で注文可能。

from PIONEER
レーザーアクティブ新展開！

パイオニアのレーザーディスクを使用したゲーム機「レーザーアクティブ」用ソフトがアメリカでも開発されることになった。第一弾として、俳優でアカデミー賞受賞監督でもあるロバート・レッドフォード氏と共同で、大自然を舞台にした本格的エデュテインメントソフト『ＬＥＧＡＣＹ（仮）』の開発が決定した。レッドフォード氏の監督としての経験を活かした美しいビジュアルのソフトになりそう。

日本でも放送・映画業界の大手、ＴＢＳやプルミエなどがレーザーアクティブのソフト開発に参入することが決定しており、豊富な映像資産・技術を活かしたソフトの発売が予定されていて期待できる。



◀『ＬＥＧＡＣＹ』はこのような美しい自然との触れ合いを擬似体験することが目的のソフトだ。

EVENT
NEO・GEO CD発売記念イベント開催

９月９日にＳＮＫより発売される『ＮＥＯ・ＧＥＯ ＣＤ』はソフトの価格の高さがネックだったＮＥＯ・ＧＥＯソフトをより低価格で楽しめるゲームマシンだ。その発売を記念して、全国縦断のキャラバンイベントが開催される。ゲーム大会やゲストをまじえたイベントなどが予定されている。開催日と場所は……

8月10日　北海道　札幌・ファクトリーホール
16,17日　大阪　梅田・ステラホール
20日　宮城　仙台・メイフェアプラザ
仙台/WASSE
24日　愛知　名古屋・ダイヤモンドホール
26日　福岡　天神・スカラエスパシオ
30,31日　東京　晴海・晴海ドーム21



◀ＣＤ－ＲＯＭの採用により大容量ソフトを低価格で供給できる。24タイトルのソフトが同時発売される。

電撃早耳王

●テーマパーク記事でも取り上げたナムコが、パソコンマルチメディア事業にも参入。第一弾としてマッキントッシュ用ＣＤ－ＲＯＭソフト『ダークシード日本語版』を発売した。『ダークシード』は、米国サイバースドリーム社が開発・販売しているアドベンチャーゲームで、ＳＰＡ（ソフトウェア・パブリッシング・アソシエイツ）の93年度ファンタジーロールプレイング／アドベンチャー部門最優秀賞を受賞したソフト。ギャガ・コミュニケーションと共同でナムコが日本語化した。今後は、海外ソフトの日本語化に加え、オリジナルソフトの開発を進める方針だ。

●セガ夏恒例のロケーション・キャンペーンが今年も開催される。タイトルは『セガソニックキャンペーン'94』で、期間は８月６日から８月21日まで。場所は、全国のセガアミューズメント施設（約400店舗）。開催される店舗にはキャンペーンポスターが貼られている。キャンペーンの内容は、店舗でもらえるスクラッチカードのクイズに答えることにより、正解数に応じて抽選でソニックのぬいぐるみや、Ｔシャツ、テレホンカードなどがもらえるというもの。無料なのでどんどん参加しよう。

●３DOの産みの親であるトリップ・ホーキンス氏が、兼任していたゲームソフト会社エレクトロニック・アーツ社の会長を辞任し、３DO社に専念することになった。３DO社もエレクトロニック・アーツ社もホーキンス氏が設立した会社であるが、今後は３DOのさらなる発展のために全力を傾けるそうだ。３DOユーザーには、うれしいニュースだろう。

●３年ぶりの好況となった93年度のパソコン市場。93年度のパソコン国内販売台数は246万台と、前年度を13%上回った。なかでも、好調なのがアップルのマッキントッシュで、低価格化が受けて前年度の４位から２位へと躍進した。依然としてNECが過半数を占めていることは変わらないが、アップルや日本ＩＢＭがシェアをそれぞれ前年度から3.9%、1.3%伸ばして、12.2%、8.1%を獲得したのに対し、ＮＥＣは1.0%減の52.7%となった。市場のニーズを的確に捉えられたかどうかが、明暗を分けることになったようだ。今年は、さらに激しい戦いが繰り広げられそう。ハードのより一層の低価格化が期待できるかも。

DEN SCO

東京SHADOW & 神王伝説 クリス ゲーム

『電撃王』から新たなゲームが
『東京SHADOW』と『神王
どちらもまだ第一報ということ
情報しかお伝えできないが、が
ていくのが、あのタイトーとい
ないデキになるはず。まずは、

東京SHADOW
'95年秋発売予定!!



西谷史 ●シナリオ
PlayStation版ゲームを語る

ぶっ飛んだデザイナーに抑え役に、まわってます

映画やアニメと違って、ゲームはゲーム機と基本システムで許されたことしか、脚本に書けない（たとえば『ドラクエ』で、飛んだり跳ねたりはできない）。

しかし、オリジナリティのあるゲームを作るためには、脚本にあわせて、システムを作ることも必要ではないだろうか。

そういう考えで、1年前ぼくは、テキストアドベンチャーとダンジョンを組み合わせ、現実の渋谷を舞台にした、相当ユニークな企画を遊企画の鈴木さん（ゲームデザインを担当）に手渡した。そうしたら彼は、ぼくが考えていたよりも、さらに過激な企画にしてしまった。

幸いにも、（株）タイトーとメディアワークスの理解を得て、プレイステーションでゲームの制作にとりかかることができた。そしてシナリオライターであるぼくが、鈴木さんに向かって、「そこまでやると、おさまりがつかなくなるから」とか、「本当にCD1枚で大丈夫なの」とか、抑える側にまわっている。

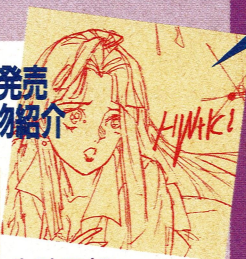
いつもと、まったく逆である。えらいことになったという気持ちと、これは面白いものができるという確信が、頭の中一杯に広がっている。

（詳しいスタッフリストは78ページに！）

小説に！ゲームに！東京SHADOWは展開していく

『東京SHADOW』は本誌での連載から一歩前進して、多彩な展開を見せ始めた。ゲームだけでなく、秋に刊行される予定の小説版もこれから目を離せない。下に紹介しているのは若菜等+Ki先生が担当する小説のキャラの下絵。

小説版'94年秋発売 まずは登場人物紹介





朱砂五郎
光學院大学で「比較宗教学」を担当する講師。ミスカトミック大学で学位を取った経緯などから、アメリカでの評価は高い。



祁答院紫苑
光學院大学の学生とインディーズの人気ロッカーというふたつの顔を持つ。将来の総理といわれる祁答院伸行の子息。



高城舞
光學院大学の女子学生で紫苑の恋人。ゼミの学生たちのあいだでは、リーダー的な存在。まぶしいほどの美貌の持ち主。

イラスト／若菜等+Ki

さらに詳しいゲーム情報は76ページから掲載!!!!

かつてない2大プロジ

GEKI OP!

PlayStation

DOW

発売/タイトー

SFC

タニア化決定

生まれようとしている……。
伝説クリスタニア』……。
で開発スタッフなどごく一部の
っちりとタッグを組んで制作し
うことで、読者の期待を裏切ら
続報を待っていてほしい!!

神王伝説クリスタニア

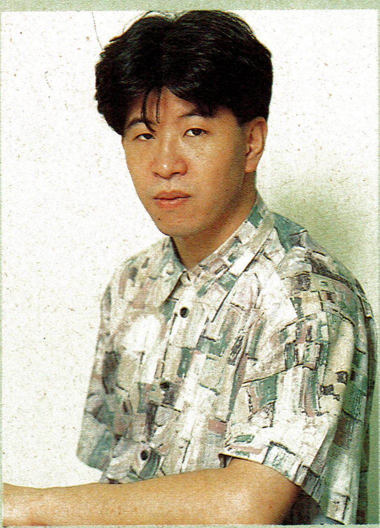


イラスト/高河ゆん

●キャラクターデザイナー
高河ゆん

'95年冬、SFCで登場!!

水野良
●原作・企画



●原作・企画:水野良●ゲームデザイン:水野良とグループSNE●キャラクターデザイン:高河ゆん●システムデザイン:上田和敏[(株)メテム]●開発:(株)タイトー●発売元:タイトー

次号(10月号)にて「水野良」VS「高河ゆん」の対談が実現!!

ェクト発進!!!!



次世代機戦争
完全分析
第3弾

激突への秒読み

NEW MACHINE PERFECT REPORT VOL.3

REPORT PART 1

ついにプレイステーションが立ち上がった。７月20日に開催された第２回進捗報告会で発表されたソフトの数々は、我々に大きな衝撃をあたえた。見よ、これがプレイステーションの底力だ！

Play Station ソフト 先行体験 REVIEW

ひと足お先に
注目作を先取り体験
プレイステーションの
パワーを見た



〈プレイステーションのこれまで〉

CPUはR3000A、高度なポリゴン描写を可能にする専用のグラフィックプロセッサを搭載するなど、そのズバ抜けた性能が評判を呼び、発表と同時に、ゲーム業界全体の注目を集めたプレイステーション。５月に開催された進捗報告会では、108社にのぼるサードパーティと、約80のソフトが開発中であることが発表され、注目度の高さを証明した。

ところが、報告会のすぐ後、６月のおもちゃショーでは、ソフトの発表やデモンストレーションがまったくなく、ハードのモックアップが展示されただけにとどまり、大々的に新作ソフトを発表したサターンや３DOに遅れをとる形となった。このため「どうしたことか」と心配の声が聞かれていた。

そして７月、おもちゃショーで沈黙していたうっぷんをはらすかのように第２回の進捗報告会を開催し、十数タイトルのソフトをデモンストレーション。そのクオリティの高さにふたたび業界内に衝撃が走った。

REVIEW1

3D格闘(仮)

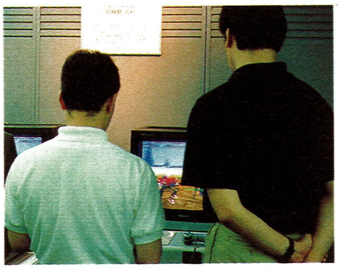
No Pictures!

ACT 発売元未発表／発売日未定／開発進行度・20%

これが歴史を変えるかもしれない！

今回発表されたソフトのなかで、もっとも注目を集めていたのがこの『3D格闘』だ。あいにく画面写真は公開できないのだが、ハッキリ言ってセガサターンの『バーチャファイター』を意識して作られた戦略ソフト的色合いの濃いポリゴン格闘ゲームだ。ポリゴン数を増やすことで、より本物の人間に近いプロポーションのキャラクターを登場させている。その動きの速さやアクションのカッコよさには、誰もが「おおっ」と目を見張っていた。

このゲームの特徴は、キャラクターが剣やムチなどの武器を持って戦うことで、通常のパンチ攻撃やキック攻撃のほかに、武器攻撃が使えるようになっている。また、カメラの位置を自由に切りかえる機能もあり、アップ画面はもちろん、真上からのロングショットなど、さまざまな視点でプレイを楽しむことができる。この機能を使えば、今まで体験したことのない、立体的な闘いが楽しめそうだ。



◀撮影禁止なのが残念だった『3D格闘』。発売元がヒミツというところに重大なポイントがあるのかも…？

REVIEW2

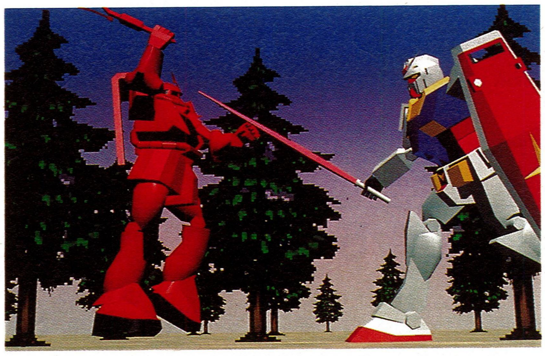
機動戦士ガンダム



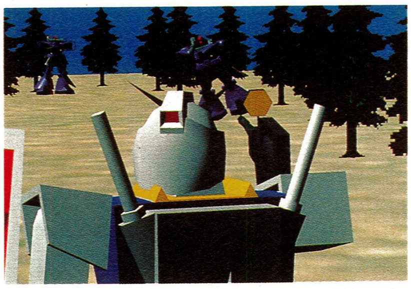
ACT バンダイ／発売日未定／開発進行度・5％

ガンダムの世界をリアルに再現

これまでSD化されたゲームばかりで、いまひとつ物足りなかった「ガンダム」の世界が、ついにリアルなポリゴンゲームとして登場する。約2000個のポリゴンで描かれたモビルスーツはまさにホンモノの迫力。アニメでは味わえないリアリティに「ガンダム」ファンなら超燃え確実！



▲モビルスーツの質感がすごい。アニメの絵とはひと味違う迫力が感じられる。



▶黒い三連星と呼ばれるドム部隊とガンダムの戦い……。名場面の再現だ！

REVIEW3

極上パロディウスだ!

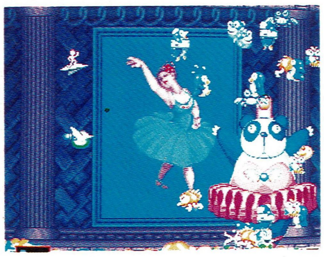


STG コナミ／94年12月発売／開発進行度・20%



▲2人で同時にプレイしても、処理が遅くなったりすることはない。すごい！

▼ボスの動きや攻撃パターンもそのまま。もちろんキャラが消える心配もなし。



会場には『極パロ』のステージ1だけプレイできるテスト版が展示されていたが、グラフィック、操作性、ゲーム内容など、あらゆる点で完璧な移植がされており、思わず「本当にプレイステーション版なの？」と、失礼な言いがかりをつけたくなったほど（笑）。それほどまでにプレイステーション版の『極パロ』はすばらしかった。

現役で活躍中のアーケードゲームが移植されるだけでも充分うれしいのに、そのうえ、前作『パロディウスだ！』も、完璧移植でカップリングされることが決定し、お買い得度がグンとアップ。これはもう、絶対チェックの1本だ。

2本『パロディウス』をカップリング

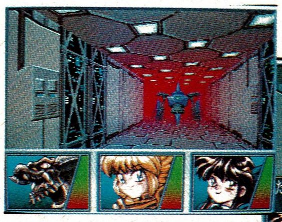
REVIEW4

クライムクラッカーズ



RPG　SCE／94年12月発売／開発進行度・30%

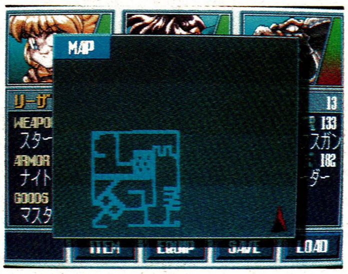
完全データ化されたポリゴン空間の迷路内を高速３Ｄスクロールで探検するという、これまでの３Ｄダンジョン ＲＰＧの常識を打ち破る作品。モンスターもポリゴンで描かれ、リアルタイムで襲いかかってくる。その迫力も抜群だ。パーティの仲間同士の軽妙な会話もお楽しみのひとつ。



▲リアルタイムで攻撃してくる敵キャラにすばやく応戦だ！

▼仲間が不定期にセリフをしゃべって、ゲームを楽しくする。



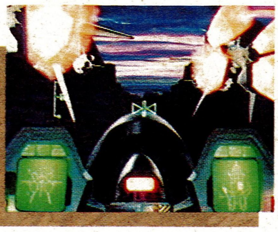


◀オートマッピング機能があり、迷子になる心配はほとんどなし。

リアルタイムの3DダンジョンRPG

REVIEW5

PHILOSOMA
（ORA－194改め）

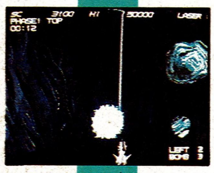


STG　SCE／94年12月発売／開発進行度・30%

マルチな視点のニュータイプSTG



◀編隊を組んで敵陣へ突入するデモ画面。



◀タテスクロール面。レーザーで敵を倒す。



◀タテ面が終わるとすぐさまデモ画面へ。



◀横スクロール面で中ボスと対決だ！

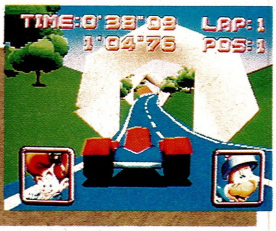


◀その後、再度デモ。物語はさらに続く。

『ＰＨＩＬＯＳＯＭＡ』は、かなり特殊なシューティングゲームだ。というのも、縦スクロール、横スクロール、３Ｄスクロールという、３モードのシューティングゲームが、次々と連続的に切りかわりながら進行するからだ。それもステージ単位で切りかわるのではなく、ＣＧによるデモ画面を中継ぎにして、30秒～１分ごとにビュンビュンと画面が切り替わるようになっている。体験バージョンでは、ちょっとあわただしいゲーム展開なのだが、エキサイト感覚は抜群だ。各モードのゲーム内容がオーソドックスすぎるような気はするものの、次々とモードが切りかわるスピーディな展開は見もの。ＣＧによる迫力ある映像もプレイステーションならではの楽しみだ。

REVIEW6

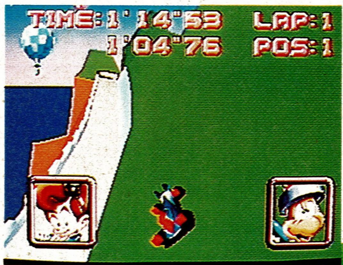
ポリポリサーカスグランプリ



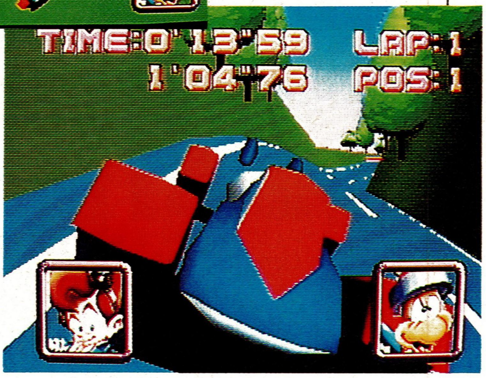
RCG　SCE／94年12月発売／開発進行度・30%

キャラが愉快なポリゴンレーシング

表情豊かなキャラクターが、起伏に富んだコースを疾走するポリゴンレーシングゲーム。でも、ただ単に走るだけのゲームではなく、車やドライバーがまるでカートゥーンのようにコミカルに動き回り、見ているだけで楽しくなるような、エンターテイメント性の高いゲーム展開が楽しめる設定という。ちなみに、車やドライバーのキャラクターデザインは松下進氏が担当している。また、ポリゴンレースのお約束ともいうべき、視点切りかえの機能もバッチリで、多彩な角度からレースを楽しめる。

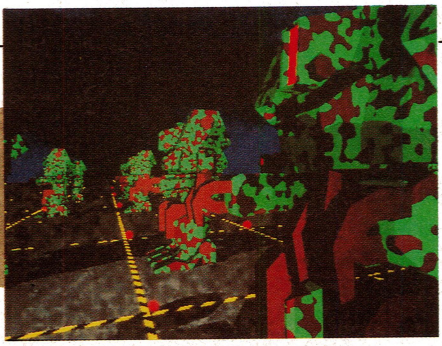


▲コースがしっかりデータ化されているので、こんなふうに舗装路以外の部分を走ってもいい。



▶ロングショットから超ズームアップ画面まで、好みに応じてカメラアングルを変更できる。

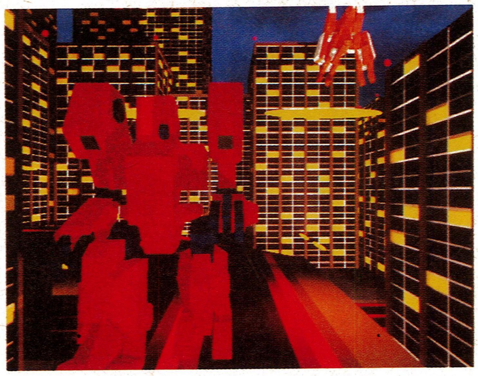
REVIEW7
メタルジャケット



ACT ポニーキャニオン／94年12月発売／開発進行度・30%

森林地帯あり、ビル街ありの広大なフィールドを舞台に、最大8体のロボットが入り乱れて激しい戦闘をくり広げる3Dポリゴンバトル。プレイステーションのコントローラのボタンをほとんど全部使う必要のある操作システムは、かなり複雑だが、それを使いこなすことがこのゲームの楽しみのひとつと言える。地を駆け、空を飛ぶロボットの操縦感覚は、ヒーロー一気分を満喫させてくれる。

今回、展示されていたのは、まだ戦闘のできないバージョンだったが、敵ロボットの動きの細かさやスピード感はかなりのもの。ハイレベルなロボットバトルが期待できそうだ。



◀高層ビルの建ち並ぶ街の中での戦いは、空を飛べるロボットでビルの上から攻撃しよう。

迫力のロボットバトル

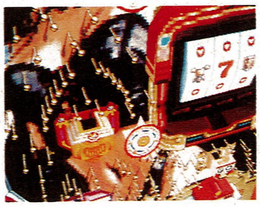
REVIEW8
V-ZONE



ETC SCE／94年12月発売／開発進行度・30%



◀台の角度を好きなように変更できるのが特徴。



◀ズームアップすれば釘の状態のチェックもOK。

ヒマつぶしゲームの定番とも言えるパチンコソフト。「なんでそんなものをわざわざプレイステーションで……」などと言うことなかれ。この『V－ZONE』には、次世代機ならではのフィーチャーがしっかり盛り込まれているのだ。

まず、パチンコ台を自由自在に拡大縮小、回転できる。これによって、あらゆる角度からパチンコ台を見て、釘の具合を調べたり、玉の動きをチェックしたりできる。いままで平面的な印象しかなかったパチンコソフトにこうした立体的要素が加わることで、リアルな感覚でパチンコが楽しめるわけだ。また、パチンコ台メーカー、SANKYOと協力し、本物のパチンコ台10機種を再現、実戦に役立てることもできる。

本物の感覚を味わえるパチンコゲーム

Play Station ナンバー1の手応え

おもちゃショーで何も発表がなかったぶん、今回の進捗報告会に対する期待はかなり大きかったが、発表されたソフトは、いずれも我々の期待を裏切らないものばかりだった。各作品とも、完成度的には20～30%ながら、ゲームとしてのクオリティは既存のゲームマシンのソフトとは比較にならないほど高く、まさしく新しい時代の到来を実感させてくれる作品がそろっていた。しかも「3D格闘」「ガンダム」といった驚くべき隠し玉まで登場し、プレイステーションに対する期待と評価は、これまで以上にアップしたといっていい。

これにより、プレイステーション陣営はおもちゃショーでの遅れを取り戻したばかりでなく、いっきに次世代機戦争の主導権を握った。さて、このまま独走態勢にはいるのだろうか？



▲コナミは「ぱずるだま」も発表（写真は業務用）。

REPORT PART 2

6月のおもちゃショーでもっとも精力的なプロモーションをしていたセガサターン。その後の開発状況も順調そのもの。ショー未発表のゲーム写真や、よりバージョンアップした画面写真が大量発表された。これらの写真からセガサターンのソフト面における実力を検証する。

SEGASATURN IS EXCELLENT!
セガサターンの実力を見た

〈セガサターン・これまでの状況〉

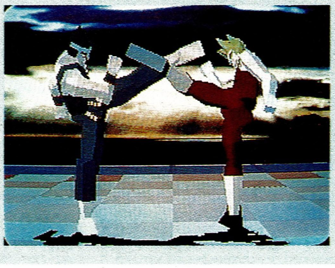
電撃王の読者アンケートで、次世代機の中でもっとも期待しているものは？と聞いたところ第1位にあげられたのは、セガサターンだった。「どれだけ魅力のあるソフトを提供できるか」という次世代機戦争の重要なポイントにおいて、『バーチャファイター』の移植が決定しているのは、他の次世代機にない強みだ。

サードパーティーもカプコン、バンダイをはじめ125社が参入予定、90本以上の企画が現在進行中と、ソフトの質と厚みでも他を一歩リードしているといえる。

今号のニュースコレクターズでも触れているが、セガの新業務用ボード「ST－V」と同種のCPUを使用することで、アーケードゲームの移植も容易となっているのも大きなポイントだ。



◀おもちゃショーではもっとも精力的だったセガブース。

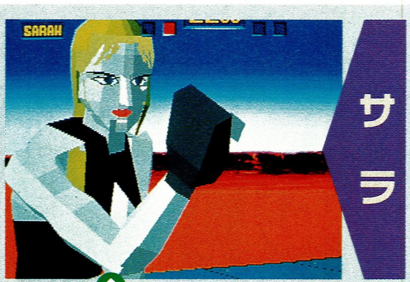


◀『バーチャファイター』おもちゃショー（30％）バージョン。

① 絶好調！ VF(バーチャファイター)開発情報

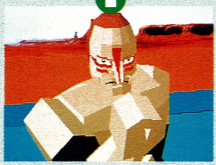
初公開・40％バージョン写真





プロレスラー・ウルフはおもちゃショーの時より顔の彫りが深くなって精悍さが増してきた。

➡おもちゃショーバージョン





⬅おもちゃショーバージョン

顔のつくり全体のほか二の腕の描写にも手を加えられたサラ。ヒロインっぽくなったでしょ？

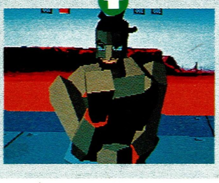




髪型や鼻の描写が変わって、アーケード版ラウのこずるい雰囲気がセガサターン版でも再現。

➡おもちゃショーバージョン





⬅おもちゃショーバージョン

鼻筋が通って表情に厳しさが増したジェフリー。胴体や腕回りの描写の進化にも注目。

動きはもはやアーケード版に並んだ！

セガサターン最大の注目作『バーチャファイター』。おもちゃショーでは、当たり判定なしだったが実際にキャラを操作することができて、かなり反響を呼んでいた。

その後さらに開発は進み、ショーで発表された30％開発バージョンからグラフィックがより進化した40％バージョンの写真が公開された。ちなみにおもちゃショー前に発表された写真のポリゴン数は毎秒9000〜15000枚、ショー発表バージョンのそれが毎秒30000枚、そして今回のものが毎秒45000枚というから、その進化の度合いがわかるだろう。

そして、専用チップを多数装備できない家庭用ゲーム機ソフトとしては驚異のポリゴン数を実現しながら、（40％開発バージョンの時点で）もはや動作速度はアーケード版とまったく同じものになっている。本誌３月号のインタビューでセガＡＭ２研の鈴木氏は「セガサターンのＣＰＵのほうがアーケードのものより性能は良いが、ＣＰＵの負担もセガサターンのほうが大きい。だからどれだけ高速のプログラムが作れるかが課題」と述べていたが、「課題」は克服されつつあるといえよう。

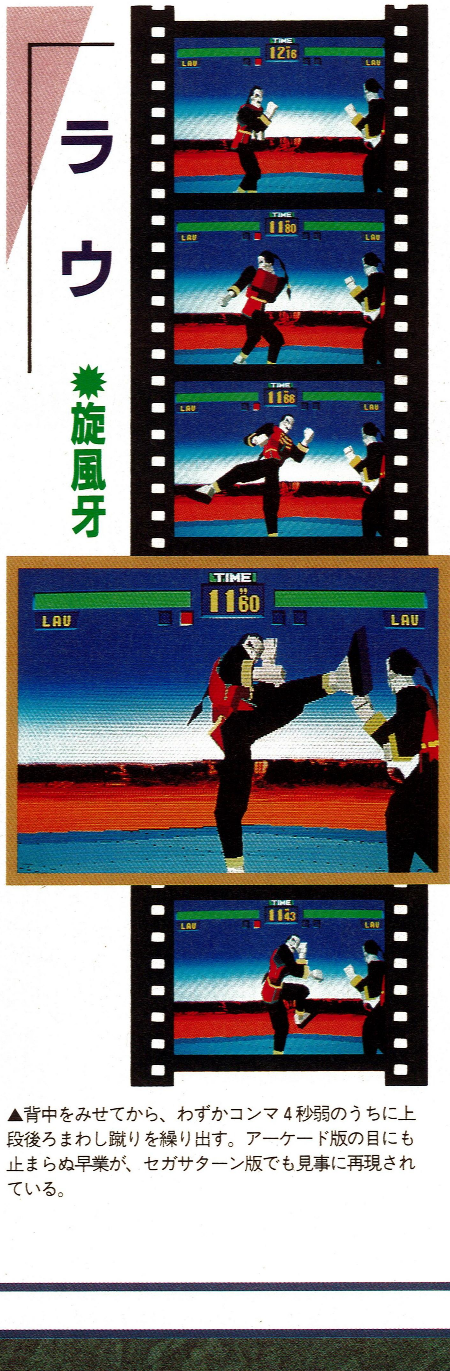
まだ当たり判定などプログラムの難所は残っているが、それをクリアしたときも、このグラフィックと動作速度は維持するとＡＭ２研は約束してくれた。ファンとしてはなんとしてもこの公約を実現してほしいところだ。

ジェフリー
スプラッシュマウンテン



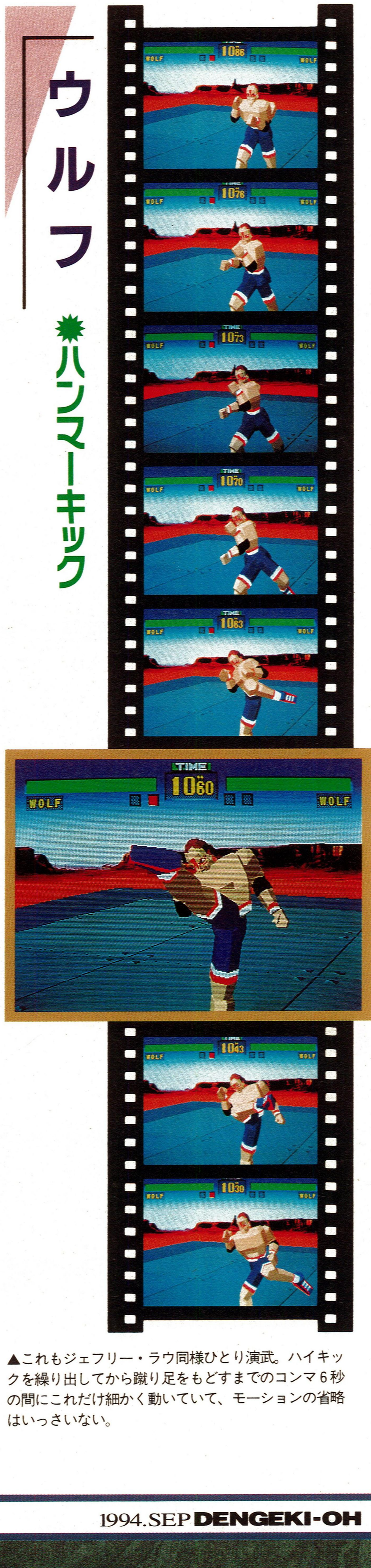
▲相手を頭から豪快にたたきつける技。当たり判定がないのでひとり演武になっている。各画面のタイムカウントに注目。ゆったりと持ち上げてから猛スピードで地面にたたきつけんとしているのがわかる。

ラウ
旋風牙



▲背中をみせてから、わずかコンマ４秒弱のうちに上段後ろまわし蹴りを繰り出す。アーケード版の目にも止まらぬ早業が、セガサターン版でも見事に再現されている。

ウルフ
ハンマーキック



▲これもジェフリー・ラウ同様ひとり演武。ハイキックを繰り出してから蹴り足をもどすまでのコンマ６秒の間にこれだけ細かく動いていて、モーションの省略はいっさいない。

SEGASATURN
開発進行中全ソフトリスト

セガサターンのゲームは『バーチャファイター』だけではない。さまざまなジャンルで魅力あるゲームが準備されている。それらの最新情報をここでは紹介する。

●アクション

タイトル	メーカー	備考
バーチャファイター	セガ	1 ※
クロックワークナイト	セガ	2 ※
忍EX（仮）	セガ	※
バトルモンスターズ（仮）	セガ	※
ダイナミックファンタジー（仮）	セガ	
未定・格闘タイプ	カプコン	
未定・アクションタイプ	カプコン	
OVER DRIVE（仮）	ズーム	
未定・格闘タイプ	タイトー	
重装機兵レイノス２（仮）	メサイヤ	
未定・インタラクティブ格闘	バンプレスト	
慶応遊撃隊２（仮）	ビクターエンターテインメント	
未定・３Dアクションゲーム	BELL	

●RPG

タイトル	メーカー	備考
碧奇魂ブルーシード	セガ	5 ※
マジックナイトレイアース	セガ	6 ※
ファンタジーアース（仮）	セガ	
リグロードサーガ（仮）	セガ	
バミューダトライアングル	アスク講談社	

●シミュレーション

タイトル	メーカー	備考
シムシティ2000	セガ	
エコーザドルフィン・サターン（仮）	セガ	
A．Ⅳ	アートディンク	
ダービースタリオン・サターン（仮）	アスキー	
クォ・バディス	グラムス	
三國志Ⅳ	光栄	※
ハイパーダービー（仮）	CRI	
スペースシミュレーション	タイトー	
SUPER301 SQ（仮）	ニチブツ	
Hard Core	ヴァージンゲーム	

●アドベンチャーインタラクティブ

タイトル	メーカー	備考
真説・夢見館（仮）	セガ	8 ※
チャイニーズディテクティブ（仮）	セガ	※
RAMPO	セガ	7 ※
MYST	メディアエンターテイメント	※
D-GAME（仮）	メディアエンターテイメント	
夢幻画廊（仮）	メディアエンターテイメント	
FANTASY LABYRINTH	メディアエンターテイメント	

●ドライブ

タイトル	メーカー	備考
デイトナUSA	セガ	3
ゲイルレーサー	セガ	※
バーチャレーシング・サターン（仮）	セガ	
バーチャ・ハングオン（仮）	セガ	※
サイバーレース（仮）	セガ	
ヴァーチャルG．P．（仮）	アトラス	
RACE DRIVIN'	テンゲン	※
USドラッグチャンプ（仮）	ニチブツ	
未定・3Dカーレースゲーム	BELL	

●スポーツ

タイトル	メーカー	備考
ビクトリーゴール（仮）	セガ	4 ※
ペブルビーチの波濤（仮）	セガ	※
グレイテストナイン	セガ	※
マスターズ（仮）	セガ	※
バスケットボール・サターン（仮）	セガ	
バーチャテニス（仮）	セガ	
アイスホッケー（仮）	セガ	
サッカー（仮）	E・A・ビクター	
４Dボクシング（仮）	ビクターエンターテインメント	
ファイヤープロレスリング	ヒューマン	

●シューティング

タイトル	メーカー	備考
パンツァードラグーン	セガ	9
ダイダロス（仮）	セガ	10※
ドゥーム２（仮）	セガ	
トムキャットアレイ・サターン（仮）	セガ	
コットン２	サクセス	
MUSASHI	BELL	

●その他

タイトル	メーカー	備考
スターケイド（仮）	セガ	※
サイドポケット（仮）	セガ	
ルクソー・カジノ（仮）	セガ	
将棋サターン（仮）	アスキー	
レインドロップス	E．A．ビクター	
上海Ⅳ	サン電子	※
麻雀悟空　天竺	シャノアール	※
HOUSING	スーパーソフトウェア	
HOUSING CATALOG	スーパーソフトウェア	
V．R．麻雀（仮）	ニチブツ	
ガンダム（仮）	バンダイ	
ウルトラマン（仮）	バンダイ	
未定・３Dピンボールゲーム	BELL	

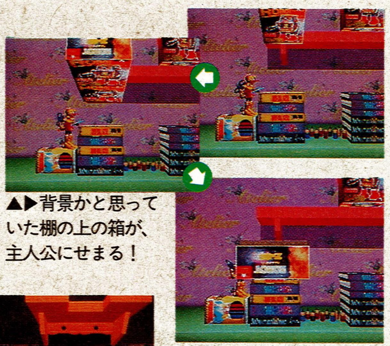
備考欄の数字はゲーム紹介記事に対応しています。※印は年内発売予定のタイトルです。

アクション

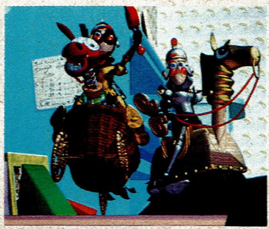
② クロックワークナイト ペパルーチョの大冒険

アメリカの片田舎、夜の間だけオモチャたちが命を得て動き出す館を舞台に、オモチャの騎士・ペパルーチョが活躍するファンタスティックなアクションゲーム。３Ｄ・ＣＧの個性的なキャラクターが滑らかできめ細かな多彩なアクションを見せてくれる、ハードのパワーが実感できるゲームだ。

●子供部屋



▲▶背景かと思っていた棚の上の箱が、主人公にせまる！



◀左がペパルーチョ。右がライバルのジンジャーだ。

●台所



▲▶細かに描かれた食器や流れる水の様子が、画面に深みを与えている。

ドライブ

③ デイトナUSA

アーケードで『リッジレーサー』と人気を二分するカーレースゲームのセガサターン版。迫力あるレーシングシーンやおなじみ視点切り替えボタンなどのシステムを忠実移植。新コースなどアーケード版にない要素を盛り込むかはまだ未定とのこと。写真は10%バージョンのもの。



スポーツ

④ ビクトリーゴール（仮）

人気沸騰中のプロサッカーをゲーム化。フィールド視点がリアルタイムで変わったり（上写真×２）、ゴールに近づくにつれて画面が拡大される（下写真×２）など、回転や拡大・縮小機能がフルに活かされている。他にも決定的シーンのリプレイ機能など、ゲームを盛り上げる工夫満載だ。



RPG

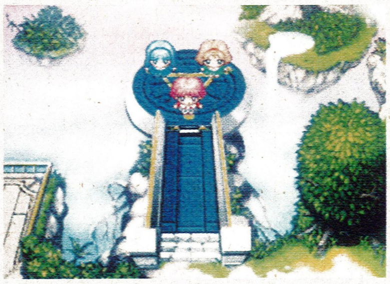
⑤ 碧奇魂ブルーシード

『コミックガンマ』で連載中の、日本神話をモチーフにした高田裕三の人気コミックをRPG化。ハードのパワーをフルに生かした豊富なアニメーションが全編に盛り込まれ、カードバトルの戦闘シーンでは使用する武器や術に応じた迫力のアニメーションが展開されるのだ。



⑥ マジックナイトレイアース(仮)

『なかよし』で連載中のCLAMPの人気ファンタジーコミックをアクションRPG化。異世界セフィーロを救うため、伝説の魔法騎士となった三人の女子中学生の戦いを、多彩なアクションとふんだんなアニメーションで描いていく。いままでにない新鮮なゲーム演出に注目だ。



シューティング

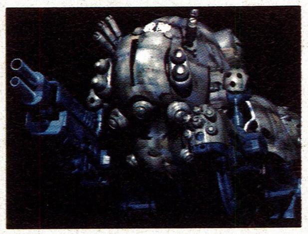
⑨ パンツァードラグーン

奥行きのある広大な3Dの大空をポリゴンで描かれたドラゴンを操りながら敵を倒していくSTG。ドラゴンの滑らかな動きや浮遊感が実にリアルだ。



⑩ ダイダロス(仮)

全編に高密度の3D・CGと臨場感あふれるサウンドが詰め込まれたSFシューティングゲーム。重厚感あふれるさまざまなメカたちが宇宙空間を飛び回るさまは、新時代のシューティングと呼ぶにふさわしい出来だ。



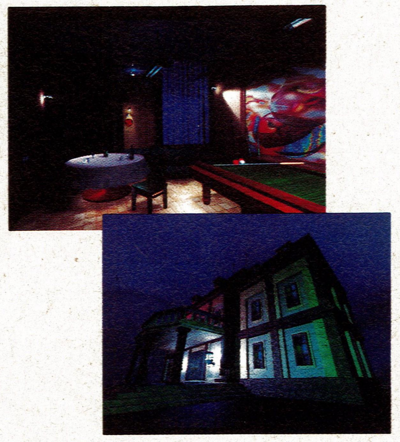
⑦ RAMPO

江戸川乱歩を主人公にした同名映画のAVG。陰影の強調された3D・CGの背景に、映画に出演した俳優が合成され、音と映像のみで物語が進んでいく不思議な感覚のゲームとなっている。



⑧ 真説・夢見館(仮)

その美しいCGが好評だったメガCDの人気AVGが、サターンならではのパワーと機能で生まれ変わった。立体的カメラワークと高密度のCGが、前作をはるかに越えた夢幻世界を生み出している。



セガサターン浮沈の鍵は「ST-V」

セガサターンに参入を表明しているサードパーティにその参入内容を聞いてみると……、

「具体的なものは決まってませんが「ST−V」からセガサターンへの移植が、ネオジオの移植なみにやりやすいというので、まずは「ST−V」でゲームを作って、家庭用にふさわしいと思ったものをセガサターンへ移植させようと考えてます」(データイースト)

「横スクロールシューティングの『コットン2』を予定してますが、まずアーケードで出してそれを移植するという形になると思います。「ST−V」で出すとはかぎりませんが」(サクセス)

というようにアーケード経由で参入を表明するメーカーがけっこういる。

まずアーケードでプレイヤーの反応を見て、いけそうならセガサターンへ移植する、ということを簡単にできる「ST−V」はサードパーティとって非常に都合の良いシステムボードといえる。ソフトの充実にはサードパーティの協力が不可欠である以上、「ST−V」の動向がセガサターンの命運を握っているのかもしれない。

REPORT PART 3

サードパーティ、第１弾ソフトも続々と発表され、本格的な始動体制に入ったPC-FX。そのリーディングメーカー・ハドソンの常務取締役中本氏を直撃取材！　FXの意義から、市場における戦略までを語ってもらおう。

PC-FXの追撃

Chase of PC-FX

PCエンジンの後継機として注目される動画性能重視ハード、
そのソフト戦略の拠点となるハドソンには、追撃への戦術が……

〈PC-FX・現状分析〉

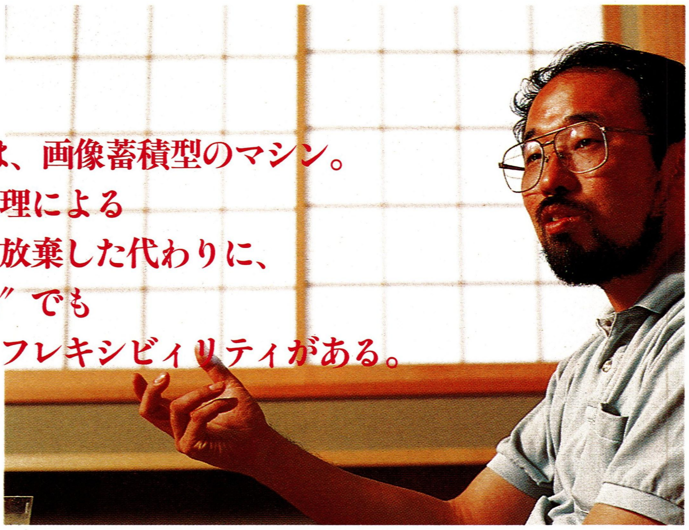
次世代ニューハードの中では、比較的情報が抑え目だったためか、ともすれば出遅れているという印象もあったPC-FX。しかし、ここにきてようやくその体制が見えてきたという感じだ。

まず、参入ソフトメーカーとしては、NECホームエレクトロニクス、NECアベニュー、ハドソン（この３社の参入は、まぁ当然なのだが）、マイクロキャビン、リバーヒルソフト、データウエスト、レイ・フォース、ヒューネックスなどPCエンジンシーンではおなじみのメーカー名が発表されている。

また、その先陣を斬るハドソンからは『バトルヒート』『チームイノセント』の２タイトルが、ハードウェアと同時リリースの第１弾ソフトとして公開された。両作品ともにFXの機能特性を強調する形で作られており、ハードの拡張性(PC-98シリーズとのリンクやTV-FAXとしての利用など）も含めて、他機種とは一線を画す展開が期待されている。



▲PC-FXを使ったデモ画面にも流れる高品質のグラフィック。そのパワーの秘密とは!?



PC-FXとは、画像蓄積型のマシン。
内部演算処理による
画像生成を放棄した代わりに、
どんな〝絵〟でも
表示できるフレキシビィリティがある。

▲PCエンジンの育ての親ともいうべき中本伸一氏。FXの開発にも深く関わる人物だ。

ゲームマシンとしてのPC-FXの特異性とは？

日本有数のゲームソフトメーカーであると同時に、PC-FXの開発においても非常に重要な役割を果たしているというハドソン。FXのハード供給者であるNECとの関係は、PCエンジンシーンに於けるそれよりも遥かに密接なものと見るべきだ。それだけに、このメーカーの動向こそがFXの正否を握ると言っても過言ではない。

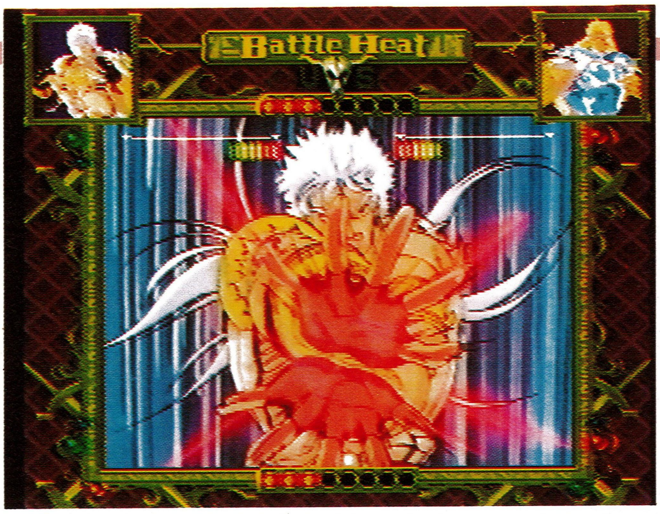
そのハドソンの顔とも言える人物・中本氏は、このニューハードをどのように捉えているのだろうか？

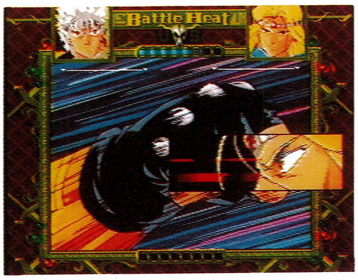
「まずね、このPC-FXというマシンはいわゆる次世代機といわれている新ハード群の中でも特異な存在だということを知っておいて欲しいですね。これまでにもあちこちでお話ししていることなんですが、プレイステーションやセガのサターンなどは、生成型、つまり出力する画像をリアルタイムで作成していこうという考え方で作られている機械だと思うんですよ。プレイヤーの入力操作を受けて、それに対応する〝絵〟をマシンパワーで作ってしまうというね。その一番いい例がポリゴン系のゲームということになるでしょう。これに対して、FXというのはいわば蓄積型。事前に完成された画像データを大量にストックしておいて、それを逐次再生して見せようというコンセプトのマシンなんです。

まぁ、どちらの考え方にも一長一短があるわけですが、生成型のマシンの最大のメリットというのはプレイヤーの入力への対応力の高さでしょう。デメリットとしては、表示する画像を機械の演算能力で作り出すわけですから、そのマシンの能力を超えるような絵は

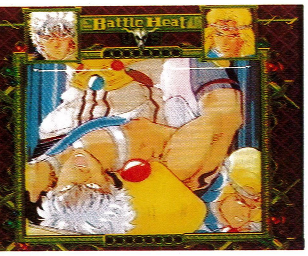
PC-FX
第1弾ソフト
1

バトルヒート





▲素材を活かす、アニメ映画的な演出やカット割も多い。



▲「殴る」「蹴る」「跳ぶ」といった基本アクションはもちろん、投げ技も可能。

今や定番といえる格闘ゲームも動画機能を活かすと、こうなる

アニメ版『北斗の拳』の作画スタッフが参加しているというビジュアル格闘ACT。写真だけでは、よくあるアニメ演出のイベントに見えてしまうのだが、このアニメ画面を『ストII』的なコマンド操作で自在に動かすことができてしまう。使用されている動画枚数は、なんと約22000枚。アニメ系ゲームを評して「TVアニメそのままの〜」といった表現をよく見るが、このゲームの場合〝格闘ACTと同等以上のインタラクティビティを持ったCDV〟と言うべきかもしれない。



りようがないという点です。

これに対してFXのような蓄積型のマシンというのは、あらかじめ用意することさえできれば、どんな絵でも表示することができるというメリットがある。セルアニメの絵でも、実写の映像でも、ワークステーションで数百時間かけないと作れないような高密度CGでも大丈夫。ただし、その絵を作る労力というのは、絵のレベルに応じてどんどん大きくならざるを得ないし、ゲームとして動かすためには膨大な量の絵を用意しておく必要がある。

もうちょっと具体的に言うと、コクピット視点のレースゲームで、壁ぎわ3cmの位置を走る画像と、10cmを走る画像というのは厳密には異なりますよね。生成型のマシンなら、その差はマシンパワーで表現できてしまうけれども、FXの場合はそれぞれの場合の絵を作っておかなければならない。ただし、その絵のクオリティは、その気になればいくらでも上げることができるというわけです。

まぁ、優劣ではなく、それぞれに得意な分野があるってことですよね。ただ、もちろん我々としても、ポリゴンで表現されるようなゲームを否定するつもりはないし、むしろ非常に興味があります。そういう意味で試験的に作ってみたのが『FXファイター』で、これを指し〝『バーチャファイター』の進化型〟みたいな書き方をされることがあるんですが、我々にとっては「蓄積型のマシンでも、こういうことはできるんですよ」という1種のアンチテーゼとしての意味合いの方が強い。実際、できあがったものを見てみれば、プレイヤーの入力操作に対する画面描き替えの即応性は、生成型のマシンにまったく引けを取らないレベルだったわけですから」

確かに、今回の取材でプレイすることができた『FXファイター』や『バトルヒート』は、従来の格闘アクションものと変わらない操作性を実現していた。単なるタレ流し映像ではなく、フル画面に近いポリゴン画像やアニメビジュアルが、実にスムーズに、しかもこちらの操作に即応して動く。CD-ROMへのアクセスも、非常に頻繁に行われているようなのだが、プレイ中の画像の動きにはまったく影響が無いことにも驚かされた。秒間30フレームという動画再生機能のパワーか。



▲おもちゃショーなどで公開された『FXファイター』。あくまでも試作品であって、発売の予定はないという。

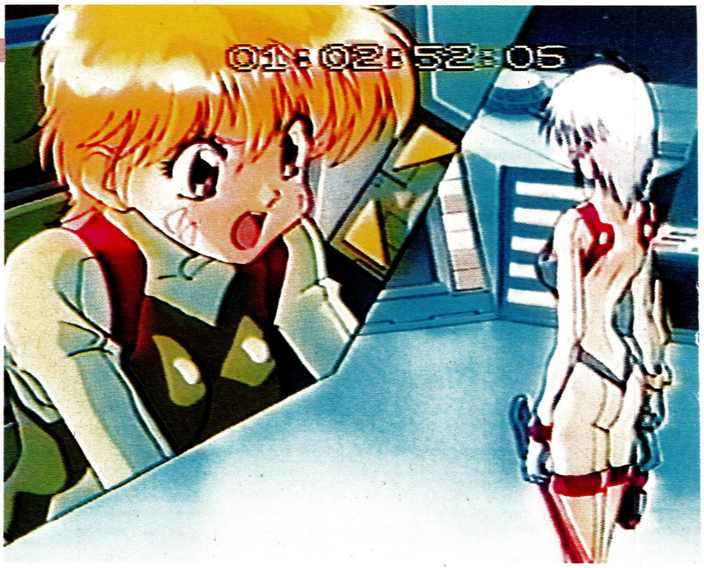
「なぜ蓄積型のFXで生成型のマシンと同様の動きができるのかといえば、要は画像を圧縮しているんですね。グラフィックデータというのは元々非常に大きいものなんですが、FXの内部にはこれをも　すごい効率で伸張させるプロセッサがあって、これを介して絵のデータをメモリ内に放り込むんです。それこそ1000画面、2000画面という単位で置いておくことができる。このメモリ内の画像を表示している間に、次に必要になるデータをCD-ROMから引っ張ってくると。この繰り返しで、見かけ上プレイヤーの操作にリアルタイムに反応するゲーム画面が出力されるというわけです」

PC-FXには
平均点ソフトなんて必要ない。
ブレイクスルーとなる要素を秘めた
〝変〟なソフトをこそ、
作らなければ……

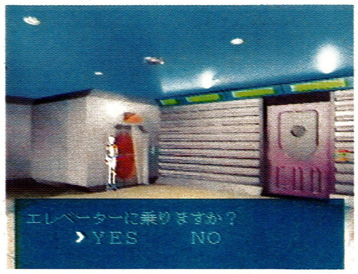


PC-FX 第1弾ソフト 2

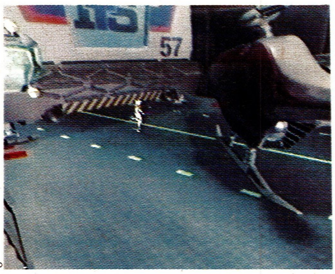
TEAM INNOCENT
チームイノセント



ハードの持つ表現力と、作り手の徹底したこだわりがモニター内に確かな3D空間を構築する



▶舞台となる宇宙基地の設定の一部。現実の建築設計図なみの細かさである。



◀CGで描かれた絵の中で、きっちり座標の計算がなされている。

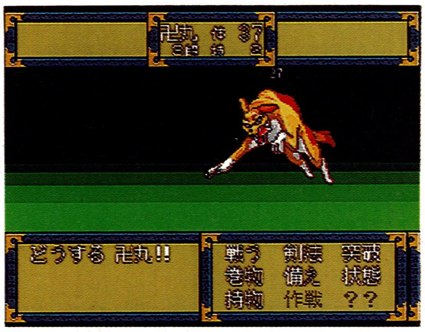
ソフトメーカーとしてのハドソンのFX戦略

動画性能ばかりが注目されがちだが、作り手のセンス次第で、立体空間でさえ演出可能。PC-FXの可能性は、まだ語り尽くされていなかったようだ。表示する画像に対する制限がないという点では、想像以上に自由度が高いマシンということになる。

「というわけで、このPC-FXというマシンはビジュアル面では非常に融通性があって、どんな絵でも表示することができると。でも、どんなものでも見せることができるっていうのは、作り手の絵を作る能力、それを見せる能力といったものが、非常に重要な問題になってくるわけですよ。ゲームであるということを踏まえた上でのビジュアルセンスを持った者でなければ、FXのソフトは作れない。

そういう意味では、FXならではのソフト展開にはまだまだ時間をかける必要があるでしょう。既存のゲーム表現に留まるようなソフトをFXというフレームに合わせて作ることはもちろんできます。でも、それならPCエンジンやSFCで十分ですからね。これまでの表現を超える、あるいは異なった方向性を見せてくれるゲームをじっくりと作っていく。同時に、そういった映像センスを持った作り手を育てていかなければなりません。

さらに言えば、FXを含む次世代機のどれもが、実はまだ準備段階にあると考えるべきなんです。少なくとも現時点では、各機種ともにマシンのスペックを誇示するためのタイトルばかりが並んでいるという印象が強い。まぁ、新しいハードをわかってもらうという意味では、それも正しいんですが。本当の意味で次世代機がスタートを切るのは、本格的なRPGが出そろったときになるでしょう」



▲PCエンジンの代表的RPG『天外魔境』。このクラスのゲームがFXに登場するのはいつか？

中本氏が「本格的」というのは既存のスタイルではなく、〝それぞれのマシンならではの新しさを持つ〟という意味のはずだ。

「当然、我々もFX-RPGを作ります。作りますが、これにはまだ時間がかかるし、かけるべきなんですよ。言ってみれば今はまだ種蒔の段階で、収穫以前にやらなきゃならないことがたっぷりとあるんですから。

これは、NECさんもわかっていてくれているはずです。NECは、企業としての体力がケタ違いに大きいせいもあって、ソフト会社にあれこれ実験をさせてくれるんですね。そういう環境を整えてサードパーティを受け入れるだけの余裕を持っている。それがソフトメーカーから見たNECの魅力であり、任天堂やセガと渡り合う武器にもなっているのだと思います。

ですから我々としても、FXに対しては焦らずにじっくりと、ブレイクスルーを起こすようなちょっと変わったソフト、言い方は悪いかもしれませんが実験作、冒険作といった

アニメ系のキャラクターのみが先行してしまったためか、美少女モノとして紹介されたこともあったこの作品。もちろんキャラの魅力を無視することはできないのだが、その世界観、シナリオはハード＆シリアス。不法な遺伝子操作によって生み出された異能の少女3人を主人公に、全3章で展開するSFアドベンチャーだ。

その最大の特徴は、立体空間表現。舞台となる建造物の壁や扉から、その中を動き回るキャラクターに至るまでの全てに立体としての座標データが設定されているのだ。そのグラフィック密度は、この写真を見れば一目瞭然。プレイヤーは、モニターの向こう側に広がる疑似空間を主人公たちとともに体験することができるはずだ。開発者の言葉を借りれば、「『アローンインザダーク』に近いプレイ感覚だが、さらにアクティブにプレイヤーの参加を求めるゲーム」になるとのこと。単なる謎解きゲームではなく、アクション性の高い戦闘も同一画面上に頻繁に発生するらしい。



▲フル画面のアニメビジュアル。お約束のシーンもこの通り。

意味合いを持つソフトを作っていくつもりです。その中からFXソフトの本流が出てくることだって考えられるわけですからね。逆に言えば、無難なソフト、平均的なゲーム、安易な続編なんてものは、このマシンには必要ない。これまでと同じようなことしかやらないなら、次世代機だニューマシンだなんて騒いだところで、まったく意味がないじゃないかと、これが現在のFXに対するハドソンの考えですね。

ただし、ハードの値段も安いものではないし、そういう冒険には、ちょっとつき合えないという方も多いでしょう。そういう方は、その見極めがつくまでPCエンジンやSFCで待っていてください。もちろん我々はソフトメーカーですから、そちらもきちんとサポートします。よし、ハドソンの冒険に乗ってやろうじゃないかという余裕のある皆さんは、こちらへどうぞ。我々といっしょに少しだけ先を歩こうじゃないですか」

追跡取材

どうなる!?PC-98シリーズとの合体 PC-FX飛躍の鍵は

NECの次世代機PC-FXが持つ、同社のパソコンPC98シリーズとの接続機能。はたしてこの機能は、PC-FXにどんなすばらしい可能性をもたらすのだろうか？

当面はPC98用のCD-ROMドライブとして使われる

PC-FXの機能で、他の次世代機にないものとして注目を集めているのが、PC98シリーズとの接続機能である。パソコンとゲームマシンを接続すれば、いろいろすごいことができそうな気がする。そこで、どんなことをしようとしているか、NECに直接取材をしてみることにした。

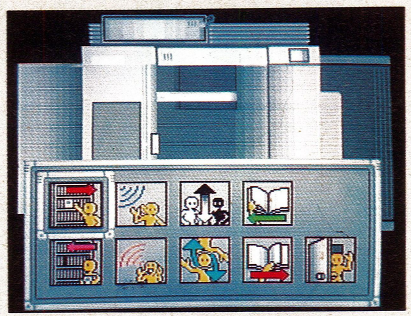
「いろいろと計画はありますが、今はまだ具体的なお話はできません。現段階ではっきり言えることは、PC-FXをPC98の外づけCD-ROMドライブとして使用できるということぐらいです」

我々の質問に対する回答はこのようなものだった。すでにいくつか計画が検討されているようではあったが、明確な話は残念ながら何も聞き出せなかった。

では、PC-FXとPC98を接続することで、いったいどんなことが可能になるのか、希望も含めて、予想してみることにしよう。

1.PC-FXとPC98で対戦プレイ

もっとも可能性が高いのはPC-FXとPC98両方を使って対戦ゲームをすることである。2台のマシンと2台のモニタを使えば、これまでにないタイプの対戦ゲームを楽しむことができるはずである。



▲発展例の1つとして具体的な形ができているのがFAXとしての使用。あくまで例だけど。

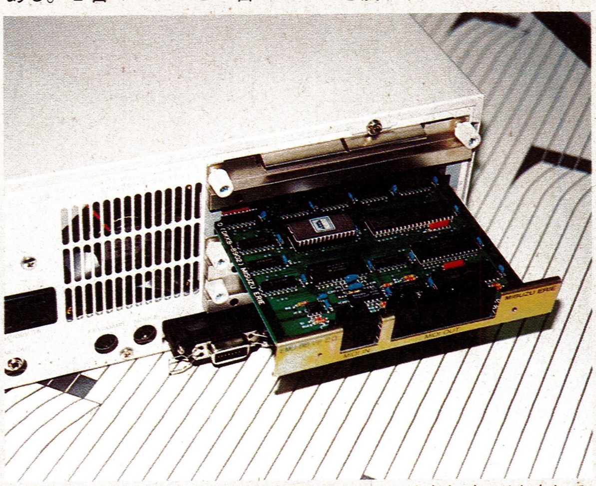
2.オリジナルのゲームを作る

自分自身の手でゲームソフトを作りたい……ゲームファンなら誰しも一度は考えたことがあるはずだ。PC98でプログラムを作成し、PC-FX上で動かす。これができたらどれだけ楽しいだろう。さすがにポリゴンバリバリのゲームは無理だろうが、ファミコンソフトくらいのものなら、「ゲーム作成ツール」を使って、手軽に作れるようになるかもしれない。

3.教育機器として利用

PC98と複数のPC-FXの接続が可能であるなら、PC-FXを教育機器として利用することも考えられる。生徒ひとりひとりにPC-FXを使わせ、それらをPC98で管理するのだ。ゲームマシンを使うということで、生徒も楽しく学習でき、まさしくエデュテイメントが実現するわけである。

以上はすべて電撃王の推測だが、こうした可能性が広がることは充分にありえる。さて、PC98と接続することによって、PC-FXはどんな飛躍をするのだろうか。

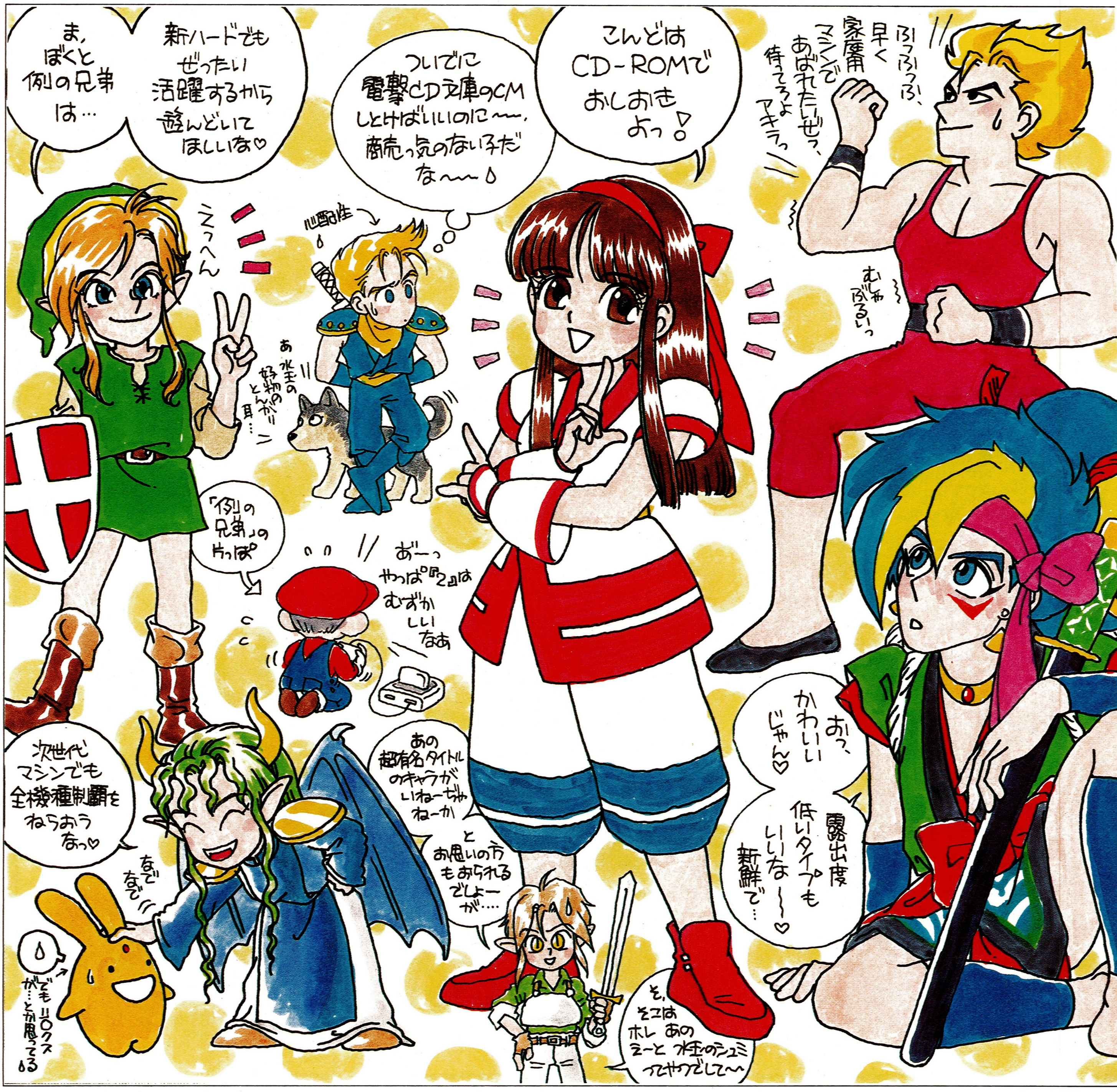


▲写真はMIDIボードだが、PC-FXに関しても、このようなボードを介しての接続することになるはず。値段も気になるところだけど…。

ゲーム業界100人に聞きました

次世代機戦争のカギを握る現行機種

不

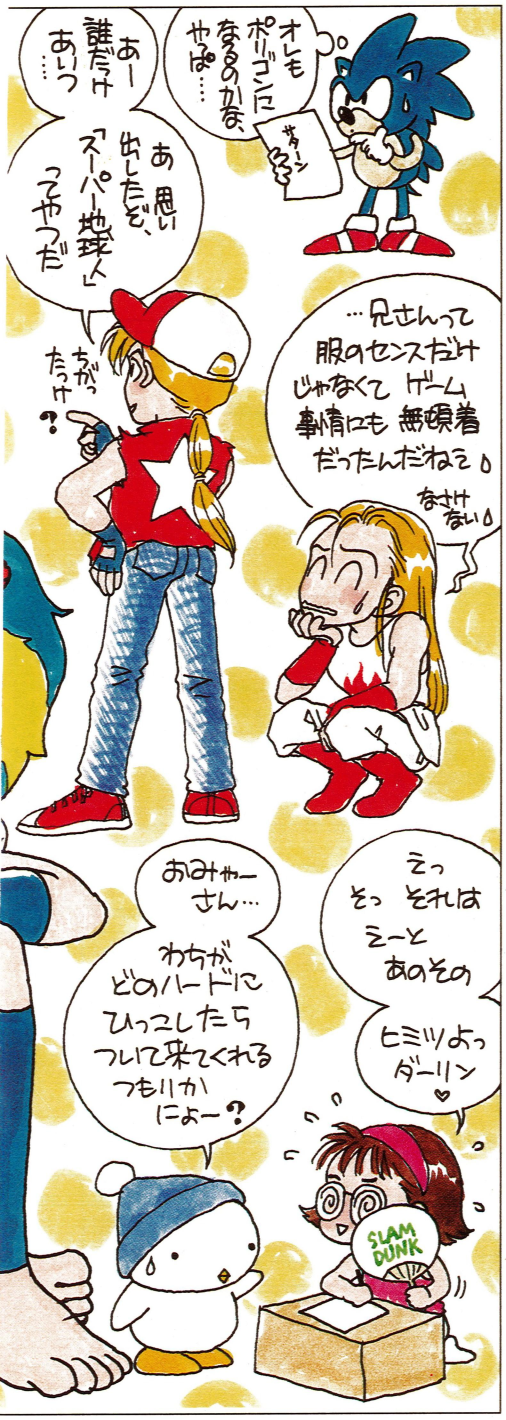


イラスト：水玉蛍之丞

不滅のゲーム150名プレゼント付!!
※くわしくは下欄外を見てね。

滅の100タイトル

今年末、次世代機がどっと発売される。見たことも聞いたこともないような、スゴイゲームで遊べる時代がすぐそこに…と、はやる気持ちを押さえ、歴史の流れを見直してみよう。遠い昔FC発売時にハードを引っ張ったのは、アーケードのヒット作『ゼビウス』であった。SFCを最初に引っ張ったのは、FCのヒット・シリーズ『FF』のⅣであった。こうしてみると、いかに次世代機とはいえ、最初にハードを引っ張るのは現行機種のヒット作の数々であるはずなのである。そうした観点から業界人100人に大アンケートを敢行。『電撃王』は断言する。次世代機の最初のカギは、ここに紹介する現行機種100本の中にある。絶対ある。次世代機時代突入前に、絶対やっておきたい100本。プレゼントも150本用意してあるぞ（欄外注目）。



凡例

ゲームナンバー
ゲームタイトル
プレゼントのあるソフトに通し番号がついています。
データ欄。右から発売元／定価
表

❷ 信長の野望　覇王伝　102～105　光栄／12,800円～14,800円



1986　TOWNS　SFC　MD

次世代機でも野望は続く
今さら説明など必要ないと思うが、内政や外交、軍事コマンドを駆使して全国統一を目指す戦国SFC。完成度の高さは天下一品だぞ。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

そのゲームが発売されている機種の一覧 ※入手困難なものは除いてあります。
ゲーム内容の説明。

そのゲームがどの次世代機に移植されるかを『電撃王』独自の調査で分析したものです。◎は発表済、○はソフトハウスがそのハードに参入発表済、△は可能性アリ、×は可能性ナシ、?は不明を示します。なお、シリーズもの、続編も含みます。

シリーズものは、最新作を紹介しています。

50音インデックス（タイトルの後ろの数字は掲載ページです）

「不滅のゲーム・150名プレゼント」応募のきまり▶6～7ページのアンケートに答え、巻末のはがきで応募してください。本文中42～52ページで紹介しているゲームタイトルの右横に、それぞれ3桁のプレゼント番号がついています。欲しいソフトが見つかったら、その数字をはがきに記入してください。プレゼントの対応機種とプレゼント人数は、各ページの下欄外にあります（タイトル番号・プレゼント番号・対応機種・プレゼント人数の順に記してあります）。

SLG

シミュレーションゲームにとって、もっとも重要なことは、題材としたシチュエーション（戦争、飛行、冒険など）をどれだけ忠実に再現してみせ、なおかつゲームとして楽しませることができるかにある。また、日本でもっともポピュラーなウォーシミュレーションの場合、ゲームシステムの完成度がおもしろさに直結するケースが多い。ハードの性能が向上する次世代機では、ビジュアルのリアリティレベルが高まり、より高度な処理が可能になるので、本物さながらの迫力を持った、充実したシステムのSLGが数多く登場することだろう。

中国全土の支配を夢見て果てしなき戦いに生きる

発売元：光栄
定価：14,800円～16,800円

❶ 三國志Ⅳ 100・101



機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	◎
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	◎



数ある光栄ゲームの中でも、看板シリーズのひとつ。内政、外交、軍事、人事のうち、ひとつでも軽くみると痛い目にあう非常にバランスのとれたゲームである。とくに人事面の充実さはシリーズ中最高。仕事を受けた配下武将から意見が出てきたりして、意志の疎通ができるようになった。武将をパラメータで選ぶのではなく、気があった、あわなかったで選べ、より近い存在に感じる、まさにオススメの1本だ。

9801 TOWNS

❷ 信長の野望・覇王伝 102～105

光栄／12,800円～14,800円



次世代機でも野望は続く

今さら説明など必要ないと思うが、内政や外交、軍事コマンドを駆使して全国統一を目指す戦国SLG。完成度の高さは天下一品だぞ。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	◎

9801 TOWNS SFC MD

❸ 大航海時代Ⅱ 106～110

光栄／9,800円～11,800円



7つの海は冒険の宝庫

貿易商として巨万の富を築くか？　海賊となって勇名をはせるか？　それとも冒険家を目指すか？　プレイヤーの自由度が高いのが特徴。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	○

9801 TOWNS SFC MD

❹ シンジケート 111・112

EAビクター／12,800円



サイバーパンクSLG

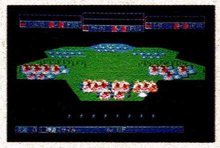
多国籍企業の重役となり、生体改造された工作員を操って暗殺・誘拐を繰り返し、世界制覇をめざす、アクション性の強いSLG。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	○

9821 TOWNS

❺ 大戦略Ⅳ

システムソフト／9,800円



現代戦SLGの最高峰

現代兵器を駆使してヘックス画面上で戦う、SLGの老舗シリーズ。『Ⅳ』ではリアルタイム性と索敵の重要さがより強調された。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

9801

❻ ポピュラスⅡ 113～116

イマジニア／9,800円



偉大なる神の力を見よ!

プレイヤーは神となり、自分を支持する種族を繁栄に導いていくために他の種族を滅ぼしていくリアルタイムSLG。50時間は誰でもハマル。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

9801 X68K

❼ 緋王伝Ⅱ' 117・118

ウルフ・チーム／12,800円



魔物とともに迷宮を進む

魔物を召喚してユニットを組み、クォータービューのマップを進んでいくSLG。豊富な戦術とグラフィックの美しさは特筆もの。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

9801

❽ ファーストクィーンⅣ 119・120

呉ソフトウェア工房／9,800円



元祖ゴチャキャラSLG

数十人のキャラがリアルタイムで一斉に行動する"ゴチャキャラ"システムでおなじみのSLG。『Ⅳ』では戦略性が高くなった。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

9801

ソフトハウス名物広報マンに聞きました

私がハマッたゲーム BEST3

純粋なダンジョンものでした

① デジタルデビル物語 女神転生

発売元：ナムコ
ジャンル：RPG
定価：4,900円



光栄
高津さん

光栄の広報を一手に担っているヒト。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

純粋なダンジョンものとして楽しめました。ヨモツシコメもGOOD!

② スーパードッグワールド

発売元：光栄／ジャンル：SLG／定価：12,800円／機種：PC98

③ スーパーボンバーマン

発売元：ハドソン／ジャンル：ACT／定価：8,500円／機種：SFC

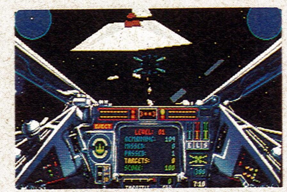
【1】（タイトル番号）100（プレゼント番号）・PC98 3,5" 2名　101・PC98 5" 2名　【2】102・PC98 3.5" 1名　103・PC98 5" 1名　104・TOWNS 1名　105・SFC 1名
【3】106・PC98 3.5" 1名　107・PC98 5" 1名　108・TOWNS 1名　109・SFC 1名　110・MD 1名　【4】111・9821 2名　112・TOWNS 2名
【6】113・PC98 3.5" 2名　114・PC98 5" 2名　115・X68K 2名　116・DOS/V 2名　【7】117・PC98 3.5" 2名　118・PC98 5" 2名　【8】119・PC98 3.5" 3名　120・PC98 5" 3名

※各次世代機での発売元は、現行機種の発売元と異なる場合があります。

⑨ Xウィング

発売元：ルーカスアーツ
定価：9,800円

原作映画の魅力を凝縮した3Dバトルシューティング



精巧なポリゴン描写によって『スターウォーズ』の世界が見事に表現された。タイファイターとのドッグファイトやデススターへの突入など、映画そのままのシチュエーションのバトルが楽しめる。原作の魅力をあますところなくゲーム化した傑作。

DOS/V

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

⑩ マイクロソフトフライトシミュレーター Ver.5

マイクロソフト／9,800円



大空を飛ぶ快感に酔う

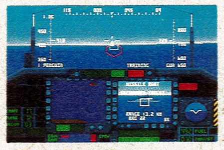
フライトシミュレーションの一大ブームの火付け役となったシリーズの最新作。このジャンルのゲームを世間に認知させた功績は大。

DOS/V

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

⑪ F117Aナイトホーク 121～123

マイクロプローズジャパン／12,800円～12,900円



ステルス機で敵を撃つ!

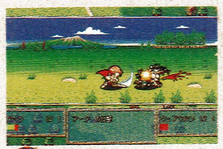
かの有名なアメリカ軍のステルス戦闘機、F－117Aを操縦して、パナマ、イラクほか世界各地で偵察や爆撃などの任務を実行する。

9801 9821 DOS/V

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

⑫ ファーランドストーリー 天使の涙

TGL／9,800円



かわいいキャラが大活躍

デフォルメタッチのキャラクターが1対1で対決する戦闘がカワイイ、ストーリー性重視のファンタジーSLG。ほのぼのとした雰囲気。

9801

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

⑬ 同級生

エ・ル・フ／8,800円



エッチもゲームも濃厚

夏休みの40日間の間に、何人の女の子とエッチすることができるかを追求するSLG。18禁だがゲーム性高し。「時間」が重要な要素。

9801 TOWNS TOWNS X68

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

⑭ ドラゴンナイト4 124・125

エ・ル・フ／8,800円



美少女いっぱいのSLG

人気シリーズの最新作は、ファンタジーSLGに、美少女キャラを巧みに織り込んだ1本。竹井正樹氏デザインの女の子たちが魅力的。

9801 TOWNS X68

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

⑮ 伝説のオウガバトル

クエスト／9,600円



マルチな展開が魅力

リアルタイムで部隊を指揮するR・SLG。タロットカードをゲーム中の重要な要素に取り入れた、独特のファンタジー世界も印象的。

SFC

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

⑯ スーパーロボット大戦EX 126

バンプレスト／9,800円



巨大ロボアニメ総進撃!

新旧の巨大ロボットアニメキャラが総登場して熱い戦いを繰り広げる人気シリーズ。各キャラへの強いこだわりが共感できる。

SFC

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

⑰ ファイアーエムブレム 紋章の謎

任天堂／9,800円



自分だけの物語が作れる

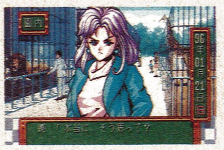
マップ攻略の戦術性と、キャラを成長させる楽しみを融合させたR・SLGの人気作。キャラクターに感情移入していくことが楽しむこつ。

SFC

機種名	移植可能性
プレイステーション	×
サターン	×
PC－FX	×
ULTRA64(仮)	○
3DO	×

⑱ ときめきメモリアル

コナミ／8,800円



胸キュン感覚にハマる

高校3年間のあいだにいろんな女の子とコミュニケーションしていく青春SLG。女の子のリアクションが豊富なのがうれしい。

PCE

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

⑲ シャイニング・フォースCD 127

セガ／7,800円



ビジュアルの迫力は圧巻

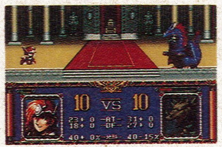
ストーリーに沿ってマップを攻略していく、RPG性のかなり強いファンタジーSLG。戦闘の際の派手なグラフィックには目を奪われる。

MD

機種名	移植可能性
プレイステーション	×
サターン	○
PC－FX	×
ULTRA64(仮)	×
3DO	×

⑳ ラングリッサーII

メサイヤ／9,800円



ドラマ性に富んだSLG

リーダーによる指揮といったオリジナリティあふれるシステムと、ドラマチックな演出が楽しめるファンタジーSLGの人気作。

MD

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

泣いた(うれし泣き含む)ゲームBEST3

このコラムでは、電撃4誌のスタッフを対象に行ったアンケートを発表しよう。まずは「泣いたゲームBEST3」。『ドラクエIV』が入っているのがジジくさい?

順位	ゲームタイトル	発売元	定価
1	ファイナルファンタジーVI(SFC)	スクウェア	11,400円
2	プリンセスメーカー2(PC98)	ガイナックス	14,800円
3	ドラゴンクエストIV(FC)	エニックス	8,500円

【13】(タイトル番号) 121(プレゼント番号)・PC98 3.5"1名　122・PC98 5"1名　123・TOWNS　【14】124・PC98 3.5"1名　125・PC98 5"1名　【16】126・SFC 4名
【19】127・MD 3名

育成型SLG

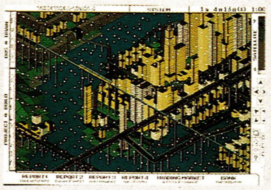
SLGというジャンルのなかで、とくに注目度の高い育成型シミュレーション。「育てる」「経営する」といった目的を持つことで、プレイヤーの建設的意欲や発想を刺激するゲーム内容は、破壊や殺戮を目的とするゲームでは決して味わえない喜びをあたえてくれる。次世代機でも育成型SLGは、人気ジャンルのひとつになると予想される。

㉑ A.Ⅳ. A列車で行こうⅣ 128・129

発売元：アートディンク
定価：12,800円

次世代機へも移植される鉄道経営&都市建設SLG

鉄道路線の建設と、それに伴う都市の発展を再現した、アートディンクの看板シリーズ。設定した鉄道路線の周囲に次々と家が建ち、やがて巨大な都市となっていく過程がたまらない。『Ⅳ』では高架線路や地下鉄、バスなど選択肢がかなり増えた。



機種名	移植可能性
プレイステーション	◎
サターン	◎
PC－FX	△
ULTRA64(仮)	?
3DO	△

㉒ アトラスⅡ

アートディンク／10,800円



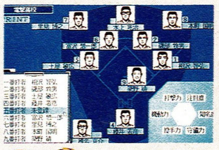
未知の世界が待っている

大航海時代を舞台に、知られざる世界各地を探険して、内陸地図の完成をめざす。宝探しや貿易といった要素も楽しむことができる。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	△
ULTRA64(仮)	?
3DO	△

㉓ 栄冠は君に3

アートディンク／10,800円



高校野球部の監督に挑戦

地道な練習を積み重ねて、甲子園での優勝をめざす高校野球SLG。1つの高校を舞台に数10年に及ぶ長大な歳月もプレイできる。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	△
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

㉔ シムシティ2000 130

イマジニア／9,800円



都市の運営を精密に再現

元祖・都市開発SLGの発展版。交通機関や公共施設を整備して都市の人口を増やしていくのだが、住民の苦情には泣かされる。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	◎
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

㉕ プリンセスメーカー2

ガイナックス／14,800円



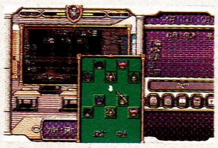
娘の成長に流す感動の涙

バイトや武者修行といったイベントを経験させることで、少女を立派な大人へと成長させていく育成シミュレーションの代名詞的作品。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

㉖ 卒業Ⅱ ～ネオ・ジェネレーション～ 131

ジャパンホームビデオ／12,800円
R指定



女子高生をやさしく指導

女子高教師として、5人の問題児が無事高校を卒業できるよう指導していく。個性あふれる5人のキャラが楽しい人気の1本だ。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	△
ULTRA64(仮)	?
3DO	◎

㉗ THEME PARK

EAV／12,800円



世界の遊園地王をめざせ

その名のとおりの遊園地経営SLG。様々なアミューズメント施設を効率よく配置して収益率を上げていく。ビジュアルもそれっぽい。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	◎

㉘ エルフィッシュ

FM－T：富士通、DOS／V、MAC：マクシス／10,800円



モニタの中のミニ水族館

世界中のいろんな魚類をパソコン上の水槽で飼育するというユニークなソフト。魚同士を交配させて新種を作り出す楽しみもある。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

㉙ シヴィライゼーション 132・133

PC98、DOS／V、MAC：マイクロプローズジャパン、SFC：アスミック／12,800円



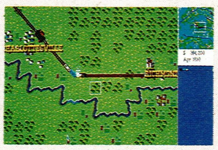
文明により人は進化する

世界を代表する文明の指導者として、その誕生から歴史の発展、そして最終的には宇宙への進出までをプレイするという壮大なSLG。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

㉚ レイルロード・タイクーン 134・135

PC98、DOS／V、MAC：マイクロプローズジャパン、／12,800円



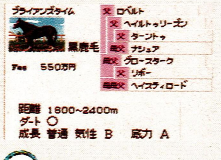
壮大な規模の鉄道経営

鉄道会社の経営者となり、線路の敷設やダイヤの設定を行い収益を競う。株の売買といった経営ゲームの要素も強い。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

㉛ ダービースタリオンⅡ 136

アスキー／12,800円



誰よりも速い馬を育てる

競争馬のオーナーブリーダーとなり、良質な血統の馬を育ててレースでの勝利をめざす。複雑な競馬の世界をリアルに再現している。

機種名	移植可能性
プレイステーション	◎
サターン	◎
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	○

【21】（タイトル番号）128（プレゼント番号）・PC98 3.5" 1名　129・PC98 5" 1名　【24】130・PC98 3.5" 1名　【26】131・PC98 5" 3名
【29】132・PC98 3.5" 1名　133・PC98 5" 1名　【30】134・PC98 3.5" 1名　135・PC98 5" 1名　【31】136・SFC 3名

AVG

謎を解き明かしながら物語を進めてゆくアドベンチャーゲームは、ストーリーを楽しませるためのシステムとして、パソコンゲームの初期から親しまれ、コマンド選択式AVGがブームになったこともあったがRPGの台頭によって、日本ではあまり姿を見なくなってしまった。しかし、最近になって『アローン・イン・ザ・ダーク』系のアクションAVGと、『夢見館の物語』のような仮想現実タイプのAVGが登場、ふたたびAVGが見直されている。次世代機ではニューAVGブームが起こりそうな気配だ。

※各次世代機での発売元は、現行機種の発売元と異なる場合があります。

㉜ 3×3EYES ～三只眼變成～ 137

発売元：PC98、FM－T：日本クリエイト、PC－E：NEC HE／定価：8,800円～14,800円

ハイクオリティな映像が感動をより一層深める



高田裕三の同名人気コミックをオリジナルストーリーでAVG化。世界各地を舞台に壮大な物語が展開される。随所に盛り込まれたプロのアニメーターによる本格的アニメシーンがストーリーを盛り上げ、一級のエンターティメントに仕上がっている。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

9801 TOWNS PCE

㉝ アローン・イン・ザ・ダーク2 138・139

アローマイクロテックス／12,800円



衝撃のポリゴンAVG

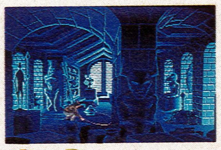
ポリゴンキャラのリアルな動きや変幻自在のカメラワークは前作以上。アクションの要素が増し、スリルある探索行が楽しめる。

機種名	移植可能性
プレイステーション	△
サターン	△
PC－FX	△
ULTRA64(仮)	?
3DO	◎

9821 DOS/V

㉞ インディ・ジョーンズ フェイト・オブ・アトランティス

ビクターエンタテイメント／9,800円



映画さながらの興奮度

あの『インディ・ジョーンズ』の映画第4作用の脚本を使ったアクションAVG。映画同様のたたみかける演出が興奮ものの1本。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

9821 MAC

㉟ ポリスノーツ 140・141

コナミ／12,800円



ハードなSFドラマが展開

『スナッチャー』のコナミが久々に発表したハードSF・AVG。全編を貫く映画的手法と演出が生み出す深みあるドラマは必見。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	◎

9821

㊱ きゃんきゃんバニー エクストラ 142～145

カクテル・ソフト／8,800円



口説きのテクが冴え渡る

さまざまな職業の女性たちをあの手この手で口説いていくナンパAVG。マルチシナリオによる豊富なストーリー展開が魅力的。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

9801

㊲ かまいたちの夜 146

チュンソフト／9,800円



画面から恐怖がにじむ

静止画と音と文字の融合が、臨場感あふれる恐怖を生み出すサウンドノベル最新作。選択肢によって展開の変わる本格ミステリーだ。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	△
3DO	?

SFC

㊳ キングスクエストⅤ

シエラオンラインジャパン／12,800円



老舗が作るAVGの王道

立体的なフィールド上を歩き回って謎解きをする、日本では珍しいシステムのゲーム。和製のAVGにはない独特のリアルさが楽しめる。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	○

9801 DOS/V TOWNS

㊴ アンジェラス2～ホーリーナイト～

アスミック



さまざまな謎が明らかに

パソコン版で人気を博した傑作AVGの続編。前作ではほかされていた数々の謎が、練り上げられた物語とともに明らかにされる。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

PCE

㊵ 夢見館の物語 147

セガ／7,800円



バーチャル感覚を楽しむ

ポリゴンで描かれた取り込み画像風の洋館が、幻想的ムードを醸し出す個性派AVG。音楽と映像表現へのこだわりには注目。

機種名	移植可能性
プレイステーション	×
サターン	◎
PC－FX	×
ULTRA64(仮)	×
3DO	×

MD

ソフトハウス名物広報マンに聞きました 私がハマッたゲーム BEST3

3Dポリゴン時代の幕開け



アローマイクロテックス
山本さん

個性派メーカーの看板広報マン。

① アローン・イン・ザ・ダーク2

発売元：アローマイクロテックス／ジャンル：AVG／定価：12,800円

3Dの黎明ともいえる現在、最も完成度の高いゲームでしょう。

機種名	移植可能性
プレイステーション	△
サターン	△
PC－FX	△
ULTRA64(仮)	?
3DO	◎

② イースⅠ・Ⅱ

発売元：ハドソン／ジャンル：RPG／定価：5,500円／機種：PCエンジン

③ ドルアーガの塔

発売元：ナムコ／ジャンル：アクション／定価：4,900円／機種：ファミコン、アーケード

【32】(タイトル番号) 137 (プレゼント番号)・PCｴﾝｼﾞﾝ 2名　【33】138・9821 3名　139・DOS/V 3名　【35】140・PC98 3.5" 2名

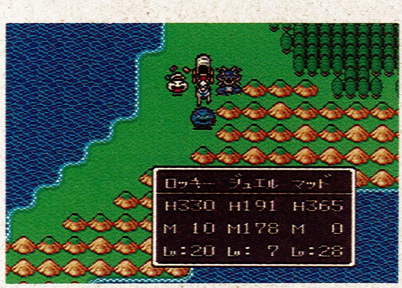
RPG

いまや日本のテレビゲーム界において、不動のナンバーワンの座を獲得したロールプレイングゲーム。RPGに要求されるものは、ゲームシステムのおもしろさと感動的なストーリーであり、次々と新しいシステムが誕生し、ストーリーのクオリティもどんどんあがってきている。次世代機の時代になれば、さらに高度なゲームシステムが登場するだろうし、CD-ROMが標準になることでビジュアルが充実、ストーリーもさらに盛り上がることは確実である。今後もRPG人気が衰えることはまずないだろう。

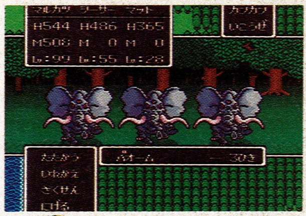
日本のRPGの出発点！

発売元：エニックス
定価：9,600円

41 ドラゴンクエストV ～天空の花嫁～



機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	△
3DO	?

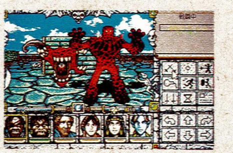


日本のコンピューターRPGのパイオニアともいうべき同シリーズの最新作。主人公の幼年期から壮年期までの成長を主軸とした大河ドラマ調のシナリオで、主人公の結婚などといった意表をついたイベントが多数用意されている。他にもモンスターを仲間にして成長させたり、たくさんのミニゲームが用意されたカジノがあるなど、さまざまな仕掛けが盛り込まれている。あらゆる人が楽しめる王道ゲームだ。

SFC

43 M&M ダークサイド オブ ジーン 148・149

スタークラフト／12,800円



広大な3Dマップに挑む

広大な世界にちりばめられた、幾多ものクエストを自由に解いていく自由度の高いRPG。腰を据えてゲームを楽しみたい人向け。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

9801 9821 TOWNS

44 ダンジョン・マスターII ～スカルキープ～

ビクターエンタテインメント／12,800円



迷宮の謎を解きあかせ

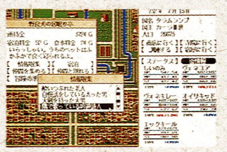
冒険のすべてがリアルタイムで進む3Dダンジョンで進む3DダンジョンRPG。迷宮の罠を逆利用して敵を倒すなど、パズル的要素も盛り込まれている。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	○

9801 TOWNS

45 ルナティック・ドーン

アートディンク／10,800円



無限の冒険が待つ世界

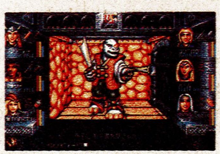
定められた物語も目標もなく、プレイヤーの思うがままに冒険ができる自由度の高いRPG。積極的にゲームを楽しみたい人向き。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	△
ULTRA64(仮)	?
3DO	△

9801 TOWNS

42 ウィザードリィ クルセイダーズ・オブ・ダーク・サヴァント

アスキー／12,800円



コンピュータRPGの元祖

ゲームシステムを一新した新シリーズの第2弾。今回は宇宙の彼方の未知の惑星を舞台とし、SF風の味つけの冒険が展開される。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	○

9801 9821 TOWNS DOS/V

46 エメラルド・ドラゴン

PC98、FM-T：グローディア、PC-E：NEC HE／8,800～10,800円



物語性を重視したRPG

若きドラゴン・アトルシャンの壮大な冒険を、華麗なビジュアルと演出で描くドラマチックRPG。物語をじっくりと堪能できる。

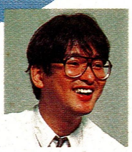
機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	○
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

9801 TOWNS PCE X68

ソフトハウス名物広報マンに聞きました 私がハマッたゲーム BEST3

普通のRPGに飽きた人に

1 ブランディッシュ



日本ファルコム 中原さん

RPGの雄、ファルコムの精鋭広報。

発売元：PC98、FM-T－日本ファルコム、SFC-光栄、PC-E-NEC HE／ジャンル：RPG／定価：9,800円

このゲームには、仕事を忘れて本気でハマりました。頭を使うRPGです。

機種名	移植可能性
プレイステーション	△
サターン	△
PC－FX	△
ULTRA64(仮)	△
3DO	?

2 ゼルダの伝説

発売元：任天堂／ジャンル：RPG／定価：2,600円／機種：ファミコン

3 ロードモナーク

発売元：日本ファルコム／ジャンル：SLG／定価：9,800円／機種：PC98、FM-TOWNS

47 ウルティマ アンダーワールド 150

発売元：EAV
定価：12,800円

架想現実を体験できる迷宮探険シミュレーター



自分にかけられた誘拐事件の嫌疑をはらすために、地下迷宮からの脱出をはかる3DダンジョンRPG。実際の人間の視点に忠実な画面の中で、自由に武器をふるったり、アイテムを好きなように使えるなど、高い"バーチャルリアリティ性"が特徴。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	○

9821 9801 TOWNS

 【43】（タイトル番号）148（プレゼント番号）・PC98 3.5" 2名　149・PC98 5" 2名　【47】150・9821 3名

※各次世代機での発売元は、現行機種での発売元と異なる場合があります。

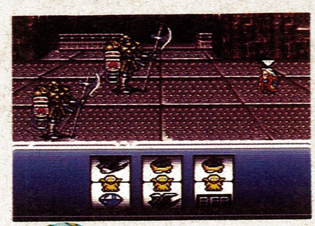
プレイヤーをグイグイ引き込む感動のイベントがもりだくさん

発売元：スクウェア
定価：11,400円

48 ファイナルファンタジーⅥ



機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC−FX	?
ULTRA64(仮)	△
3DO	?



高いドラマ性と斬新なシステムを常に提供してきた同シリーズの最新作。24Mの大容量をフルに生かしきったグラフィックとサウンドは、SFCの最高峰といっても過言ではないグレードを誇る。ストーリーに盛り込まれた数多くのイベントの絶妙な演出、深く描き込まれた登場人物たち、そしてそれらが描き出す深みある世界は一見の価値あり。SFCを持っているならば、ぜひともプレイしてみるべき傑作。

SFC

49 ランスⅣ 教団の遺産 151〜153

アリスソフト/8,500円



エッチもすごい本格RPG
Hソフトではあるが、ハードディスク専用の大容量を生かした内容の濃さは、ヘタな一般作をしのぐ。個性あふれるキャラも魅力的だ。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC−FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

9801 TOWNS

50 真・女神転生Ⅱ 154

アトラス/9,800円



背徳の悪魔合体の美学
仲間の悪魔を合体させ、より強力な悪魔を作る合体システムが個性的。法と混沌の入り乱れる世界観が独特の魅力を生み出している。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC−FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

SFC

51 ロマンシング サ・ガ2

スクウェア/9,900円



革新的システムを満載
帝国の皇帝となり、何代にも渡って大陸統一を目指すのが目標。フリーシナリオ制なので、クリアの道筋が何種類もあるのも魅力。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC−FX	?
ULTRA64(仮)	△
3DO	?

SFC

52 トルネコの大冒険 〜不思議のダンジョン〜 155

チュンソフト/9,800円



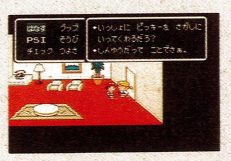
何回遊んでも新鮮な体験
毎回形の変わるダンジョンで、宝さがしの冒険を繰り広げる。宝をある程度手に入れるたびに、店がどんどん大きくなるのが楽しい。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC−FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

SFC

53 MOTHER2 156

任天堂/9,800円



ジーンとくる感動物語
宇宙人と超能力少年たちの戦いを描く変わり種RPG。少年たちの友情や恋が重要な位置を占め、暖かみのある物語が展開される。

機種名	移植可能性
プレイステーション	×
サターン	×
PC−FX	×
ULTRA64(仮)	○
3DO	×

SFC

54 ゼルダの伝説

任天堂/8,800円(込)



完成度の高さは超一級
多彩なアクションとアイテムを駆使し、魔王のダンジョンをクリアしていくアクションRPG。絶妙のゲームバランスを誇る。

機種名	移植可能性
プレイステーション	×
サターン	×
PC−FX	×
ULTRA64(仮)	○
3DO	×

SFC

55 ソード・ワールドSFC2 いにしえの巨人伝説 157

T&Eソフト/9,900円



テーブルトークの味わい
同名のテーブルトークRPGのSFC版。細かなキャラメイク、自由度の高いシナリオなどテーブルトークの魅力が随所に生きている。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	○
PC−FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	○

SFC

56 ブランディッシュ2 158・159

日本ファルコム/9,800円〜12,800円



マウスひとつで迷宮探検
操作はフルマウスという異色アクションRPG。謎掛けを解いたりアイテムを使って道を切り開くなど、かなり頭を使うゲームだ。

機種名	移植可能性
プレイステーション	△
サターン	△
PC−FX	△
ULTRA64(仮)	△
3DO	?

9801

57 イースⅣ The Dawn of Ys

ハドソン/7,800円



アドルの冒険第4弾
PCエンジン専用に作られたシリーズ最新作。システムは『Ⅰ・Ⅱ』を継承、歴代の人気キャラが登場するのがファンにはうれしい。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	○
PC−FX	○
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

PCE

58 天外魔境風雲カブキ伝

ハドソン/7,800円



派手さはシリーズNo.1
『天外Ⅱ』の人気キャラ・カブキ団十郎を主役にすえた番外編。キャラの個性を生かしたミュージカル調の派手な演出が楽しい一本。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	○
PC−FX	○
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

PCE

怖くなってしまったゲームBEST 3

「怖くなったゲーム」で強かったのは『弟切草』を初めとする、プレイヤーの想像をかき立てるスタイルのゲーム。演出のレベルが高いゲームが多かった。

順位	ゲームタイトル	発売元	定価
1	弟切草（SFC）	チュンソフト	9,800円
2	ファミコン探偵倶楽部2 前・後編(FC)	任天堂	各2,600円
3	真・女神転生(SFC)	アトラス	9,800円

【49】（タイトル番号）151（プレゼント番号）・PC98 3.5" 1名　152・PC98 5" 1名　153・TOWNS 1名　【50】154・SFC 3名　【52】155・SFC 2名　【53】156・SFC 1名
【55】157・SFC 3名　【56】158・PC98 3.5" 2名　159・PC98 5" 2名

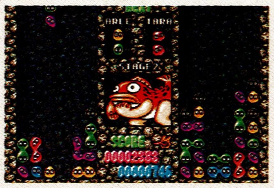
PZL

『倉庫番』や『上海』など、従来のパズルゲームの楽しみは、試行錯誤を重ね、解法を導き出したときの喜びにあった。ところが『テトリス』の大ヒット以来、落ち物パズルという、瞬時に状況を判断して、的確に操作をしなければならないアクションゲーム的なパズルが多くなった。いずれにしても、プレイヤーの脳を刺激しつつ、楽しい時間を過ごさせてくれるパズルゲームは、欠かすことのできないジャンルのひとつである。次世代機でも、思わず徹夜してしまう、おもしろいパズルが登場することを期待せずにはいられない。

59 ぷよぷよ

発売元：PC98：コンパイル、FM-T：CSK総研、X68K：SPS、FC：徳間書店インターメディア、SFC：バンプレスト、MD、GG、アーケード：セガ、PC-E：NECアベニュー／定価：4,800円～9,800円

あらゆるハードに移植され 全機種制覇をほぼ達成! 次世代機でも大あばれか?



ふたつ1セットで落ちてくる"ぷよ"を、同じ色どうし上下左右につなげて消していくという、いわゆる落ちモノタイプのパズルゲーム。いくつもの"ぷよ"が連鎖反応的に消えるように積み込みをし、"おじゃまぷよ"をたくさん降らせるのが勝利の決め手。

機種名	移植可能性
プレイステーション	△
サターン	○
PC－FX	△
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

64 テトリス

PC98、FM-T、FC、アーケード：BPS、GB：任天堂／6,800円～9,800円／現在ゲームセンターでプレイ可能



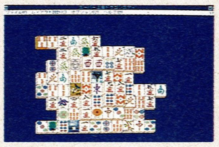
脳天直撃の快感に夢中

落ちモノパズルの人気に火をつけたソビエト生まれのゲーム。落ちてくる様々な形のブロックを、スキマなくうまく組み合わせろ。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

65 スーパー上海ドラゴンズ・アイ

スタークラフト／5,800円



誰でもハマれる底なし沼

同じ牌どうしを取り除いていく通常の『上海』のほかに、手持ちの牌でマス目を埋める対戦型上海『ドラゴンズ・アイ』もプレーできる。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

60 レミングス2　160・161

C98：イマジニア、FM-T：富士通、SFC：サンソフト／8,800円～12,800円



レミングを出口へ導け

道を作ったり、トンネルを掘ったり、ロープをかけたりと、レミングが穴から脱出できるように、出口へとうまく導いてあげよう。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	◎

66 ドクターマリオ

任天堂／4,900円



単純に見えてテクニカル

ビンの中に大量に発生したウイルス。マリオの投げ込む薬のカプセルの色をうまく組み合わせて、すべてのウイルスをやっつけよう。

機種名	移植可能性
プレイステーション	×
サターン	×
PC－FX	×
ULTRA64(仮)	○
3DO	×

61 アリョール　162

アルトロン／9,800円



絵が動いて目も回る!?

バラバラに切れた一枚の絵をもとに戻すことが目的。単純だが、これが結構難しい。対戦モードもあり、熱いバトルが展開される。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

67 11th Hour　165

ヴァージンゲーム／価格未定



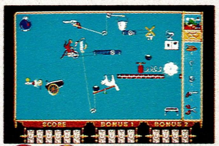
骨太のCD-ROMパズル

アメリカで大ヒットしたパズルゲームの続編。ストーリーの間にパズルがあるアドベンチャー方式で、美しいグラフィックが魅力的。

機種名	移植可能性
プレイステーション	◎
サターン	○
PC－FX	△
ULTRA64(仮)	?
3DO	○

62 インクレディブル・マシーン　163・164

サイベル／18,800円



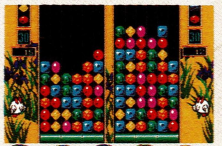
常識破りの発想力が必要

海外から上陸したアクションパズル。与えられたパーツを組み合わせて、からくりを作り、"風船を割れ"などの目的を達成していく。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	△

68 コラムス

MD、GG、アーケード：セガ、FM-T、PC-E：日本テレネット／7,200円～12,800円／現在ゲームセンターでプレイ可能



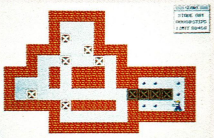
連鎖の気持ちよさが魅力

一時期は、ゲームセンターで熱い対戦が繰り広げられていた『コラムス』。落ちてくる宝石の同じ色を3つ以上揃えて消していくのだ。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

63 倉庫番

PC98、Windows：シンキングラビット、GB：ポニーキャニオン、GG：リバーヒルソフト／3,800円～12,800円



12年の歴史を持つパズル

倉庫の中にある荷物を、決められた位置に運んでいく。極めて単純で、画面もシンプルだが、これがハマル！　傑作パズルの1本だ

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	○
ULTRA64(仮)	○
3DO	○

無人島に行くなら、持っていきたいゲームBEST3

この設問で高い順位にきたのは、どれも繰り返し遊べるゲーム。それも、「無人島」ということで"ひとり遊び"でも充分楽しいゲームに人気が集中した。

順位	ゲームタイトル	発売元	定価
1	テトリス(GB)	任天堂	4,900円
2	トルネコの大冒険(SFC)	チュンソフト	9,600円
3	大航海時代(PC98)	光栄	9,800円

【60】(タイトル番号) 160 (プレゼント番号)・PC98 3.5" 3名　161・PC98 5" 3名　【61】162・SFC 2名　【62】163・PC98 3.5" 2名　164・PC98 5" 2名
【67】165・DOS/V 3名

SPT/RAC

ゴルフ、野球、サッカーといった人気スポーツが手軽に楽しめるスポーツゲームと、F1やロードレースなど、時速200キロ以上の超高速の世界を体験させてくれるレーシングゲームは、いずれもテレビゲームの定番として、安定した人気を誇るジャンルである。次世代機になると、画像がより精巧になってリアリティが増し、ゲームとは思えないホンモノ気分が味わえるはずだ。とくにRACは、かなりスゴいゲームが登場しそうな予感がある。

※各次世代機での発売元は、現行機種での発売元と異なる場合があります。

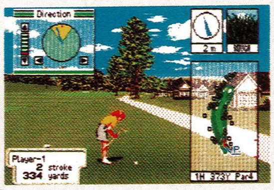
69 ペブルビーチの波濤

166・167

発売元：T&Eソフト
価格：9,800円～14,800円

サラリーマンを熱中させた本格ゴルフシミュレーション

ポリゴンを用いた3Dゴルフシミュレーション。実在するハワイのコースを舞台としているあたりが、ゴルフ好きにはたまらない魅力だろう。グラフィックは元より、ゴルフにおける気象条件などもリアルに再現されているあたりがすごい。

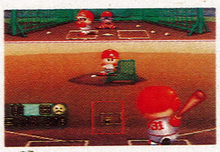


機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	◎
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	◎

9801 SFC MD

71 実況パワフルプロ野球'94

コナミ／9,800円



革新的システムの野球

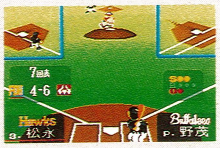
とにかくしゃべりまくる野球ゲーム。打ってはしゃべり守ってはしゃべり、まさにテレビ中継の迫力そのまんま。システムも新しい。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

SFC

72 スーパーファミスタ3

ナムコ／8,800円



野球ゲームのスタンダード

いまや野球ゲームといえばファミスタのことを指すようになってしまった。システムも完成され、毎年更新される新データが楽しみ。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

SFC

70 Jリーグエキサイトステージ'94

エポック社／9,800円



もっともアツいサッカー

もはや知らぬ人はいないであろうJリーグ。そのチームや選手たちを実名で登場させているサッカーゲーム。動きがリアルで燃えるぞ。

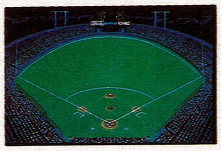
機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	?
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

SFC

73 スーパー野球道2

168・169

日本クリエイト／12,800円



データ重視の野球SLG

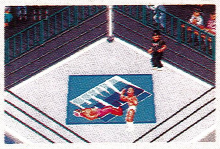
パソコンならではの豊富なデータ量が売りのプロ野球シミュレーション。監督はもちろんキミ自身だ。データ集も発売されているぞ。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	○

9801

74 スーパーファイヤープロレスリング3

ヒューマン／9,800円



技の多彩な通好みの1本

実在するレスラーをほうふつさせるキャラや、多彩な技がプロレスファンにウケている。タイミングが命なので、鈍い人にはキツイ。

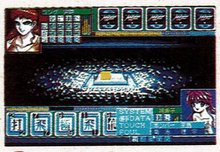
機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	◎
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	○

SFC

75 レッスルエンジェルス3

170・171

PC98、FM-Tグレイト、X68K
:TAKERU／5,800円～9,800円



最強の団体を育てあげろ

女子プロレス団体経営を主役としたゲーム。試合はカードバトルで展開され、アクションとは違ったおもしろさがある。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	△
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

9801 TOWNS X68

76 リッジレーサー

ナムコ／現在全国ゲームセンターでプレイ可能

タイヤを鳴らしてドリフト一瞬のハンドルさばきとアクセルワークで勝負!

ゲームセンターで人気爆発の、ポリゴン&テクスチャーマッピングを駆使した超リアルレースゲーム。手軽にドリフト走行が体験できることもウケているようだ。すでに対戦可能な「2」が出回っているので、友達と熱いバトルを展開してくれ。



機種名	移植可能性
プレイステーション	◎
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

ARCADE

77 デイトナUSA

セガ／現在全国ゲームセンターでプレイ可能



画面のリアリティは抜群

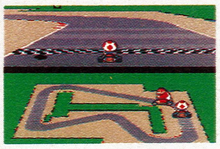
こちらもポリゴンとテクスチャーマッピング技術を用いたレースゲームだ。いったいどこまでリアルになっていくのだろうか。

機種名	移植可能性
プレイステーション	×
サターン	◎
PC－FX	×
ULTRA64(仮)	×
3DO	×

ARCADE

78 スーパーマリオカート

任天堂／8,900円



超燃えのバトルレース

マリオを始めとするキャラが、カートに乗って大暴れするレースゲーム。ドリフト走行が勝負の決め手となるシビアさがよい。

機種名	移植可能性
プレイステーション	×
サターン	×
PC－FX	×
ULTRA64(仮)	○
3DO	×

SFC

【69】（タイトル番号）166（プレゼント番号）・PC98 3.5" 2名　167・PC98 5" 2名　【73】168・PC98 3.5" 1名　169・PC98 5" 1名
【75】170・PC98 3.5" 2名　171・PC98 5" 2名

対戦格闘ACT

『ストリートファイターⅡ』に代表される対戦格闘アクションゲームは、いまや独立した１ジャンルとして定着した。殴ったときの気持ちよさと、対戦の駆け引き、そして必殺技が決まったときの快感……。格闘ACTのおもしろさは奥が深い。次世代機ではよりハデな演出を用いた作品や、ポリゴンを使った格闘もの、あるいは実写取り込みものの格闘ACTが登場するであろう。

ポリゴンキャラが激しく激突 肉弾戦の迫力が味わえる！

発売元：セガ
登場時期：現在ゲームセンターでプレイ可能

79 バーチャファイター



機種名	移植可能性
プレイステーション	×
サターン	◎
PC－FX	×
ULTRA64(仮)	×
3DO	×



ポリゴンにより、人間の動きをリアルに表現している格闘アクション。飛び道具などの設定はいっさいなく、純粋に格闘を楽しむために作られている。ゲーム中、様々なカメラアングルに切り換えられるが、これが不思議と気にならない。逆に最高の演出効果になっている。年末には「２」が登場するとの話もあり、まだまだバーチャ熱は続きそうな気配だ。連続技に磨きをかけて、対戦台へと急ぐのだ！

82 スーパーストリートファイターⅡX

カプコン／現在ゲームセンターでプレイ可能

対戦格闘ブームの火付け役 スーパーコンボで超燃え!

もはや〝国民的ゲーム〟と呼ぶにふさわしい、幅広い層に支持されている格闘ゲームのシリーズ最新作。連続技のコンボに磨きがかかったのと、超必殺技的なスーパーコンボが加わったのが特徴。10ヒットコンボなんて当たり前の世界だ。



機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	◎

83 餓狼伝説SPECIAL 174・175

アーケード、NEOGEO：SNK、SFC：タカラ、PC－E：ハドソン、X68K：魔法株式会社／6,800円～12,800円／現在ゲームセンターでプレイ可能



頂点を極める戦士は誰だ

総勢16名というキャラが登場した格闘ゲームは、これが初めて。２ラインバトルや超必殺技など、ユニークなことを試みている。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	○
ULTRA64(仮)	?
3DO	△

80 ヴァリアブル・ジオ 172・173

戯画／8,800円



女の子達が激しく激闘

PC98でここまでやれば、見事という他はない。キャラはよく動くし、バランスもちゃんととれている。でもテンキー操作は辛い。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	△
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

84 サムライスピリッツ 176

アーケード、NEO GEO:SNK、SFC:タカラ/10,900円～28,000円／現在ゲームセンターでプレイ可能

刀を使った新機軸バトルと 個性的なキャラクターで 人気爆発の格闘アクション

今までの格闘モノとはやや違った味つけがされている１本。剣術や忍術などで戦うというのは、斬新でなかなかおもしろい。



機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	○

81 ドラゴンボールZ超武闘伝３

バンダイ／9,800円



キャラもの格闘の傑作!

ドラゴンボールに登場するキャラクターたちが戦いを繰り広げる。必殺技なども原作と同じで、なかなか盛り上げてくれるのだ。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64(仮)	?
3DO	?

棺桶に入るとき、入れてほしいゲームBEST３

こちらのランキングは「マイ・フェイバリット・ゲーム」のオンパレード。やはり、みんな『ドラクエ』でゲームファンになったのだろう。

順位	ゲームタイトル	発売元	定価
1	ドラゴンクエストⅡ(FC)	エニックス	5,500円
2	ファイナルファンタジーⅣ（SFC)	スクウェア	11,800円
3	シムシティ(PC98、MAC)	イマジニア	9,800円

85 龍虎の拳２

SNK／28,000円／現在ゲームセンターでプレイ可能



超必殺技で大逆転を狙え

拡大、縮小機能を駆使した、迫力満点の200メガショックソフト。リョウ、ユリ、タクマの親子キャラがいい味を出している。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
PC－FX	△
ULTRA64(仮)	△
3DO	?.

※各次世代機での発売元は、現行機種での発売元と異なる場合があります。

ACT

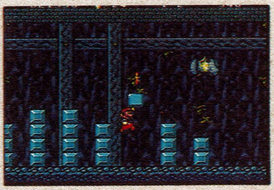
コントローラによって、ジャンプ、攻撃などの指示をあたえてキャラクターを動かし、ステージをひとつひとつクリアしていくアクションゲーム。プレイヤーの反射神経のすばやさが重要になってくる類のゲームである。昔のテレビゲームは、大半がこうしたACTだったが、最近はすっかり少なくなった。派手な演出や高度な処理を得意とする次世代機では、どちらかというと地味なイメージ（キャラが小さい、スクロールが平面的など）のあるACTは不向きなように見えるが、思いもよらぬ傑作が誕生する可能性は充分にあるだろう。

㊻ スーパーマリオコレクション

任天堂／9,800円

アクションゲームの歴史を詰め込んだ総集編的ソフト

4つのゲームがひとつになった、お買い得ソフト。スーパーマリオブラザーズ、スーパーマリオブラザーズ2、スーパーマリオブラザーズ3、スーパーマリオUSAが遊べて、しかも値段は1本分。ファンにはたまらない、まさにコレクションだ。



機種名	移植可能性
プレイステーション	×
サターン	×
PC－FX	×
ULTRA64（仮）	○
3DO	×

㊼ ソニック・ザ・ヘッジホッグ3　177

セガ／7,800円



超スピードは生む快感!

ハリネズミくんの冒険も、早いものでもう5作目。スピード感はさらにアップしたものの、その分トラップが陰険になっている。

機種名	移植可能性
プレイステーション	×
サターン	○
PC－FX	×
ULTRA64（仮）	×
3DO	×

㊽ 星のカービィ　夢の泉の物語

任天堂／6,500円



変幻自在のまんまる坊主

なんでもかんでも吸い込んで、それを武器にしてしまうという丸っこい宇宙人、カービィ。かわいくて憎めないんだ、これが。

機種名	移植可能性
プレイステーション	×
サターン	×
PC－FX	×
ULTRA64（仮）	○
3DO	×

㊾ スーパーメトロイド

任天堂／9,800円



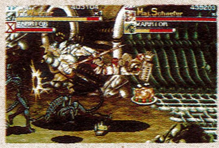
多彩な装備で迷宮突破

ファミコンのディスクシステムで発売されていたメトロイドを、スーファミで再現したもの。今プレイしても十分に楽しめる。

機種名	移植可能性
プレイステーション	×
サターン	×
PC－FX	×
ULTRA64（仮）	○
3DO	×

㊿ エイリアンVSプレデター

カプコン／現在ゲームセンターでプレイ可能



2大モンスターが大激突

いかにも外国産、という感じの異色ソフト。エイリアンとプレデターをゲームで戦わせちゃうあたりが大味でイカス。でも難易度高し。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64（仮）	?
3DO	○

OTHER ACT

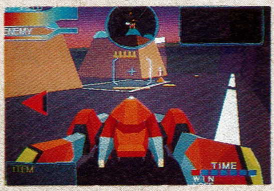
上に分類したような、いわゆる平面スクロール型のACTに属さない、その他のアクションゲームもある。作り手の発想により、画面の見せ方、遊び方など、新たなACTの可能性が開けた例である。以下にあげた作品のなかで『サイバースレッド』や『DOOM』のような、3D空間を舞台とした広がりのあるACT……いわば仮想現実ACTは、次世代機のACTの主流となるかもしれない。

91 サイバースレッド

ナムコ／現在ゲームセンターでプレイ可能

激しいバトルを展開する2台のポリゴンタンク操縦テクニックをみがけ！

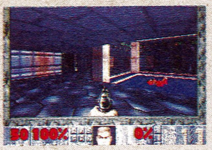
近未来の戦車戦を、ポリゴンで表現。操縦桿タイプのレバーがリアルさを一層演出している。対戦もできるのだが、操作が難しい。



機種名	移植可能性
プレイステーション	◎
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64（仮）	?
3DO	?

92 DOOM　178

イマジニア／9,800円



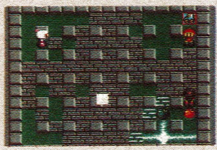
敵を皆殺しにする爽快感

ポリゴンとテクスチャーマッピングで3Dダンジョンを表現しているアクションゲーム。長時間プレーすると確実に酔うので注意。

機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
PC－FX	?
ULTRA64（仮）	?
3DO	?

93 スーパーボンバーマン

ハドソン／8,500円



自分以外は全部爆破だ!

言わずと知れた爆弾野郎たちの熱いゲーム。これはひとりでプレーするよりも絶対に対戦プレーのほうが燃えます。マルチタップ必須。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	○
PC－FX	○
ULTRA64（仮）	△
3DO	?

【87】（タイトル番号）177（プレゼント番号）・MD 3名　【92】178・DOS/V 3名

STG

日本のテレビゲームの文化は『スペースインベーダー』をきっかけにはじまり、『ゼビウス』によって大きくはじけた。シューティングゲームは、いわば日本のテレビゲームの核をなすものである。敵の攻撃をかいくぐる緊張感とすべてを破壊しつくしたときの達成感。それがSTGの魅力である。次世代機では、ポリゴン技術を駆使した、大迫力の３Dシューティングが多くなるだろう。

コナミの歴代キャラが集結 超ハードシューティング

発売元：コナミ
登場時期：現在ゲームセンターでプレイ可能

94 極上パロディウス



機種名	移植可能性
プレイステーション	◎
サターン	○
ＰＣ－ＦＸ	?
ＵＬＴＲＡ６４(仮)	?
３ＤＯ	○

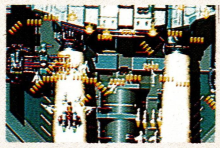


ARCADE

お笑いシューティングゲームの決定版、『パロディウスだ！』の続編。インパクトのあるキャラクターと腰くだけのギャグが炸裂しまくり！　先が見たくてついついプレーしてしまうんだよね。基本的なシステム部分はほとんど変わっていないので、ゲームセンターで見かけたら気楽に遊んでみよう。たとえギャグを更新するために作られたとしても、この楽しさはまさに極上である。

95 雷電Ⅱ

セイブ開発／現在ゲームセンターでプレイ可能



ARCADE

連射連射とにかく連射!
超派手なウェポンと、敵をなぎ倒す爽快感が病みつきになってしまいそうなシューティング。とにかく撃ちまくればなんとかなるぞ。

機種名	移植可能性
プレイステーション	◎
サターン	?
ＰＣ－ＦＸ	?
ＵＬＴＲＡ６４(仮)	?
３ＤＯ	?

96 リーサルエンフォーサーズ2

コナミ／現在ゲームセンターでプレイ可能



ARCADE

ガンを片手に真剣勝負
実写取り込みのリアルな画像に向かって、銃をバンバンと撃ってやるアーケードゲーム。始めるとついマジになってしまいがち。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
ＰＣ－ＦＸ	?
ＵＬＴＲＡ６４(仮)	?
３ＤＯ	?

97 超兄貴

メサイヤ／8,800円



PCE

マッスルな兄貴が大活躍
いわゆる兄貴系キャラが主役のシューティング。サウンドが超イカすんだけど、設定ががモーホっぽくて気持ち悪い。でも難しいぞ。

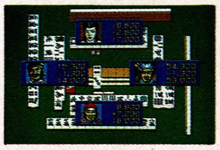
機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
ＰＣ－ＦＸ	?
ＵＬＴＲＡ６４(仮)	?
３ＤＯ	?

TBL

麻雀や将棋で遊びたいが、相手がいない。そんなときに重宝なテーブルゲーム。昔は機械相手では弱くて物足りなかったが、最近は、ものすごく強い思考ルーチンを持ったソフトが増え、機械とはいえあなどれない。次世代機では、プロセッサの進化により、さらに手強い思考ルーチンを持ったソフトが登場するだろう。

98 麻雀悟空

PC98&DOS／V：シャノアール、FC：アスキー／7,800円～9,800円



98CL　DOS/V　FC

人間くさい打ち筋が魅力
きわめて、オーソドックスなスタイルの麻雀ゲーム。ひたすら麻雀を打ち続けるソフトなので、本気で腕を上げたい人にはぴったり。

機種名	移植可能性
プレイステーション	◎
サターン	◎
ＰＣ－ＦＸ	?
ＵＬＴＲＡ６４(仮)	?
３ＤＯ	◎

99 森田将棋Ⅱ

PC98、X68K：エニックス、FM-T：富士通／10,000円



98CL　TOWNS　X68

強い将棋ソフトの代名詞
思考ルーチンの高速性と強さがウリ。通信対戦、コマデザインなどの付加価値も充実している。でも、初心者には手ごわすぎるかも。

機種名	移植可能性
プレイステーション	?
サターン	?
ＰＣ－ＦＸ	?
ＵＬＴＲＡ６４(仮)	?
３ＤＯ	○

笑ってしまったゲーム BEST 3

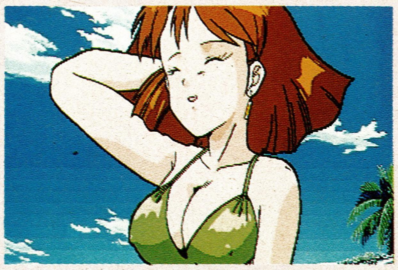
この項目は比較的回答数が少なかった。やはりまだ「笑い」とゲームは相入れない？

順位	ゲームタイトル	発売元	定価
1	餓狼伝説SPECIAL (NEO GEO)	SNK	28,000円
2	ファイヤーエムブレム 紋章の謎 (SFC)	任天堂	9,600円
3	宴会王VOL.3 (FM-T)	電脳商会	4,800円

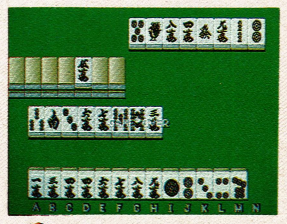
ハダカが見たくて麻雀する もはやコレは若者の常識!?

発売元：PC98、FM-T、X68K：ビング、SFC、アーケード：セタ／価格：9,800円～12,800円

100 スーパーリアル麻雀PⅣ 179～181



機種名	移植可能性
プレイステーション	○
サターン	○
ＰＣ－ＦＸ	?
ＵＬＴＲＡ６４(仮)	?
３ＤＯ	○



98CL　TOWNS　SFC　ARCADE　X68

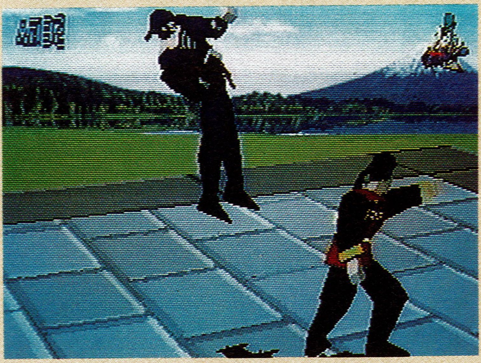
脱衣麻雀の代表作とも言える『スーパーリアル麻雀』シリーズの最新作。登場する個性的な女の子キャラクターは、非常に人気が高い。パソコン、SFC版は、アーケード版とはちょっと違う、オリジナルの機能が搭載されているので、それぞれ違った楽しみかたができるのもおもしろいぞ。真面目に麻雀の腕を上げるよりも、目的を持って(?)プレイしたいという人にオススメ。

【100】(タイトル番号) 179 (プレゼント番号)・PC98 3.5" 2名　180・PC98 5" 2名　181・TOWNS 2名　※プレゼントの提供は、各ソフトメーカーです。

不滅の100本総決算

問題となるのは移植のスタイル

早足で100本を見てきた。次世代機のカギを握る不滅の名作はわかってもらえたと思う。問題はこれらのソフトがどのように次世代機に移植されるかだ。次世代機選びで失敗しないために、これらの名作がどのような形で遊べるのか、それを見極める眼をきちんと育てておこう。



▲どこまで完成度が高まるかが決め手。セガ・サターンの『バーチャファイター』オモチャショー版試作画面。

その1

期待の移植スタイル

できるだけ忠実にそのまんま移植型

最初に断っておくが、この型を採っていいのはアーケードからの移植ものだけだ。いかに『DQ』言えども、SFCとまったく同じものを次世代機でやれたところで、なんの意味もない。そこんとこを勘違いしないソフトハウスをどれだけ抱えられるかが各次世代機陣営のポイントだと思う。

たとえば、セガ・サターンの『バーチャファイター』やプレイステーションの『リッジレーサー』。現行機種では不可能だと言われているこれらのソフトを、どこまで忠実に移植してくれるかが勝負だ。

ただし、『ストⅡ』はもういい。各社こぞってラインナップしようとしているが、このシリーズの魅力はSFCほかで十分に引き出されている。たとえ『X』だったとしても、もういい。だから忠実移植+αを期待したい。

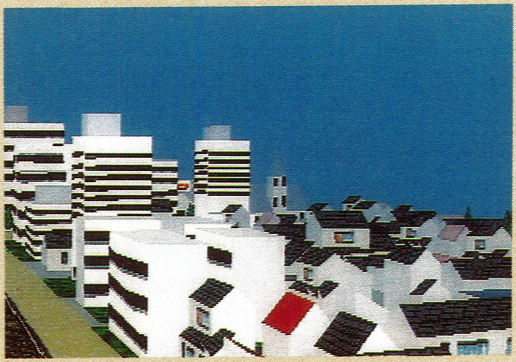
その2

期待の移植スタイル

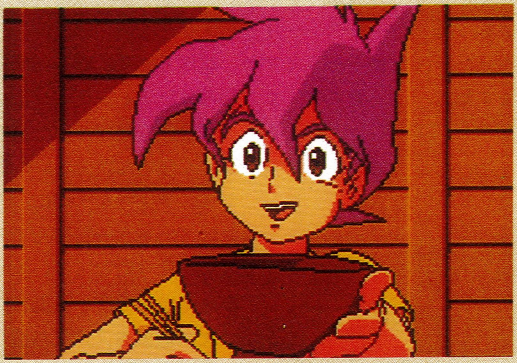
現行機種忠実移植+αの魅力満載型

たとえばSFC版の『シムシティ』、パソコン版の楽しさをそのままに、SFCならではの、わかりやすさを導入して成功している。ちょっと古いがFC版の『ロードランナー』、FCならではのスクロールをふんだんに取り入れ、新たな魅力を生み出していた。要するに、現行機種のヒット作のエッセンスを次世代機の機能を使って、いかに新しい魅力に作り変えていくかが大切なんだと思う。

たとえばプレイステーションでアートディングが実現させようとしている『A列車で行こうⅣ』の車窓モード。自分で作った街の列車に乗り込んで景色が見られる。こうした現行機種のヒット作の魅力に+αを満載したソフトがたくさん出てくるハード、それが次世代機時代のイニシアチブを握れるマシンなんだと思う。



▲自分の街を旅したい！ プレーステーション版『A列車で行こうⅣ』の車窓モード試作画面。



▲続編はハードメーカーとソフトハウスの絆の強さから。PC-FXで出るか『天外』？ （PCエンジン版）

その3

期待の移植スタイル

ヒットシリーズの続編構築型

本当はこれがいちばんいい。絶対いいに決まっている。たとえばSFC版の『FFⅣ』、FCで育ててきた人気シリーズを、新ハードのパワーで、より完成度を高めていった。でも、こういうソフトをちゃんと作るためには開発に時間がかかる。だからおそらく年末のハード発売時期には間に合わないだろう。残念だ。比較的早く出てきそうなのはセガ・サターンの『真説・夢見館』や『シャイニング・シリーズ』だ。

『DQ』や『FF』の続編は任天堂ががっちり抱えているはずで、年末の次世代機で走る可能性は、まず無い。この分野に関しては、現行機を持っているところがやはり有利。そんな中で注目すべきは光栄の動き。でも、ここの新作がどこか1機種だけで発売されることは考えにくいけどね……。

リアル信仰の足元をすくう ゲームの外側にあった糸井式リアル

キレイな絵
セリフと音

自称ゲーム作りのプロが語るM2の注目要素は？

●いまだ全貌の見えていないゲームの注目部分を語るのは非常に難しい。というわけで、制作者インタビューという、業界の倫理と規制の目をかいくぐるズルい戦法を選択。『M2』のすべてを握る男、糸井重里氏から何が聞けるのか？

——まずは、やっと完成したという気持ちを。

糸井（以下糸）：いやあ、帝王切開を使うほどの難産。感無量です。紹介できるようになっただけでうれしいですよね。なにしろ、狼少年と呼ばれ続けて５年間。最初の２年まではね、みんなの攻め方も軽かったんだけど、それ以降はウソつきが穴掘ってら、ウソつきが野球見てら、ウソつきが結婚してら、という有様で。

——それらの経験は『Ｍ２』に影響してますか。

糸：穴は出てきます。あれはかなりいい味だしてると思いますよ。それからスタンスの問題で前作は素人の私が作ったモノ。今回はプロの私が作っていると考えてます。

——前作から『Ｍ２』の間、５年の中で色々なゲームが登場しましたが、気になった存在は？

糸：いや、すっかり投げるようになってしまいましたね。しかし、大仁田のプロレスを見に行って、流血したときおまえそれはないだろという気は全然なくて。ようするに俺は俺のゲームを作ろうと思っていたから。少しは嫉妬したくていくつか始めてはみたんだけど、ああ、道が変わったなという気持ち。遊べなかったです。一番やったのは『いたスト』かもしれない。スーファミなんだから値段分絵描いたよ、とかいうの。そういうことを、なんか僕はやめさせたくて。作ってても、いろんな方面からも言われるんですよ。「影つけろ」って。なんか、リアル信仰というべきか精密画を見て〝写真みたいだ〟と感動するのは、もうちょっとね…。目を覚ましてほしい。

——テキスト（セリフ）なんかもひらがなに徹底していますね。

糸：漢字を入れるのは難しいことじゃないんです。でも、しゃべり言葉はひらがなで聴こえると僕は考えています。耳ではなく頭で理解する場合もね。それとセリフの頭に誰が話しているかという説明が１ヵ所もないでしょ。これをやるためにどれほど苦労したか。キャラの名前を入れれば簡単なんですよ。たとえば、

ジェフ：ぼくは〜とおもう、
ポーラ：じゃあ、わたしがなんとかするわ！

……とかね。だけど、それはプレイヤー自身がセリフを話していることにならない。ただ、画面内の文字を追っているだけ。自分じゃなくなっている。大作RPGまでそれをやっている。ああ、友達がいなくなったと思いました。

——絵と対極をなす音が重視されていますね。



▲スタート時、主人公は寝グセ頭で登場。ゴメンよ夜中なのに起こしちゃって！

糸：うん。音はね、感覚に直接訴えるから。こっちはマシンがよくなった分だけ力を入れました。難しいこと言うわけじゃなく、音自体、僕がかなり好きだし。序盤少し遊んだだけでもかなりの曲数が入ってるでしょ。音はねえ、じつは８メガ使っているんだよ。レコードを買う人でも納得できるデキだと思います。〝ラウド〟ということを伝えたいですね。大きな音じゃないと雰囲気伝わらない部分もあるし。できればヘッドフォンでプレイしてほしい。他の面についてはともかく、音を文句言うヤツがいたらね、全然プレイする資格ないよ。言葉と音がこれほど役立つとは誰も思わなかったんじゃないかな。

——ストーリー関係などは？

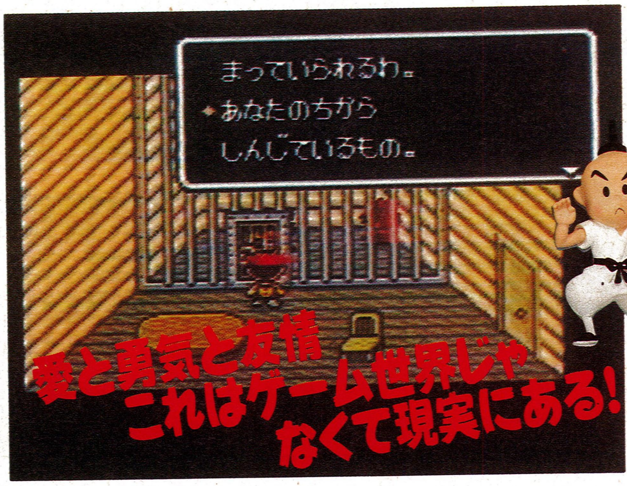
糸：そうですね。前作で勝手にやった部分もあったんで、まごころエンディングにしました。それは長く遊びたい、まだ終わりたくないんだ、というプレイヤーの気持ちを大切に。終わったけど、もう一日遊んでみよう、という作りになっています。

●あえて他のゲーム制作陣が選ばない選択をズバズバ盛り込んでいくそのやり方は、奇抜さを狙うのではなく、本来ゲームの外側にいた氏にとっては極々当たり前のことだと実感できる。

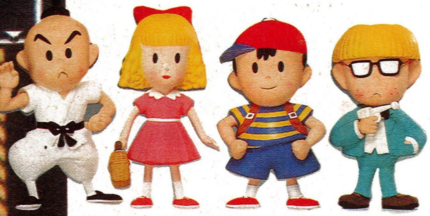


目で耳で指先で感じてくれ！M2は最初からエンジン全開

現段階では全体の６分の１程度しか公開ができない。ただ、その中にも普通のＲＰＧにはない、『Ｍ２』ならではの演出が数々登場している。現実の物を連想させるシズル感タップリの名演出もある一方、これは何に役に立つの？　と疑問に思いつつハマる危険な寄り道イベントも用意されている。結論。このゲームを遊ぶ時の最大の注意点は〝急ぐな〟。これに尽きる。

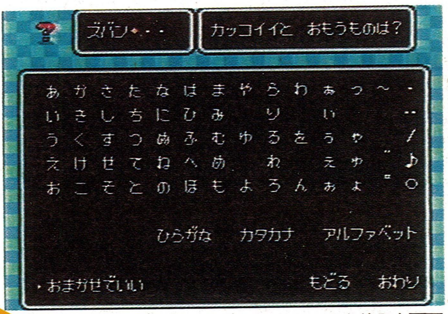


▲最初の仲間、ポーラとの出会い。子供だって、イザという場面になれば、決めゼリフのひとつやふたつ……。

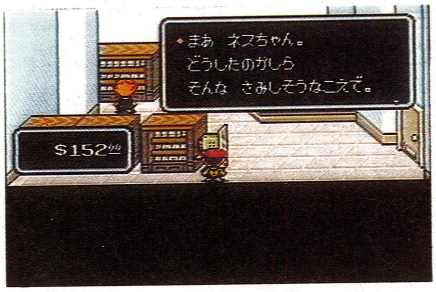


主人公は個性豊かなこの４人

友情、というより友情の作り方を覚えるのはやっぱりこの年代。ゲーム内でも感動シーンが続出する。



▲キャラ名前入力画面。カッコイイと思うものは必殺超能力の名前で登場。悩むよ実際。



▶糸井氏をしてああいう育てかたをされてみたいと言わせるパパ。今回はママも電話に登場。ホームシック（戦闘中時々攻撃不能）のネスを優しく慰める。



▲食べ物にトッピングすると味が変わって回復値も変化。これが遊べるのだ。

素人がより楽しめるこのゲームのミソとは？

――ゲーム内の善悪の観念の位置づけなどは？

糸：グラグラ揺れますね。自分はね、結局自分だから。そこで、ひねくれたヤツがけっこうひねくれてみても大丈夫な幅は用意してあります。善も悪も、どっちやっていくのも大変ですね。まったくの善もやるせないですよ、実際。

――好きなメッセージ、イベントなどは？

糸：大人の気持ちを語るセリフが面白いです。子供はそのまま読んで、そのままの気持ちで理解するんだろうけど、大人が読むと思わず笑ってしまうモノがくさんあります。見つけて欲しいセリフやイベントはたくさんあるけど、それはプレイヤーしだい。もしかしたら、素人のほうが見つけやすいかもね。さっき、ゲームをあまり遊ばない人のプレイを見てたら、あ、そんな風に進んでくれるとうれしいな、というルートを選んでいる。ヘタにゲームを知っていると最短距離で進もうとするから。ハンバーガーとコーヒー、両方を買う必要はないでしょ。回復するなら一番効果のあるアイテムを選べばいいでしょ。でも、ハンバーガーばかりだと、たまにはコーヒーも飲みたいなと思う人がいるはずなんだよね。そんな人の気持ちに応えたくて。

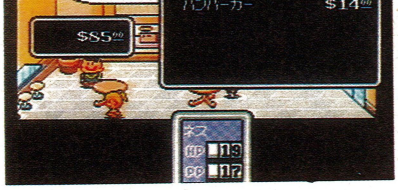
――このシリーズは現代劇といわれるけれど、そういうところが現実的ですよね。

糸：中世の話に設定するとなんでもアリだから〝魔法でなんとかしろよ〟ってことになる。だからゲームばかり遊んでいるヤツって、ゲームの本当の面白さはわからないと思うんだよ。普通の生活を楽しんでいる人の方が、このゲームは楽しめると思う。この辺は俺が力説したい部分だね。もしかしたら、〝他のことの方がおもしろいよ〟って教えたくてゲームを作っているのかもしれない。かなり裏腹な言い方だけど。

――気が早いですが、次回作は？

糸：じつはもう『３』の構想があるんです。今度は全然違うモノになるね。もちろんタイトルは『マザー３』。でも、その間に『2.5』というの出そうかなって考えてます。ゲームという媒体ではなくてね。それを読んでみんなが大笑いしてくれれば、ゲームも少しは売れるかなって（笑）。

●すでに自分の中でマザーはひとり歩きしていると話す糸井氏。爛熟しつつあるゲーム業界にとって貴重な存在である氏の今後に注目したい。



◀ジュース＆ポテト＆バーガーの格安セットは無い。少し残念だ。

INFORMATION

■NOTES

『Ｍ２』のＣＭも、実は今、密かに話題を呼んでいる。ＳＭＡＰの木村拓哉が出てる、あのＣＭだ。糸井さんが大のＳＭＡＰファンということでこのキャスティングになったとのことだが、内容もユニーク。拓哉の弟役の幼稚園児との２人のかけひきが笑えます。まったく世代の異なる２人だけど、『Ｍ２』のことになると、同レベルの会話になってしまう。はてはソフトの取り合いまでも…。

SFC

DATA　RPG

発売元：任天堂
価　格：9,800円
発売日：８月27日
形　態：バックアップ

MOTHER 2 ギーグの逆襲

これから注目の電撃狙い目ソフトをワイドに紹介

SuperGamePickUp

注意！モニター内の女神さまには手を触れないで下さい

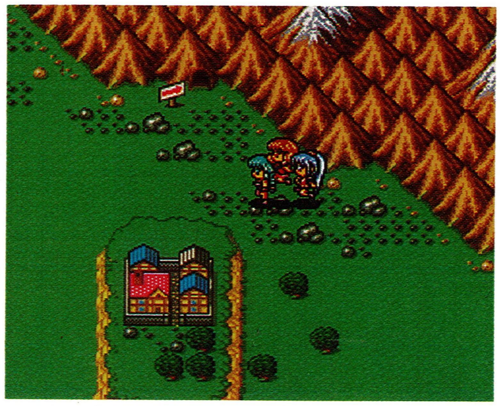
良くも悪しくもギャルゲーは やっぱりうれしいゲームの秘め事

現在のPCエンジンソフトは、いわゆる〝ギャルゲー〟が主流の御時世。ゲーム中に何らかのかたちで女の子キャラが登場している。とみに最近では、キャラクターが先行する傾向も強く、へたをするとゲーム性を疑うようなソフトも少なくない。……とかなんとか理屈をこねてみても、やっぱり購買意欲をかき立てるのは〝ギャル〟!! しかも、それがカワイイ女の子だったときにゃ〜もぉ〜ナマつばごっくんモノの天にも昇る気分ってわけさ。現実の世界ではちと恥ずかしいあんなことや×××なことでも、ギャルゲーを立ち上げれば、そこは狭いモニターの中に夢と希望と男の欲望が無限に広がるパラダイス！ コントローラに優しくタッチすれば、女の子が優しく微笑み、思いがけないセクシーショットが見れたり、ナイスバディのイケイケおねえちゃんがハイヒールで……と憧れのコのいろんなリアクションがモ〜レツに楽しくて、アドレナリンが吹き出しちゃう。

ゲームのデキよりキャラクターへの〝愛〟。これがギャルゲーの真髄と信じちゃいそうになるのも当然か。

『女神天国』は、そんなギャルゲーの楽しい要素を、おもしろ真面目に徹底的に追求して作られたRPGだ。

原作は、本誌の兄弟誌である「電撃PCエンジン」に連載中の読者参加RPG。この原作に登場する４人の女神さまと、ゲーム用に新たに描き起こされた、チャイナ服が似合いそうなオリジナルのリンリン（もちろん女の子）が主人公。敵キャラも闇メガという、これまた女の子だけの軍団といったギャルてんこもり状態。女神さまのタイプもいろいろあり、ぼ〜っとした性格でぬいぐるみ集めが大好きというリリスから、ナイスバディを誇る〝超〟セクシーなプロポーションを持つジュリアナと幅広く揃っているから、ギャルゲーファンを必ず満足させるオカズ……じゃない作品になるはず。『女神天国』には、ギャルゲーのお楽しみ凝縮エキスがギュッと詰まっているというわけ。登場する女の子キャラクターの中でキミのハートにピピンときたり、お気に入りのコを見つけだしてプレイすれば、奥深く危ないギャルゲーの世界に、どっぷりひたれるのでは。



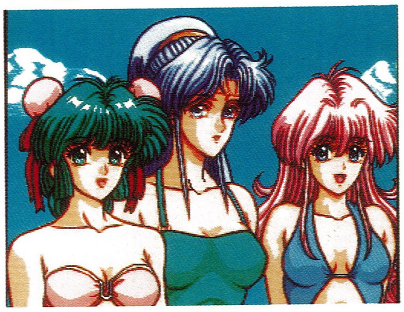




◀バトルは、『F・F』タイプのサイドビュー画面で展開していく。キャラクターの攻撃が、ハデハデな画面効果で視覚的に見ることができるようになっている。キャラクターもかわいいネ。

女神天国 5つのすご〜い

スゴ〜イ その1 お笑いあり涙ありムフフあり 脳ミソを直撃する怒濤のイベント



原作のギャグ路線を受け継ぎ、思わずプッとふいてしまうようなイベントからギャルゲーではお約束の刺激的なセクシーグラフィックありと、時が経つのを忘れてしまいそうなイベントが目白押し。ゲームスタートからエンディングまで、ノンストップでキミを襲う。

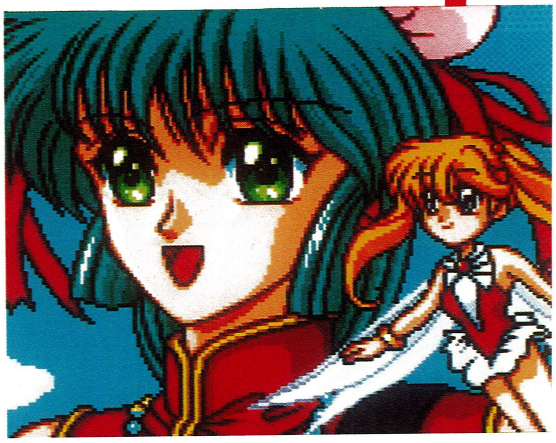


▶リンリンの行く手を阻むへんてこなウシ。まさか戦うのでは!?

▲セクシーな水着姿を見ることもできるイベントもある。

スゴ〜イ その2 ビューティフルなビジュアルがたっぷり 男心を刺戟するナイスな演出

オープニングとエンディングはもちろん、ゲーム中に起こるイベントでは、CD-ROMの大容量を活かしたビジュアルシーンが随所に盛り込まれていて、ゲームを盛り上げるアクセントになっている。グラフィックの枚数がとても多く、キレイでかわいい女神さまたちの姿がたくさん見られるのがうれしい。



スゴ〜イ その3 超豪華キャストが勢ぞろい 声優陣の熱い演技がやる気をそそる

ビジュアルシーンはもちろん、ゲーム中にキャラクターの顔グラが表示される会話シーンでは、豪華声優陣による肉声でセリフをしゃべってくれる。TVアニメ感覚で楽しめる。



三石琴乃（リンリン役）
代表作「美少女戦士セーラームーンS」の月野うさぎ役など。



國府田マリ子（リリス役）
代表作「ダーティペア・FLASH」のユリ役など。



井上喜久子（ステイシア役）
代表作「ああっ女神さまっ」のベルダンディ役など。



久川綾（パステル役）
代表作「美少女戦士セーラームーンS」の水野亜美役など。

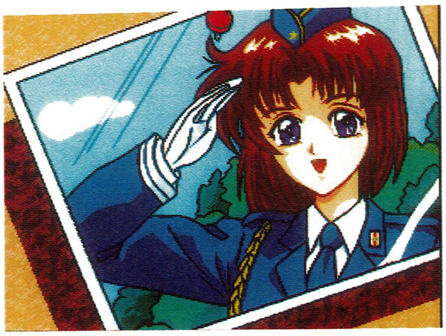
スゴ〜イ その4 森口博子が主題歌を歌う オリジナルテーマソングは最高



◀バラエティー番組や音楽活動で大活躍中の森口博子さんが、このゲームのテーマソング「パラダイス」を歌っている。ゲームでこのようなビッグタレントを起用するのは珍しいことだ。

スゴ〜イ その5 5万通り以上の組み合わせが可能 究極のギャルゲーシステム"着せ替え"

このゲームでは、キャラクターが装備するコスチュームをプレイヤーが自由に組み替えることができるシステムを採用している。コスチュームは3つのパーツ（上半身、下半身、くつ）にそれぞれ別れていて、この組み合わせはなんと5万通り以上!!



◀こんなごほうびのグラフィックを見れる。

スライド着せ替え！



▶パーツを組み替えるとスライドして、スムーズに着せ替えができる。

INFORMATION

■NOTES

PCエンジンの場合、人気の高いソフトは初期のうちに完売してしまうことが多いため、入手したい人は必ず予約することをオススメします。また、電撃PCエンジン誌上で発売キャンペーンを実施しているので、チェックを忘れずに!!

PCE

DATA RPG

発売元：NEC HE
発売日：9月30日
価　格：7,800円
メディア：SCD専用

女神天国 MEGAMI PARADISE



ジャパンホームビデオ株式会社
メディア事業部 〒150 東京都渋谷区神宮前6-5-6
TEL：03(3486)0621／FAX：03(3486)0622

通信販売のお知らせ

通信販売を御希望の方は、御名前、御住所、商品名、御使用の機種、ディスクの種別等を明記した紙を同封の上、税込価格を現金書留めにて御送り下さい。尚、送料は無料です。
通信販売を申し込まれた方には、弊社オリジナル・テレホンカードを差し上げます。

ESSAY

岩崎啓真 わが夢のスタートレック 第16回

今昔"ゲームサウンド"物語



前回でサウンドの話を書いて、ふと思ったのが、このエッセイでゲームとサウンドの話ってほとんどしたことがなかったんだよね。というわけで、今回はサウンドの話。

今でこそゲームとゲーム音楽……なーんて言われるように、ゲームと音楽は切っても切り離せない関係にあるよね。でも昔、昔のその昔はゲームと音楽はほとんど関係はなかった。

例えば、僕が初めてやったTVゲーム……TVピンポン（もしくはテニス）と呼ばれるものでは、音は2種類しかなかった。低い「ブッ」と高い「ポッ」だ（苦笑）。

というのも、このころのTVゲームは、なんとコンピュータでコントロールされていなくて、TTL(トランジスタ・トランジスタ・ロジック)と呼ばれるもので専用に回路が設計されていた。その回路の大半は絵を動かすのに食われてたから、音は「鳴ればいい」という程度だったのだ。おまけにスピーカーにつながっているのは非常に単純な回路で「動かすと音が出る」って程度のもので、複雑なことはなーんにもできなかった。これじゃあとても音楽は鳴らせない。

時代は少し下って、『スペースインベーダー』の時代まで一気にジャンプする。このころになるとやっとのことで「音楽」と呼べるものを鳴らすゲームが現れる。ただし、鳴ると言っても今みたいにゲーム中に音楽が鳴るんじゃなくて、オープニングとエンディングぐらい。

僕がおぼえているかぎりで、初めてそれなりの曲の鳴ったゲームは『ミュージックインベーダー』って『スペースインベーダー』のコピー基板の一つで、スタートのときに「矢切りの渡し」、弾を食らって自機が爆発するときには「わたしばかよねぇ」と単音で鳴る……実に情けない代物だった（シーソージャンプと呼ばれていたゲームでも一応曲は鳴っていたけど）。

このころになると誰もが「ゲーム中に曲が鳴ってたらいいだろうな」と思ってはいたと思う。でも、それは当時のハードウェアでは非常に難しかった。というのも、まず音を鳴らすチップが当時は遅く、3音ぐらいしか音が出ず、そのうえすこぶる高価で、ヘタをすると基板の中で一番高いぐらいだった。

さらに余り知られていないが、音楽を鳴らすってのはコンピュータのプログラムに対する負荷がかなり大きく、ヘタに音楽を鳴らすとゲーム全体に支障をきたすぐらいだった。つまり当時のハードウェアではゲーム中に曲を鳴らすことに対して、メリットがほとんどなかったのだ。

ではゲームと音楽がはっきりと結び付きだした、とっかかりは何だったのだろうか？　答えは「YMO」だ。今では復刻版でしか聞けないかと思うが、YMOが『ゼビウス』の音をアレンジして曲にしたあたりからゲームと音楽の本格的な結びつきが始まったんじゃないかと思う。

と言っても、だから『ゼビウス』に曲があったとはとても言えなくて（オリジナルをプレイしたことがある人の方が少なくなってしまったのではなかろうか）、実際に聞いてみればまあるで曲なんかにゃなってない。ピロピロピロピロ〜って感じの悲しい音がずーっとなっているだけで、実際に曲と呼べるようなものが鳴るタイミングは、オープニングの曲の所だけだったと言っても過言じゃあない。

でもゲーム中にほとんど曲らしい曲がならなかった当時のことを考えれば、環境音のごときものでも、ゲームのバックグラウンドに流れるってのは革命的だったとは思うし、ましてやそれが人気絶頂だったYMOにアレンジされて曲として大ヒットしたのだから、ゲームに対して与えた影響はすこぶる大きかった。

で、これ以降のほとんどあらゆるゲームにはゲーム中に曲が流れるようになるのだが、その音を鳴らすハードウェアと言えば、相変わらずイマイチだった。

というのも、当時主流だったのはファミコンでも使われていたPSG（プログラマブル・サウンド・ジェネレータ）と呼ばれるチップで、これの音色は実に貧弱。『マッピー』(ナムコ)のように、その貧弱さを逆用した音楽（これは大変な名曲だと思うんだが）でもなければ聞かせる曲とは言いがたかった。当時のプログラマーやハードメーカーはこの問題を解決して、少しでも「曲」として良く聞こえるようにするためにエコー回路を積んだり、PSGを2つ同時に積んだりと言った方法で深みを出そうとしてたが、いかんせん音色の貧弱さは隠せやしなかった。

これに革命を起こしたのが、ヤマハの「FM音源」だった。まずFM音源は理論的には、どんな音色でも作り出すことが出来、今までのPSGと比較して、まさに比較の対象にならないほどの音色の深さを持っていた。

そして、それを初めて本格的に採用した音楽で有名なゲームが『スペースハリアー』だ。当時、このFM音源を搭載し、弱点になるリズムセクションにADPCM(つまりサンプリング)を使用することでリアルなドラムの音を鳴らした『スペースハリアー』はまさにゲーム音楽全体に途方もないショックを与え、これ以降のほとんどあらゆるゲームは「FM音源＋ADPCM」が基本となって、どんどんパワーアップしていった。

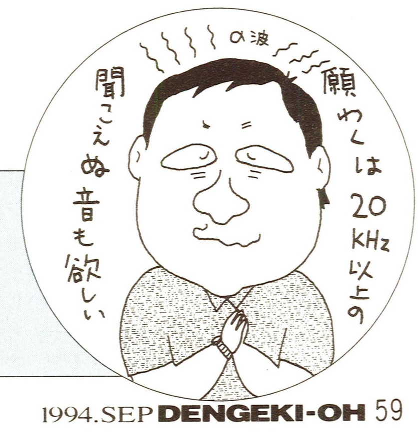
そして途方もない進歩をとげ、最近ではぱっと聞く分には、普通のCDと全く変わらず区別がつかないところまで来たわけなんだけど……これを知らない面白い人たちがいる。

「おばさん」だ。

「おばさん」たちにとって、未だもってゲームセンターは「不良の溜り場」で、「ピコピコとした電子音が鳴り響いている場所」らしい。つい最近もある雑誌の投書でそれを見てしまったのだが……僕はあきれながら思うのだ。

「あんたらが見ているニュースや番組で、あんたらの言う電子音は散々鳴っててさぁ、あんたら、それと気がつかずに聞いているんだよ」って言ってやりたくなるのだ。

誰か、なんとかしてくれよ！



P R O F I L E

えーと、ほとんど個人的な話題ですが。僕、ネットやってまして、普通はNIFTY-SERVEのFCGAMEMってフォーラムを必ず覗いてます。夜の11時ぐらいからよくRT(リアルタイム会議)にいますので、IDを持っている人は遊びに来てみてはどうでしょう。おまちしてます(笑)。

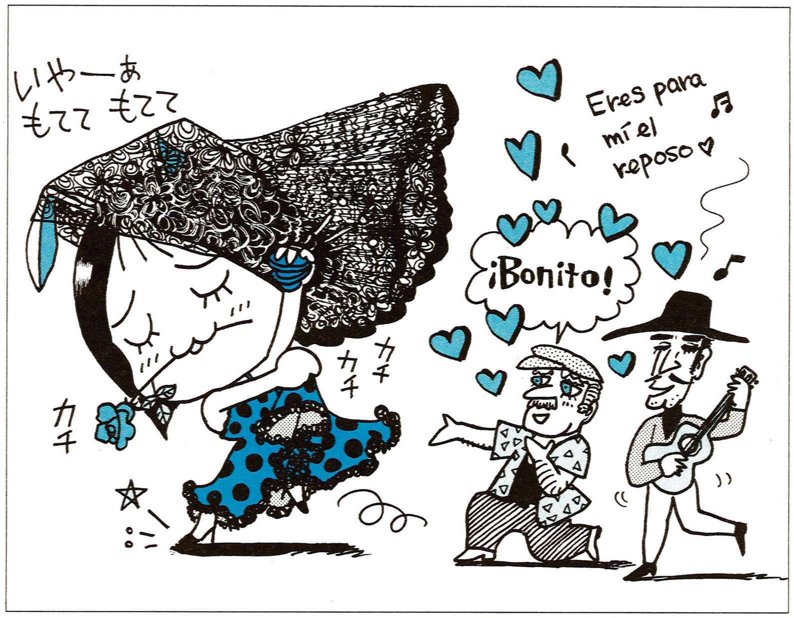
イラスト／中野豪

ESSAY

中村うさぎの書き殴り劇場

第15回

スペインより愛を込めて(笑)



そーゆーワケで、今、私はスペインのマドリッドにいるのである。「なんでそんなとこにいるんだっ!?」と問い詰められても困る。だって、来ちゃったんだもん。

もちろん私だって、意味もなくマドリッドなんかに来やしない。じつは私は、夏休みを取ったばかりなのである。で、夏休み旅行としてスペインに来たワケなのだが……なんで、着いたその日に仕事してんだよぉ！　これじゃ夏休みになんないだろ！　まるで夏休みが始まったとたんに補習で学校に呼び出された、小学生の気分だ。

それにしても、スペインは遠かった！　朝の11時に成田を発って、マドリッドのホテルにチェックインしたのが夜の11時である。日本との時差が8時間あるから、なんと20時間もかかったことになるのだ（ちなみにロンドンの乗り継ぎで3時間半も待たされた）。

ハッキリ言って、36歳のオバサンには、そーと一苛酷な旅である。下痢するのも無理ないぜ。そう、今回も私は、ホテルに着くやいなや、お約束のよーに腹を下してしまったのだ。おかげでフラフラである。うーん、もうダメだ……おやすみ。

〜〜〜〜（一晩経過）〜〜〜〜

いや、昨夜は失礼しました（笑）。あんまり疲れてたもんで……。

きょうは、おかげさまで絶好調だ。朝食のあとで腹があやしくなったが、それ以降は大丈夫マイフレンド（古すぎるぜ）。マドリッドの空はカラリと晴れ、私は朝の散歩から戻ってきたところだ。「散歩してるヒマがあったら原稿書けよな！」とゆーツッコミが聞こえてきそうだが、部屋掃除のメイドさんの邪魔をしないため、なかば強制的に散歩するハメになったのである。客も、けっこう気を遣うのだ。

ところが、この散歩が問題であった。ホテルの近くの公園で本を読んでたら、推定年齢50才のオヤジにナンパされちまったのだ。オヤジ、いい年こいてナンパなんかしてんじゃねーよ！

きょうは平日だぞ！　仕事しろよ、仕事！

だいたいなぁ、36歳のオバハンをナンパして、うれしいのかよ、オヤジ？　どーせなら、もっと若い女に声かけろよ。志が低すぎるぜ、オヤジよぉ！

まぁ、ラテン系の男がナンパ好きなのは、世界的に有名である。私の知り合いは、スペインの酒場で、見知らぬ男からいきなり「結婚してくれ」と言われたそうだ。何を考えてんだ、スペイン人！

言わせてもらえば、「ナンパ好き」の異名をとどろかせてるワリには、ラテン男の口説き文句は稚拙である。ま、言葉の壁もあるだろーけど（今朝のオヤジは英語が苦手だった）、突然、人の横に座って「ユーアービューティホー！」とか叫んだところで、「気でも狂ったか、オヤジ」と思われるのが関の山ではないか。

自慢じゃないが私は、雑誌で写真を見た読者から「サモ・ハン・キンポかと思った」と言われたほどの女である。その私に向かって、「ビューティホー！」はなかろう。それともオヤジ、てめーは老眼か？

それにしても、おちおち散歩もしてられないとは、困ったもんである。オヤジはひたすらニコニコして話しかけるが、お互いに英語が苦手なので、話はほとんど通じない。どーやら彼は私を市内観光に誘っているらしく、前方に見える立派な建物を指さして「あれが王宮だ。素晴らしいだろう。一緒に行こう！」と叫ぶ。

ところが私は、不勉強にもマドリッドに王宮があるのを知らなくて（実際、スペインにはほかにたくさん名城があるので、比較的新しいマドリッド王宮には興味がなかったのだ）、てっきりパレスホテルだと思い込んでしまい（オヤジは「パレース、パレース！」と叫んだのだ）、「あれがホテルですか？　立派ですねぇ」と、世にもトンマな返答をしてオヤジを驚かせてしまった。ああ……まるで漫才だぜ！

しかしオヤジはすぐに気をとりなおし、いろいろと話しかけてくる。努力は買うが、やはり会話はトンチンカンであった。ついに私は、「友人がホテルに訪ねて来るから」とかなんとか、ゴニョゴニョ言ってオヤジに別れを告げた。通じたのかどーか知らないが、オヤジは「オー」と叫んで解放してくれた。案外、向こうも、この言葉の通じないサモ・ハン・キンポ女をもてあましてたのかもしれない（笑）。

そんなワケで、ホテルに戻った私は、晴れ渡った空と陽気なマドリッドの街を窓の外に見ながら、部屋に缶詰状態でこの原稿を書いているのである。ああ、何のために私は、20時間もかけて、スペインくんだりまでやって来たのだろーか！　プラド美術館も行ってないし、生ハムも食ってないぞ！　ひたすら部屋で原稿書いてる一日なら、自分の家にいるのと変わらないじゃねーかよ！

いや、大いに変わるコトが、ひとつだけあった。それは、腹を下していることだ……って、それじゃ日本にいたほうがマシじゃないかぁ！

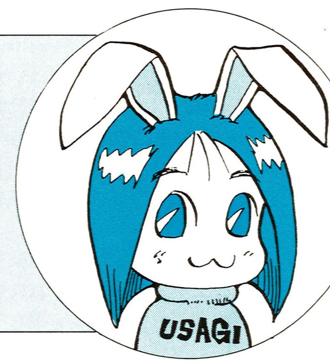
そう、午前中は回復してるかのよーに見えた私の腸は、昼メシを食った直後に、再びキュルキュルピー状態になってしまった。昼メシは、カリカリのフライドチキンで、これがまたメチャクチャおいしかったのだが、それもすべて滝のよーに流れてしまったのだ。ああ、むなしい。

人はいつか死ぬものであり、どんなにうまい食べ物も最後はウンコになる……まさに色即是空の境地である。

スペインの空の下、便器に座って人生の空しさを知る……これもまた、旅の一興なのだ。

P R O F I L E

『極道くん漫遊記』シリーズ（角川書店刊）、同外伝『聖マリア修道院の怪談』（メディアワークス刊）などでおなじみ、スペインでブリリアントな午後を過ごしている新進気鋭の女流作家。異国の空の下でも原稿を書かせる担当編集は酷い奴だ、とお思いの方も多いでしょう。さて、それはともかく、ザンゲを送ってください。うさぎ先生がここまで自分をさらけ出しているのですから、みなさんももっと自分に正直になりましょう。お葉書、お待ちしています。



イラスト／ひぐちきみこ



ラジオドラマ連動特別企画連載
中村うさぎのザンゲの部屋

祝『極道くん漫遊記外伝』放送延長決定！



文化放送　1134KHz　毎週金曜日　25:30〜26:00／ラジオ大阪　1314KHz　毎週日曜日　22:30〜23:00／大分放送　1098KHz　毎週火曜日　23:00〜23:30／東海ラジオ　1332KHz　毎週日曜日　22:30〜23:00

みなさんのご声援のおかげで、ラジオドラマ『極道くん漫遊記外伝』の放送が延長されることに決まりましたぁ！　8月5日から文化放送、大阪放送、大分放送、そして新たに東海放送でもON・AIR！　またまた新キャラ続出で笑わせるぞぉ——っ!!

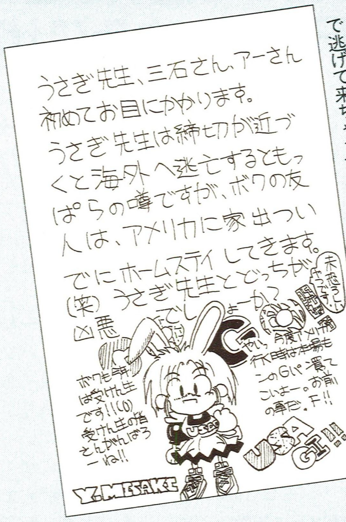
さて、「書き殴り劇場」をお読みいただけばわかると思うが、この原稿はスペインで書かれている。と、ゆーコトは……そう！　キミたちのハガキも、海を渡ってスペインまで一緒に連れて来られたってワケである！　どーだ、すごいだろ。東京の神保町に出したハガキがスペインまで行くとは、まさか出した本人も予想しなかったに違いない！　なんだか得した気分になるではないか。いま、「ザンゲの部屋」に投稿したら、もれなくスペイン旅行にご招待（ハガキだけ）ってなモンである。

な〜んちゃってな、ウソだよん（すまん）。

じつは、スペインまで持ってきたのは、ハガキのコピーなのだ。それとゆーのも、あまりにも投稿ハガキが少なくって（とくにイラスト入りのヤツ）、コピーして持ち歩ける程度の数だったワケよ。

諸君、私は悲しい！　こーゆー投稿コーナーは、ハガキあっての存在ではないか。みんな、どーしてハガキをくれないんだぁ！　ザンゲするよーなネタがないほど、清く正しい生活を送ってるのかっ!?　それとも、某誌に掲載された私の写真がサモ・ハン・キンポに似てたからハガキ出す気も失せたのかっ!?!?

ま、とにかく。投稿ハガキが少ないってコトは、掲載されるチャンスも高いってコトだ。ラジオドラマが続く限り、このコーナーも続くから、みんなドシドシ投稿してちょーだい！　投稿してくれなきゃ、スペインから帰って来ないぞーっ！　あ、ウソウソ。頼む、見捨てないで！



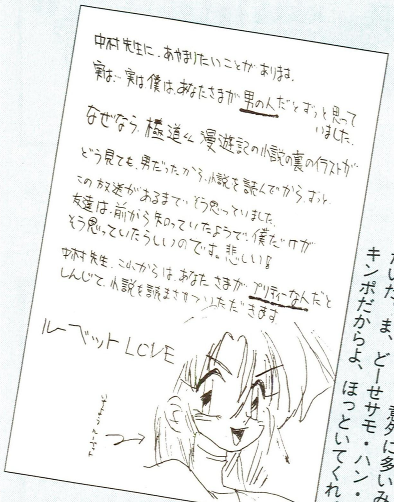
▼静岡県　弥前佑魔　シメキリから逃げて作家がつとまるかー!!　なんちゃって、すでにスペインまで逃げて来ちゃったんですが(笑)。



▼東京都　ニアリー好き♡　どーもありがとう！　電撃文庫『極道くん漫遊記外伝　アーサガ王妃と電卓の騎士たち』好評発売中!!



▼大阪府　転んでもタダで起きたら貧乏人　私は昔、車のワイパーを盗まれたことがある！　雨が降るまで、全然、気がつかなかった。



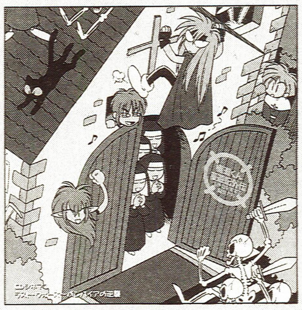
▼和歌山県　正和の友　私が男だって思ってる人は、意外に多いみたいだ。ま、どーせサモ・ハン・キンポだからよ、ほっといてくれ。

おたよりのあて先

〒101　東京都千代田区神田神保町2の22の11
メディアワークス　電撃王編集部
中村うさぎのザンゲの部屋係

CDシネマ
ついに完結、Vol.3　8月24日発売！

大好評の『極道くん』ラジオドラマをCDにおさめた『CDシネマ』シリーズ。ついに『生き血をすする聖女たち』の完結編となる『3』が発売される。ビクターエンタテインメントより、価格3,000円［税込］で登場だ。さらに、放送延長分の新ドラマが『4』として発売されることが決定。また、オリジナル企画物CDも発売が決定したぞ。



▼第9話から最終話までを収録。

びいず羽岡 超ド級必殺全機種対応版

スーパーウラワザEX

何だって症状ごとに分析しま〜す！『FF Ⅵ』ウラワザ騒動記後日談

いやいや……しかしコンピュータってのは金喰い虫だよね。このコーナーの担当編集の様にボーナスでTOWNS（この次世代機だなんだって時に……）買うよりはましだとは思うけど、うちのマックくん（これまたこんな時期になんだが）にビデオキャプチャーボードと300MB程度のHD付けたら、10万円が軽〜く飛んでいってしまいました。金はかかるし、故障だ、ハングアップだって手間もかかる。……こうして自分の金銭感覚を鍛えておけば超タカビーなパニオン系ギャルに惚れても大丈夫だねっ！　パソコン好きは我慢強いから、踏まれても鞭打たれても平気。なんだただのマゾ男かぁ……っていうありふれたオチじゃまずいっスか？　そうスね、まずいっスね。よしわかった、オレに任せろ。男はとにかく、S◯Xテクだ！　毎日3本、エロビデオ見て鍛えまくれ！　18歳以下は想像でGOだ！　もっとダメか？

さて今回は『FF Ⅵ』ウラワザの緊縛美少女……ではなくイロイロな症状（全然似てませんね）とその発見法について。大作ゲーム見て我が振り直せって感じで、これからウラワザを見つけようとする賞金目当ての読者様用の企画でございますぅ。媚びを売ってまぁす。受け狙いで〜す。

◆バグワザ系◆バッグバグバグ、バ〜グバグ

①：道具が装備できる・まず、武器のところにいろいろなアイテムを装備したかったら、そのキャラの使用できる武器を全部捨てて(売って)おく。そしてアイテム欄の一番右下に装備したいアイテムを置いて、装備させたいキャラで最強コマンドを使用する。すると、回転のこぎりを武器として装備！　なんていうことが可能。アイテムの中には攻撃力255とか防御と魔法防御力が255になるモノもある。通常では装備するモノが無いガウの武器で試すのがカンタン。

☆現在発見されている『FF Ⅵ』のワザの中でもっとも使えて、イカスバグワザ。それこそ、開発の人間がわざと入れたんじゃないかってくらい、偶然にしては使えすぎる……。そんなこのワザ、発見も偶然に近い、と思う。発見当初、編集部にはそれこそ何10通もハガキやFAXが殺到したのだが、そのほとんどが〝ガウを使用していてアイテムをたくさん持った状態で最強コマンドを使用〟した結果、見つけたと書いてあった。確かに、ウラワザを見つけようと気張ってやらなくても〝ただゲームをしていて、アイテムが満杯になって、ガウの最強コマンドを使う〟と発見できるからなぁ。まあ、とにかくやりこむことが大事ってところですか。

②：第三世界発見・世界崩壊後、オペラ座に行くと、団長に竜退治を頼まれる。が、そんなことは放っておいてオルトロスが重りを落とそうとしていた屋根裏に行き、うろついてる敵と戦おう。で、ワザと負ける……するとパーティ全滅後オルトロスのセリフが現れて、画面がブラックアウト、見知らぬ世界へワープしてしまうのだ！　世界地図は崩壊前、街の

'94年6月中旬〜7月中旬 ウラワザ ピックアップ

ウラワザでらくちんゲームプレイ！　ほこりをかぶっているク◯ゲーも、楽しくなるからあら不思議。今月はどんなワザがあるかなぁ……？

SFC なんだかんだいっても元気があるSFC。夏の大作にあわせて、ウラワザも目白押し。業界を引っ張る意味でもバンバンいってもらいたいもんだ。本当に。

●真・女神転生Ⅱ

1994／3／18　アトラス　¥9,990　■カルトな匂いがマニアに大受けなRPG。いつまでたっても終わらない、終わらせない。

●アイテム増殖：何でもいいからアイテムを2種類、9個ずつ買う。そして今買ったアイテムと同じモノを1個ずつ買う。これで9個と1個に別れた2種類のアイテムができる。次に9個買った2種類のアイテムを1個ずつ売る。こうして8個と1個のアイテムの山が2種類、4つ完成したハズだ。そこで……、今までの準備とは関係なく、増やしたいアイテムをアイテムウインドウの一番下右端に置き、せいとんコマンドを2回実行しよう。たったこれだけでアイテムは2倍に増えるのだ。しかし、せいとんを2回以上使用するとバグってしまうので注意が必要。

★このワザもそうだが、『FF Ⅵ』のアイテム装備も、アイテム欄右端に謎が隠されている。しかし……バグのハズなのに、この偶然の一致はどういうわけだろうか？　プログラムが似てる？

●ワイルドトラックス

1994／6／4　任天堂　¥9,800　■任天堂のゲームにしては人気いまいちなRCG。今更ポリゴンレースでもないのか？

●新視点発見：ゲーム中、Ⅰコンの L＋R＋セと押すと、通常セを押して変えることのできる視点以外の、斜め後方からのカメラアングルでサーキットを走ることが可能。

★これだと、レースが200％くらい難しくなる。

●スーパーストリートファイターⅡ

1994／6／25　カプコン　¥10,900　■さすがに飽きたのか、今回はボロボロ？　秋葉原あたりだとかなり余ってた……。

●小ワザ2個：プロフィール画面でⅡコンのL＋Rを押し続けると、全員のプロフィールが見れる。もうひとつトーナメントバトルで、COM同士が戦っている時に何かボタンを押すと、超スピードで試合が進行する。

★……トホホ。さすがに柳の下には何匹もいない？

MD 楽しい楽しいメガドライブ……って最近は『モンスターワールドⅣ』と『ラグナセンティ』のおかげで本当に楽しいぞ。買い！

●アウトランナーズ

1994／5／13　セガ　¥7,800　■伝統のレースゲームの決定版。……らしいのだがデキは……そんなにスゴクもない。

●謎のクルマ：タイトル画面、マシン紹介時に＋左、右、左、右、B、C、Aと入力しよう。これであの、ヴァーチャレーシングのマシンが使用可能になるぞ！　速いけど操作は激ムズ。

★なかなか楽しいイカス隠しコマンド。

●バトルマニア大吟醸

1993／12／24　ビック東海　¥7,800　■前作では超イカスウラワザがあったのだが……今回は無いみたいですな。

●ステージセレクト：オプション画面のBGMセレクトで、SILENCEを4回、NOTHINGを3回押してからゲームスタート。

★これでクリアできなかったステージも平気？

PC 『ときめきメモリアル』のこれといったウラワザが無いのが……心残り。頼む、誰かイカスやつを発見してくれぇぇ！

●コズミック・ファンタジー4

1994／6／10　日本テレネット　¥7,600　■これまたいつまでたっても進化のないRPGの典型。ファンにはいいのかもな。

●お得パスワード：ビジュアルセレクト・ニャンのしっぽ、デジコミ飛ばし・LASER　、サブゲームのみ・ニャンたたき。これらはすべて普通にパスワードを入力するだけでOK。

★ファンに大受けのシリーズ第4弾、これでゲームが3000倍楽しい？　ウソ。

3DO 最近なにかと話題な3DO。頼むからもう少しまともなソフトが欲しいのが現状。グラフィックだけじゃぁ……ツライ。

●ウルトラマンパワード

1994／7／2　バンダイ　¥8,800　■実写で美しいウルトラマン。これでバランスがおおざっぱじゃなければ……。

●怪獣操作：VSモードでカーソルを1PVS COMに合わせ、L と＋左を押したままA。これで怪獣を操ってCOMのウルトラマンを倒すことも可能になる。

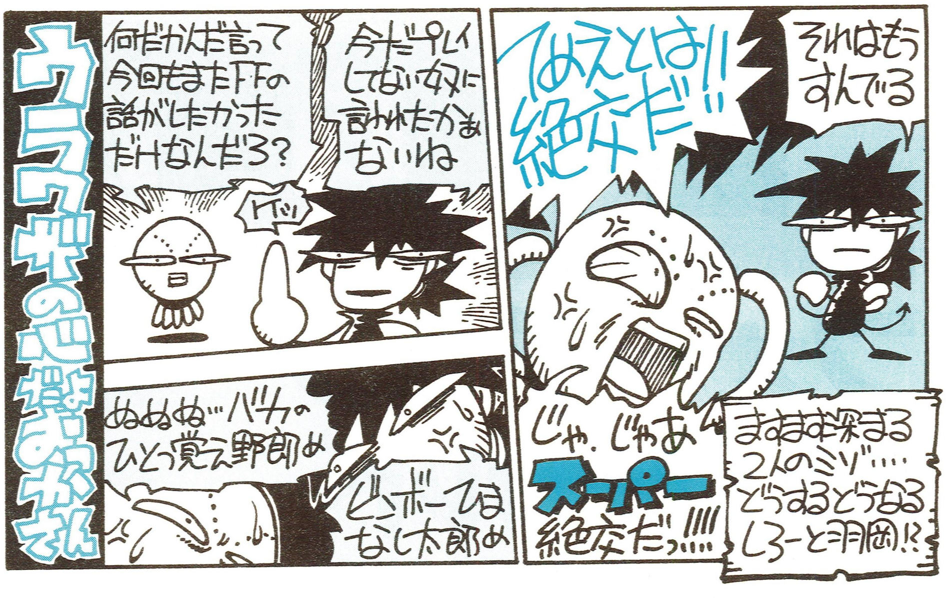
★文字どおりこのワザでゲームが2倍は楽しくなる。ウルトラマンを倒すのはなかなか快感。

総評 MDのところでも書きましたが、『モンスターワールドⅣ』『新創世記ラグナセンティ』のおかげで、いつも元気のないメガドラがなんかバッチリです。とくに、『モンスターワールドⅣ』は誰にでもお薦めできる良作。主人公のアクションがプリプリしてて超楽しいのだ。来月はこのへんのウラワザが発見されていたりするとうれしいのだけど。8月に『ラングリッサーⅡ』、8月27日（まだ予定）にはついに『マザー2』が発売されるし……。今年の夏もゲームが熱い？

※文中の略号は以下のとおり　SFC＝スーパーファミコン、FC＝ファミコン、PC＝PCエンジン、MD＝メガドライブ、GB＝ゲームボーイ、GG＝ゲームギア
上のウラワザはロムの生産バージョンによってできないモノもあります。

ワザ発見ライフスタイル

ウラワザを見つけるには、まず毎日の生活を変えなければなりません。よく刑事さんが「人を疑うのが商売だから」っていってイロイロな人を疑うのと同じように、一流のウラワザリスト（命名、羽岡）になるためには、ゲーム中、1から10まで疑っていかないとダメでしょう。画面を見て「あっ……あそこのブロック、パターンがずれてる」とか「このふにゃふにゃしたカーソルの動きはバグにつながりそうだ」なんて一発でわかるようになればしめたモノ。通常のプレイの50倍はウラワザが見つけやすくなることでしょう。少なくとも隠しアイテムは見つけやすくなります。ただし要注意！　疑ってばかりなので、確実にゲームプレイがつまらなくなります。趣味でやってる人はなるべくなら、そのままのプレイのほうが楽しいぞ。キリン！



人のセリフは崩壊後なんていうハチャメチャなこの世界、いつゲームがハングアップするかわからないトキメキバグワールド。当然、イベントが起こらないのでゲームは進まない。1度フィガロ城を潜航浮上させれば元の崩壊後の世界に戻れるのだが……飛空艇が無くなってしまうのでその後ゲームを続けることは不可能。

☆今回、セーブは絶対ダメなウラワザのトップがこれ。このワザは世界をくまなく歩いて、屋根裏の敵を発見し、超弱いそいつらに負けなくちゃならない。いっけん発見はカンタンそうだが、①のワザに比べて発見は難しかったハズだ。現にハガキやFAXの数も少なかったし。なんで、弱い屋根裏の鼠相手にやられてやろうと思ったのか……そのへんが謎。

◆システム系◆シシシシシ・システ～ム、Q

③：バニシュでボスを倒す・相手にバニシュの魔法をかける。これで敵の姿は見えなくなるが、なんとこの状態ならどんな魔法も効いてしまう。つまり、ここで即死魔法の〝デス〟をかければ、確実に倒せるのだ。もちろん相手を消し去ってしまう〝デジョン〟でもOK。まず〝バニシュ〟が効かないと意味ないが……8竜やフンババなんていうたいがいのボスはこれで倒すことができる。

☆①のワザがもっとも使えるとしたが、あれはもっともウラワザらしいから。実際にはこの地味なワザのほうが実用度ナンバー1だろう。システムのチェックミスを発見しただけなので発見難易度はそんなに高くない。が……使える。実に使える。

とまあ、代表的なモノはこれら3つって感じ……かなぁ？　ほかにもたくさんあるんだけど。しかし最近のRPGウラワザの典型的なパターンを確実に内包してある『FFⅥ』。大作だからね。ウラワザも大作ってことスか？　ウラワザがたくさん発見されるってことは〝売れている〟証拠だし、〝やりこむほど楽しい〟証拠でもある。小社刊の『電撃ウラワザ王』を見ると、いいゲームほどウラワザも多いのがよくわかっておもしろいぞ（例外はあるけど）。……なんて自然な宣伝なんだっ（トホホ）！

次回予告

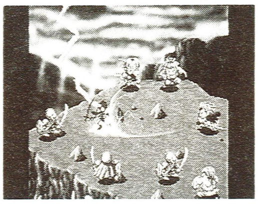
次回はドロロン閻魔くんと雪ちゃんのおっぱいについて！　ではなく、〝ゲームで女にもてる方法〟。生きていたならまた来月！　ダ・ン・サァァーッ！

びいず羽岡の第2回次世代機GP
こいつは買いかもな

任天堂の次世代機「ULTRA64」が来年発表らしい（トホホ）。他の次世代機はどうなる？

プレイステーション

業界注目度ナンバー1。確かに、マシンの性能は次々現れたジオン軍のモビルスーツよりも上（本人比）。だが現段階ではあの怒濤の新作発表からあまり進展が見られない。年末に何本のソフトがリリースされるのか？　ゲームソフト制作についてソニーが勘違いしていないことを祈りたい。



セガサターン

本誌ライターのビショップ小峯氏の推す次世代機。理由は、ソフトラインナップの方向性がハッキリしているから。オレもそう思う。とにかく『VF』がある安心感はほかのマシンには見られない。年末までに3～5本はソフトが間に合うだろうし。



PC-FX

ギャルゲー狙いのB級ソフトで地道にシェアを伸ばしそうな機種。もしも成功しなければPCエンジンSGと同じ末路か？

レーザーアクティブ

世界一綺麗な動画を扱えるがその性能を活かしたソフトは『バーチャルカメラマン』のみ。廉価版や次世代機の登場はないのだろうか？

ジャガー

今回、CESに行ってきた編集の証言によって明らかにされたアタリジャガー。とにかく変なゲームが多いらしい。好きモノは買い？

3DO

年末の日本産ソフトしだいでこれからの方向性が決まりそう。外国産のソフトは一般のゲーム好きには受けないのを、早くわかってくれ。

プレイステーション	★★★★	本当に年末に20本ソフトが発売されたらスゴイんだけど。
セガサターン	★★★★★	メガCDの二の舞はもうカンベンして欲しい。期待度大。
PC-FX	★★	ソフトしだい。マシンの性能は上のふたつには負ける。
レーザーアクティブ	★	これは本当にソフトしだい。LDゲームのみじゃぁ……。
ジャガー	★	きわもの、ゲテモノ、もう大笑い。好きな人には◎？
3DO	★★	年末の大作ソフトに期待が集まっている。本当に買い？

※この表はあくまで個人的な予想。メーカーのひとは怒らないでね。ウキッ!!

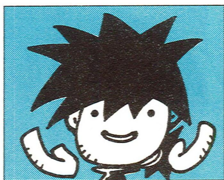
イラスト／しろー大野

あなたとともに300年！

オナニー。「羽岡さんは電撃王だとHな単語に伏せ字を使わなくて良くてうれしそうですね」（神奈川県　松下のぞみ）……おう。そのとおりだ。この頁を毎号、欠かさず読んでいる読者様（少なそうだなぁ）ならわかると思うが、おれはスケベなことを、したり書いたりするのが大好きだ。中学生の時は暇があると辞書で変な単語ばかり引いてたからなぁ。大目に見てください。ダメなんです。こういう人だと思ってあきらめてくれ。「ハガキくれって書いてますけどどれくらいきてるんですか」（埼玉県　ままんが）最近ほとんど来ない。なぜだ？　みんなオレがキライなのか？　頼むよぉ。採用できる数は少ないけどさぁ。今なら狙い目だよぉ。何でもいいからおくれよぉ。



▲千葉県　ひずみ



PROFILE

兄弟誌、電撃スーパーファミコンでウラワザを担当してます。スパークするウラワザ蟹3号です。ゲーム好き好き子供レビュアーともいわれておりますです。で、関係ないですが、ハガキが欲しいです。批判、パソコンウラワザ、お便り、イラストその他なんでもいいんですよ。採用にはテレカ（パソコンのウラワザには＋～2000円くらいのエムカ）をプレゼント！

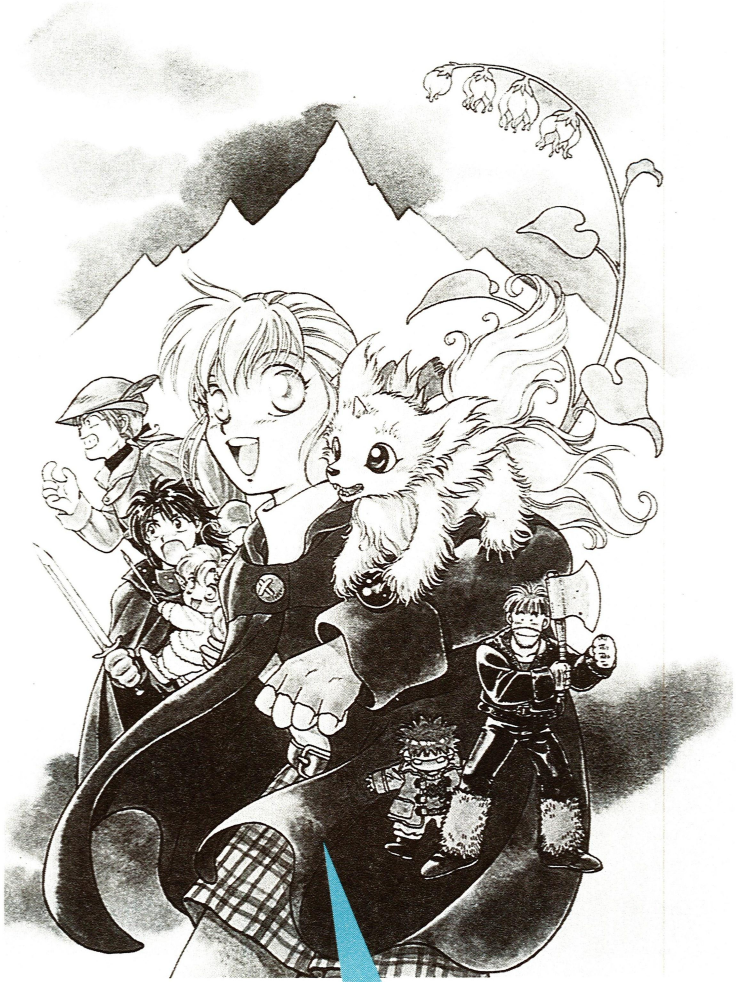
〒101 東京都千代田区神田神保町2の22の11
カンナビル　電撃王　ウラワザ係だよ～ん。

遊感電撃人
YOU CAN DENGEKIST

フォーチュン 新 ワールド 8月10日始動!!

『新フォーチュン・クエスト』の発売に先がけて、原作者の深沢美潮先生から、おちゃめなメッセージ（言ってみれば最新作？）が届けられた。つーわけで、まずは深沢先生の新作への意気込みを読んでくれ！

> 夏の真っ盛りに出る、冬のフォーチュンです。あっ、ちがった。「新フォーチュン」です。そうなんだよね。今回から、頭に「新」の字がつくことになって、出版社もお引っ越し。でも安心してください。中身はぜーんぜんおんなじ。相変わらずの情けなさです。
> 今回は、地図をみていただいてもおわかりのように、クレイやトラップの故郷、ドーマが舞台となります。いや、正確にいうと、半分は……だな。後の半分は、すぐ近くにあるテラソン山という険しい山が舞台。山っていうと、ヒールニント山にホーキンス山。そのどれもに関係のあるのがドラゴン！　今度も題名を見ていただけるとおわかりの通り、ドラゴンが大いに関係してきます。こう、ご期待！　感想待ってます！
>
> 深沢美潮



いまでないとき。ここでない場所。
この物語は、ひとつのパラレルワールドを舞台にしている。
このファンタジーゾーンでは、アドベンチャラーたちが、
それぞれに生き、さまざまな冒険談を生み出している。
あるパーティは、不幸な姫君を助けるため、邪悪な竜を倒しにでかけた。
あるパーティは、海に眠った財宝をさがしに船に乗り込んだ。
あるパーティは、神の称号を得ようと神の出した難題にいどんだ。
わたしはこれから、そのひとつのパーティの話をしたいと思っている。
彼らの目的は……まだ、ない。

新フォーチュン・クエスト ①巻
白い竜の飛来した街
定価600円　**8月10日発売**

今まで発行された全巻に収められたこのプロローグの言葉を読んで、当時の興奮を呼び覚ました人も少なくないだろう。

そして、このパーティの物語が、ついにセカンド・ステージへ突入。あの6人と1匹が、期待に応えてみんなの元に帰ってくる。それが8月10日に発売される『新フォーチュン・クエスト①　白い竜の飛来した街』だ。

今度の物語は、クレイとトラップのふるさとの街であるドーマで繰り広げられる。せっかくの里帰りツアーが、ひょんなことから怪事件に巻き込まれてしまい、そこから大冒険が始まってしまうのであった……。

最初の深沢先生のメッセージにもあったように、後半の舞台となるのは正確にいうとドーマの近くのテラソンという険しい山。そんでもって、その山とドラゴンとの関係やいかに……?!

まぁ、あとは自分で手に入れて、読んでみてのお楽しみ！

乞うご期待!!

さらにっ！　今回の文庫発売を記念して、深沢美潮先生と迎夏生先生のサイン会が開催されることになった。このチャンスを逃すな!!



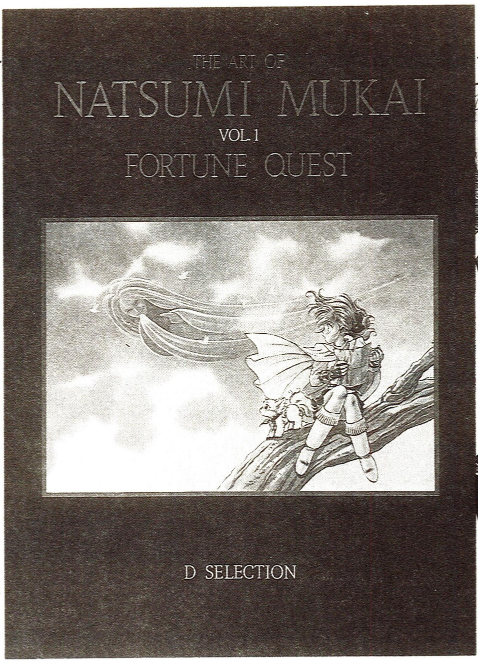
新フォーチュン・クエスト①発売記念
深沢美潮・迎夏生
両先生サイン会
8月10日(水)　14:00〜16:00
場所:紀伊國屋書店玉川高島屋店
(東京・玉川高島屋ショッピングセンター南館5F)
問い合わせ:03-3709-2091

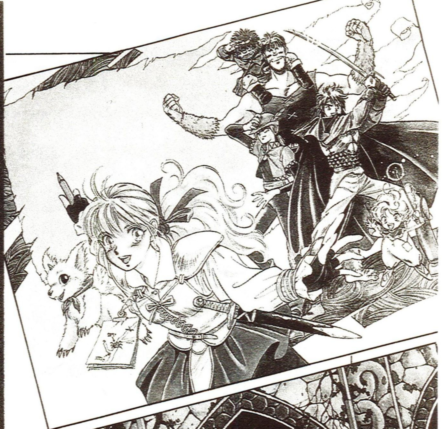
迎夏生先生が描く フォーチュン・クエストの世界

大人気を博している『フォーチュン・クエスト』。その小説の世界や登場人物のキャラクターに、イラストという形で新たな命を吹き込んだ迎夏生先生。

その後、今度は原作：深沢美潮、作画：迎夏生というスタンスで、小説を原案にコミックスを描き『フォーチュン・クエスト』の世界をさらに広げていく。

裏では暗黒街を牛耳る騎士イーデンにさらわれた王女を救い出すための冒険を描いた、第1巻『フォーチュン・クエスト1 夢のなかの王女』と、〝惚れ薬〟の原料となるツミレの花を悪徳コレクターの手から守るために、トラップを中心に6人と1匹が大活躍する、第2巻『フォーチュン・クエスト2　ツミレの花咲く里』。この2つのコミックスは〝フォーチュン〟の新しい魅力を教えてくれた。





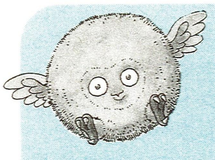






そして、小説のイラストから始まった2人のコンビが5年目を迎えた今年、まさにその集大成とも言える、「Dセレクション」の『迎夏生画集1　フォーチュン・クエスト』（定価2800円）が発売された。このための描き下ろしを加え、総収録イラスト数が140点を越える超豪華版だ。

これは深沢先生と迎先生、また多くのファンたちの思い出がギッシリ詰まった珠玉の一冊なのだ。



迎先生のオリジナル・ストーリーも続々登場

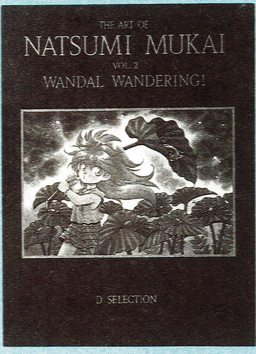
まず、「電撃コミックス」から発売中の『サボテンロード㊤㊦』（定価各560円）から。旅の途中で知り合った、治癒の魔法を使うマーフと呪いをかけられた男バロッサの二人が、シャーハーン国とハビラント国の大騒動に巻き込まれ…。上・下巻で綴る、迎先生の力作だ。下巻には、マーフの子供が主人公の『珠色　ファニードラゴン』も収録されているぞ。





また、現在迎先生が兄弟誌「ガオ！」で大好評連載中の最新作『ワンダル・ワンダリング！』（定価560円）と、『フォーチュン』に続く『迎夏生画集2　ワンダル・ワンダリング！』（定価2800円）も発売中だ。





ゲームだって フォーチュン・クエスト

小説＆コミックでおなじみのメンバーが、モニターで大活躍するＳＦＣ（スーパーファミコン）用ソフト『フォーチュン・クエスト　ダイスをころがせ』（バンプレストより絶賛発売中）。このゲームをより楽しむために作られたのが〝公認ファンブック〟（定価760円）。攻略法はもちろん、そのほかファンなら見逃せない企画が満載だ！



また、スゴロク形式のボードゲーム『ようこそ！　モンスターの巣窟へ』（定価4800円）も好評発売中。



※定価はすべて税込みです。

ESSAY

福田裕彦
暮らしのバーチャル
最終回



5年が過ぎた。

「結局なんにも起こりそ〜にないね」姪のハルサメは壁にかかった液晶カレンダーを見上げて溜息をついた。1999年7月31日。今日は彼女の11歳の誕生パーティーだ。

「いや、ハルくん」黙々とパスタを食べていたハルサメの父親、秋山洋吉氏が言った。「〝7の月〞が完全に終わるまであと2時間ほどあります。きっと何か起こりますよ」「本当ですか」スポンティニアス・コンバッションのボーカリスト、イチロウはワイングラスから唇を離してた。

「いや冗談です」「そうですか」二人はハッハッハッとマンガのフキダシみたいに笑った。「ノストラダムスの大予言なんて、思春期のビョーキみたいなモンやで、ハルちゃん」トラッシュドデススラッシュのドラマー、クンペイが、あいも変らずの金髪を5歳になる息子のシンペイにかきまわされながら言った。「ま一、俺は昔は〝恐怖の大王〞とかゆーおっさんに会ってみたい気はしたけどな」

「シンちゃん！」これは奥さんの翔子ちゃんである。「とおさま、最近抜け毛がスゴいんだから頭クシャクシャはおやめなさい」「クンペイさんもですか」イチロウが聞き返した。「えー」ミドリバさんがサラダボウルに伸ばしていた手をとめた。「イチロウくんも？　靖丸さんもなかなか凄いのよ、シャワーのあとなんかねぇ」「終末の予言とか終末観って」僕は話をはぐらかした。

「ホラーのネタ人気投票のベスト3には確実に入るだろーな」「なんたって便利だからな、〝終末〞は」斧上がちょっとニヒリスティックな笑みを浮かべて言った。「マゾ的で、かつ超サディスティック、しかも誰にも逆らえない」「究極のジェイソンね」ミドリバさんは相槌を打った。

「そーいや俺、ガキの頃テレビで見た、世界なんたらいう映画」クンペイは立ち上がってシンペイを肩に乗せた。「最後に、もーグッチャグチャのドッシャドシャに街が吹っ飛ぶヤツ。あれ、コワくて腰抜けたわ」「『世界大戦争』だね、東宝の」とミドリバさん。「核爆弾で街がコナゴナになってくのをあそこまでシツコク見せた映画ってほかにないよね。ラストにも全然救いがないし、核戦争終末モノとしては、確かに一番情容赦なくコワい」「同時期のスタンリー・クレイマーの『渚にて』なんか、妙に余裕あるもんな」僕はローストチキンをほお張った。「核戦争は要するにジェノサイドなんだって、日本人がやっぱり一番はっきりわかってるんだよ」「核戦争モノではありませんが」洋吉氏が淡々と言った。

「人類破滅系の作品としては、高校生のとき見た『吸血鬼ゴケミドロ』が怖かったですね」「おおっ、義兄さんシブい！」ミドリバさんが拍手した。「結局地球が宇宙人に征服されてしまう事を暗示したあの結末は最悪でした。あんな生物に殺されるくらいならマタンゴになったほうがマシ、と思いました」よくわからない選択である。「僕は実は『ゴジラ対ヘドラ』に終末を感じましたね」とイチロウ。「あの映画に漂う死んだ海の匂いは、まさに悪夢です」

「まあ、なんにしても、昔は〝恐怖の大王〞の姿がはっきりしてたよ」斧上が言った。「近頃じゃ何がホントの大王なのかはさっぱりわからない」「確かに候補者は増えたよな」僕は言った。

「生物化学兵器や核兵器によるハルマゲドン、環境破壊や大地震、みたいな古株に加えて、人種対立、ファンダメンタリズム、エイズ、人口爆発、情報パニック……」「うーん、どれもコワいハズなのに」ミドリバさんが腕を組んだ。「なんかいまいちピンとこない」「仕方ないわ、日常的リアリティがないもの。肌ざわりとしてわからないものってわからないモノよ」翔子ちゃんが、クンペイの髪をひっぱって遊ぶシンペイを制止しながら笑った。「私なんか、特にそう。だからケンちゃんがハゲちゃうのが一番コワイ」

「『ミクロの決死圏』のドナルド・プレズンスのせい？」

「かもね」翔子ちゃんはペロっと舌を出した。「あと、むかーし、兄さまの読んでた何かの雑誌で、〝これが21世紀の人間だ〞とかいうグラビアを見て。それが物すごーくやせた、頭の大きいハゲ人間で、コワくてうなされた事があるわ」

「いろんな事がトラウマになる娘だなー」ミドリバさんは笑った。「俺もそれ覚えてるけど、実際あれはコワかったで」クンペイはシンペイを抱きかかえた。「終末もコワいけど、人類そのものが変質するゆーのも、なんか不安やろ。シンペイなんか、モロ21世紀の生き物なんやからそのうちああなるのかもな」「やめてよー」と翔子ちゃん。「いや、十分にありえますよ」洋吉氏はうなずいた。「進化のメカニズムから見ると、ある種の変化はごく弱い予兆の後、爆発的に起こるそうです。進化のカタストロフィですね。人類が次の段階を迎えるためのはげしい……」

「わーい、とうさま、ハゲハゲ！」シンペイがひときわ甲高い声でキャッキャッと笑った。「ホントにハゲだ！」「こらシンちゃ……」僕たちはシンペイを叱ろうとして立ち上がった翔子ちゃんを目で追って、絶句した。

「ク、クンちゃん！」青ざめた翔子ちゃんの前に完全スキンヘッドのクンペイが立っていた。

「え、なんや、どーした」クンペイは何が起こったのかわからず、辺りをキョロキョロとみまわした。「おっお前、あたま……」クンペイは左手で頭を撫でて「わっ」と叫んだ。彼の髪は足元で金色の山を作っていた。「クンペイさん、カツラだったんですか」イチロウが冷静に言った。「なにゆーてんねん、自毛や自毛!!」「キャーッ」ミドリバさんが見事にストレートな悲鳴をあげた。振り向くと、イチロウがハゲていた。いやそれどころではない。そこにいあわせた男性全員の頭髪が一瞬で全て抜け落ち、見事にハゲあがっていたのだ。もちろん僕も含めて！

「ううむ」どう見ても坊さんにしか見えなくなった洋吉氏は淡々と言った。「信じられない事ですが、我々は我々人類の爆発的進化の現場に居合わせてしまったようです」「爆発的進化……？」「ノストラダムスが特定したのはこの事だったのかも知れません」「じゃ、じゃあ、これが」クンペイは『七人の侍』志村喬のように頭をなでた。「ハゲマルドン！」「おい」

洋吉氏は正しかった。その日を境に全地球上の男性から頭髪が消えた。良くわからないがとにかく、人類は次の段階を迎えたらしかった。かくして西暦2000年を迎える地球は終末どころではなく、ひときわ明るく輝いたのである。

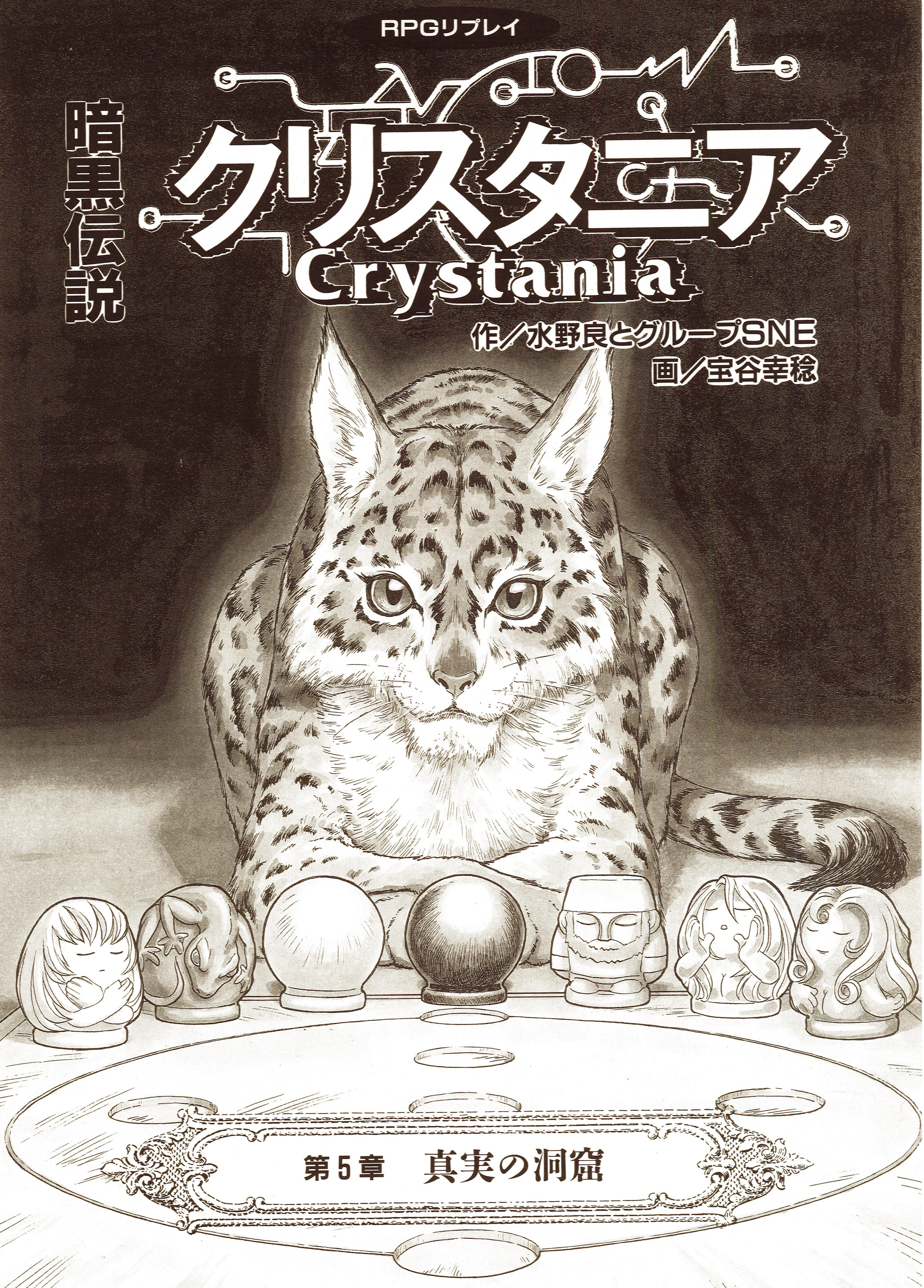
終



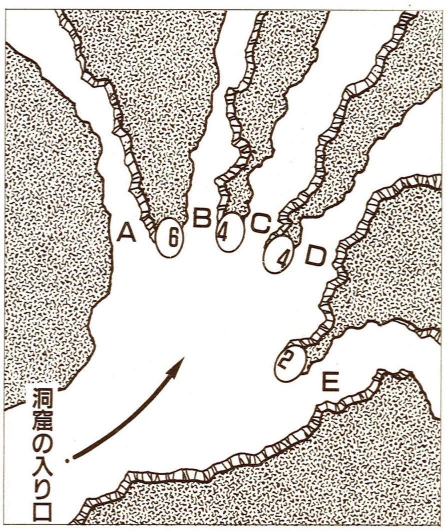
最後のあいさつ

毎回毎回好き勝手書かせてもらいましたこのページもとうとう最終回。読んでくれていた少数のマニアックで変な皆さん、愛してます。秋には、おおたか静流やNOBのアルバム、SFC版エメドラの音楽など、いろいろやりますので本業の方もよろしく。ま、とにかく、B級SF映画に栄光あれ！

イラスト／石嶋由美子


RPGリプレイ
暗黒伝説
クリスタニア
Crystania
作／水野良とグループSNE
画／宝谷幸稔
第5章　真実の洞窟

ガーゴイルが姿を現した。石の嘴(くちばし)を動かして曰く「汝らは真実を見抜けなかった。よって罰を与えよう」



図の４つの楕円は、洞窟内の４体のメルキシュの石像を表す。数字は、それぞれのペンダントに刻まれた数字。数字が右寄りなら向かって右寄りの手を、左寄りなら左の手を上げている。（８月号『暗黒伝説』より）

GM　読者のみなさん、暑中お見舞い申し上げます。

リュース　暑いぞー！

GM　『暗黒伝説』の舞台ベルディア地方は、熱帯雨林のジャングルだかんね〜。蒸し暑いのは、あたりまえだのアメリカン・クラッカー。

シロフォノ　どっちも（死語）ですよ。

GM　い、いや〜、暑い暑い。

シロフォノ　ということで、先に進みましょう。

GM　どっちの道？

シロフォノ　ああ、やっぱり覚えておいでだ。

GM　決まってるっしょ。キミたちの行く道は、５つに分岐しているのだ。道と道との間には、４体の招き山猫(リュンクス)の石像があり、右手や左手を上げている。すべての石像は、首からメダルをぶらさげていて、それぞれ数字が刻まれている。（左下の図参照）

シロフォノ　アルセーヌ・リュンクス、２、４、４、６の謎。

リヴリア　リュンクスが上げている腕と、メダルの数字から答を出すんでしょうね。何かの四則演算かしらん。

一同　（ぶつぶつ）左…右…、… ４…。

シロフォノ　データが少なすぎるんじゃないでしょうか。洞窟の先の様子を調べてみましょう。

リュース　よぉーし、承認だー！

GM　なんで、そうなるんだよ〜！　問題は完全（のはず）だぁ〜!!

ティオシー　みなさん、考えることを放棄していらっしゃいますね。

アロート　ボクはちゃんと考えてますよ。４番目の道が正解！

GM　その根拠を述べよ。

アロート　リュンクスの腕の上がっている向きを＋または－の演算と仮定すると、４つの数字を合計した計は±４です。ここから絶対値４が導きだされるわけです。

リヴリア　な、なんとも強引な。

GM　（まったくだ）それで、４番目の道ってどこさ？

アロート　普通、数を数えるときは親指から数えると思うんですよ。だから、薬指（B）です。

ティオシー　根拠レスな意見のような気がしますが……。

アロート　でも、ほかにこれという決め手はありませんからね。行き当たりばったりに行くよりましですよ。

シロフォノ　わかりました、薬指の洞窟に行ってみましょう。

リュース　進んだぞー！

GM　んじゃ、キミたちは薬指の支洞へと足を踏み入れた。道は細くなったけど、洞窟の様子は同じだ。１時間ぐらい進んだけど、とくに変わったことは起こらない。

アロート　うんうん、きっとここが正解だったんですよ。

シロフォノ　そうだといいんですが……。

ティオシー　あの……、そうじゃない気がするんですけど……。

リヴリア　なんで？

ティオシー　真ん中の洞窟が、正解なんじゃありません？

GM　ほほう、その根拠は？

ティオシー　一番右側の石像は、〝左〟の腕を上げて首から〝２〟のメダルをさげていますよね。これは石像のある場所を起点とし、左に２本目の洞窟という意味です。これは真ん中の洞窟を示していますね。

シロフォノ　ふむふむ。

ティオシー　その隣の石像は〝右〟で〝４〟です。右端の洞窟まで行ったら折り返すことにすれば、４本目の洞窟というのは、やはり真ん中です。こうやっていくと、すべての石像が真ん中の洞窟を示します。ですから、答は真ん中の洞窟だと思うんですけど……。

GM　は〜い、大正解。謎の答は「真ん中の道」(C)でした。読者のみんなは、ちゃんと正解したかな。正解者のなかから抽選で５名の方に、水野良サイン入り『クリスタニアRPGマスタースクリーン』を差し上げま〜す。

リヴリア　中指が正解……。

シロフォノ　ということは……。

GM　そのとお〜り〜。いま、キミたちが進んでいる道は間違いだったりする。それでは、敗者が主役の『暗黒伝説クリスタニア』、恒例、吉例、華麗の罰ゲ〜ム。

リヴリア　よくも、わたしを不幸にしたわね。

アロート　個人の責任を追求するのはやめましょう。いいだしたのはボクですけど、承認したのはリーダーですから。

GM　安心したまえ、もちろんパーティ全体の連帯責任だ。

ティオシー　安心できませ〜ん。

GM　ティオシーが「わかりました！」と叫んだ途端、キミたちの目の前に１体のガーゴイルが姿を現す。ガーゴイルは石の嘴(くちばし)を動かして曰く「汝(なんじ)らは真実を見抜けなかった。よって罰を与えよう」

ティオシー　見抜いたのに〜。

GM　気づくのが、遅かったからね。さあ戦闘開始だよ、隊列を決めてね。

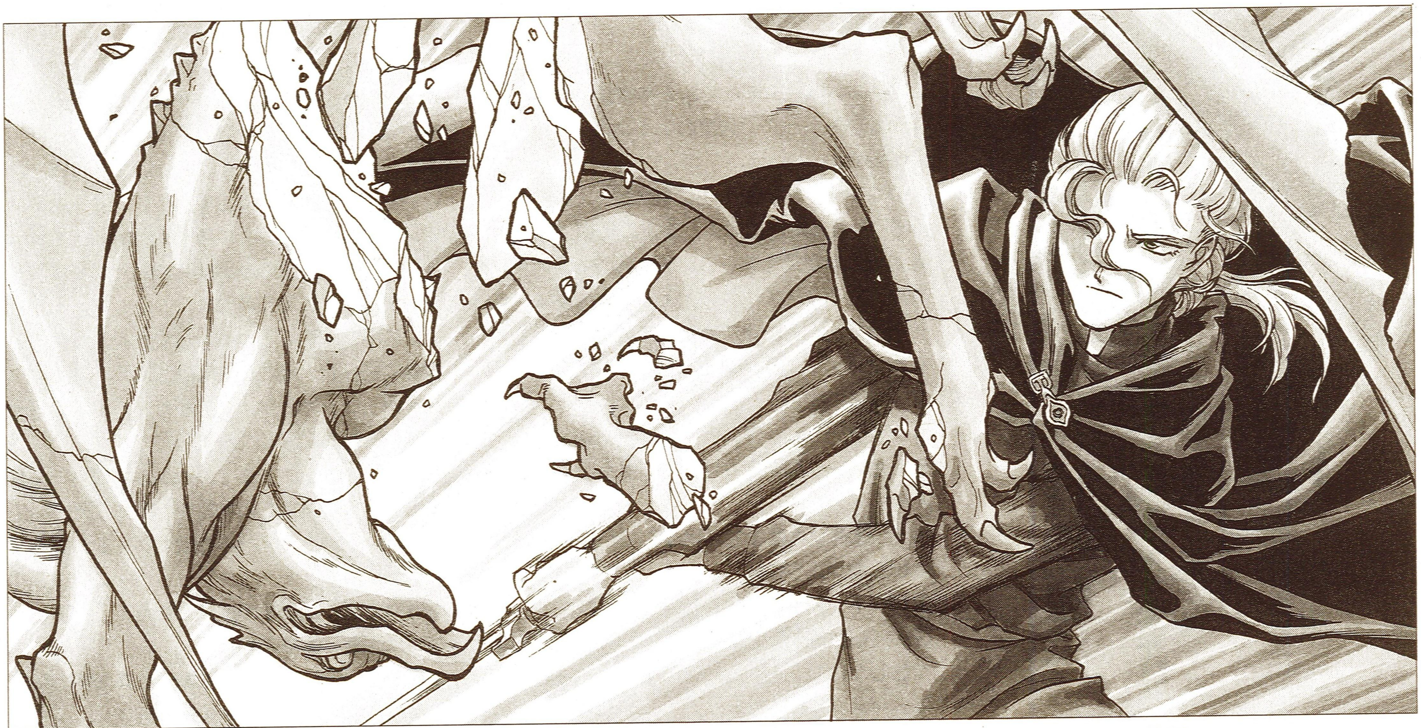
ティオシー　わたし、見てるだけでいい？　正解者だから。

GM　ガーゴイルがそう思ってくれたらいいけどね。

リヴリア　戦士が前！　魔術師は後ろに下がらせてもらいます。

リュース　ガーゴイル、カマ〜ン！

GM　隊列が決まったようだね。では、イニシアティブ（先攻後攻）を決めよう。



リュース　4だぞー！

GM　こっちが、先攻。考えてみれば、ガーゴイルは人間の頭上を飛んでいけるんだ。よし、だれを攻撃するかはダイスでランダムで決めよう。——ダイスはリヴリアといっている。

リヴリア　慎んで、辞退します。

GM　ダメ～。2回攻撃で1回、当たってる。

リヴリア　なんとか回避成功。

GM　こっちの行動は終わり。ガーゴイルはリヴリアのそばにいるから、近くにいた人は武器が届く。

リュース、シロフォノ、アロート　遠くでいいです～。

リヴリア　あ、あのねぇ。

GM　人望の問題だね。普段から、他人を不幸にすることばかり考えているから。

ガーゴイルは一撃離脱（ヒットアンドアウェイ）戦法でパーティの頭上をひらひら飛びまわる。リヴリアを守る気は起こらなくとも、自衛のためには戦うしかない。

プレイヤー・キャラクター、およびNPCの集中攻撃にあったガーゴイルは、3ラウンドでただの石塊と化してしまった。

ちなみに、ベルディア宮廷魔術師のアスファは、セカンドクラスにファイターを選択しているので武器を取って戦った。彼は5レベルなので、1ラウンドに2回攻撃を行うことができたりする。

リュース　大勝利一！　いや～、このNPCとは気が合いそうだ。

シロフォノ　魔術師なら魔法で勝負してほしいものです。

GM　アスファは美しい顔に、冷たい微笑を浮かべて答える。

「ベルディアの宮廷魔術師たる者は魔術だけではなく、武器の扱いにも精通していなくてはいけないのです。ガーゴイルごときに魔法は不要」

ティオシー　かっこいい。

アロート　ところで、どうします？　分かれ道のところまで戻って、正しい道を行きますか？

シロフォノ　奥まで行って、行き止まりだったりしたら目もあてられませんからね。時間は多少かかっても、戻ったほうが確実だと思います。

リュース　うむ、承認。

GM　それでは1時間歩いて、元の場所に戻りました。今度は、真ん中の道を行くんだね。

ティオシー　は～い。

GM　真ん中の道を行くと、何事も起こらない。1時間たち、2時間たち……。

シロフォノ　堂々めぐりしているわけじゃありませんよね。

GM　そんな感じはない。

ティオシー　疲れますね～。

アロート　休息を取ったほうがいいでしょうね。

GM　だろうね。精神力やタレントポイントも、けっこう消耗しているはずだからね。

シロフォノ　悟りの民の集落を偵察するときに、派手に使いましたものね。

GM　そうか、ゲームの内部時間では、あれからまだ1日たっていないんだ。

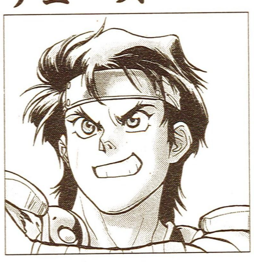
リュース　寝るぞー！。

GM　では、寝た。寝ているあいだに怪しいことは起こらなかった。プレイヤー・キャラクターが怪しいことしたんなら、話は別だけど。

アロート　何もしてませんよ。

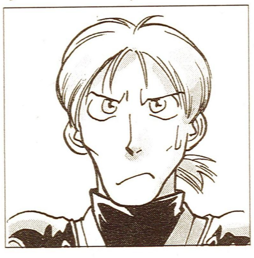
主人公パーティ紹介

リュース



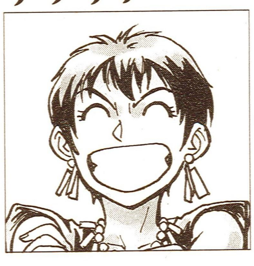
パーティのリーダーで、鬣（たてがみ）の部族のウォリアー。声がでかい。

アロート



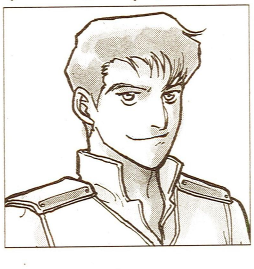
蹄（ひづめ）の部族のシャーマン。争いの調停者と名乗るが、ことなかれ主義者ともいえる。

リヴリア



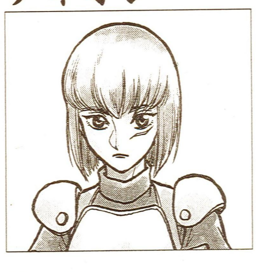
影の部族出身のソーサラー。人を不幸にするのが最大の趣味というか、生活信条というか……。

シロフォノ



双面の部族出身のウォリアー。相手がだれであろうが、言葉ひとつでごまかす才能を持つ。

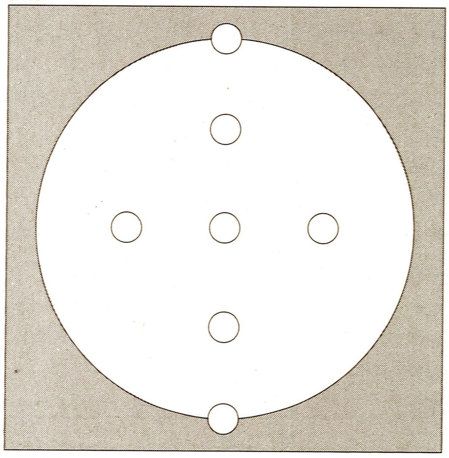
ティオシー



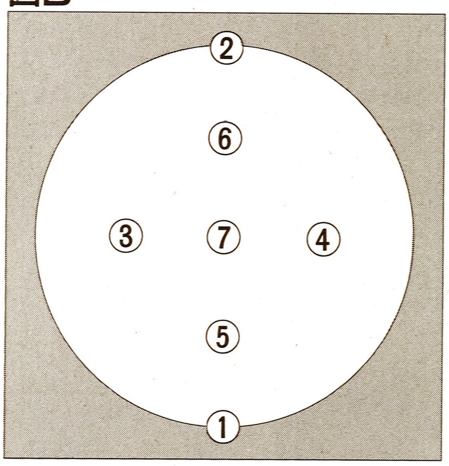
銀狼の部族出身のレンジャー。本格的な旅は、今回が初めてという、箱入り娘らしい。

新しい洞窟の入り口の前に1匹の大山猫がうずくまり、じっとキミたちを見ていた。

図A



図B



①白い大理石の乙女像、②赤瑙のトカゲ、③象牙の球体、④黒耀石の球体、⑤石の小人、⑥水晶の乙女像、⑦瑠璃（青）の乙女像

GM　なら、問題なし。
リュース　ふたたび出発するぞー！
GM　ほいほい。それでは2時間ほど歩くと、洞窟が広くなって、岩屋のようになっている場所へ出た。
シロフォノ　何か出そうな予感が……。
GM　もちろん、出るよ。岩屋の奥には新しい洞窟の入口が見えている。その前に1匹の大山猫がうずくまって、じっとキミたちを見ている。その瞳は、左右の目で色がちがっていたりする。
シロフォノ　イビルアイじゃなかった、オッドアイなんですね。
リヴリア　リュンクスといえば、肉球……。
ティオシー　顎の下をかいて、喉をごろごろいわせたい。
GM　眷族は高貴な生き物なんだから、おもちゃにしないように。
アロート　他人の部族の眷族ですしね。
GM　高貴で神聖なるリュンクスは人間の言葉で話しかけてくる。「お前たちは何者にゃ〜」
リュース　がっくし。
リヴリア　通りすがりの冒険者です。
ティオシー　猫好きの冒険者にゃん。
GM　「なんだか知らんが、ここを通りたいんなら謎かけに答えてもらうにゃ〜」
シロフォノ　第2問ですね。
リュース　謎かけ、カマ〜ン！
GM　よ〜し、みごと解いてみせろよ。さて、リュンクスの前に床に水平に固定された円盤がある。また、その表面には7つの窪みがある。配置については、図Aを見てちょ。
　さて、円盤の縁には7つの小さなユニットが並べられている。チェスの駒みたいなものだと思ってくれればいいよ。順に説明すると、以下のようになる。
①白い大理石の乙女像、②赤瑙のトカゲ、③象牙の球体、④黒耀石の球体、⑤石の小人、⑥水晶の乙女像、⑦瑠璃（青）の乙女像
リヴリア　トカゲに小人？　これは、精霊のシンボルかな。
シロフォノ　これだけだと、何をすればいいのかわかりませんね。
GM　そこへリュンクスが口を開いて、こういうんだ。
「私は世界の中心に位置し、青く流れるもの。私は赤きトカゲにより熱き風となり、白き乙女により冷たき大地となる。白き輝きと黒き影は対をなし、私の姿と心を映しだす」
　そして、最後に「円盤の上に正しくユニットを配置しろ」とつけ加える。
シロフォノ　これは、かんたんそうですね。

　プレイヤーたちは色つきダイスを取りだして、わいわいがやがや議論しながら、机の上にミニチュアの精霊を並べてゆく。

リュース　答がでたぞー！
シロフォノ　上下と左右の配置についてはいろんなパターンが考えられますが、この配置も正解のひとつではないかと。（図B参照）
GM　う〜ん、まわりくどいいいかただけど、いいたいことはわかる。要するに、リュンクスのリドルが何をいっているのか理解してくれればいいんだ。配置の順列組み合わせまでは問わないから、これで正解だよ。
　この円盤が表しているのは自然を司る精霊の相対的関係だ。物質の三形態、固体、液体、気体を中心に、熱と氷、光と闇というふたつの対立する精霊を配置してみました。
　ファンタジーにおなじみの四大精霊中心の考え方から、現実世界の物理学の概念に近づいているわけだから、禁断の知識といえるんじゃないかな？
シロフォノ　物理学が確立されたら、ファンタジーは崩壊しますからね。
GM　そういうこと。クリスタニア世界の賢者たちはこの世界の物質や現象を研究し、いろいろな解釈を行っているけれど、すべてを完全に説明しているものはないんだね。
　悟りの部族は研究ではなく、瞑想により真実に到達できるという便利な力を持っているから、四大精霊中心の原理ではなく、自然を司る七つの精霊の相関関係を見い出したのだろう。
リュース　とにかく、大勝利だー！
GM　う〜ん、残念。間違っていたら、その精霊を召喚して戦ってもらうつもりだったんだけどなあ。
アロート　正解でよかった。シャーマンとしては、精霊と戦いたくないですからね。
GM　「正解したから、通っていいにゃ〜」とリュンクスはいっている。
リュース　よし、みんな前進だー！
GM　岩屋の奥の洞窟に入っていくんだね。そうすると、空気が冷たくなってくる。
アロート　おや、なんでしょうね。
GM　足元は氷で凍りついているし、天井からはツララが下がっている。進むにつれて冷気はどんどん強くなり、キミたちの頬もぱりぱりしてくる。
シロフォノ　防寒着なんか持ってませんよ。
GM　イラストで見るかぎり、みんな薄着だものね。
アロート　こんな場所、さっさと進みましょう。
GM　さっさと進んでゆくと、おなじみの山猫の石像がある。石像にはこう書いてある。
「見出してはならない真実も存在する。緑翼の鸚鵡タルキィーに倣うべし」
リュース　はは〜ん。
アロート　ひひ〜ん、とボクもわかりました。
GM　ふたりとも鼻先で笑ったな。謎がわかったのなら答えてもらおうかい。

アロート　かんたんですよ。この洞窟では声をたててはいけないんです。

リュース　タルキィーのふたつ名は『沈黙の鸚鵡』だからなー！

GM　正解、問題はかんたんなんだ。みんな黙って進むんだね。

アロート　そうします。

GM　それでは、歩きだした。しばらく進むとだねぇ、キミたちの足音が洞窟の内部に反響しはじめるんだ。カーン、カツーン、カーン、カーン。

アロート　しまった、〈サイレンス〉をかけておくべきだった。

GM　いまからでは遅いもんね〜。呪文を唱えるには、声を出さなきゃならないから。

リュース　GMの陰謀だー！

ティオシー　みなさん、落ち着いて忍び足です。

GM　響きわたる足音を消す努力をするわけね。それでは運動技能で〝忍び足〟の判定だ。レンジャー以外のひとは、-40の修正つきだよ。タレントを使える人は使ってもいい。

ティオシー　〈ウルフウォーク〉しま〜す。こっちが確実。

リュース　〈ライオンウォーク〉するぞー！

アロート　わあ、叫ぶな。

GM　両方とも足音がしなくなるタレントです。狼さんとライオンさんはOK、ほかの人はどうする？

リヴリア　飛んでも羽音がするし……。

シロフォノ　忍び足するしかないみたいですね。

アロート　いいです、忍び足します。──うっ、失敗。集中力──も、ダメだ。

シロフォノ　ご安心ください、あなたひとりでは行かせませんよ。

GM　あ、ほかの人は、もうダイスを振らなくてもいいよ。だれかひとりが失敗したらそれで終わりなんだよね。

シロフォノ　ああ、なんて冷たいお言葉。

GM　場所が場所だからね〜。

ティオシー　タレント使ったのに、むだみたいですね。

GM　そんなことはないと思うよ。足音は消えるどころかますます大きくなって洞窟の長い通路に反響しまくる。やがて共鳴現象で空気がびりびり震えだす。そして、みんなのご期待に応えて、天井から尖ったツララがばらばらと落ちてくる。当たると痛いよ。

ティオシー　ご期待なんてしてないのに〜。

GM　悟りの部族のビーストマスターにとってはなんでもないトラップなんだよね。彼らは〈リュンクスウォーク〉で足音が消せるから。

リュース　もう叫んでもいいんだな。みんな、逃・げ・る・ぞ・ー！

GM　共鳴のせいで、ツララの落下は氷の洞窟全体に広がっている。キミたちがいるのは、ちょうど中間点あたりだと思って。

ティオシー　どっちへ行ってもツララが降ってくるなら、洞窟の奥へ逃げましょうね。

アロート　最初に移動力を上げたほうが有利かもしれない。

シロフォノ　そうですね。えーと、〈フォックストロット〉のタレントを使って移動力を［人間×２］にアップします。

GM　普通の人の倍の速さということです。

ティオシー　もう、かけてま〜す。

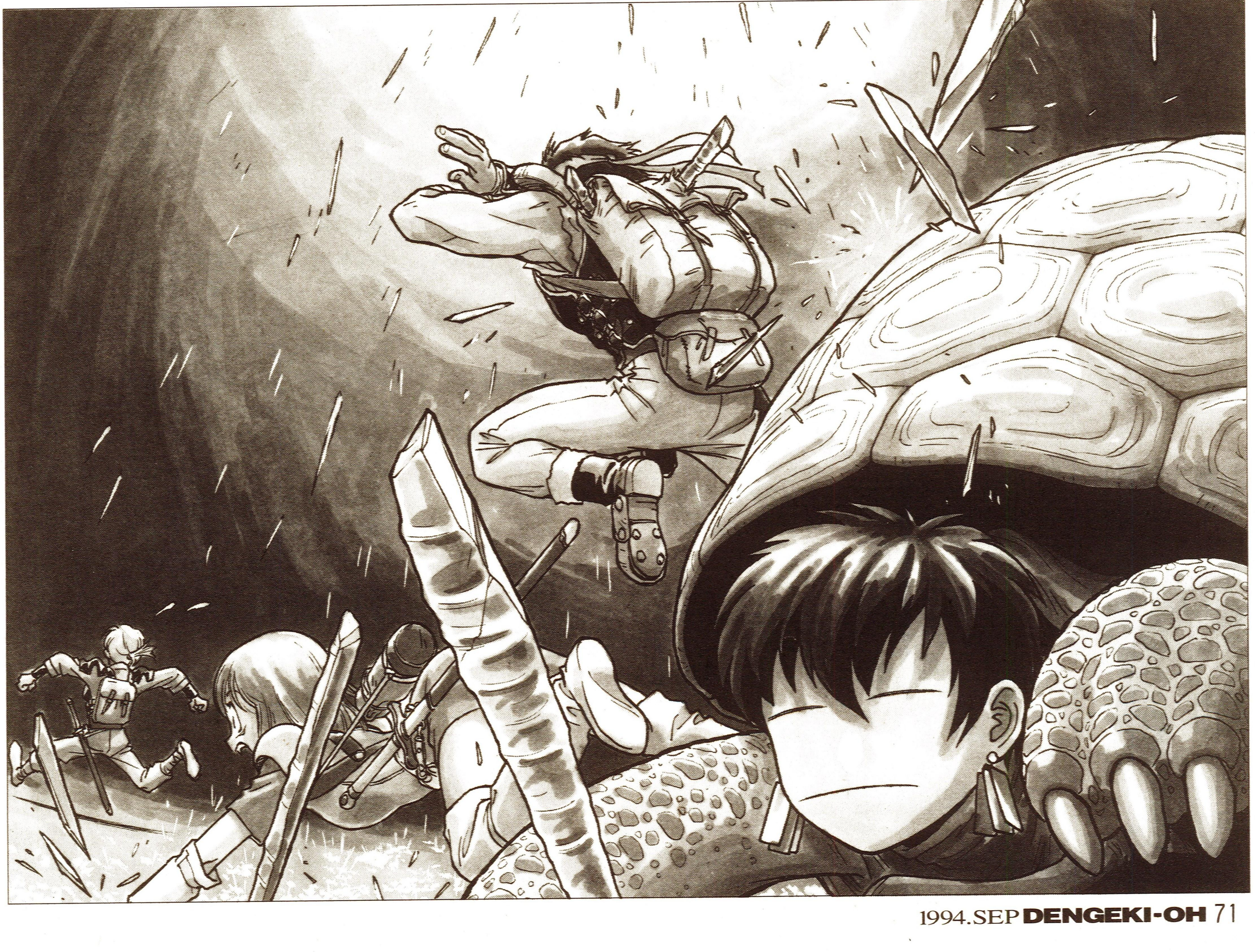
アロート　ボクも〈ホースダッシュ〉のタレントを使います。これで[人間×４]になりました。

GM　ツララが命中するかどうかは、戦闘で使っている攻撃と回避の判定をそのまま使うからね。早く脱出できた人ほど、攻撃される回数が減ることにしよう。

リヴリア　わたしはソーサラー魔法の〈シェイプチェンジ〉の呪文で、カメに変身しま〜す。

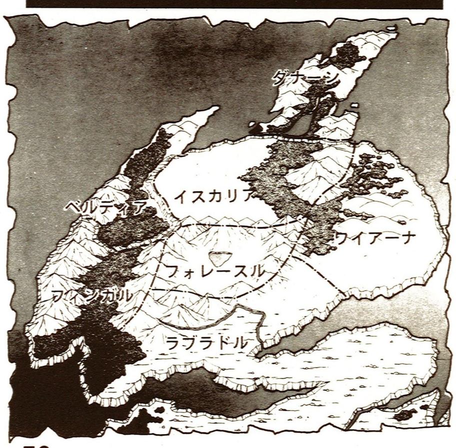
GM　カメ？

リヴリア　そう、カメです。



しまったー！ぼくは人の移動力を自由に変えられたんだ。ティオシーちゃんに〈アクセル〉をかけてあげればよかったー。

クリスタニア大陸北部



リヴリア　スピードはあきらめて、装甲重視でゆくんです。

ティオシー　落ちてきた氷で埋まっちゃいません？

リヴリア　そうなったら、みんなで掘りだしてね。そのあいだ冬眠しておくから。

GM　クリスタニアRPGに、カメのデータはないんだよな〜。装甲が６点、移動力は人間×１／２ぐらいにしておこう。それから、回避力は10に限定だよ。

リヴリア　のたのた。

アロート　足の遅い人は置いて、さっさと行きましょう。

GM　アスファも逃げる。１ラウンドかけて、〈ヘイスト〉の呪文を使って、移動力を２倍にしてから走ろう。みんなの移動力は、いくつ？

アロート　［人間×４］です。

ティオシー　わたしは［人間×３］

リュース、シロフォノ　［人間×２］

GM　アロートとティオシーはいいとして、ほかの人たちにも〈ヘイスト〉をかけておこう。

リュース　助かるぞー！

リヴリア　やっと［人間並み］になった。

GM　高速移動するカメは見たくないな。それではお楽しみツララの攻撃が何回当たったかの判定だ。

シロフォノ　楽しみになんてしてませ〜ん。

GM　ボクは楽しい。［人間並み］で12回チェックというのが基本ね。移動力が２倍、３倍の人は回数を１／２、１／３にしていいよ。端数は切り上げ。呪文やタレントを唱えたラウンドは、加算すること。

アロート　だったら、ボクは３回です。

GM　ほいほい（ダイスを振って）――２回当たり。

アロート　１回は――かわしました。２回目は――うっ、かわせない。

GM　ダメージは６点、装甲値は有効だよ。

アロート　けっこう痛いです。

GM　ほかの３回の人たち、リュースとシロフォノは１回ずつ当たり。

シロフォノ　ひら〜り、ひらひらひら。

リュース　当たったぞー！

GM　12点のダメージ。

リュース　ぐえぇ、そ、それは痛いぞ。

GM　それは、太いツララに直撃されたな。ティオシーちゃんには４回ツララが降ってくる。――ごめん、３回も当たった。

ティオシー　１回しか、かわせな〜い。

アロート　ティオシーちゃん、ピ〜ンチ！

GM　５点と10点。

ティオシー　シクシク、痛いですぅ。

アロート　し、しまったー！　ぼくはひとの移動力を自由に変えられたんだ。ティオシーちゃんに〈アクセル〉をかけてあげればよかった。

ティオシー　自分ひとり、先に逃げたくせにぃ。

リヴリア　サイテーな男。

GM　読者のみんなは、こんな男になっちゃダメだよ。でも、地震は例外にしておこう。ボクが苦手だから。アスファは６回チェック、――こ、これは痛いな。ずぶりと２本突きささっている。最後に残ったリヴリアならぬカメ・リアには12回攻撃だ。――７回当たり。

リヴリア　あ〜れ〜、全部当たってます。

GM　大丈夫かな。――７点、４点、３点、４点、６点、10点、６点のダメージだけど。

リュース　お〜い、生きてるか〜？

リヴリア　甲羅で止めて、合計５点のダメージ。ふふん、楽勝。

GM　さすがはカメ・リア、ダイアモンドの硬さだったか。

シロフォノ　オチがついちゃいましたね〜。

GM　う〜ん、まったく。

リヴリア　頭脳の勝利ですね。ツララの洞窟を抜けたら〈シェイプチェンジ〉を解いてもとの姿に戻ります。

GM　さて、みんな安全な場所まで逃げました。

ティオシー　まず、自分のケガを治します。ほかの人も治してさしあげます。

アロート　ティオシーちゃ〜ん、ありがとう。

シロフォノ　あっ、羨（うらや）ましい。

ティオシー　？

GM　こらこら、何を考えてるんだ。このタレント、小説だと傷口をなめて治すことになってるけど、RPGでそれをやると道徳的に問題があるから、傷口にふれるだけでいいことにしてあるの。

アロート　なんだ。

ティオシー　そうでないと、治しません。

リュース　オレは、寝て治そう。

GM　〈デイスリープ〉のタレントだな。昼寝しているあいだにケガが治る。

シロフォノ　はっ、眠っているリーダーを囮（おとり）にして先行すればわたくしたちは安全に……。

リュース　置いていくなー！

アロート　長い目で見ると、戦士がひとりいたほうがこの先、有利ですよ。

GM　なんて計算づくなヤツ。

リュース　おまえらな〜。寝るのはよそう。すぐに出発だー！

ティオシー　タレントポイントのあるかぎり、わたしが治します。

アロート　ヒーラー（治癒魔法をかける人）がいるって、心強いなぁ。

GM　まったくだ、こちらも安心して強敵だせるもんね。

アロート　うっ、複雑。

GM　洞窟はまだまだ続いているけど、今回はここまでにしておこう。真実へいたる道はなかなか遠いねぇ。

サーバル&ネージュの

クリスタニア見聞録

▲第4回▼「大蛇の部族」

第5回の「暗黒伝説クリスタニア」。いかがだったかな？　GMの予想に反して、キャラクターたちは頭で解く謎（リドル）かけを力で解いてしまった。電撃王を読んでいるキミ、こんなキャラクターたちを見習っちゃいけないよ。
はてさて、こちらは旅を続けるサーバル、ネージュの栄転（左遷）コンビ。現在地からして、あと数日でイスカリアに……おや、ネージュがいない!?　代わりに大男、どうやら封印の民みたいなのがいるけど……？

ボク（サーバル）と封印の民の戦士ノモスは、ネージュの残した道しるべを頼りに、冷たい雨の降るフィンガルの森を歩いている。すでに、太陽は西の空に沈みかけているのか、あたりは暗くなりはじめていた――。

「だめだ。おまえたちが見つけたって足跡は、雨で消されちまってる」

ああ。この雨は、ボクがノモスの集落に「奇妙な足跡を見つけた」って知らせにいった頃から降っている。かれこれ半日も前からね……。

「おそらく――、おまえたちが見つけた足跡は、鶏にトカゲの尻尾が生えてる混沌だ。数日前、そんな怪物が森をうろついていると集落に連絡があった。なんでも、石化の能力を持っているらしいから、簡単には手が出せん。おまえの相棒、ネージュとかいったか……。ひとりで追跡するってのはまずかったぞ」

だけど、ボクたちの到着を待っていたら、唯一の手がかりである足跡は消えてしまっていたよ。こうして、混沌の後を追うことができるのも、ネージュが機転をきかして、足跡が雨で消える前に追跡を開始し、順番に道しるべを残していったからじゃないか。

「しかし、封印されていた混沌、邪悪は、オレたちでは倒すことができないから封印したんだ。ひとりでなんとかなる相手じゃない！」

そんなことわかっているよ。でもね、ノモス。大蛇の民であるネージュの気持ちもわかってやってほしいんだ。あんたたち封印の民がクリスタニアに湧き出た混沌、邪悪を封印し浄化する役目を担っているように、ネージュたち部族も混沌、邪悪を追い出そうと必死なんだ。

「大蛇の民、ルーミスの従者か……。他の神獣の民とも協力せず、独自で勝手なことばかりしている民だろ？　後先のことを考えず、ムチャばかりしているやつらじゃないか」

ノモス……それは、あんたが封印の眠りについた、周期が失われる前の話さ。いまの大蛇の民はボクら獣の牙と協力して、クリスタニアを解放された混沌、邪悪から守るために協力してくれているんだ（そりゃ、いまでも獣の牙に属さず、独自に行動している集団もいるけど）。

そうだな、ネージュと合流する前に、ノモスの大蛇の部族に対する誤解を解いておいたほうがいいかもしれない――。ノモス、追跡を続行しながらでいいから、ボクの話を聞いてくれよ。大蛇の部族ってのはね……。

1　虹色の大蛇ルーミスとその従者

〈虹色の大蛇ルーミス〉は、別名〈結界の神獣王ルーミス〉。五柱の神獣王の一柱だ。

その昔、結界の守護神だったルーミスは、世界を閉ざすのが役目を担っていた。世界の果てにあるといわれている〈氷、火、風、水〉の4つの門を作ったのも、〈物質、妖精、精霊〉の三界が独立して存在できるのも、この結界の守護神のおかげなんだ。

クリスタニアで神獣となったルーミスは、この大地を外界から閉ざし、結界で包みこむことで、混沌、邪悪が入りこむのを防いでいた。

「しかし、その結界も、フェネスの周期と共に失われてしまった。封印の眠りから覚めて、村（むら）長（おさ）からその話を聞いたとき、オレは心底驚いたぜ。で、ルーミスの民はいまどうしている？」

ルーミスには2種類の従者がいる。ルーミスによって創造された亜人〈リザードマン〉と、神獣の民の中のルーミスに仕える民〈大蛇の部族〉がね。彼らはイスカリア東部の湖沼地帯に集落を作り、神獣の教えに従った生活を営んでいる。ルーミスの命に従い、クリスタニアの外部から侵入した混沌、邪悪を探し、それを排除することを使命としているんだ。彼らはそのために、獣の牙に身を寄せることもあるし、他の部族とも協力することがある。ノモス――、大蛇の部族も、変わりつつあるんだよ。

「周期が失われ、クリスタニアが変わっていくように、神獣の民も変わりつつあるのか……」

さ、ネージュが待っている。急ごう！

2　大蛇の部族の特徴とは？

ところで、この先の地形はどうなってる？

「林を抜ければ岩場だ。ところどころに雪が残っている上に、いつも強い風が吹きつけている」

寒いってことか……。それはマズイなぁ。ネージュの残しているこの目印、おそらくマントを細く割いた物だよ。ここから先はどんどん寒くなっていくし、それに加えて、この雨。ネージュがずぶ濡れになっていないわけがない……。

「なに甘えたこといってんだ。普通に服を着てりゃ、この程度の寒さ、問題ないじゃねえか」

大蛇の部族は湖沼地帯に住んでいるから、服装は動きやすく、乾きやすいものを着ているんだ。薄い布を使って服にしていたり、厚着を避けたりして――。ネージュは傭兵だから鎧を着ているけど、薄着であるのは変わりないんだよ。

「なるほど、そいつはオレでも寒いかもな」

納得している場合じゃないっての！

3　武器は？

ノモス!?　これって！

「ああ。どうやら、ここで混沌（モンスター）と戦闘になっちまったようだな。地面に戦（いくさ）の跡が残っている」

あたりを調べてみよう。なにかあるかも！

「いや……。茂みに踏み分けた跡がある。森へ逃れたんだろう。おい、そのネージュってのの、武器は持っているんだろうな？」

反り身の短剣と、投射用ナイフを何本か持っている。ちなみに鎧は皮鎧（レザー）だ。

「大蛇の部族は、みんなそんなに軽装なのか!?」

ネージュは狩人（レンジャー）なんだよ。大蛇の部族の大半は戦士（ウォリアー）か狩人（レンジャー）だから。クラスにあった武器を装備しているのは、当たり前だろ。ネージュも戦士なら、他の大蛇の民の戦士のように曲刀（シミター）やサーベルなど切り裂くタイプの武器や、トライデントを持つんだろうけど……。

「グチってても仕方ねえ。とにかく、急ごうぜ」

森の中になにもないってことは……。

「おまえさんの相棒は、うまく逃げたようだな。残念ながら混沌（モンスター）にも逃げられちまったが」

ノモス――、あんたは混沌を探しにいっていいよ。ネージュはボクが探すから。

「おいおい、仲間を見捨ててまで混沌を追いかけるほど、封印の民は冷たいヤツじゃないぜ。いまは、お前の相棒を探すことが先決だ」

……ありがとう。

「そう、情けない顔するな。このあたりには、枝角の部族の集落がいくつかある。たずねてみよう。情報が得られるかもしれない」

ああ。いこう――。

神獣の民・ミニデータ④「大蛇の部族」

●神獣／ルーミス

支配地形	沼
支配地域	イスカリア東部
眷　族	レインボウサーペント
守護対象	無限、四大精霊、不変
従　者	大蛇の部族、リザードマン
呼び名	結界の神獣王ルーミス、虹色の大蛇ルーミス、 竜王を召喚する者

●大蛇の部族／装備

武　器	シミターなど切り裂くタイプの剣
鎧や楯	鎧／ハードレザー　楯／状況によって使用する

解説者紹介



■サーバル
バードマン（鳥人間）戦士。背中に羽根がある。性格は、意外と常識人。



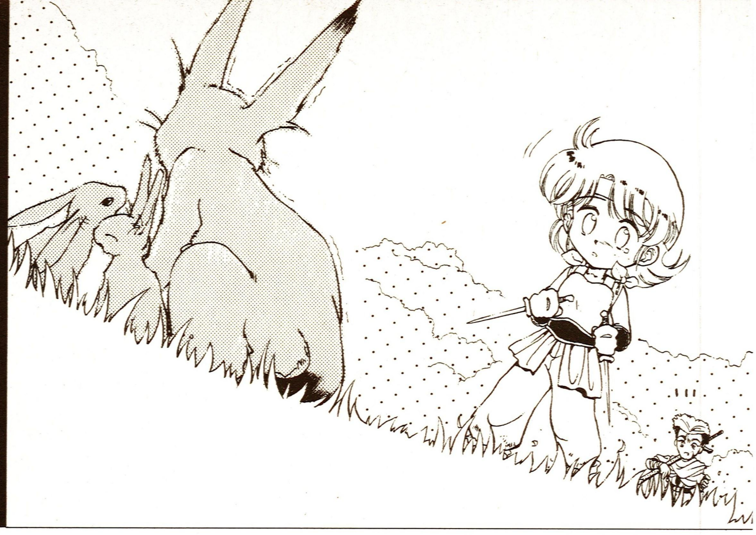
■ネージュ
大蛇の部族出身の狩人。性格はともかく、結構可愛いかったりする。

イラスト／宝谷幸稔

クリスタニア・ファン・ページ

神獣の森

毎度おなじみのクリスタニア・ファンのためのこのコーナー、パーソナリティのパメラとモリスは、今日はふたりでいっしょに狩りへと出かけたようですが……。





モリス　フーッ、さっき見つけたイノシシが逃げたのは、たしかこっちだと思ったんだけどなぁ……。



パメラ　シーッ、声が大きいってば。動物の跡をつけるのなら私におまかせあれ、こう見えても私のクラスはレンジャーなんだからね！

モリス　本当かよ、いま初めて聞いたような気がするぞ。

パメラ　アッ、あそこにいたよ。ゲゲッ、こっちに向かって走ってくるわ！

モリス　おいパメラ、脇へどくんだ！　せーの、エイッ!!

イノシシ　ブヒーッ！（バタッ）



▲福岡県／裄竹流　パメラ　私の似顔絵を送ってくれて、大感激！

パメラ　モリス、さっすが～っ！　だてに獣の牙の傭兵をやってるわけじゃないね。

モリス　どうだい、これで今夜の晩御飯はバッチリだぜ。

パメラ　でも、かなり遠くまで、来ちゃったね。

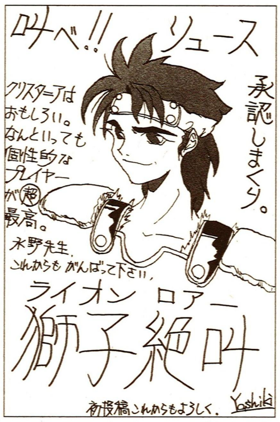
モリス　ああ、暗くならないうちに砦に帰らないと。

パメラ　……私、この辺りに見覚えがあるよ。

モリス　そうか、２年前、お前のお父さんが暗黒の民に襲われたのはこのあたりだったっけ。

パメラ　あのとき、礎の神獣王ウルスのビーストマスターだった私の父さんは、私を連れて遠くに旅に出ていたんだ。

モリス　途中までは封印の部族の仲間がいたんだけど、ちょうどこの先の村で暗黒の民に襲撃されて、親父さんとお前以外の封印の部族は、みんな連中に殺されちまったんだよな。



▲埼玉県／Yoshiki　モリス　このページは初投稿の人が多いんだよな。

パメラ　そこで、たまたま傭兵の仕事でその村に来ていたモリスが、私たちの護衛を引き受けてくれたんだよね。

モリス　そうだったよな。そして、オレとお前と親父さんの３人でこの先の砦へと急いでいたとき、村を襲った暗黒の民の残党と出くわしちまったんだ。

パメラ　私が暗黒の民に殺されそうになったとき、モリスが私をかばって助けてくれたよ！

モリス　ああ、でも助けるはずのオレのほうも大苦戦で……。こいつはヤバイぞってときに、危機一髪、お前の親父さんがその暗黒の民を封印してくれたんだ……。今もなお、お前の親父さんは暗黒の民を浄化するため、〝封印の洞窟〟で眠っている。いったいいつ目覚めるのか分からないまま……。



▲東京都／前景子　パメラ　4コママンガ、どうもありがとう！

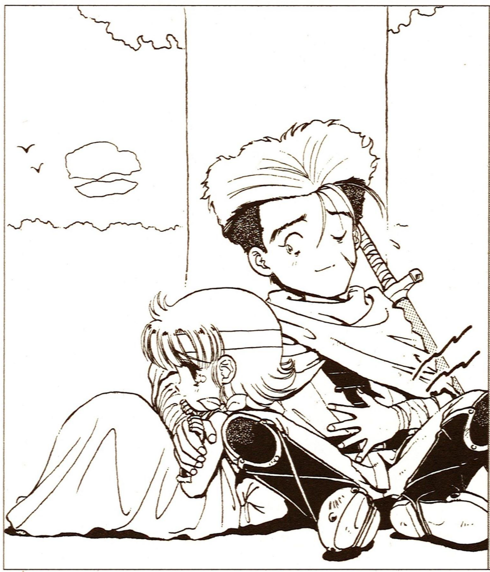
パメラ　だから、今はモリスがお父さんの代わりに私の面倒を見てくれてる、でしょ？

モリス　当り前だよ。オレはお前の親父さんに、危ないところを助けられたんだからな。

パメラ　でも、本当に私のお父さんは、いつになったら目が覚めるんだろう……。

モリス　それはきっと、礎の神獣王ウルスだけが知ってるのさ。それまでにこのイノシシでも食って、早く大きくなるんだな！

パメラ　うん！　さあ、暗くなる前に早く帰ろうよ、モリス!!



みなさんからのお手紙、募集中！

パメラ　……なあんて、シンミリ私たちの身の上話をしてるのはいいけど、上のコーナーじゃ肝心の読者サマのお手紙をぜんぜん紹介してないじゃない！

モリス　ギクッ。だってしかたないだろ、イラストはみんなけっこうがんばって送ってくれるんだけど、残念ながら文章の投稿のほうはあんまり来てないんだよ。

パメラ　エーッ、悲しいなぁ。

モリス　このコーナーはみんなのお手紙が命なんだから、みんなのハガキが来ないと〝のれんに腕押し〟〝オビに短し、タスキに長し〟だぜ！

パメラ　……なんか、ちがう気がするなあ。それはともかく、みんなどんどんお手紙をくださいね。さもないと、このコーナーがなくなっちゃうかもしれないわよ！

モリス　オイオイ……。（危ねぇなあ）

パメラ　あて先は**〒101東京都千代田区神田神保町２の22の11　カンナビル　メディアワークス　電撃王編集部「神獣の森」係**です。

モリス　ご意見、ご感想、ご質問に各キャラクターへのファンレターと、『クリスタニア』に関するおたよりなら、何でもOK。もちろんオレたちあてのハガキも待ってるぜ。

パメラ　ところでモリス、このイノシシ鍋、けっこうオイシイよ！（パクパク）

モリス　アッ、本当だ！（ムシャムシャ）

イラスト／西野　司

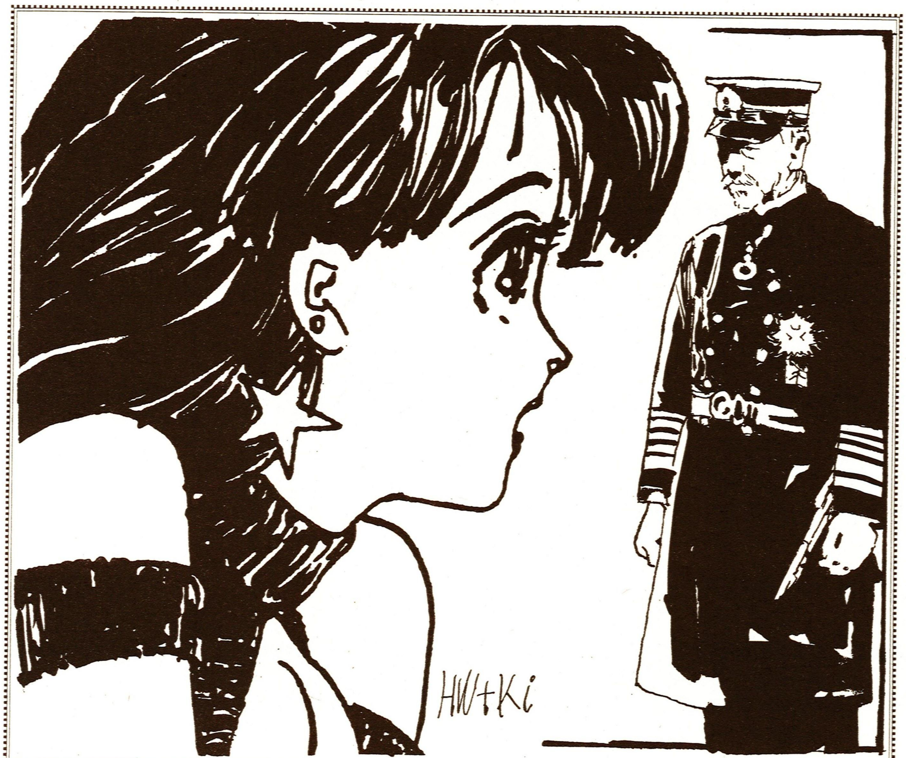
噂の次世代機Play Stationで'95秋ゲーム化決定!!

東京SHADOW
SHIBUYA

FILE 7

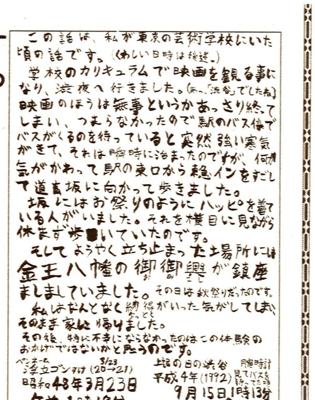
作：西谷 史
画：若菜 等+Ki

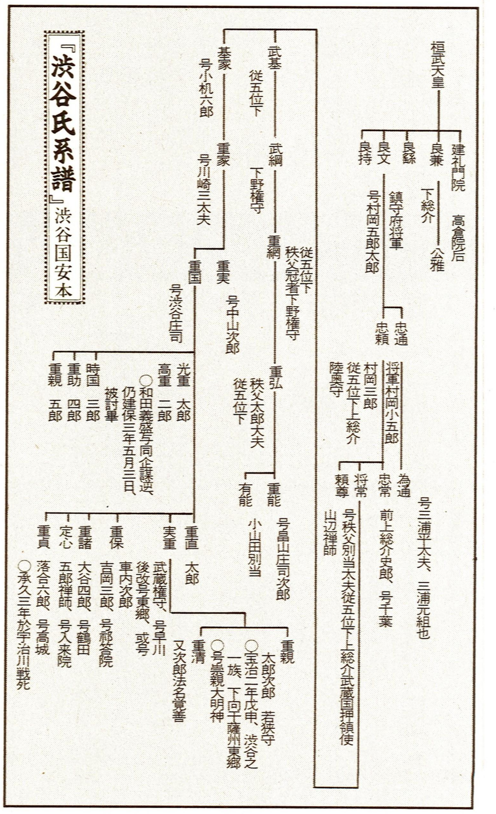
緊急情報として26ページでお伝えしたが、『東京SHADOW』のゲーム化が決定!! 今回は通常の連載ページだけではなく、プレイステーション化される『東京～』のゲームの最新情報にも迫るぞ!! 来年に予定されている発売までは『電撃王』で予習だ!!



浮立ゴンすけサンからのお便り

▶たった一枚のこのはがきからでも、類推できることはいっぱいある。浮立ゴンすけくんからのお便りで、西谷先生が導き出した推測とはいったい……。


この話は、私が東京の芸術学校にいた頃の話です。（くわしい日時は後述。）
学校のカリキュラムで映画を観る事になり、渋夜へ行きました。（あっ、「渋谷」でしたね）
映画のほうは無事というかあっさり終ってしまい、つまらなかったので駅のバス停でバスがくるのを待っていると突然強い寒気がきて、それは瞬時に治まったのですが、何か気がかわって駅の東口から急にインをすごして道玄坂に向かって歩きました。
坂にはお祭りのようにハッピを着ている人がいました。それを横目に見ながら休まず歩いていたのです。
そしてようやく立ち止まった場所には金王八幡の御御輿（おみこし）が鎮座ましましていました。その日は秋祭りだったのです。
私はなんとなく納得（なっとく）がいった気がしてしまい、そのまま家に帰りました。
その後、特に不幸にならなかったのはこの体験のおかげではないかと思うのです。
ペンネーム 浮立ゴンすけ（20→21）3/23
昭和48年3月23日 午前1時19分
上記の日の渋谷 平成4年（1992）9月15日1時13分 午後
腕時計見てバスを待ってた時



謎の渋谷氏

東京が、今年はじめての真夏日になった、うだるような午後のことであった。

「先生、読者の体験談がきてるわよ。でもこの人、自意識過剰じゃないかな」

サラが、ミネラルウォータで作った氷をかじりながら、編集部から送られてきた葉書を、めんどうくさそうに机に置いた。

「ふーん……」

浮立ゴンすけという、妙なペンネームに興味を覚えて、ぼくはその葉書を手にとった。

佐賀県出身の彼が、東京にいたころの体験である。特別な怪奇談というわけではないが、読んでいるうちに、なにか大切なものが、この手紙の中にあるような気がしてきた。

少なくとも、サラが言っているような、自意識過剰の読者ではない。

暑さにふやけた頭で、ぼくは自分が感じたインスピレーションの正体を探ろうと、懸命に考えはじめた。

まず、彼の手紙を全文掲載しよう。「この話は、私が東京の芸術学校にいた、平成4年9月15日午後1時すぎのことです。学

校のカリキュラムで映画を見ることになり、渋谷にゆきました。映画は、あっさり終わってしまい、つまらなかったので、駅のバス停でバスを待っていました。と、突然猛烈な寒けを感じました。それはすぐに治まったのですが、何か強い衝動にかられて、駅の東口から東急の前を通って、道玄坂の方に向かって歩きました。

坂にはお祭のようにハッピを着ている人がいました。それを横目に見ながら、休まず歩いていたのです。そして立ち止まった、目の前に、金王八幡のお御輿が鎮座していました。その日は、秋祭だったのです。私はなんとなく納得して、そのまま家に帰りました。その後、特に不幸にならなかったのは、この体験のおかげではないかと思うのです」

さりげない体験なのだけれども、彼がこの時よほど強い印象を受けたことは、文章からも伝わってくる。

「その人、単に思いこみが強いだけよ」

サラが冷たく言い放つ。

確かに、これだけの体験では、ちょっと迫力不足だ。しかしこの文章の何かが、ぼくの潜在意識に強烈に働きかけてくる。

「サラ、とりあえず、この人のホロスコープを見てくれ」

「はいはい……生年月日と、生まれた場所を教えて」

氷をかじりながら、沙羅は98の電源をいれて、占星術ソフトを稼働させた。

冷却ファンがうなるブーンという音が、耳をつく。部屋の温度が、何度か上がったような気がした。お金もないくせに、パソコンとゲーム機だけは何台もあるから、ぼくの事務所は、ほとんど秋葉原である。

だれか、マックと、98と、スーファミが一体になったハードを作ってくれないだろうか。作ったソフトを、ダイナブックで動かせるようにしてくれると、もっとありがたい。

「昭和48年、3月23日、午前1時19分、場所は書いてないけど、現在の住所は佐賀県唐津市……えっ？」

ぼくは思わず絶句した。

「佐賀県のどこ？」

占星術ソフトを稼働させて、入力していたサラが、けげんそうに顔をあげた。

しかし、今日ばかりは彼女のことなど眼中になかった。頭の中で、ある仮説が大きく膨れあがってきたのだ。

マックのハイパーカードに蓄積した渋谷のデータの中から、渋谷氏に関わる事を検索したぼくは、思わずやったと声をあげた。

「なんなの？」

後ろからディスプレイをのぞいたサラは、なんのことかわからずに首をすくめる。

「もしかしたら、彼のルーツは渋谷かもしれないってことさ」

「また、思いこみが激しいんだから……」

「マジだよ。東京シャドウを始めた時から、いつか話したいと思っていたんだ。この機会に、渋谷氏にまつわる話を紹介しよう」

東郷元帥は、渋谷氏の子孫

渋谷という地名は、鎌倉初期に渋谷を領有した、豪族の「渋谷氏」からきている。

渋谷氏のルーツは平家で、1092年、河崎重家という武将が、渋谷重家と名乗ったのが初代とされる。

二代目の金王丸が、源頼朝に仕えた有名な武士で、鎌倉時代の初期には勢力を伸ばし、当時の歴史書の『吾妻鏡』にも渋谷氏の一族が登場する。

しかし1213年、和田義盛の乱で、北条氏と対立して敗北、一族の主要な者は滅亡した。一族の中には北条氏に味方して、生き残った者もわずかにいるが、北条氏の陰険な手口に危険を感じて、所領があった九州の薩摩に移住した。

なぜ薩摩なのかという点は、学会でも定説がない。ぼくが取材した歴史家は、渋谷氏は元々鹿児島の出身だったという意見の持ち主だったが、どうだろうか……。

いずれにしろ関東に住み着いた一族が、北条氏の監視の中、薩摩まで移住するのは命がけの逃避行だったろう。女、子供をつれ、船を使ったり、あるいは馬を乗り継いで九州に急ぐ一行の姿が、目に浮かぶようだ。

しかし、結論からいうと、この薩摩への逃避行は大正解だった。100年あまりのうちに、北条一族をはじめとして、敵も味方も滅亡してゆくなか、渋谷氏は入来院、東郷、祁答院、鶴田、高城の五つの氏族に分かれて、明治維新まで生き延びる。

渋谷氏の九州におけるもう一つの領地が肥前（佐賀、長崎）にあり、こちらにも子孫が残った。

「わかった。ゴンすけ君が、佐賀県の出身だから、関係あるっていうんでしょう。それって、あまりにもご都合主義じゃない」

サラがバカにした。

「最後まで、話を聞け。この渋谷氏ってのは、日本史の中でも、最大級にしぶとい一族なんだ。この姓を聞いて、なにか思い出さないか」

ぼくは、ディスプレイに並んだ名前の中から、東郷という姓名を指でなぞった。

「東郷といえば……そうね、東郷神社の東郷平八郎？」

「あたり！　東郷平八郎元帥は、渋谷氏の子孫なんだ。鎌倉時代の初めに渋谷を追い出された渋谷一族は、700年後に、神となって渋谷に凱旋したってわけさ」

「フーン……偶然じゃないの？」

「偶然では片づけられないほど、東郷元帥の周辺には渋谷人脈が多いんだ。彼が仕えた薩摩藩が、渋谷の常盤松に執着して、他の大名を追い出して屋敷をかまえたことは、5月号の東京シャドウで紹介した。

東郷元帥の副官の小笠原中将は、肥前唐津藩……ゴンすけ君の出生地の藩主の子孫なんだ。そして唐津藩の屋敷は渋谷の代々木にあった。フフフ、なかなかすごい偶然だろう」

「ヤダ。気持ち悪い、笑い方しないでよ」

「まだあるぞ。この小笠原中将が、日本イスラム協会の副会長になったとたん、日本最大のイスラム教会が、渋谷の大山にできるんだ」

「へえ……」

サラもこの偶然には、興味をひかれたようだ。

「その渋谷氏の氏神が金王八幡神社なんだ」

「ゴンすけ君が、渋谷氏の子孫だったら、金王八幡のお御輿を見て、特別な気持ちになったのもわかるわね……でもそんなことってあるかしら」

「ありえると思うな。東郷さんもそうだけど、人が渋谷に来るのではなくて、渋谷という街が、必要な人を呼ぶみたいなところが、あるからな」

ぼくはふと東郷さんが、最高に運のいい男と言われていたことを、思いだした。

現在の渋谷



◀明治の中頃まで、周辺には田園しかない田舎だった。

金王八幡



▶11世紀に建立された、由緒ある渋谷氏の氏神。

東郷神社

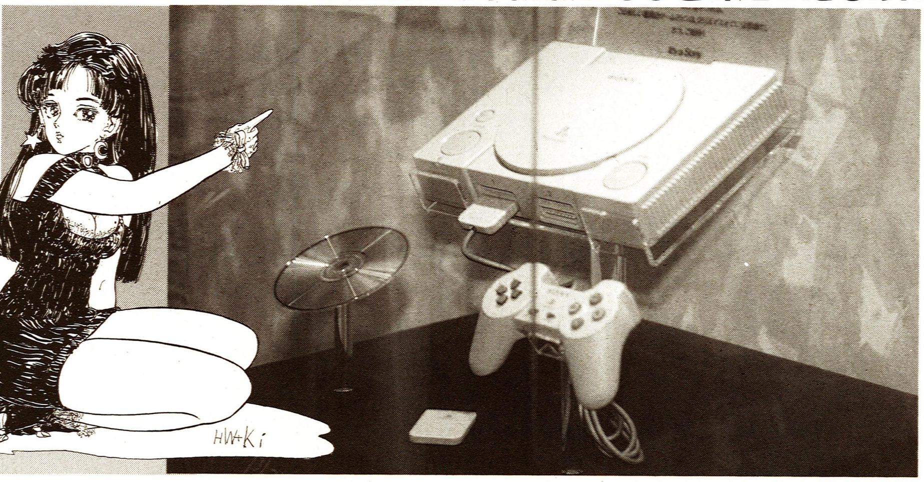


◀東郷元帥は1200年ぶりに祖先の土地にまつられた。

東京SHADOWゲーム化情報は次のページへ！

緊急発表 『東京SHADOW』が

『東京SHADOW』をタイトーが次世代機参入第一弾の作品として開発することになった。シナリオはもちろん、西谷史先生の書き下ろしによる。『電撃王』の連載とも小説版ともひと味違ったものになるはず。来年が待ち遠しいね。



まずはタイトーのプレスリリースから簡単に拾ってみよう。注目はスタッフリストだ。

●ジャンル……実写とCGを豊富に使い、プレイステーションの性能を駆使した3Dアドベンチャー。マルチエンディングで何度もプレイできる。

●スタッフ……原作・シナリオ：西谷史
ゲームデザイン：
鈴木一也（(有) 遊企画）
開発：（株）タイトー
発売：（株）タイトー

●発売時期……'95年秋頃予定

●価格…………未定

『東京SHADOW』のダンジョンのルーツがここに!

世界地底紀行

渋谷の地底に、東京最大の地底洞窟があることを、先月紹介した。しかし、世界的に見れば、東京の洞窟なんて、小さい小さい。ニューヨークも、パリも、ロンドンも、世界の大都市の地底は穴ぼこだらけだ。10年前から思うところあって、世界中の洞窟をのぞくようになり、今も『女神転生』の鈴木一也さんと、CD−ROMのダンジョンゲームをつくっている。新しいこのコーナーでは、ぼくが覗き見た、世界中の地底世界を紹介しよう。

女神転生のダンジョンは、熊野の洞窟がモデルだった

10年前の小説『女神転生』を読んだ人は、主人公の中島朱実が、恋人を探しに黄泉の国への洞窟を、降りてゆく箇所を覚えているだろう。あれが、日本の古典に登場する最初の地下洞窟「黄泉比良坂」である（ゲームでは、アンフィニ宮になっていた)。

妻のイザナミに死なれたイザナギ神は、死の国を訪ねて、妻をよみがえらせようとする。もう少しで一緒に帰れるというところで、妻の醜い姿を見てしまい、結局妻に憎まれ、逃げ帰るという悲劇だ。

高校生のころ、はじめてこの箇所を読んで、イザナギのドジさに腹をたてた覚えがある。それに、ギリシャ神話のオルフェウスとの類似にも驚いた。

『古事記』、『日本書紀』に共通するこの神話で、一つだけ決定的に違うことがある。『古事記』ではイザナミの葬られた場所、つまり黄泉への入り口は、山陰と書かれているのに、『日本書紀』では熊野とされている。

中世から、どちらが正しいかという議論が盛んだったが、熊野説の方が分がいい。なにしろ、古代から、熊野には「花の窟」と呼ばれるイザナミの墓が存在する。

他の本でそのことを書いたら、奈良の読者が熊野まで足を運んで「花の窟」を見てきたけど、あれは地底に続くような洞窟じゃないわと抗議してきた。

確かに「花の窟」そのものは、高さ70メートルをこえる大岩塊の基底部がえぐれてできた穴である。たぶん岩をある角度から見上げると、岩塊が女性の体に、そして問題の穴が××に見えるところから、女神の墓として定着したのではないかと思う。

女性読者は、眉をひそめるかもしれないが、女性の××をご神体としてあがめるのは、古代社会の常識である。

だが、時間にゆとりをもって、周辺を散策すれば、なぜここが黄泉への入り口と考えられたかがわかる。

「花の窟」の東には、鬼ガ城という天然記念物の海浜洞窟が口をあけている。

直前の七里が浜をのぞけば、石英粗面岩、花崗岩など、柔らかい岩の多い熊野の海岸線は、波と岩盤の隆起によって、ぼこぼこにえぐれ、地獄に続きそうな洞窟が、あちこちに口をあけている。

そうした海岸洞窟の一つに、日本最大クラスの洞窟温泉「忘帰洞」がある。（忘帰洞の近くのゲーセンに、現金をいれて現金がでてくるゲーム機があったが、あれはまずいのではないだろうか)

熊野は銅鉱山の多いところだが、紀和町一つで、江戸時代に37の銅山があったほどだ。山の中を歩いていると、どこまで続くか知れない洞窟が、草の間からのぞいていたりする。

やはり熊野を旅行したとき、紀和町の水車谷で、山に入った人たちが次々に金縛りにあうので、警察と役場が調査したら、江戸時代に、鉱山で死んだ人々の墓が発見されたという話も聞いた。

そもそも熊野というのは、三つの熊野神社を指す、抽象的な名前にすぎず、ムロ郡というのが地名である。このムロとは洞窟のことである。

地域全体がムロの名で呼ばれるほど、熊野は洞窟の多い所であった。そうした場所は、修行者の絶好の住まいになり、熊野は

マップイラスト／かんなたかし

注目の次世代機

あのタイトーから発売!!

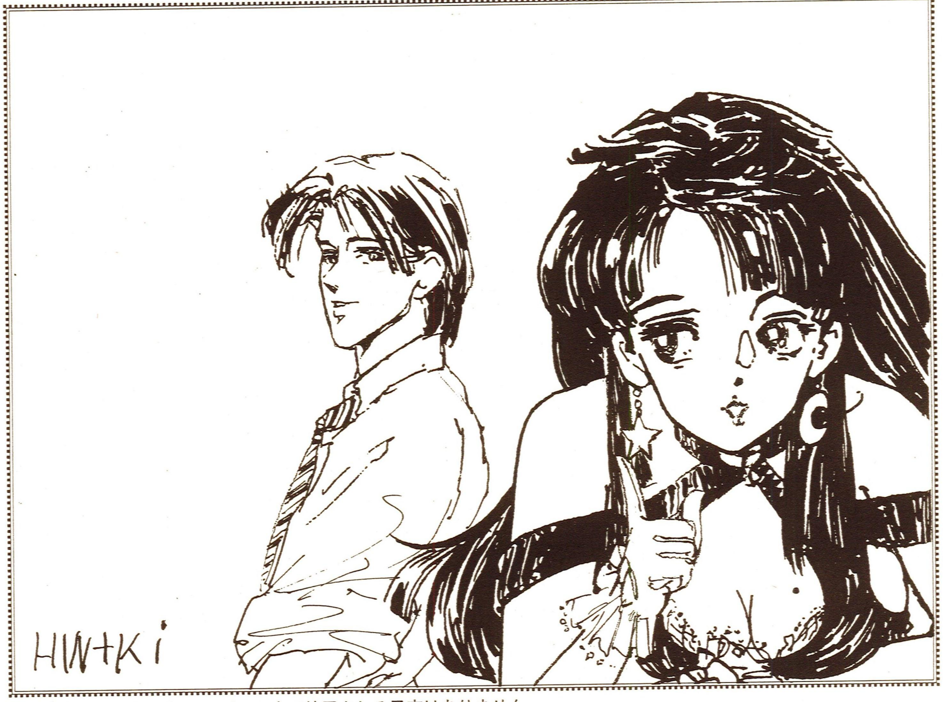
『PlayStation』でゲーム化される!!

3Dアドベンチャーということだが、西谷先生と、『女神転生』の開発にも参加しているゲームデザイン担当の鈴木一也氏のコンビならではのしかけがあちこちにありそう。

とくに注目されるのは、なんといっても渋谷の実写を処理したテキストアドベンチャー的な構成だろう。まだ発売まで時間があることもあって、詳しいことは発表できないが、26ページの西谷先生のコメントからしても、かなりの自信らしい。現実の渋谷を歩き回るように冒険ができるなんて楽しみだね!!

ゲーム化の詳細な情報は続報を待て!!

もちろん西谷史先生がシナリオを担当!!



※若菜等先生のイラストはゲーム中で使用される予定はありません。

修験道の中心地になった。

そのルーツは、奥熊野、奈良の大峯山で修行した、役小角といわれている。彼は前鬼、後鬼という二人のモンスターを従えていたという伝説があり、奈良県側には、前鬼という地名が残っている。

『真・女神転生』のダンジョンの中に、伝説とおりの二人がでてきたとき、思わず拍手してしまった。

それに、熊野は渋谷とも深くかかわっている。歴史上、最初に渋谷という地名が登場するのは、熊野神社の「米羅文書」という記録である。渋谷にも熊野神社が作られ、江戸時代にはずいぶんにぎわったようだ。

また熊野周辺には、関西には珍しく庚申信仰が広まったが、これは江戸から持ち込まれたものらしい。

渋谷の福昌寺には、古墳の石棺に、仏像を彫り込んだ石棺仏があるが、この石が紀州産（熊野の可能性が高い）の花崗岩で、ほかに例がないことから、謎の石棺仏と呼ばれている。学会では、これを紀州の古墳から運びこんだものと見ている。

だがぼくは、古代の渋谷と熊野は、海で結ばれていて、熊野から運んだ花崗岩を渋谷の古墳に使っていたのではないかと思う。

つい100年前、渋谷川はいまよりずっと大きく、区のはずれまで、東京湾から運搬船が上ってきていた。船で石を運ぶことは、不可能ではないはずだ。

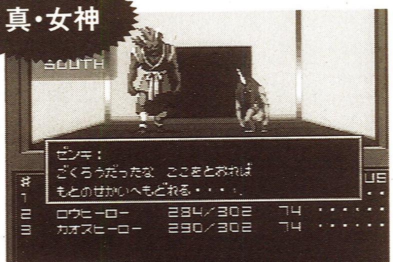
ストリートパフォーマーが唄う代々木の道路を、石の塊を引きずって歩いている古代人の姿が見えるような気がする。

女神転生



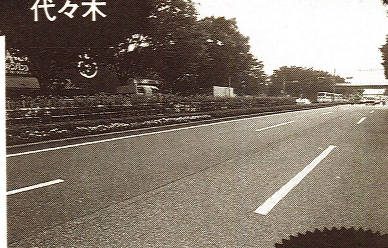
▲ファミコンのダンジョンゲームの草分け『女神転生』。
写真提供：（株）ナムコ
FC『女神転生』より

真・女神



▲熊野修験道の祖、役小角が伝説どおり前鬼・後鬼と共に出現。
写真提供：㈱アトラスSFC『真・女神転生』より

代々木



▼人の姿に見える、巨大な断崖のあちこちに、幾十もの穴が開いている。不気味な哀しい岩山。

▼2キロあまりの海岸線に、どこまで続くかわからない、無数の洞窟が開いている。

花の窟



▲昔古墳が築かれた場所も、休日にはアンプを抱えた若者たちが演奏の場を求めてやってくる。（写真は平日のもの）。

鬼が崎



モテモテ道探求家・榊涼介の連載第3回!!

榊涼介の 幸せの青い鳥

水族館探訪ではカップルの大群を目撃した榊。今月も元気よく取材に走るはずが……!?



榊涼介：作家にして本誌ライターとしても活躍中。得意分野は歴史とシミュレーションだが、新人アシのリエにせがまれ「ちょっと気分を変えて…」とガラにもなく企画したのが本頁。大丈夫かなあ……。



リエ：ちょっと前まで清く正しい女子大生だった。就職難の折、電撃王編集部にかろうじてもぐりこみ榊のアシスタントになる。MMK運動の陰の黒幕と言われるが実態は定かではない。焼き鳥を好む。

★水族館は自己発見の場である!?

榊：違うなあ、何だか違うよ～な気がする。

リエ：出だしが唐突ですね。

榊：あのさ、オレたち、先月水族館に行ってきたんだけれど、何だか違うんだよね。

リエ：なにそれ？　カップルにも会ったし、イルカのぬいぐるみも買ったし、榊さん、いうことないじゃありませんか。

榊：けどなあ、「だから何だってんだ。水族館に行ったから世のため人のため読者のために役立っているのか？」なんて考えちゃうと、あんまし自信ないなあ。やっぱり結論は必要だよ。

リエ：結論……。榊さんはマジに考えすぎよ。よ～するにおもしろく遊べるスポットを紹介できればいいんじゃありません？

榊：それじゃそこらの情報誌と同じじゃん。慣れてないオレがやったって不細工な記事ができるだけよ。だからね、今月は前回の総括から始めることにする。

リエ：はいはい、承りましょ。

榊：（緊張する）水族館とは……。

リエ：水族館とは……？

榊：（ルパン3世の五右ェ門風に）**自己発見の場と見つけたり。**

リエ：（あきれて）それだけ？

榊：（あわてて）水族館にスズキやハマチやタコやイカなどいろんな種族がいるよ～に、世の中に出るといろんな人間や事件に出会う。そんな多様性の中でいかに自分を見極めて行くかなんてことをだな……。

リエ：**タコなら編集部にずいぶんといますわ。お酒を前にするとピラニアになるヒトもいるし。**

榊：（リエの口をふさいで）こら、声が高い。

リエ：だってアナタの言ってること（原田芳雄風に）ぜ～んぜんわかりませ～ん。

榊：わかんなくても、多少、強引であろ～と能天気であろ～と、結論ってやつは必要だよ。え～、オレがなんでこんなこと言ったかというと、実はあのイルカのぬいぐるみ、クルマのキーホルダーにしてるんだけど、それが運転するたびにゆらゆら揺れるんだ。

リエ：だから？

榊：それを見るたびに「ふふふ」なんて笑っちゃったりしてね、**「オレってけっこうお茶目じゃん」**なあんて新たなる発見をしたわけ。まだ大丈夫、アタマ固くなってない、なんてね。

リエ：よかったじゃないですか。それだったら言いたいことわかる。男のヒトって30過ぎるとミョーに保守的になったり重々しくなったりするヒトって多いんですよね。**たかがリーマンに過ぎないのに電車の中で威張ったり。**しかも威張るのは女のコや老人に対してね。

榊：会社の中では穏やかな性格のヒトが一歩外に出ると変わるんだよね。守りに入って、自分から世界を狭めているモンだから会社の外の世界は見えないんだ。ま、少しずつ変わってはいると思うけどね。

リエ：イルカのぬいぐるみで笑えるならまだ大丈夫ですよお。自己発見何とかは**ちょっと変態だけど。**

榊：変態はひどいよ。

リエ：これからはミョ～な理屈をこねるヒトは変態扱いすることにしたんです。

榊：ま、今回は一歩前進ということで……。それにしても、MMKへの道は未だ遠し、だなあ。

リエ：だから、難しく考えすぎだって。ぬいぐるみでフフンと笑えればいいんだって。**軽～いノリを身につけることですよ。**

榊：それだけで「モテてモテてコマる（＝MMK）」オトコをめざしてることになるの？ちょっとシビアに話をしてみようぜ。オレは正直な話、女のコを意識してTPOを変えるよ～なやつは信用しないね。たとえばさ、大学の頃、そんなやつがいたんだ。そいつは**カーリーヘアにレイバンのサングラス、マクレガーのダウンジャケットを着て、クルマで学校へ来れば**「絶対にモテる」と信じていた。

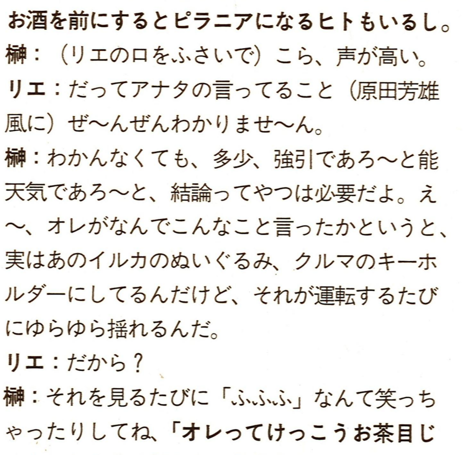
リエ：何だか時代を感じますね。

榊：毎晩ふとんの中で、「（上記のよ～な）格好をすればきっとモテる」と念じていたそ～だ。

自己発見の場は、他にもたくさんあるぞ!!

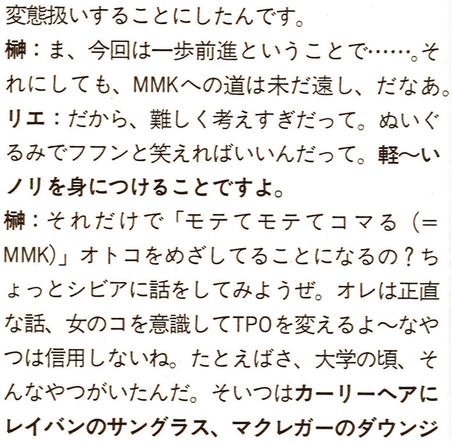
都内のプレイスポットを徹底紹介……なあんてどこぞの情報誌ノリは榊にはとうてい不可能だ。というわけで、榊流に紹介させてもらえば、水族館の他にもたくさんある「都内にあまたある自己発見の場」。実は、わたしは水族館からの帰り道に、都内各所に寄り道をしてみた。次にあげるスポットで、キミたちはさまざまな人間を目撃し、人生について深く考えることになる……はずだ。さあ、書を捨てて町へ出よう。

秋葉原某ソフトショップ



▲男のコばっかがひしめきあい、何やら生存競争の厳しさ(!?)を感じる。色気なしという点では都内No.1を誇るぞ。

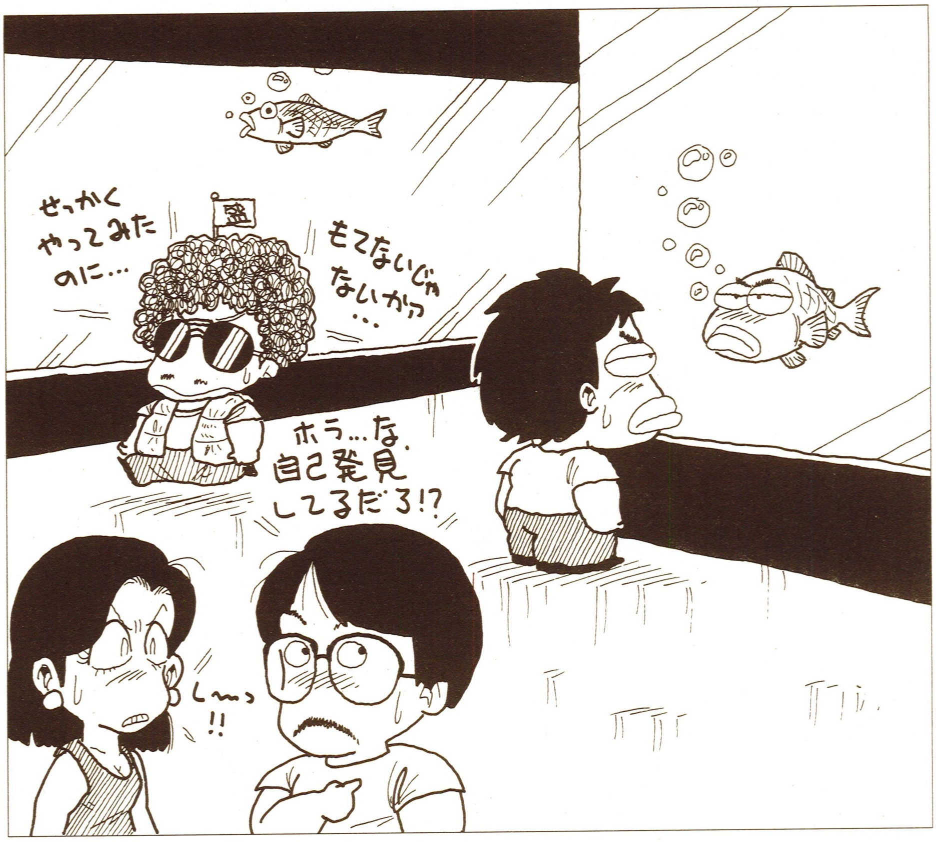
▼これだ、これ。背を丸めてひとりでクレーンゲームをやっているやつ。若くしてすでに人生の悲哀を身につけている。



ゲームセンター

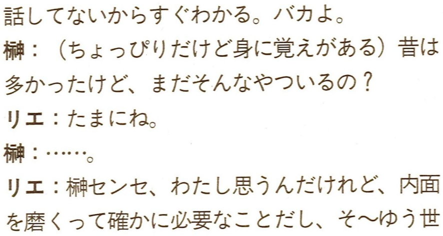
 イラスト／盛本康成　撮影／江尻宏明

リエ：モテたんですか？
榊：（しょぼんとなって）それがね、困ったことに前よりモテたな。
リエ：きゃはは。すごいわ、それ。
榊：そいつは小学校の頃、肥満児だったという暗〜い過去を持っていた。外見に対する情熱はそんなところからきたんだろうね。
リエ：榊さんは否定的だけど、わたしは必ずしもそうは思わない。**外見を変えて自信が持てればそれはそれでイイじゃない**。そのヒトがモテたのは外見が理由じゃなくて、自信がついたからよ。些細なことで自信は身につくモノよね。
榊：そこがわたしとリエの違いだね。まあ、自信をつける云々は、そ〜かなと思うけれど、やっぱし内面的に自分を磨かなきゃホントのMMKにはなれないんじゃないかな？
リエ：磨くって、ど〜するの？
榊：だからど・く……。
リエ：どくしょでしょ。わかってますって。けどね、読書して知識を身につけたって、それがレイバンのサングラスと同じレベルなら威張れませんよ。わたし合コンで会ったことあるのよね、やけに難しそ〜な話をして女のコを感心させようってやつ。**インド**だとか、**中沢新一**だとかが話に出てくるんだけど、「おぬし何が言いたいんじゃいっ!!」てなモンよ。自分の言葉で話してないからすぐわかる。バカよ。
榊：（ちょっぴりだけど身に覚えがある）昔は多かったけど、まだそんなやついるの？
リエ：たまにね。
榊：……。
リエ：榊センセ、わたし思うんだけれど、内面を磨くって確かに必要なことだし、そ〜ゆう世界ってきっとあると思う。言いたいことはよくわかるけど、何だか「イギリス人とコミュニケーションするには英語がペラペラじゃなければイケませんたい」なんて言われるのと同じ雰囲気がするのよね。
榊：かといって、その逆ってのも問題だぜ。**表面だけ繕って**オイシイ思いをしようとする。たとえばさ、オレ、最近車買ったから思うんだけど、六畳一間の部屋に住んでいるくせに、BMW買うよ〜なやつ。しかも金ないから保険にもはいらない。これはど〜ゆうことを意味するかというと、**社会性の欠如ね**。自分だけよければ、自分だけ表面を取り繕えれば周囲は目にはいらない。「社会的責任を自覚しています」なんて目に見えるわけじゃないしね。この例の流れで言うと、表面じゃなく内面的なことさ。



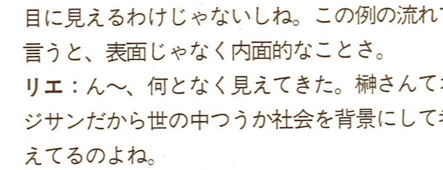
リエ：ん〜、何となく見えてきた。榊さんてオジサンだから世の中つうか社会を背景にして考えてるのよね。
榊：オジサンは余計だって。
リエ：じゃあ大げさ。理屈は置いといて、それまで引っ込み思案だった男のコがレイバンのサングラス買ったことで自信がついて女のコと話せるよ〜になればイイじゃん。女のコにしても同じ。ダイエットして痩せたコは確かにきれいになるのよね。きれいになって、いろんなヒトと気軽に話せるようになって、性格が明るくなればイイじゃない？　大げさにお説教したって始まらないわ。わたしが考えるMMKっていうのは、そんなささやかなモノなのね。
榊：ささやかねえ……？
リエ：男のコが女のコと話をするきっかけを考えるだけでもイイじゃない。それまでぎこちなくしか話せなかったコたちが、水族館に行って、はしゃいで打ち解ければ。内面がどうしたって話はずっとずっとあと。
榊：ま、そうだよな。けど、オレの歳と立場で言わなきゃダメってことはあると思う。オレがリエと同じスタンスでいたら、そりゃバカだよ。**言いたい放題言って何だかすっきりした……**。思い返せばレイバンのやつって実はオレの友達だったんだよな。何だか悪いこと言っちゃった。
リエ：**同じ女のコを好きになったりしてね**。
榊：（ギクリとして）ど、ど〜してそれを……。
リエ：ホホホホホ、別にぃ、ちょっとカマかけただけですわ。

上野動物園



▲水族館に比べて動物の糞のにおいに悩まされるが内容は深い。特に〝サル山〟は人間社会の縮図と言うべき。

▼ここは待ち合わせの名所なんだ。すぐ地下に昔ながらのホームレスのおじさんたちがたむろしているぞ。合掌。



丸井上野店前

榊涼介の小結論

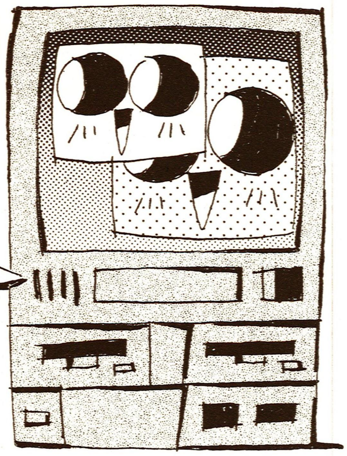
さて、と。どうもね、男のコと女のコがど〜したこうしたというのはわたしにとっては慣れない分野なんで、ただ今、体内に異物が侵入してアレルギーを起こしている真っ最中って感じだね。だからどうしたってこともないが、わたしはわたしなりにこのページで遊んでいる。これからは読者の皆さんも積極的にこのページを利用して遊んで欲しい。とにかく、この雑誌、ゲーム情報誌なんだけど、**「電撃王読者だって異性に興味があるんだ」**とゆ〜ことを世の中に(!?)知らしめてやろ〜じゃないの。たとえば、レイバンのサングラスじゃないけど、**「モテるためにわたしが毎晩行った秘密特訓」**なんて体験記を送ってくれれば嬉しいね。

元さんの天才パソポン

THE GENIUS PASOPON

第二回になりました、天才パソポン。コンビニエンス・コメンテーターの佐藤元です。最近は夏休みという事でイベント等を回る事が多く、いろいろな人との出会いがあって嬉しいのだけど、この暑さ、何とかなりませんかねぇ(;_;)。

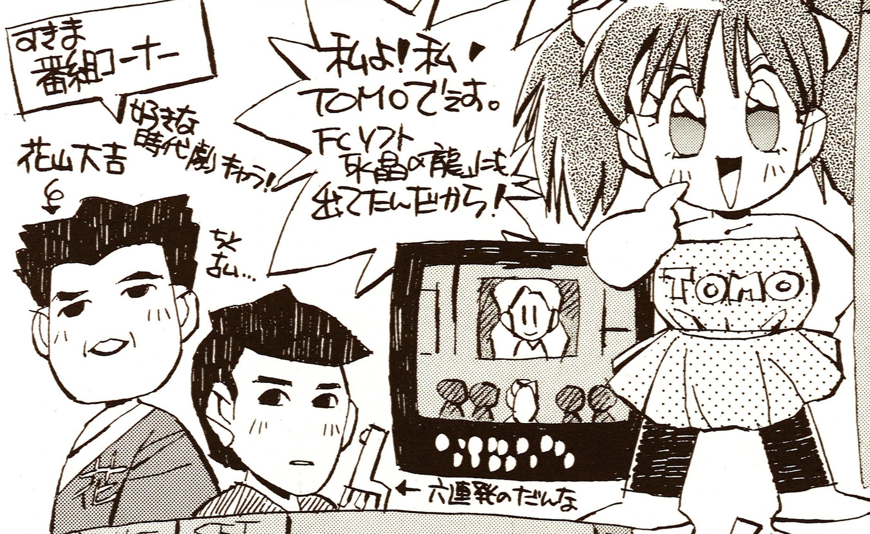
…パソコンの電源を入れたら、もっと暑くなってしまうんだよな～(・_・;)トホホ…。



第二回・テレビ番組古今東西探偵団！京都陽けむりハムスターは何を見た!?ｏココロ

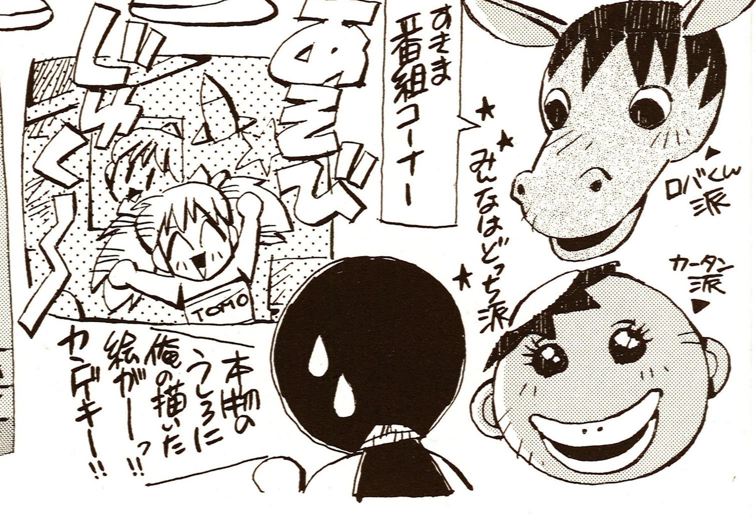
どうも最近のテレビ番組は御時世なのか少し前に流行っていたトレンディ・ドラマのような景気のいい話は少なくなって世紀末(^^;)的ストーリーが増えてきた感がありますが、個人的に言わせてもらうと、こう言う時期だから気持ちが活性化するような痛快ドラマが欲しいと思うときがありますね(^_^)。





その昔、あるアイドル・グループと知り合えて(^^;)、いろいろなイベントの裏側を見たり、そういえば当時アイドル歌手のM・Hさんと楽屋で会ったときにテレビから想像していたよりも小柄な体格なのでビックリしたのですよ(°°;)。アイドルは小柄な方が多いと聞いていましたがあの人より小柄なアイドルはいまだ見たことがないですね。パワフルな歌と振り付け、あの体のどこにそのパワーがあるのかと思うくらいでした(-_-;)ウーム。

しばらくして、そのアイドル・グループの一人が司会をする番組のメイン・スタジオの壁絵を頼まれまして、もう緊張して(^^;)壁に描くので手は疲れしびれるは～(^^;)、思った通りの絵は描けないわ(T_T)ルルル…ついイケ…、驚異のうれしさで完成させたのでディレクターの方にギャラは一切いらないと断ったにも関わらず、当時の私の収入からしてみれば、高額の部類に入る金額をいただいて、申し訳なくて落ち込んだ記憶がありますね(^^;)ヘンナヤツ。

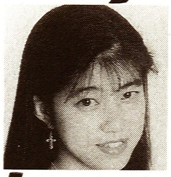
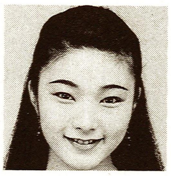



FILE SET
そういえば、前に友人の漫画が「月曜ドラマランド」になったとの事だったので、それは面白いと数人の漫画家と見学に行ったのですよ(^_^)。それで出来ればエキストラに使ってくれ～と(^^;)ディレクターに頼んだら、まあもちろんそのドラマの原作者は出演しましたが、私ともう一人だけは「個性が強すぎる(^^;)。」との理由で断られました。結局、出演出来たのは原作者以外では一緒にいった中で知り合いの漫画家一人だけでした(;_;)。
撮影の最中、ブラインドのすきまからのぞいていた。㊨とY氏！
電話をかける役のK・Y先生
無理な話と思うんだけど（実際にな）
私自身のユメとして出来るなら、天知茂さんが主演の明智小五郎シリーズに犯人でも死体でもいいから出てみたかったへっ！
おおっ明智！
天知さんと言えば「江戸の牙」も好き！
なぜか美人の犯人の妹…
美子み
FILE SET
去年になるかな？　あるラジオ番組で「日ペンの美子ちゃんを探せ。」という企画があって、3代目の作者と言う事で出演したのですが、（録音だったので）あとから聞いてみたら、な、な、なんと！レポーターは仕事場の近くの駅からレポートをしていたのであった(°°;)。その内容とは…、「実はこの＊＊＊に美子ちゃんの作者がいると言うのでやって来ました！」「すいません、奥さん、この＊＊＊に美子ちゃんの作者がいると聞いたのですが、ご存じですか？」等、堂々と地名を出してのインタビュー(;_;)、まいっちっち(T_T)ルルル。
早くLD化してほしい番組！
レインボーマン！
死ね死ね団はすごいぞー！
すきま番組コーナー
みやきーっ
レインボーマンは一日20分の修行でなれるのよ！一級レインボーマンの9割が…
…ウソ…
今月は多いでる すきま番組コーナー
そういえば最近海外TVドラマが少なくなったなぁ…
ジェミーやハルクとまた会いたいなあ…
（ジェミーは先日スペシャルやったけど）
FILE SET
ちょっと前に、あるテレビ局が私のスタジオに取材に来て、インタビューしていきましたが、雰囲気作りって言うんですかね？　わざわざ押し入れの奥のビデオテープまで引きずり出して(^^;)、いかにもの雰囲気を作って撮影していきましたが、まさに人が見たらと言うのを基準にしているところがプロって感じがしましたね(^_^)。
スタジオを撮影していた時、画面の左でせっせとビデオ編集プログラムが動いていたのであった。気がついた人はエライ！
んーっ！
現在15年分
生きていれば。
2029年の私はきっと撮りためたゆく年くる年を見てるだろう。
余談！ 先日近所にみちのくプロレスを見にいった！カッコよかった！
おじいちゃーんっ 古いっっ 何それっっ!?
まだ動いてるベータ
←たのない SFなまご
（8mmと）
生き残れよ VHS！
FILE SET
まあ「テレビオタクの一念岩をも砕く」ではありませんが(^^;)、おかげで一時期毎週放送していた、テレビ＊偵団などのお手伝い等も出来るようになり、ひたすらテレビばっかしみていた劣等生の知識が活きるとは思わなかったですね(^_^)でも、いまだに仕事中でもテレビをつけっぱなしにしないと安心できない(^^;)性格は直さないとなぁ(;_;)。
さて、古畑さんがスタミナすぶた弁当を食べそうなので今月はこれまで。

恋人探しの決定版！
ベストカップルシステム！

ただいま恋人無料紹介実施中！

本誌愛読者に
無料紹介
サービス




こんな彼女が欲しかった!!ステキな彼氏に出逢いたい!!パーソナルセンターの『ベストカップルシステム』は、あなたの希望を叶えます!!

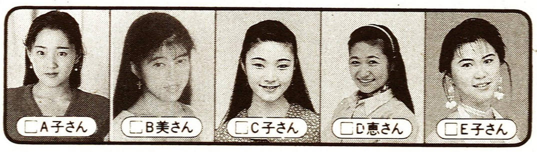
●素敵な出会いは「パーソナルの恋愛情報システム」から！●

今まで10万人以上の方に素敵な出会いを提供してきたパーソナル。独自の恋愛情報システム（ＬＩＳ）があなたの好みや相性にピッタリの相手（彼女・彼氏）を毎月２名以上ご紹介しています。当然、スタッフのバックアップも万全。実績があるから出会いはいつも120%！恋人づくりの専門家があなたに素敵な恋の始まりをプレゼントします。恋のスタートはいつも「パーソナル」から。あなたのお申し込みをお待ちしています。

恋人紹介無料体験へのご応募は、とてもカンタン!!いまスグこのカードを送ろう

無料 恋人選び応募券

▶好みの娘に☑印を記入



□A子さん　□B美さん　□C子さん　□D恵さん　□E子さん

彼女の条件は？

Q1. 髪型とスタイルは？	Q2. デートするとしたら？	Q3. どんな性格の娘？
□1.ロング □2.ショート □0.問わない □1.スリム □2.グラマー □0.問わない	□1.海や山へドライブ □2.楽しくスポーツ □3.遊園地で遊ぶ □4.映画やコンサートへ行く	□1.やさしい □5.真面目 □2.明るい □6.積極的 □3.楽しい □7.大らか □4.誠　実 □8.素　直
Q4. 希望する年令と身長は？	**Q5. タレントに例えると？**	**Q6. その他の条件は？**
□□才位で □□□cm位	さんみたいな娘	

★キミの事を教えてください　M2007

住所	□□□-□□
名前	男・女
年令	昭和　年　月　日生　□□才
職業	

〈この線より切り取って封筒に入れて送って下さい〉

★無料体験キャンペーン実施中!!★

このページを見ているあなたはとてもラッキー！「パーソナル」では今、多くの方に「恋愛情報システム」を知って頂くためにキャンペーンを実施中。綴じ込みカードの質問に答えて頂くだけで無料で素敵な相手（彼女・彼氏）をご紹介。あとはポストへ。１週間以内に、あなたにピッタリの相手のご紹介と、パーソナルのご案内をお送りします。応募はとってもカンタン、しかも無料だったらこのチャンス、逃す手はないよね。

●ベストカップルシステムでは、

- ●ご応募から一週間以内に紹介状がお手元に。
- ●タレントのそっくりさんなど質の高い人が登録。
- ●このシステムを利用している人が数十万人以上。
- ●成功率はなんと120%。その他にも豪華特典が盛り沢山。

左の《応募券》に必要事項を書き込んであとはポストへ走ってください!!

お問い合わせ・ご応募は
〒101 東京都千代田区神田須田町1-5-1
日本パーソナルセンター
お電話でも受付中！　03-3256-7875

最終決戦!!



ますます加熱する「餓狼」バトル!!

超人気ゲーム『餓狼伝説SPECIAL』がCDドラマ化!!
迫力のサウンドと緊迫のストーリーで餓狼ワールドを完全再現!
シリーズ最後を飾る今回は、打倒クラウザーに燃えるテリー達が
命をかけた最後の死闘を繰り広げる。
この迫力を体験せずして「餓狼」は語れない!

キャストは超人気声優が勢揃い!!

テリー・ボガード……草尾　毅
アンディ・ボガード……堀川　亮
ジョー・ヒガシ……矢尾一樹
不知火　舞……林原めぐみ
ギース・ハワード……森　功至
ヴォルフガング・クラウザー……鈴置洋孝
ビリー・カーン……難波圭一
ダック・キング……石川英郎
チン・シンザン……龍田直樹
キム・カッファン……磯部　弘
ローレンス・ブラッド……戸谷公次
アクセル・ホーク……江川央生

ブックレットもおもしろ企画満載だ!!

- 「餓狼」全キャラクターの因縁の関係が一目でわかる「キャラクター相関図」
- 「餓狼」シリーズ各キャラクターのイラストの変遷&あの大張正己氏ら「餓狼」に関係の深いみなさんのコメントを掲載。ファン必見！
- CD文庫『餓狼伝説』シリーズのスタッフ対抗ゲーム大会の模様を完全収録。大張氏が、草尾毅氏が『餓狼伝説SPECIAL』で世紀(?)の対決だ!
- 「伝説」は紙の上でつくられた?　超人気ゲーム『餓狼伝説SPECIAL』ができるまで「設定資料集」
- しろー大野先生の大爆笑描き下ろしコミックも超期待大！

パッケージイラストはTVアニメ「勇者警察ジェイデッカー」「勇者特急マイトガイン」などのキャラクターデザインでお馴染みの石田敦子描き下ろしだ!!

電撃CD文庫　ベストゲームセレクション⑫

餓狼伝説SPECIAL®

DENGEKI CD BUNKO

ついに完結! 狼達の最後の闘いの結末は?

8.31発売
定価3800円(税込)

©SNK1993／イラスト:石田敦子(スタジオG-1・描き下ろし)

こちらも興奮! 発売中のCD文庫「餓狼」シリーズ

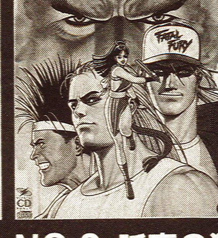
ベストゲームセレクション④⑤

餓狼伝説
～宿命の闘い～
(全2巻)

定価各3800円(税込)

様々な野望を胸にサウスタウンに結集する狼達。「キング・オブ・ザ・ファイターズ」を制し、養父の仇ギース・ハワードをうつのはテリーか?　アンディか?





NO.1 復讐の狼　NO.2 孤高の狼

©SNK1991

ベストゲームセレクション⑪

餓狼伝説2
～新たなる闘い～

定価3800円(税込)

テリー達の前に最強の敵があらわれた。暗黒の帝王ヴォルフガング・クラウザー。究極の格闘技の奥義を記した秘伝書をめぐって、新たなる闘いの火ぶたは切って落された!

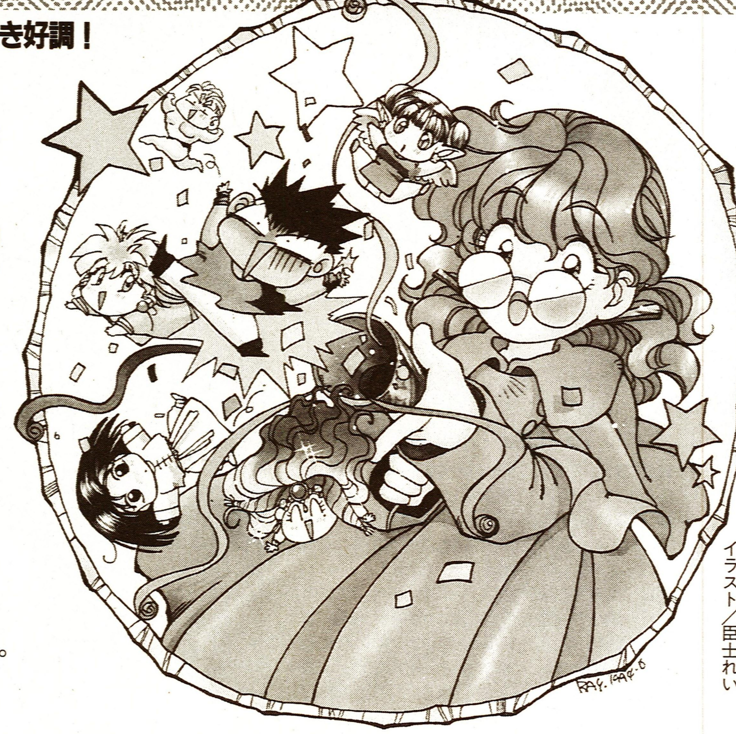


©SNK1992

発行●メディアワークス　発売●主婦の友社

★爆れつハンター放送局

**公開録音イベントも間近に迫り、DUO COMICも売れゆき好調！
今月はこのふたつの話題を中心にお手紙紹介だっ!!**



イラスト／臣士れい

まずはDUO COMICを買ったファンから喜びのハガキを２連発だ！

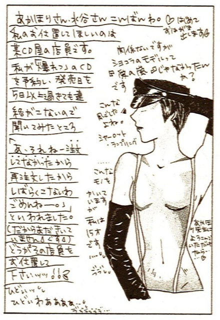
『DUO COMIC爆れつハンター』買いましたよ。最高っすねー！ コミックに声がついているなんて!! ただ、どうせやるなら色をつけてほしかったと思うのはぼくだけではないと思います。次に作るときにはぜひ色をつけてくださいね。

（群馬県　爆れつしげちゃん）

『DUO COMIC』すごく良かったです。ファンブックの方の「外伝」なんか最高でした。ビッグ・マムなんかは３回しかでていないのに、すごくいい味だしてたし……PCエンジン持ってないのに、思わず買ってしまいました。おかげでCD-ROMは単なる「銀色の円盤」と化しています（笑）。

（北海道　ウェアウルフ）

オールカラー描きおろし満載のファンブック＆ラジオドラマでおなじみの声優さんが声を当てたCD-ROMコミックという、史上初の試みだったDUO COMIC。ファンなら要チェックのアイテムだけにウェアウルフくんのようにPCエンジンを持ってない人まで買うほど大好評！ これなら第２弾の実現もありうるかも？ その時はCD-ROMコミックもカラーになるかな？



▲岐阜県　ほしまもる　えーい、ふてえ店員だっ！

さて、続いては８月23日に豊島公会堂で開催される公開録音についてのハガキをば。

どーしてどーして、公録を東京でしかやらないんだ！ いけないじゃないか!! 公録とまではいかなくても、他の地方でもイベントをやってくれ〜！

（愛知県　近藤　彰）

公開録音でコスプレ大会をやるそうですね。でも誰が思いついたんですか？ まさかポリリンがティラやショコラの変身後のコスプレが見れるかもしれないからやろうと言ったとか？

（静岡県　ラス　イリューザー）

う一、東京以外のファンには本当に申し訳ないっす！ でも、イベントについてはラジオでばっちりフォローする予定だから、今回来れない人は、そっちの方で楽しんでくれ！ コスプレコンテストは、楽しみだねー。変身後のティラやショコラのコスプレだったらウハウハもんで大歓迎だけど、「ガトーのコスプレ」といってマッチョな兄貴がでてきたり、「獣化の解けたキャロ」といって単なる裸の男が舞台に上がるのは、イヤだぞ！

この前二回連続で放送を録り逃してしまいました。どうかこの分を録音させてもらえませんか？

（埼玉県　樋口　裕）

ご安心を！ おまけコントも入ったドラマCD第２弾がいま製作中だ！ 詳しくは下のコラムで。

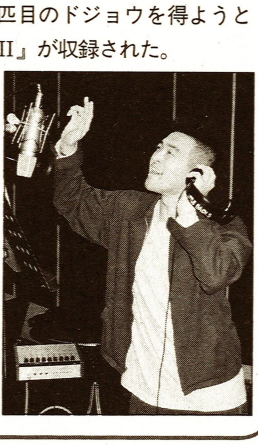


▲埼玉県　キャロットLOVEの女です

ドラマCD第2弾・8月24日発売

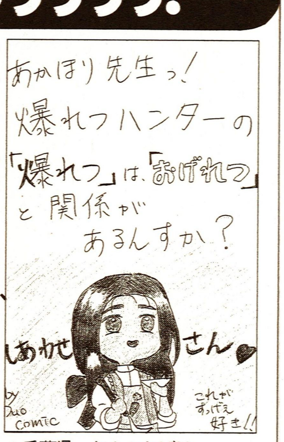
どぉあい好評だった『爆れつ』ドラマCD。２匹目のドジョウを得ようと（スタッフのみなさんゴメン）、このほど『WhipII』が収録された。

その中でも目（耳？）を引いたのが、キャロットを演じる古本新之輔さんのアドリブの数々。過激なモノが多かったため、残念ながらここでは紹介できない（どんなネタかは８月24日の発売日までのお楽しみ★）けど、林原めぐみさんや水谷優子さんたち共演女性キャストが顔を赤らめてしまうHネタから、監督からストップがかかるような放送禁止ネタまであらゆるテクニックを駆使。スタジオ中を大爆笑の渦に落としたのだった。（発売／キングレコード）



ハガキくれっっっっっっ！

このコーナーでは『爆れつ』ファンの熱いハガキを募集中！ ラジオドラマの感想、好きなキャラへのラブコール、あかほり・臣士両先生へのファンレターと『爆れつ』に関することなら何でもOK！ イラストハガキは電撃王誌上で使う可能性が高いので狙い目かもよ。あて先は、〒160-02　文化放送『爆れつハンター』係まで。おもしろいハガキは、ラジオでもどんどん取り上げていくので、きみの熱いパワーのたぎったハガキを待っているからねっ!!

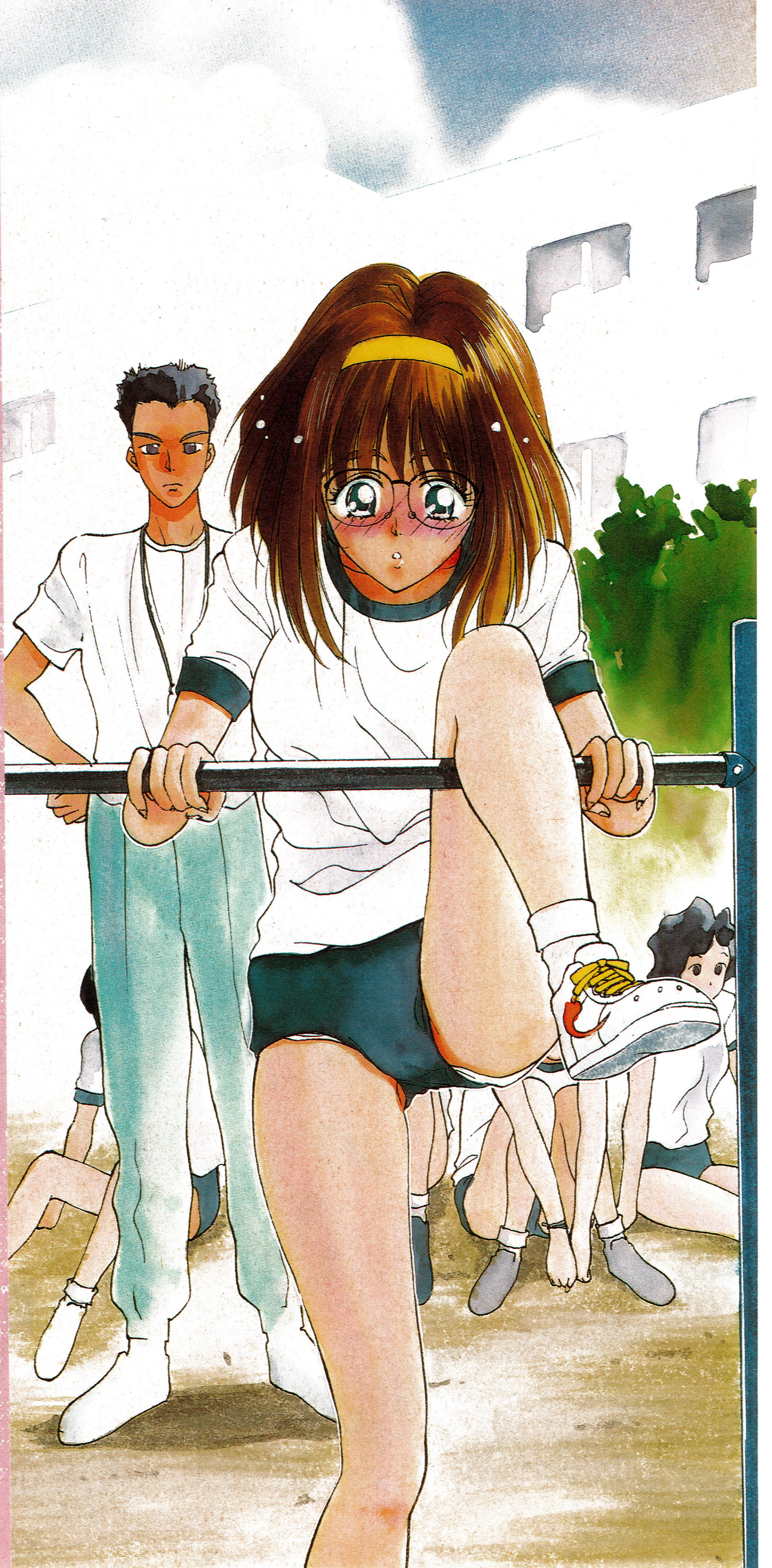


▲千葉県　おんぶおばけ　ひょっとしたらあるかも？

ラジオドラマ『爆れつハンター』は……文化放送〈1134KHz〉毎週金曜日25：00〜25：30、東海ラジオ〈1332KHz〉毎週月曜日22：00〜22：30、山梨放送〈765KHz〉毎週月曜日22：30〜23：00、静岡放送〈1404KHz〉毎週水曜日22：00〜22：30、新潟放送〈1116KHz〉毎週日曜日23：00〜23：30、信越放送〈長野1098KHz松本894KHz〉毎週月曜日23：30〜24：00……で放送中！

アダルトXプレス

ADULT X PRESS
エックス



世間じゃ、やれブルマはダサいの、嫌いだのと女子高生には不人気なようだが、ブルマといえば、男の憧れ、太陽、命じゃないかぁぁ！それに汗ばんだ体操服から透けて見えるブラの跡ってのも最高ぉ!! ……つーワケで、皆さんお待ちかねの「ADULT X PRESS」始まります。

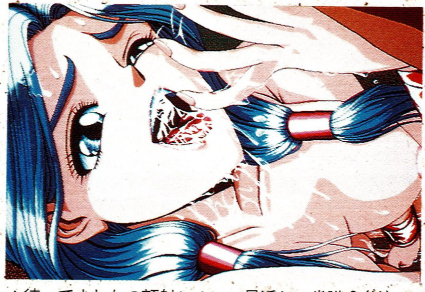
イラスト／内野文吾

Diver's

ミンク☎0422(20)0539／SLG／PC98VM／8,800円／8月11日／MS-DOS Ver5.0以降非対応

『ツーショットDiary』『GOKKOシリーズ』などで人気のブランド、ミンクが、初の育成シミュレーションに挑戦！ この『Diver's（ダイバーズ）』は、プレイヤーが4人の女の子を訓練し、格闘のプロに育てるというもので、その訓練内容も、精神修養から反射、攻撃、防御、射的など本格的だ。また12人の対戦相手とは、試合前に賭けをすることができ、その賞金で、武器・薬などを購入し、キャラクターをパワーアップすることも可能だ。もちろん、対戦相手に勝てば「H」シーンが用意されているぞ。

物語の舞台は、AD2065年。荒廃した地上から地下へ避難した人々は、現実と仮想空間の狭間で戦う格闘スポーツ「サイクロン」に熱中していた。主人公、座間士郎は、サイクロンの試合で長女を失った姉妹を助け、彼女たちを一流のライナー（戦闘士）育て上げる！



▲待ってましたの顔射シーン。最近じゃ常識？(笑)。



▶股間の指が「Fack You!」している主人公だ。気づいた人はエライぞ！





◀股間ペロペロのレズシーン。これも訓練の成果だろうか……。

ソフトハウス掲示板
ミンク初の育成シミュレーション！ 超過激なCGと戦闘画面で舞う女の子たち。ヒロインも4人から選べ、これは買うっきゃない！

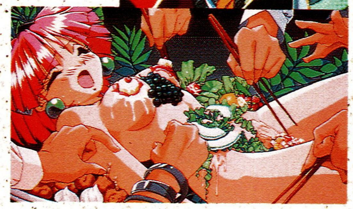
宇宙快盗ファニー Bee

アリスソフト☎06(862)0811／AVG／PC98VM／7,500円／8月10日発売

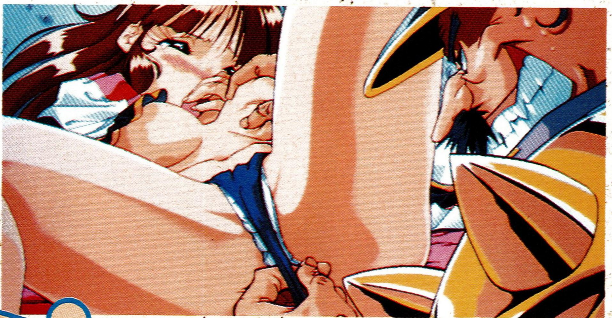
食欲と睡眠欲が行動原理の元気少女サティ、一見お嬢さまだが、切れると怖い性格の詩織。この2人の美少女宇宙盗賊が、スペースパトロールやライバルの宇宙海賊を相手に活躍する、アリスソフトお得意のギャグタッチAVG。

全4章の構成で、第1章では、サティが伝説の"枕"を手に入れるため、宇宙で海賊相手にデッドヒート！ 第2章では、宇宙料理人コンテストに出場するなど、シナリオもギャグ調。システムは標準的なコマンド選択式だが、『ぷろG』で人気を博した（？）メッセージ画面のお遊びなど、ユニークな仕掛けも用意されている。

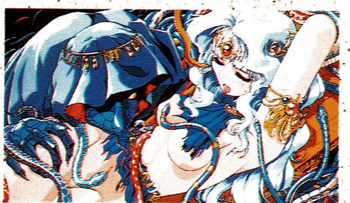




▲これぞ究極の料理、宇宙女体盛り！ 宇宙の温泉地なんかでやってるのかな？



▶詩織の股間に食い込むブルマ。お嬢さまに、こんなあられもない姿をさせるヤツは誰だ!?



◀蛇がニョロニョロと女体を這い回る。うう、これはキモチ悪そう！

ソフトハウス掲示板
「ファニーBee」は「えすえふ(非SF)」のドタバタコメディです。楽しんでもらえるようにがんばったので、ぜひ見て下さい。

はんてぃんぐるーれっと

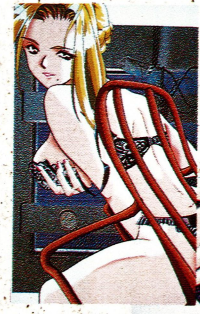
ジャスト☎03(3706)9766／TBL／PC98VM／8,800円／発売中

ルーレットを回し、スゴロク風の街マップ画面を移動しながら、限られた期間内に、なるべく多くの女の子を口説き落とすというナンパゲーム。プレイヤーは、マップ上の建物の中に入ることで、女の子と出会ったり、買い物・アルバイト・休憩などの行動を選ぶことができる。また、マップ上の道路でも突発イベントが発生し、そこで女の子に出会うこともあるのだ（たとえば、曲がり角で女の子にぶつかるという古典的な出会いとか……）。ただし、女の子は1度のナンパで落ちるほど甘くない。そこでプレイヤーは、うまくルーレットの目を出して、同じ建物の前にキャラを止まらせ、何度もアタックを繰り返す必要がある。彼女たちの心を解きほぐし、念願のエッチシーンを目指せ！

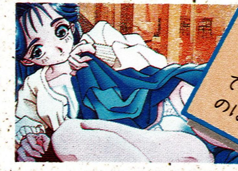


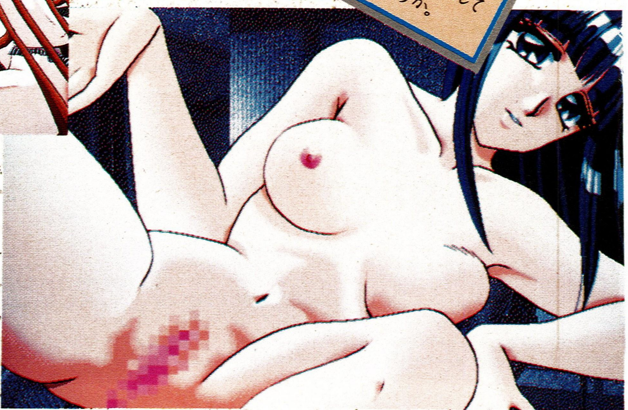
▲キャンパスクイーンの島本圭子も、ついに俺のモノになる日が……♡

ソフトハウス掲示板
一人で遊ぶもよし、数人で遊ぶもよし。と、一石二鳥なこのゲーム。友だち同士で女の子を取り合うなんてのはどうでしょうか。



▲キャバクラNo.1レディの鈴木美嘉子。色っぽい!!



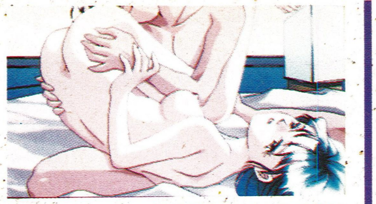


▶薬局の斉藤麻理。うん、やっぱり薬局の娘はイイね(笑)。

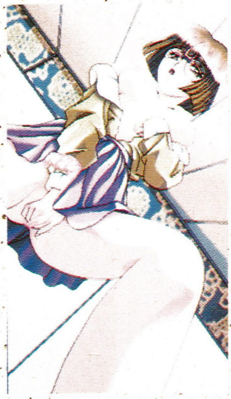
秘密指令1919

フェアリーテールレッドゾーン☎03(3205)3685／AVG／PC98VM／7,800円／発売中

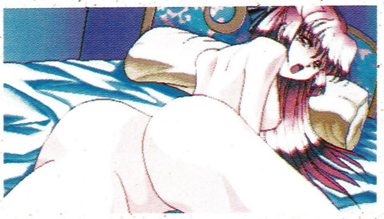
全2巻構成という珍しい美少女AVGが『秘密指令1919』。主人公は、謎の男より特殊任務を受け、女性を口説き落とすという怪しい探偵だ。今回、ターゲットとなる女性は、神秘的な巫女さんに、リゾート開発社長のひとり娘。主人公は、自慢のナンパテクニックを駆使して任務を遂行する！　第1巻『巫女さんを口説きおとせ！』、第2巻『お嬢さまを縛りあげろ！』と、過激なシナリオ2話を同時発売。



▲家庭教師の三ツ屋晴美は暴力団に脅されていた!?



◀古文教師の村上久美子は、欲求不満気味……？



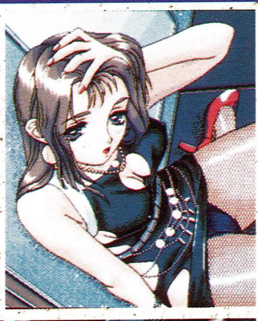
◀第2巻のヒロイン、青山リゾート開発、社長令嬢の青山絵里華ちゃん。

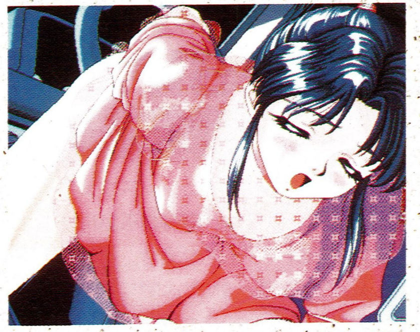
こうかん日記

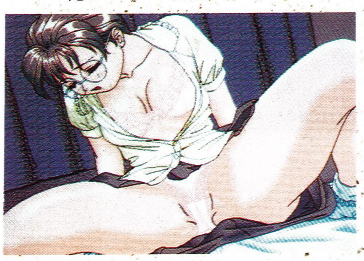
フェアリーダスト☎03(3746)0541／AVG／PC98VM／9,800円／9月9日発売

『黒猫館』『亜美それから』などで美少女ゲームに参入した、フェアリーダスト初の完全オリジナルAVG。3本のプレ・ストーリーと、それを受けて展開するメイン・ストーリー部分に分かれたマルチシナリオであり、主人公が、3人の恋する女子高生から大学生の青年へと、ストーリーごとに変化してゆく物語だ。

▶キャラデザイン・原画は、牧野竜一氏だ。







▲ネグリジェ姿の女子高生……。うう、たまらん♡

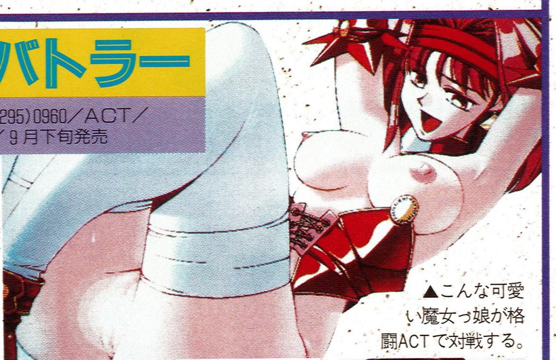
エンデバトラー

ディスカバリー☎03(5295)0960／ACT／PC98VM／8,800円／9月下旬発売

ディスカバリー初のアクションゲームは、大流行の対戦格闘モノだ。

登場するキャラは魔法の国の次代女王を目指す6人の魔女っ娘たち。未来のトーキョーに隠れ住み、その腕を磨いていた彼女たちの元へ、決戦の知らせがやってきた……！

1人プレイ・対戦プレイのほかに、ストーリー・モードがあり、シナリオ進行に沿って、6人の魔女が対戦してゆ



▲こんな可愛い魔女っ娘が格闘ACTで対戦する。



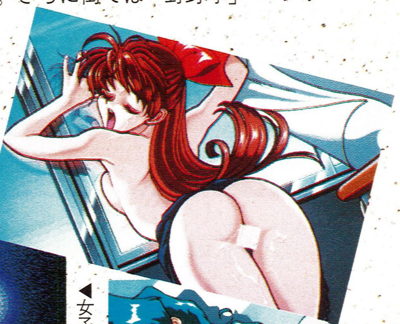


◀負けた娘は、もちろん「脱ぐ」ワケだ。

BLUE GARNET（ブルーガーネット）

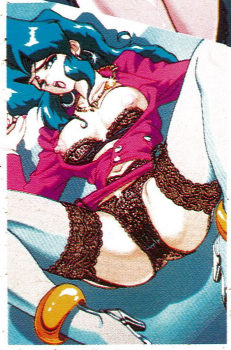
トラッシュ☎053(422)6967／TBL／PC98VM／7,800円／発売中

トラッシュの新作は、ガーネット王国の神殿より盗まれた七つの秘宝“ブルー・ガーネット”を取り戻し、女王にかけられた呪いを解くという、ファンタジー仕立てのカードゲーム。プレイヤーは、主人公として街マップの中を探索し、秘宝の持ち主を見つけだして、セブンブリッジで女の子と勝負するのだ。さらに街では「野球拳」「パンツあてクイズ」などのミニゲームも用意され、ここでアイテムを入手すると、カードゲームシーンが有利に戦えるようになっている。





◀女子大生の真琴さん。表情がゾクゾクするなぁ♡



▲正体不明の女。大人の女には、ガードルが似合う？

戯画もーしょん

インターハート☎045(441)5777／RPG／PC98VX／8,800円／発売中

アニメーションで乳房をゆすりあげ、サンプリング音声であえぎ声をあげるエッチシーン……。『劇画もーしょん』の売りはまさにエッチ場面の過激さにある。さらに「視野変更」のコマンドを使うことで、2通りのアングルから鑑賞できるなど、アイデア満載だ。またキャラクター移動には、クォータービューを採用。流れる雲の下を、キャラクターが進むなどの描写が楽しい。

▼原画は『ムーンライトエナジー』と同じ人が担当。



▼2画面の大迫力で、アニメーション！

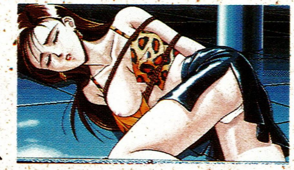




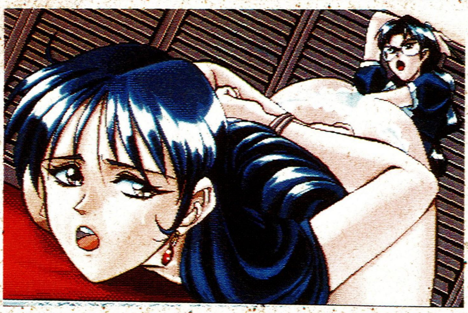


沙也香～義母～

フェアリーテールレッドゾーン☎03(3205)3685／AVG／PC98VM／7,800円／8月26日発売



女教師・スチュワーデス・看護婦の次は、人妻!? レッドゾーンの新作AVGは、初老のスケベオヤジに調教を受ける若妻、沙也香が主人公。家族の前で羞出責めにあう沙也香は、口では嫌がりながらも、しだいに自分の淫乱さに気づいてゆく……。



ワイルドフォース(GAOGAO！ 3rd)

フォア・ナイン／AVG／PC98VM／8,800円／10月発売



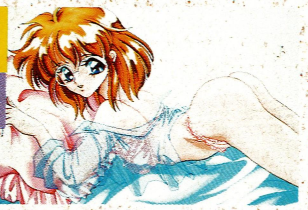
ひとつの世界の、現代・過去・未来に起こった出来事を語る"GAOGAO！"シリーズもついに完結。第3話では、狼族のウルフィと、ウサギ娘のラビィが、地下世界をどう猛な"闇食い"から救うため、冒険を繰り広げる！

毎回「人間でない女の子」がヒロインになるシリーズだが、今回は最後にふさわしく、主人公たちのほかにも猫娘、鳥娘、ヒョウ娘、人魚、など動物少女が総登場。キャラ数、CG数ともに前2作を上回る大作だ。

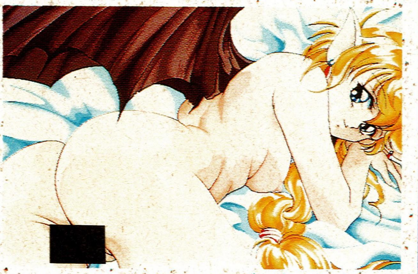


Satyr(サティア)

アーヴォリオ☎06(355)2001／SLG／PC98VM／価格未定／8月下旬発売



最近流行の育成SLGだが、このゲームは、花屋の店員として植物を育てるという珍しいパターン。つぼみから見事に花を咲かせると、花の妖精が現れて、キミのエッチな願い事を聞いてくれる。上手に育てるコツは、植物を育てる時に現れる花の妖精との会話にある。妖精ごとの個性を把握するが大事なのだ。



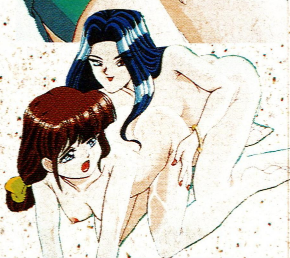
TO FIVE～夏の扉の向こうに君を見つける～

パームツリーSOFT☎011(742)8631／AVG／PC98VX／7,800円／8月26日発売



現代世界を舞台に、淡い恋の感覚をゲームに再現させたラブコメ風AVG。アダルトソフトながら、「'94年式恋愛」をテーマに、高校3年生の男の子が、夏の日に出会った美少女たちとのラブ・アフェアをドラマチックに描いている。

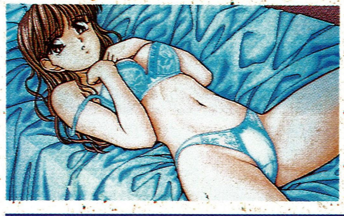
システムは、キャラクターやフィールドをマウスクリックすることで、会話やイベントのリアクションが起こる方式。ゲーム性よりもストーリー進行を大事にした、ノベルウェア的なシステムだ。

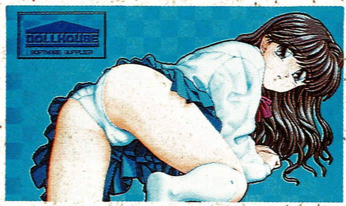


V ZONE

ドールハウス☎0485(36)2773／AVG／PC98VM／7,800円／10月中旬発売

ドールハウスのAVG第1弾は、怪しげなレンタル屋で5本のビデオを借りたことから物語が始まる。ビデオを再生した主人公は、別世界へと飛ばされてしまい、そこで出会った女の子とエッチするのだ。5本のテープは、すべてひとつの街のなかでの出来事であり、再生するテープによって、主人公は、違った配役を当てられる。各テープが有機的な謎解きで連結し、複数の視点で、ひとつの世界を体験できるのがミソだ。



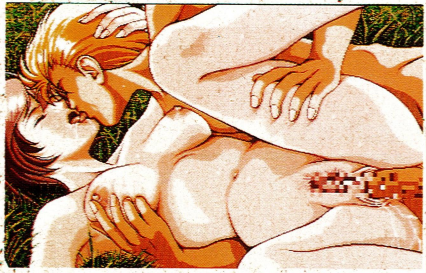


DESIRE

シーズウエア☎048(431)7450／PC98VM／7,800円／発売中



ついに発売されたシーズウェアの第3弾。物語は、南海の孤島にある研究施設デザイアが舞台。レズ、強姦、SMと、閉鎖社会のなかで起こる淫靡で退廃的な生活を背景に、女科学者と新聞記者のふたりが、デザイアに隠された秘密を解き明かしてゆく……。

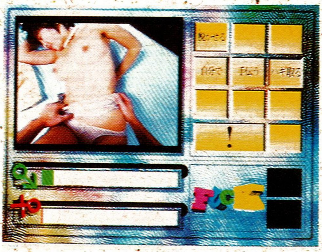


恋はミラクルストーリー 美里真理

クリスタル映像☎03(5994)3601／Macintosh、Windows／12,800円／発売中



人気絶頂のAV女優、美里真理主演のCD-ROMゲーム。内容はデートゲームと、ホテルでのFUCKゲームの2部に分かれている。まず、プレイヤーの第1目標は、画面のなかの真理ちゃんとデートして、うまくホテルへ連れ込むこと。そして、次に始まるFUCKゲームでは、用意された技（セックスプレイ）を選択してプレイ内容を組み立てながら、自分が快感に達する前に、真理ちゃんを絶頂へ導くのだ！ 完全撮り下ろしの映像なので AVファンも楽しめるぞ!!



SCOP

メディアカイト☎03(3778)5474／Macintosh／11,200円／発売中





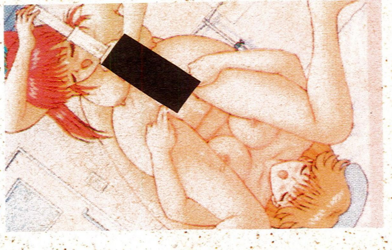
終末戦争の後の世界。政治家はすべて女性が占め、アダルト品は、すべて御禁制という女尊男卑の時代となっていた。しかし、男たちのあいだには、放射能の残る都市の残骸からアダルトグッズを掘り起こし、それを売ることで大金を儲けるトレーダーが流行していた……。実写のアニメ絵を組み合わせたRPG風CD-ROMゲームであり、美穂由紀、あいだもも、北原ななせなど、登場するAV女優も、ちょっと懐かしいメンバーが勢揃い（笑）。

Libido 7

リビドー

リビドー／AVG／PC98VM、FM-TOWNS／8,800円／発売中

このコーナーは、個性的な美少女ゲームを掘り起こして、再レビューしちゃおうってものだ。今回は、とくにH度の高さでピカイチのノベルウェア『リビドー7』を紹介してみよう！



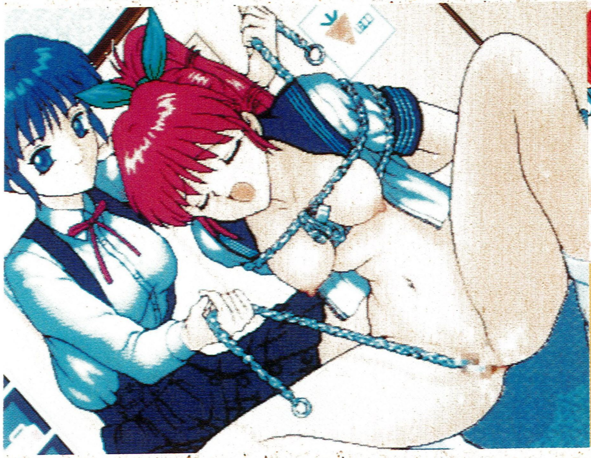
最近の美少女ゲーム界の流れは大きく分けて3つに分かれる。ひとつはゲーム性重視の本格派、もうひとつはシナリオ重視のストーリー派、そして最後が、今回ご紹介する『リビドー7』に代表されるエッチ度重視の実用派だ。

このゲーム、プレイヤーは9本（オープニング、エンディング＋7人の相手）のシナリオから好きな内容を選ぶと、あとはマウスクリックするだけでストーリーが進行する。ゲーム中は、謎解きやコマンド選択など一切なく、それだけ物語とエッチシーンに没頭できるのだ。このあたりのコンセプトは、実用向け「オカズウェア」を狙っただけあって徹底している。また、シナリオもSM・スカトロなど、変態的なシーンがノンストップで登場する過激な代物だ。ただし、すべてのシナリオが、女の子同士のレズというシチュエーションなので、プレイヤーの趣味によっては、肉体反応度は変化するかもしれない。



◀イベント進行とともに、局部のアップが表示されるゾ。ああ、目の前がドドメ色だあ♡

問答無用の超変態的オカズウェアだ!!

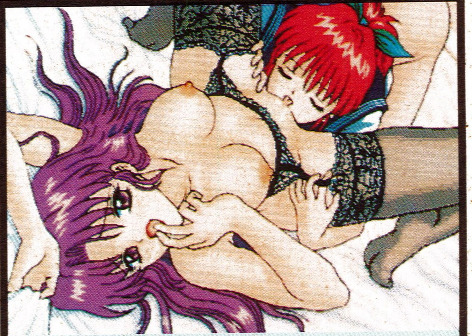






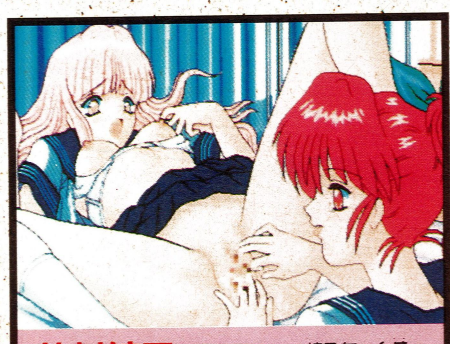
星野奈留 主人公

私、奈留。イラストが得意な高校3年生。今度、お姉ちゃんの紹介で、エッチなゲームの原画を描くことになったんだ。でも、奈留、こんなアルバイト初めてだし、ちょっと不安だなぁ。



星野愛美 姉

この人は、奈留のお姉ちゃん。すっごい美人で自慢なんだ。だけど、時々、奈留にイヂワルするの。この前も酔っぱらって帰ってきて、奈留に変なアタッチメントを付けて、強引にしてっちゃうんだもん。



藤村綾乃 後輩

綾乃ちゃんは、高校の後輩なんだ。すっごいお嬢さまで、奈留のことが大好きなんだって。お礼にアソコをペロペロ舐めてあげたいよ。



薬師丸真子 アイドル

真子ちゃんは、ちょっと変わったアイドル。だって、得意技は花電車なんて言うだもん。

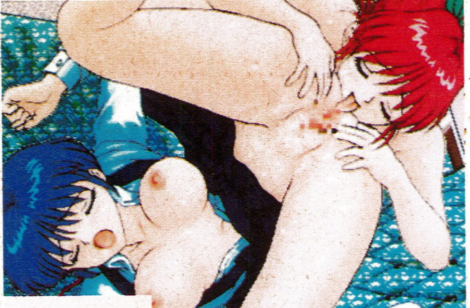
安達梨花 ロリータ

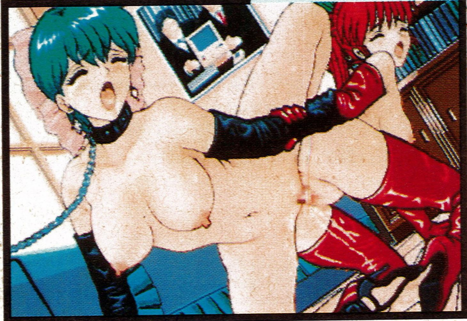


こんな小さな女の子でも奈留のお友達。アソコがとっても敏感で、奈留が舐めてあげると、オシッコもらしちゃうんだ。

香月エミ プログラマー

エミちゃんは、天才プログラマー。支配されるのが大好きなマゾっ娘少女なのだ♡





夏目千鶴 親友

奈留と相思相愛の千鶴ちゃん。時々、奈留のコト縛って虐めるけど、本当は親友……だよね？



酒井ゆき 看護婦

わ～、大きなオッパイ。こんなゆきさんは、白衣の天使。でも、オナニーを見られるのが大好きって、アブナイ露出癖があるみたい。

評価	グラフィック	☆☆☆☆		
	ゲーム性	★		
	肉体反応度	♥♥♥♥♥		
消し	モザイク	CGモード	あり	
特徴	マニュアル※	アニメ	なし	

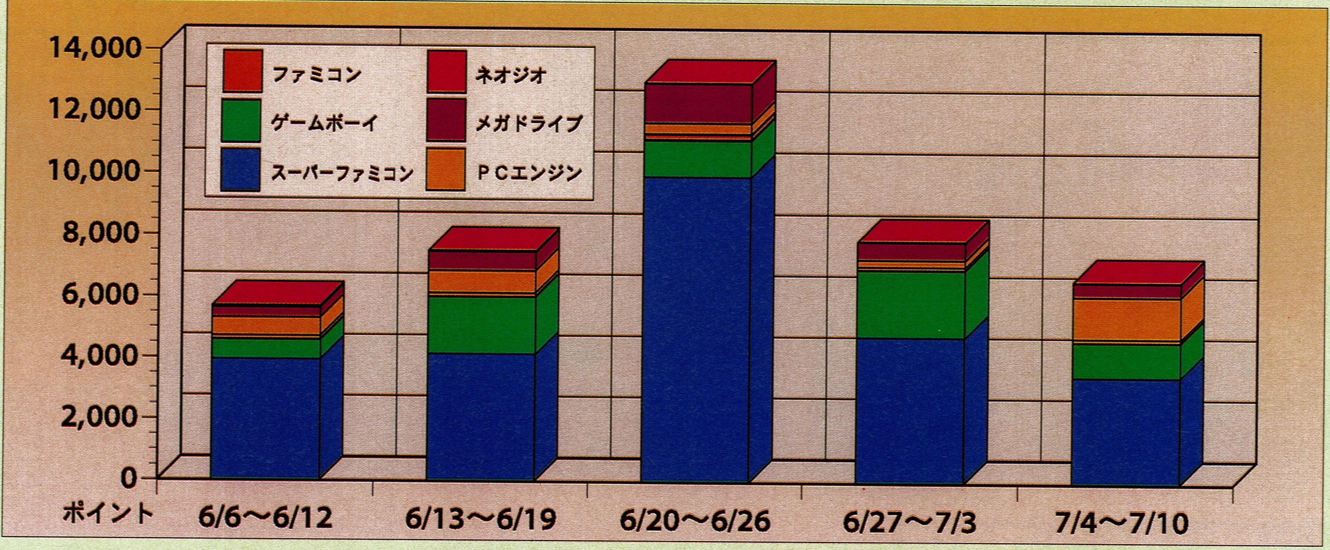
※タンポンの使い方講座など、その手のマニアにウケそうな記事あり！

写真は開発中のものを含みます。価格はすべて税別です。本コーナーで紹介したソフトは、18歳未満の方は購入できません。

業界注目！　推定販売本数を発表！
DENGEKI SUPER HIT CHART

コンシューマーゲームソフトの販売動向

ソフト販売本数の推移



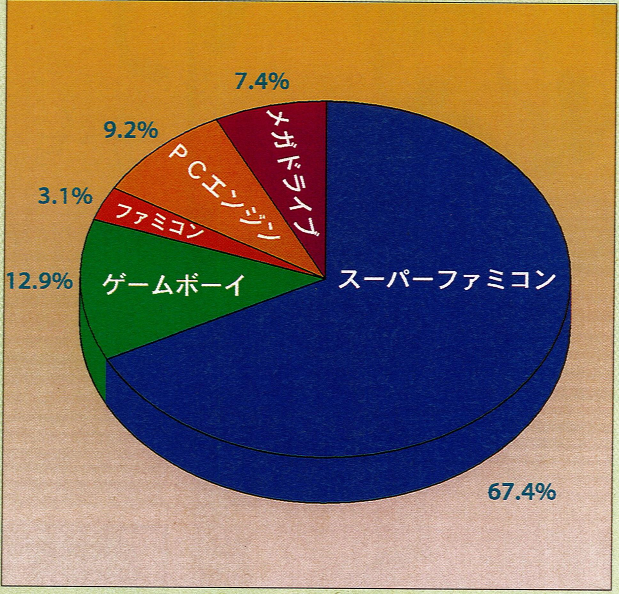
スーパーゲームボーイと『スパII』に支えられ一時的に活発化！

前回チャート最終週で、5,000ポイント台だったソフト全体の売り上げを引き継ぐ形でスタートした今回のチャート。第1週目は依然として低調な動きが続いているが、第2週目には周辺機器「スーパーゲームボーイ」のリリースにより、同時発売の『ドンキーコング』『テトリスフラッシュ』などのゲームボーイ勢が大健闘。続く第3週目にはこの夏の目玉ソフトと言われた『スーパーストリートファイターII』の発売で、一気に市場は活気づいた。上のグラフを見てもわかる通り、第2週目のゲームボーイソフトのポイント、第3週目のスーパーファミコンソフトのポイントは、ともに前週の2倍以上を達成している。

第4週目からは、全体の売り上げは下降線をたどってしまうが、ゲームボーイのみは『熱闘サムライスピリッツ』の発売で再びシェアを伸ばしている。また最終週にはPCエンジンが『3×3EYES　〜三只眼變成〜』の大ヒットによりこれまた大幅にシェアを伸ばした。

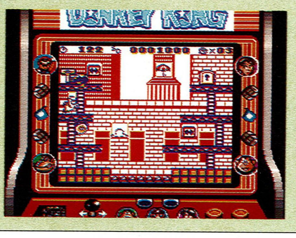
低調だった前回のチャートに比べると、全体的な売り上げは伸びているが、まだ夏商戦は始まったばかり。学校が夏休みに入る次回の集計でゲーム市場はいよいよ夏本番を迎えることになるだろう。リリース本数の増える7月下旬から8月上旬が夏商戦のピークになるはずだ。特に専門誌での前評判も高い『餓狼伝説スペシャル』のスーパーファミコン版が、ライバルといえる『スパII』にどれだけ肉薄できるか、またそれがチャート全体にどう影響するのかに注目したい。

これまでの販売累計シェア





←出足快調の『スーパーストリートファイターII』。



←予想以上の売れ行きだった？『ドンキーコング』。

イラスト／佐々木晃　©1994 TONG KING SHOW

6月6日▶7月10日

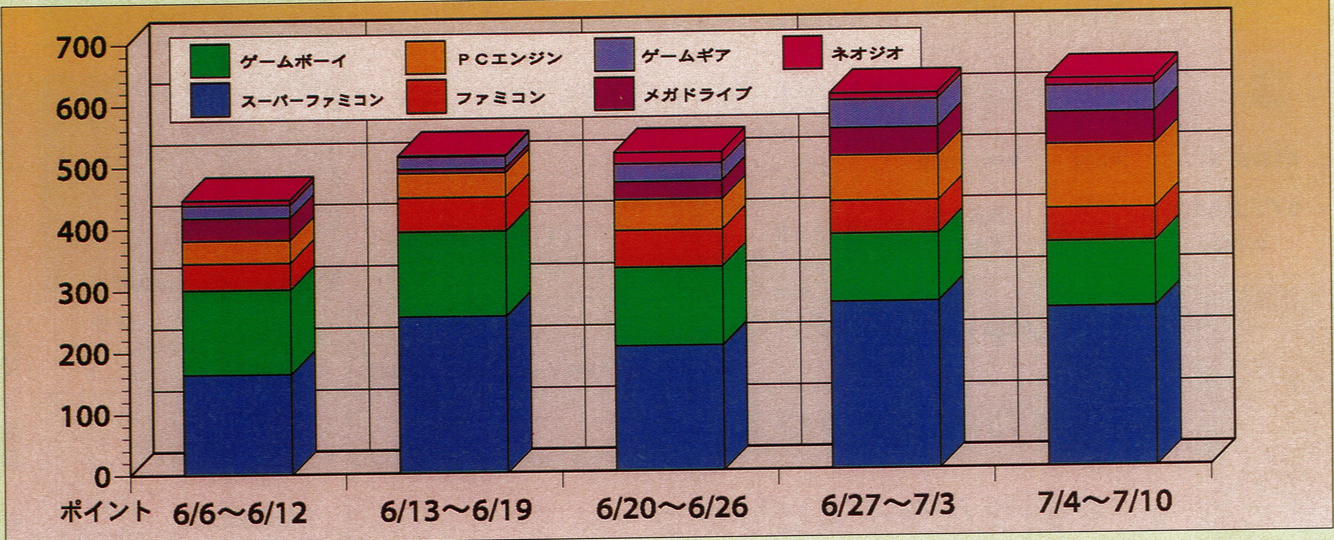
ワールドカップは開催されるは、政権は交替するは、木星に彗星が衝突するはで、世間はおおわらわ。こうした世界の動向は市場になにかしらの影響を及ぼすもの。果たして今回ゲーム市場にはどんな変動があったのか、さっそく分析をはじめてみたい。ちなみにワタシの助手となる読者ゲームアナライザーの募集はP99に掲載した。こちらもよろしく!!



このページで扱うランキングのうち、コンシューマーゲームに関しては、全国約500の小売店の売り上げデータをもとに、編集部が独自の方法でポイント集計した結果です。表示されているポイントは、ハード、ソフトともに同一条件で集計されており、ポイントの大小は実際の販売数にほぼ比例しています。またコンシューマーゲーム総合売り上げベスト15では、各ソフトの推定販売数も表示してあります。
【略号】SFC…スーパーファミコン　FC…ファミコン　GB…ゲームボーイ　PC…PCエンジン　MD…メガドライブ　PC98…PC9801　FM-T…FM-TOWNS　X68K…X68000

コンシューマーゲーム機の販売動向

ハード販売台数の推移

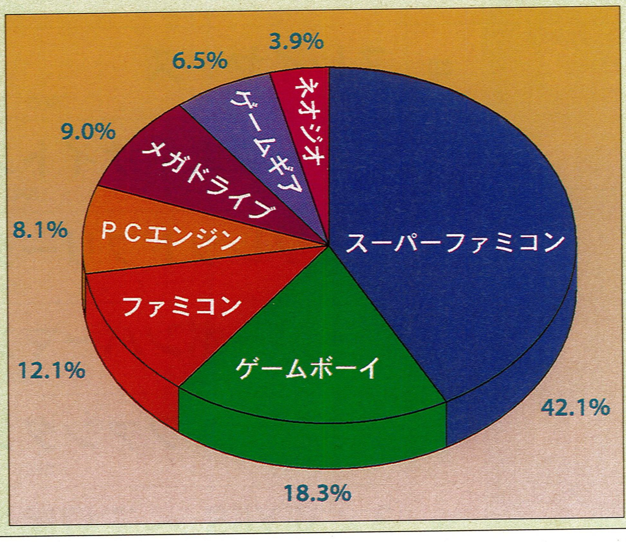


新機種Duo-RXと『3×3EYES』で、PCエンジンが売り上げ伸ばす

前回の低調さをひきずったままスタートした今回のハード・チャート。ソフトの方は第3週目に大きな盛り上がりを見せたが、その影響はハードにはあらわれず、ポイント変動もなだらかなものとなっている。そんな状況のなか唯一PCエンジンが、第4週、第5週とポイントを伸ばした。特に5週目は累計平均シェアの8.1%の2倍に及ぶ16.5%までシェアを拡大。ゲームボーイのシェアに匹敵するまでになっている。

このポイントアップの要因としては、第4週は新機種Duo—RXの発売、第5週は『3×3EYES　〜三只眼變成〜』のヒットが考えられる。新機種Duo-RXが獲得したポイントは、PCエンジンの累計ハードシェアに大きな影響をおよぼしてはいない。が、一時的にせよPCエンジンのシェアは伸びたのだから、Duo-RXの出足としては好調といえるだろう。

これまでの販売累計シェア



●各ランキングの集計方法について●

コンシューマーゲーム総合売り上げベスト15（P94）
スーパーファミコン、ファミコン、ゲームボーイ、PCエンジン、メガドライブの5機種について、全国500店舗のデータを独自に集計。ポイントは販売数にほぼ比例。推定販売数も表示。

パソコンゲーム総合売り上げベスト10（P95）
メッセサンオー、J&P(関西)、J&P渋谷店、J&P八王子店、コム、ソフマップのデータを集計。数字は市場占有率（シェア）。

アーケードゲーム（テーブル型・大型匡体）ベスト10（P95）
『ゲームマシン』誌のランキングを掲載。数字は同誌の評価。

コンシューマーゲーム各機種別売り上げチャート（P96〜97）
スーパーファミコン、ファミコン、ゲームボーイ、PCエンジン、メガドライブ…全国500店舗のデータを独自に集計。ポイントは販売数にほぼ比例。
ネオジオ…メッセサンオー、ソフマップの売り上げデータを独自に集計。

各機種別読者人気トップ5（P98〜99）
本誌読者アンケートの結果を集計。

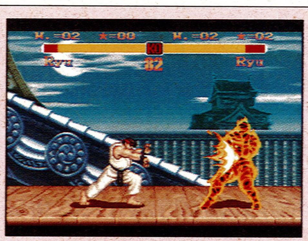
推定販売本数がわかる！ コンシューマーゲーム総合売り上げトップ15

1 初 スーパーストリートファイターII

SFC　6月25日発売　カプコン　ACT　¥10,900

推定実売数/ポイント	内容分類	最高位/登場回数
588,000本 9,041p	移植 シリーズ キャラ	最高1位 登場1回

SFC版『ストII』の3作目。4人の新キャラが加わったが、基本的なシステム自体には変更はない。それでも3週間の推定実売58万本のヒットとなるのだから、やはりこのシリーズの人気は侮れない。



⬅この夏は劇場アニメ版の映画も公開され、ますます『ストII』人気は高まる。実写版映画も予定されている。

2 初 幽☆遊☆白書2　〜格闘の章〜

SFC　6月10日発売　ナムコ　ACT　¥9,800

推定実売数/ポイント	内容分類	最高位/登場回数
195,000本 3,003p	移植 シリーズ キャラ	最高2位 登場1回

昨年12月発売の前作に続くシリーズ第2弾。今作では格闘アクションの要素が加わり、よりいっそう原作ファンの支持を得たようだ。今後も当分はヒット定番ソフトとして売れ続けるだろう。



⬅アクション要素が加わったことで、原作の持ち味をより強く打ち出せた。ファンにはうれしい1本だ。

3 初 スーパーフォーメーションサッカー'94　ワールドカップエディション

SFC　6月17日発売　ヒューマン　SPT　¥9,800

推定実売数/ポイント	内容分類	最高位/登場回数
177,000本 2,723p	移植 シリーズ キャラ	最高3位 登場1回

人気シリーズ『スーパーフォーメーションサッカー』のW杯版。実際のW杯開幕に合わせたリリースも功を奏し、発売後1か月で推定17万本のヒットとなった。W杯閉幕後もこの調子をキープできるか？



⬅アメリカからの深夜のTV中継を待つ間にこのソフトで試合の行方を占った人も多いのでは？

4	初	ドンキーコング GB　6月14日発売　任天堂　ACT　¥3,900	110,000本 1,688p	移植 シリーズ キャラ	最高4位 登場1回
5	⬆6位	ワイルドトラックス SFC　6月4日発売　任天堂　RCG　¥9,800	75,000本 1,158p	移植 シリーズ キャラ	最高5位 登場2回
6	初	熱闘サムライスピリッツ GB　6月30日発売　タカラ　ACT　¥4,800(込)	74,000本 1,145p	移植 シリーズ キャラ	最高6位 登場1回
7	初	スレイヤーズ SFC　6月24日発売　バンプレスト　RPG　¥9,800	73,000本 1,117p	移植 シリーズ キャラ	最高7位 登場1回
8	1位⬇	Jリーグエキサイトステージ'94 SFC　5月1日発売　エポック社　SPT　¥9,800	72,000本 1,113p	移植 シリーズ キャラ	最高1位 登場3回
9	初	サラブレッドブリーダー2 SFC　6月8日発売　ヘクト　SLG　¥12,800	65,000本 1,003p	移植 シリーズ キャラ	最高9位 登場1回
10	5位⬇	スーパーボンバーマン2 SFC　4月28日発売　ハドソン　ACT　¥8,500	59,000本 907p	移植 シリーズ キャラ	最高3位 登場3回
11	4位⬇	ファイナルファンタジーVI SFC　4月2日発売　スクウェア　RPG　¥11,400	57,000本 877p	移植 シリーズ キャラ	最高1位 登場4回
12	初	3×3EYES　〜三只眼變成〜 PC　7月8日発売　NECホームエレクトロニクス　RPG　¥8,800	56,000本 868p	移植 シリーズ キャラ	最高12位 登場1回
13	10位⬇	幽☆遊☆白書 第3弾 魔界の扉篇 GB　6月3日発売　トミー　ACT　¥3,980	56,000本 855p	移植 シリーズ キャラ	最高10位 登場2回
14	初	スーパーストリートファイターII MD　6月25日発売　カプコン　ACT　¥10,900	48,000本 735p	移植 シリーズ キャラ	最高14位 登場1回
15	初	テトリスフラッシュ GB　6月14日発売　任天堂　PZL　¥2,900	46,000本 704p	移植 シリーズ キャラ	最高15位 登場1回

パソコンゲーム総合売り上げトップ10

順位	前回	タイトル	機種	発売日	メーカー	ジャンル	価格	シェア	最高	登場
1	初	リビドー7	PC98VM、FM-T	6月3日発売	リビドー	AVG	¥8,800	15.0%	最高1位	登場1回
2	初	ファーストクィーンⅣ	PC98VM	6月10日発売	呉ソフトウェア工房	SLG	¥9,800	7.7%	最高2位	登場1回
3	初	野々村病院の人々	PC98VM、FM-T	6月30日発売	シルキーズ	AVG	¥7,800	6.6%	最高3位	登場1回
4	初	亜美・風立ちぬ	PC98VX	6月24日発売	フェアリーダスト	SLG	¥9,800	6.1%	最高4位	登場1回
5	初	卒業Ⅱ ～Neo Generation～	PC98VM	5月27日発売	ジャパンホームビデオ	SLG	¥12,800	5.6%	最高5位	登場1回
6	初	いけにえ～享楽の神殿～	PC98VM	5月27日発売	Cat's Pro	AVG	¥7,900	5.1%	最高6位	登場1回
7	↑ 9位	スーパーリアル麻雀P Ⅳ	X68K、FM-T、PC98VX	4月27日発売	ビング	TBL	¥12,800	4.4%	最高7位	登場2回
8	初	ネクロノミコン	PC98VM、FM-T	6月24日発売	フェアリーテール	AVG	¥8,800	4.3%	最高8位	登場1回
9	初	もっこりまんRPG	PC98VX	6月24日発売	イリュージョン	RPG	¥7,800	3.3%	最高9位	登場1回
10	初	トリガー	PC98VX	6月17日発売	ジックス	AVG	¥6,800	3.2%	最高10位	登場1回

アーケード テーブル型 売り上げトップ10

順位	前回	タイトル	英題	メーカー	得点	最高	登場
1	1位 →	バーチャファイター	Virtua Fighter	セガ	8.50	最高1位	登場6回
2	2位 →	スーパーストリートファイターⅡ・エックス	Super Street Fighter Ⅱ Turbo	カプコン	7.58	最高2位	登場4回
3	3位 →	極上パロディウス	Fantastic Journey	コナミ	7.00	最高3位	登場2回
4	初	エイリアンVSプレデター	Alien vs Predator	カプコン	6.73	最高4位	登場1回
5	初	プロ麻雀・極	Mahjong Professional "Kiwame"	アテナ／サミー	6.18	最高5位	登場1回
6	初	クイズ世界はSHOW by ショーバイ!!	Quiz "Show by Show by"	タイトー	6.10	最高6位	登場1回
7	6位 ↓	ぷよぷよ	Puyo Puyo	コンパイル／セガ	6.00	最高4位	登場8回
8	初	早指し将棋・五月陣戦	Speed Shogi	セタ／ビスコ	5.94	最高8位	登場1回
9	8位 ↓	テクモワールドカップ'94	World Cup'94	テクモ	5.82	最高8位	登場2回
10	9位 ↓	スーパーリアル麻雀PⅣ	Super Real Mahjong PⅣ	セタ／サミー	5.80	最高6位	登場4回

アーケード 大型筐体 売り上げトップ10

順位	前回	タイトル	英題	メーカー	得点	最高	登場
1	初	デイトナUSA(ツイン)	Daytona USA (Twin)	セガ	8.54	最高1位	登場1回
2	2位 →	デイトナUSA(DX)	Daytona USA(DX)	セガ	8.50	最高1位	登場3回
3	↑ 4位	リッジレーサー(DX)	Ridge Racer (DX)	ナムコ	8.33	最高1位	登場8回
4	1位 ↓	バーチャファイター	Virtua Fighter	セガ	8.07	最高1位	登場7回
5	↑ 6位	スターウォーズ	Star Wars	セガ	7.44	最高5位	登場2回
6	↑ 7位	ファイナルラップR (SD)	Final Lap R (SD)	ナムコ	6.65	最高3位	登場5回
7	5位 ↓	ジュラシックパーク	Jurrassic Park	セガ	6.64	最高3位	登場4回
8	↑ 圏外	それいけ！ココロジー2	Soreike Kokorogy 2	セガ	6.17	最高4位	登場5回
9	↑ 10位	アウトランナーズ	Out Runners	セガ	6.02	最高4位	登場6回
10	8位 ↓	スズカエイトアワーズ 2 (DX)	Suzuka 8 Hours 2 (DX)	ナムコ	6.00	最高7位	登場3回

スーパーファミコン売り上げトップ10＆売り上げ概況

1	スーパーストリートファイターII	6月25日発売	カプコン	ACT	￥10,900	初	9,041p	最高1位	登場1回
2	幽☆遊☆白書2　～格闘の章～	6月10日発売	ナムコ	ACT	¥9,800	初	3,003p	最高2位	登場1回
3	スーパーフォーメーションサッカー'94 ワールドカップエディション	6月17日発売	ヒューマン	SPT	¥9,800	初	2,723p	最高3位	登場1回
4	ワイルドトラックス	6月4日発売	任天堂	RCG	¥9,800	↑6位	1,158p	最高4位	登場2回
5	スレイヤーズ	6月24日発売	バンプレスト	RPG	¥9,800	初	1,117p	最高5位	登場1回
6	Ｊリーグエキサイトステージ'94	5月1日発売	エポック社	SPT	￥9,800	1位↓	1,113p	最高1位	登場3回
7	サラブレッドブリーダーII	6月8日発売	ヘクト	SLG	¥12,800	初	1,003p	最高7位	登場1回
8	スーパーボンバーマン2	4月28日発売	ハドソン	ACT	¥8,500	5位↓	907p	最高3位	登場3回
9	ファイナルファンタジーVI	4月2日発売	スクウェア	RPG	¥11,400	4位↓	877p	最高1位	登場4回
10	す～ぱ～ぷよぷよ	'93年12月発売	バンプレスト	PZL	¥8,200	8位↓	637p	最高4位	登場5回

2位の約3倍のポイントをゲットして『スーパーストリートファイターII』がトップに。このほか、新規ランキングの5本がどれも1,000ポイント以上を獲得するなど、低調だった前回のチャートから状況は一変して、勢いのあるものとなっている。



↑『スパII』の登場もあり、今回のチャートは活気づいた。

ファミコン売り上げトップ10＆売り上げ概況

1	ファイナルファンタジーI・II	2月26日発売	スクウェア	RPG	¥6,800	1位→	130p	最高1位	登場5回
2	ワリオの森	2月19日発売	任天堂	ACT	￥4,900	2位→	83p	最高2位	登場5回
3	ゼルダの伝説1	2月19日発売	任天堂	RPG	￥4,900	↑6位	51p	最高2位	登場5回
4	星のカービィ　夢の泉の物語	'93年3月発売	任天堂	ACT	￥6,500	3位↓	48p	最高3位	登場5回
5	テトリスフラッシュ	'93年9月発売	任天堂	PZL	￥5,900	5位→	38p	最高4位	登場5回
6	Ｊリーグウイニングゴール	5月27日発売	EAビクター	SPT	¥7,980	↑7位	28p	最高6位	登場2回
7	ヨッシーのクッキー	'92年11月発売	任天堂	PZL	￥4,900	↑8位	22p	最高6位	登場5回
8	ファミスタ'94	'93年12月発売	ナムコ	SPT	￥3,900	↑圏外	19p	最高7位	登場4回
9	ダービースタリオン全国版	'92年8月発売	アスキー	SLG	¥7,200	初	15p	最高9位	登場1回
10	パチスロアドベンチャー3	5月13日発売	ココナッツジャパン	ETC	¥7,900	9位↓	13p	最高9位	登場2回

新規ランキングソフトが1本あるものの、これは残念ながら新作ではない。ファミコン・チャートはおなじみのタイトルが低いポイントで順位を入れ替えるという、低調な結果に終わっている。ファミコン界に活気を取り戻すソフトは出ないのか？



↑トップとはいえポイントの低い『ファイナルファンタジーI・II』。

PCエンジン売り上げトップ10＆売り上げ概況

1	3×3EYES　～三只眼變成～（CD）	7月8日発売	NECホームエレクトロニクス	RPG	¥8,800	初	868p	最高1位	登場1回
2	コズミック･ファンタジー4　突入編（CD）	6月10日発売	日本テレネット	RPG	¥7,600	初	421p	最高2位	登場1回
3	ブランディッシュ（CD）	6月17日発売	NECホームエレクトロニクス	RPG	¥7,600	初	254p	最高3位	登場1回
4	天地を喰らう（CD）	6月17日発売	NECアベニュー	ACT	¥7,800	初	158p	最高4位	登場1回
5	ワールドヒーローズ2（CD）	6月4日発売	ハドソン	ACT	¥6,900	2位↓	149p	最高2位	登場2回
6	ときめきメモリアル（CD）	5月27日発売	コナミ	SLG	¥8,800	1位↓	145p	最高1位	登場2回
7	KO世紀ビースト三獣士　～ガイア復活完結編～（CD）	6月17日発売	パック･イン･ビデオ	RPG	￥8,800	初	144p	最高7位	登場1回
8	ぷよぷよＣＤ（CD）	4月22日発売	NECアベニュー	PZL	¥5,800	3位↓	116p	最高1位	登場3回
9	バスティール2（CD）	7月8日発売	ヒューマン	SLG	￥8,400	初	73p	最高9位	登場1回
10	ザ･プロ野球SUPER'94（CD）	6月17日発売	インテック	SPT	￥7,200	初	65p	最高10位	登場1回

10本中7本が新規ランキングソフト。夏商戦を迎えＰＣエンジンのチャートは順調に推移している。なかでも好調だったのが、トップの『3×3EYES』。発売後3日間のポイント集計ながら、2位に大きく差をつけて1位の座についた。



↑3日間で800p以上獲得。絶好調の『3×3EYES　～三只眼變成～』。

メガドライブ売り上げトップ10＆売り上げ概況

1	スーパーストリートファイターII	6月25日発売	カプコン	ACT	¥10,900	初	735p	最高1位	登場1回
2	新創世記 ラグナセンティ	6月17日発売	セガ	RPG	¥8,000	初	413p	最高2位	登場1回
3	餓狼伝説2	6月24日発売	タカラ	ACT	¥9,800	初	296p	最高3位	登場1回
4	ソニック・ザ・ヘッジホッグ3	5月27日発売	セガ	ACT	¥5,800	1位↓	256p	最高1位	登場2回
5	美少女戦士セーラームーン	7月8日発売	マーバ	ACT	¥8,800	初	129p	最高5位	登場1回
6	FIFAインターナショナルサッカー	6月10日発売	ＥＡビクター	SPT	¥9,800	初	89p	最高6位	登場1回
7	ロードス島戦記　英雄戦争（CD）	5月20日発売	セガ	RPG	¥9,800	2位↓	72p	最高2位	登場2回
8	モータルコンバット	6月3日発売	アクレイムジャパン	ACT	¥6,800	初	67p	最高8位	登場1回
9	大航海時代II	6月24日発売	光栄	SLG	￥11,800	初	57p	最高9位	登場1回
10	FORMULA ONE WORLD CHAMPIOMSHIP 1993 HEAVENLY SYMPHONY	4月23日発売	セガ	RCG	¥7,800	6位↓	43p	最高2位	登場3回

新規ランキングタイトルが7本。ＰＣエンジンのチャートと同様、活気のあるチャートが展開された。トップは『スーパーストリートファイターII』が獲得したが、同じ発売日のスーパーファミコン版とのポイント差はあまりにも大きい。



↑SFC版よりも容量は大きい『スーパーストリートファイターII』。

ゲームボーイ売り上げトップ10&売り上げ概況

順位	タイトル	発売日	メーカー	ジャンル	価格	前回	ポイント	最高	登場
1	ドンキーコング	6月14日発売	任天堂	ACT	¥3,900	初	1,688p	最高1位	登場1回
2	熱闘サムライスピリッツ	6月30日発売	タカラ	ACT	¥4,800（込）	初	1,145p	最高2位	登場1回
3	幽☆遊☆白書 第3弾 魔界の扉篇	6月3日発売	トミー	ACT	¥3,980	1位↓	855p	最高1位	登場2回
4	テトリスフラッシュ	6月14日発売	任天堂	PZL	¥3,800	初	704p	最高4位	登場1回
5	美少女戦士セーラームーンR	4月22日発売	エンジェル	PZL	¥3,800（込）	3位↓	428p	最高3位	登場3回
6	スーパーマリオランド3 ワリオランド	1月21日発売	任天堂	ACT	¥3,900（込）	2位↓	416p	最高1位	登場5回
7	クレヨンしんちゃん3	3月26日発売	バンダイ	ACT	¥3,500（込）	4位↓	295p	最高1位	登場4回
8	カービィのピンボール	'93年11月発売	任天堂	TBL	¥2,900（込）	5位↓	149p	最高3位	登場5回
9	スーパー桃太郎電鉄II	2月18日発売	ハドソン	ETC	¥4,500（込）	7位↓	128p	最高2位	登場5回
10	GB原人ランド	4月22日発売	ハドソン	ACT	¥3,800（込）	6位↓	115p	最高6位	登場3回

スーパーゲームボーイ対応ソフトの第1弾『ドンキーコング』がトップ。集計期間の後半に発売の『熱闘サムライスピリッツ』も健闘したが、一歩及ばない。もう1本のスーパーゲームボーイ対応ソフト『テトリスフラッシュ』は4位に終わった。



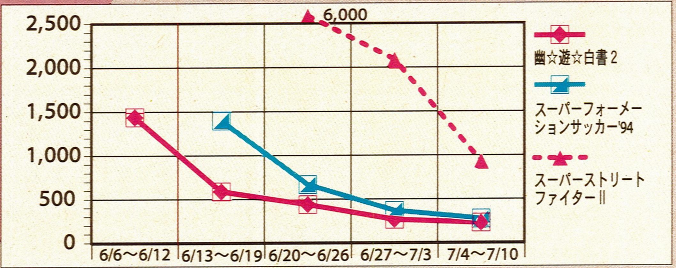
⬆ファミコン第1弾として発売された『ドンキーコング』が復活！

他のヒットソフトを圧倒！『スパII』がチャートを支配

任天堂御三家(スーパーファミコン、ファミコン、ゲームボーイ)の中では、スーパーファミコンとゲームボーイが大きく動いた。ゲームボーイに関してはP99の「電撃データウォッチング」で扱うのでここではスーパーファミコンに話を絞ることにする。下のポイント推移のグラフを見てもらえばわかるとおり、総合でもトップの『スパII』が圧倒的な強さを見せた。『幽☆遊☆白書2』『スーパーフォーメーション〜』も長期にわたって善戦しているが、『スパII』のパワーには及ばない。さてその『スパII』だが、集計最終週には1,000ポイントを割るところまで勢いが落ち着いたものの、『幽☆遊☆白書2』『スーパーフォーメーション〜』の倍以上も売れている。少なくとも夏いっぱいは売れ続けそうだ。


⬆W杯開催に合わせてヒットした『スーパーフォーメーション〜』。


⬆『スパII』がなければ月間トップだった『幽☆遊☆白書2』。



ネオジオ売り上げトップ10&売り上げ概況

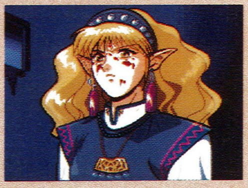
順位	タイトル	発売日	メーカー	ジャンル	価格	前回	最高	登場
1	ワールドヒーローズ2 JET	6月30日発売	ADK	ACT	¥28,000	初	最高1位	登場1回
2	得点王2	5月27日発売	SNK	SPT	¥28,000	2位→	最高2位	登場2回
3	ファイターズヒストリーダイナマイト	4月28日発売	SNK	ACT	¥28,000	1位↓	最高1位	登場3回
4	ビューポイント	'92年12月発売	サミー工業	STG	¥25,500	初	最高4位	登場1回
5	サムライスピリッツ	'93年8月発売	SNK	ACT	¥28,000	3位↓	最高2位	登場6回
6	トップハンター	6月24日発売	SNK	ACT	¥28,000	初	最高6位	登場1回
7	フライングパワーディスク	4月8日発売	SNK	ACT	¥25,000	↑8位	最高3位	登場3回
8	龍虎の拳2	3月18日発売	SNK	ACT	¥29,800	5位↓	最高1位	登場4回
9	ラストリゾート	'92年4月発売	SNK	STG	¥22,800	初	最高9位	登場1回
10	餓狼伝説スペシャル	'93年12月発売	SNK	ACT	¥28,000	4位↓	最高1位	登場6回

新作『ワールドヒーローズ2 JET』がトップ。このほかにも新作ソフト『トップハンター』が6位に入るなど、夏商戦期を迎えて動きのあるチャート結果となっている。9月には待望のネオジオCDも発売になるし、ネオジオ界はますます盛り上がりそう。

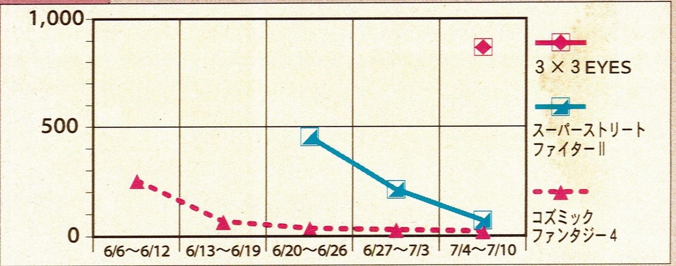

⬆初登場トップの『ワールドヒーローズ2 JET』。出足は快調！

出足絶好調の『3×3EYES』。MD版『スパII』は勢いいまひとつ

任天堂以外の機種ではPCは『3×3EYES』、メガドラは『スーパーストリートファイターII』にスポットを当ててみよう。『3×3EYES』は、集計最終週の発売にもかかわらず他を圧するポイントでトップ。PCエンジン月間2位の『コズミックファンタジー4』のポイント推移と比較してみるとわかるとおり、PCエンジンソフトにしては異例の出足のよさだ。このポイントを次回チャートでどれだけキープできるか、非常に楽しみである。一方メガドラの『スパII』は月間トップには輝いたものの、スーパーファミコン版に比べるとポイントはかなり低い。ハードシェアで、スーパーファミコンはメガドライブの約9倍の占有率を獲得しているが(P93)、『スパII』に関しては、それ以上の約12倍の差がついている。


⬆異例の出足で次回にも期待のかかる『3×3EYES 三只眼變成』。


⬆比較するのは酷だがSFC版と比べて弱さの目立つMD版『スパII』。



アーケードゲーム売り上げ概況



『デイトナUSA(ツイン)』が、初登場でトップに！

初登場の『デイトナUSA(ツイン)』が大型筐体部門のトップに躍り出た。これで前回築かれた『バーチャファイター』のテーブル型・大型筐体2ランク制覇体制にひとまず終止符が打たれた。一方前回テーブル型で初ランキングされたソフトのうち『ワールドヒーローズ2·JET』、『得点王2』の2本は、今回チャート圏外。活躍が期待されただけに、順位後退が惜しまれる。次回で見事復活を果たしてもらいたいものだ。

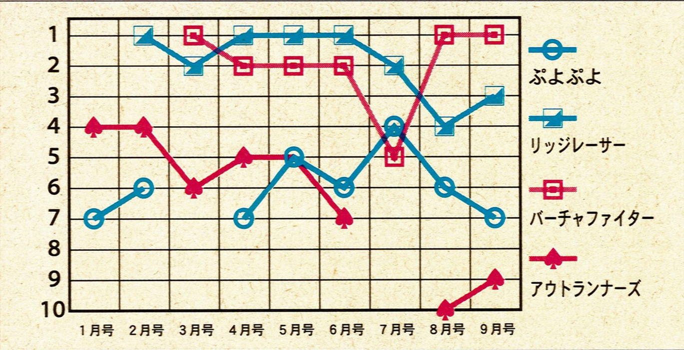
さて、今回もグラフではロングランキングタイトルの順位動向をあらためて御紹介したい。右のグラフは全9回のチャート中、7回以上ランキングされたゲーム4本の順位動向だ。今回追加された『アウトランナーズ』は、7月号で一度圏外に後退しながらも、つぎのチャートで復活。ここにきて再びじわじわと人気を上げている。『ぷよぷよ』とともに中盤から下位付近でランキングを重ねている代表的な例だ。



←テーブル型ではトップキープ。『バーチャファイター』。



←大型筐体でトップの『デイトナUSA(ツイン)』。



パソコンゲーム売り上げ概況



10本中9本が新規ランキングチャートはがらっと様変わり

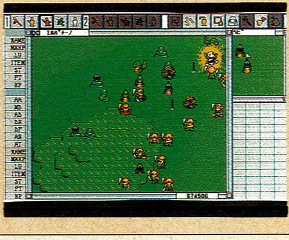
前回のパソコンチャートは、上位3本がすべて前々回からのランクアップソフトで占められるという異例の状況だった。しかし今回は一転して、10本中9本までが新規ランキングソフトという極端な結果を見せている。前回から引き続きランキングされたのは『スーパーリアル麻雀PⅣ』1本だけだ。

右のグラフは最近の4号における、上位2本ソフトの順位動向を示したもの。前号までの上位陣がキレイに姿を消したのがよくおわかりいただけるだろう。こうした事態が起こった原因としては、夏商戦に向けて6月末に新作リリースが集中したこと、前号までの上位陣がそろそろパワーダウンする時期だったことなどが考えられる。

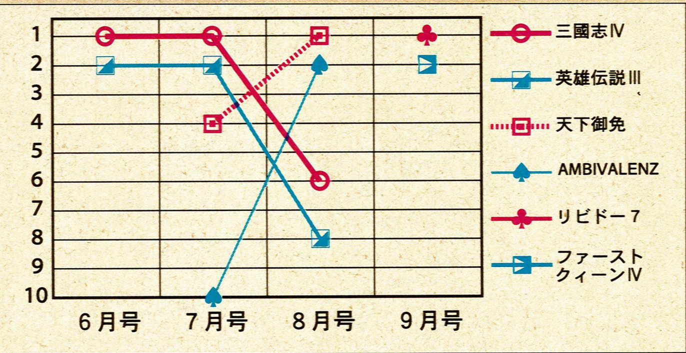
もうひとつ今回の特徴として、18禁ソフトの多さもあげられる。なんと10本中7本がアダルトものだ。ゲームの売れる時期にこうした特徴が現われるのはちょっと淋しい気もするが…。



←2位以下を引き離してトップの『リビドー7』。



←数少ない非18禁ゲームの『ファーストクィーンⅣ』。



スーパーファミコン読者人気

順位	タイトル	前回	得票率
1	ファイナルファンタジーⅥ スクウェア RPG ¥11,400	1位 →	38.2% 最高1位 登場3回
2	ファイナルファンタジーⅤ スクウェア RPG ¥9,800	↑ 3位	8.0% 最高1位 登場8回
3	ファイアーエムブレム 紋章の謎 任天堂 SLG ¥9,800	2位 ↓	5.9% 最高2位 登場4回
4	ドラゴンクエストⅤ スクウェア RPG ¥9,800	↑ 圏外	3.0% 最高2位 登場5回
5	ファイナルファンタジーⅣ スクウェア RPG ¥9,800	4位 ↓	2.9% 最高4位 登場4回

ゲームボーイ読者人気

順位	タイトル	前回	得票率
1	ウィザードリィ外伝 アスキー RPG ¥4,635(込)	↑ 圏外	21.2% 最高1位 登場2回
2	魔界塔士Sa·Ga スクウェア RPG ¥3,500(込)	↑ 4位	15.1% 最高2位 登場3回
3	ウィザードリィ外伝Ⅱ アスキー RPG ¥4,500	初	12.1% 最高3位 登場1回
4	ウィザードリィ外伝Ⅲ アスキー RPG ¥5,000	初	12.0% 最高4位 登場1回
5	サ・ガ2秘宝伝説 スクウェア RPG ¥3,800(込)	2位 ↓	11.9% 最高2位 登場3回

ファミコン読者人気

順位	タイトル	前回	得票率
1	ドラゴンクエストⅢ エニックス RPG ¥7,800	1位 →	22.9% 最高1位 登場3回
2	ドラゴンクエストⅡ エニックス RPG ¥6,800	2位 →	12.5% 最高2位 登場2回
3	ファイナルファンタジー スクウェア RPG ¥5,900	初	10.4% 最高3位 登場1回
4	ファイナルファンタジーⅢ スクウェア RPG ¥8,800	3位 ↓	8.3% 最高2位 登場3回
5	ドラゴンクエスト エニックス RPG ¥6,800	4位 ↓	6.3% 最高4位 登場2回

PCエンジン読者人気

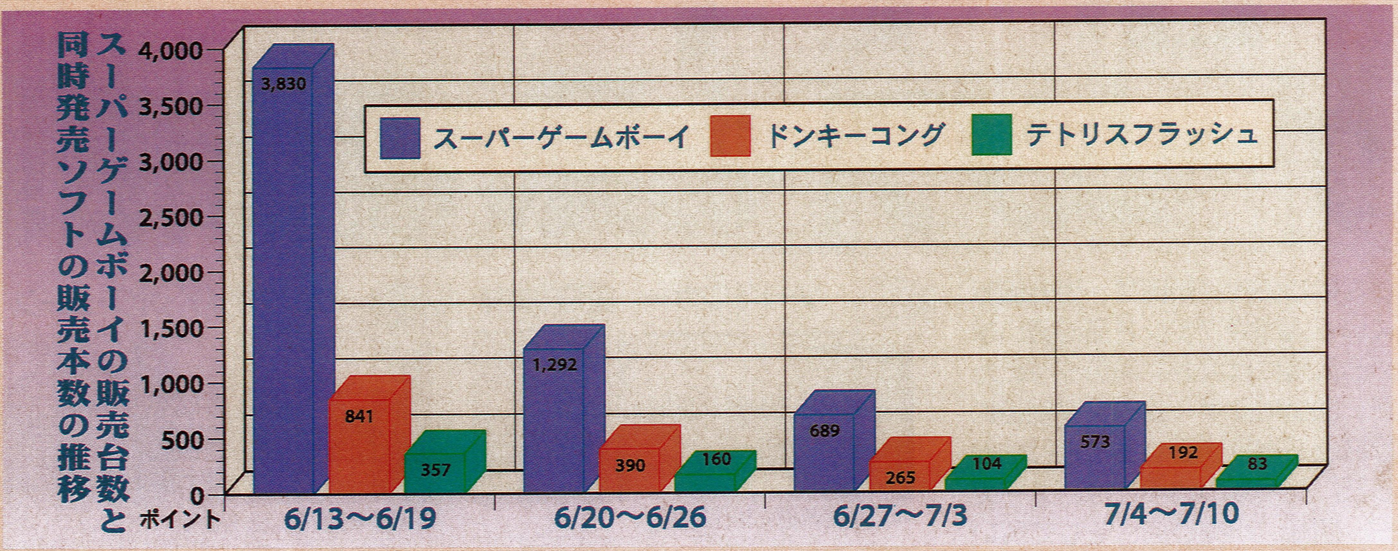
順位	タイトル	前回	得票率
1	天外魔境Ⅱ 卍MARU ハドソン RPG ¥7,800	↑ 2位	16.1% 最高1位 登場8回
2	エメラルドドラゴン NECホームエレクトロニクス RPG ¥7,800	1位 ↓	11.9% 最高1位 登場4回
3	イースⅠ・Ⅱ ハドソン RPG ¥7,800	3位 →	9.4% 最高2位 登場8回
4	ときめきメモリアル コナミ SLG ¥8,800	初	6.4% 最高4位 登場1回
5	卒業～グラデュエーション～ NECアベニュー SLG ¥7,800	4位 ↓	6.1% 最高2位 登場7回



DENGEKI DATA WATCHING
電撃データウォッチング

今月のお題目

スーパーゲームボーイ出足好調！



ひさびさにリリースされた任天堂純正周辺機器。果たしてその成果は？

6月14日に発売されたひさびさの任天堂純正周辺機器「スーパーゲームボーイ」。ゲームボーイソフトをスーパーファミコンで操作・表示でき、しかも画面上に16色の中から任意の色をつけることもできるという本製品、果たしてその売れ行きはどうだったのか？

上のグラフは、スーパーゲームボーイ本体と同時発売の２本のソフトのポイント推移を示したものだ。発売週の本体売り上げポイントは3,830。グラフには示していないが、同週の総合売り上げナンバーワンだった『スーパーフォーメーションサッカー'94』のポイントが1,403だったことを考えるとかなりいい成績だと思われる（ソフトと周辺機器のポイントを比較するのはちょっと問題があるが、価格帯が近いゲーム関連新商品ということであえて比較対象とした）。その後も発売時の勢いこそなくなるが、最終週でも573ポイントと、同週に発売された『3×3EYES』の868ポイントに次ぐ成績を残している。発売後４週間の推定発売台数は415,000台。500,000台といわれていた初回出荷台数の80%が１か月でハケたのだから、きわめて好調な出足だといえよう。

一方、同時発売の対応ソフト２本だが、『ドンキーコング』が発売週の２位、『テトリスフラッシュ』が４位に入るなど、こちらも好調。6/6〜7/10の総合ランキングでも『ドンキーコング』は４位、『テトリスフラッシュ』は15位に食い込んでいる。ソフト側からの支援も、スーパーゲームボーイ本体の売り上げに大きく貢献したようだ。

さて、ここで話題を変えてかねてから提案していた読者ゲームアナライザーの募集について。本誌では、このページのデータ集計をアシストしてくれるキレモノを大募集する。我こそはと思う人は、本誌５月号以降の「電撃スーパーヒットチャート」のページに掲載されたコンシューマーゲームの売り上げデータを使って、自分なりのデータ分析をまとめて編集部「ゲームアナライザー募集」係まで送っていただきたい。形式・方法は自由。優秀な分析は本誌誌面で紹介し、さらに本人との面談の上、本誌提携ゲームアナライザーとしての道をご用意する。市場分析に自信あり、という人は奮ってご応募いただきたい。

メガドライブ読者人気

1	ぷよぷよ セガ　PZL　¥4,800	1位 →	17.6% 最高1位 登場3回
2	V.R.（バーチャレーシング） セガ　RCG　¥9,800	2位 →	11.5% 最高2位 登場4回
3	シャイニングフォース セガ　RPG　¥8,700	3位 →	9.5% 最高3位 登場3回
4	シャイニングフォースII　古えの封印 セガ　RPG　¥8,800	初	7.8% 最高4位 登場1回
5	ラングリッサー メサイヤ　SLG　¥7,300	初	5.3% 最高5位 登場1回

ネオジオ読者人気

1	サムライスピリッツ SNK　ACT　¥28,000	1位 →	39.6% 最高1位 登場3回
2	餓狼伝説スペシャル SNK　ACT　￥28,000	2位 →	24.7% 最高2位 登場3回
3	龍虎の拳２ SNK　ACT　￥28,000	3位 →	12.7% 最高3位 登場3回
4	ワールドヒーローズ２JET ADK　ACT　¥28,000	4位 →	6.4% 最高4位 登場2回
5	ファイターズヒストリーダイナマイト SNK　ACT　￥28,000	初	4.9% 最高5位 登場1回

アーケード読者人気

1	スーパーストリートファイターIIX カプコン　ACT	1位 →	24.0% 最高1位 登場3回
2	バーチャファイター(V·F) セガ　ACT	2位 →	15.1% 最高2位 登場4回
3	デイトナUSA セガ　RCG	↑ 4位	8.0% 最高3位 登場3回
4	極上パロディウス コナミ　STG	3位 ↓	7.6% 最高3位 登場2回
5	ぷよぷよ セガ　PZL	5位 →	6.7% 最高3位 登場3回

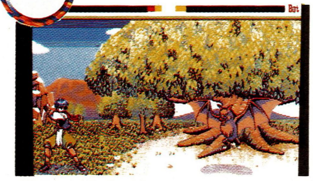
パソコン読者人気

1	プリンセスメーカー２　SLG PC98VM、DOS/V　ガイナックス　¥14,800	↑ 2位	12.7% 最高1位 登場8回
2	同級生　SLG PC98VM、FM-T、X68K　エ・ル・フ　¥8,800	1位 ↓	10.0% 最高1位 登場8回
3	三國志IV　SLG PC98VM、DOS/V　光栄　¥14,800（CD付¥17,200）	3位 →	8.1% 最高3位 登場4回
4	英雄伝説III　RPG PC98VX　日本ファルコム　￥12,800	4位 →	4.9% 最高4位 登場2回
5	A.IV.　A列車で行こうIV　SLG PC98VX、FM-T　アートディンク　¥12,800	5位 →	3.9% 最高5位 登場4回

DENGEKI
ゲームソフトお買い得情報!!

ここ数年の円高傾向は、海外旅行にいく人間やブランド品を買い求める人間には大きな恩恵を与えたが、あいにくゲームの実売価格にはほとんど反映されることはなかった。ゲームの値段とは、メーカー、問屋、小売り店、そして買い手である私たちの思惑が絡み合って、激しく動いていくのだ。

9801 ソードダンサー　凶刃の女神

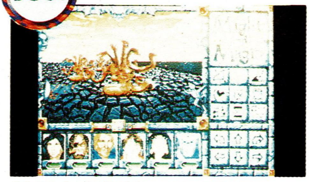


発売元：TGL
メディア：FD（VX以降）
発売日：'94年5月

希望小売価格：12,800円

ソフマップ1号店	8,099円
メッセサンオー	7,980円
スタンバイVer.1	8,899円

9801 ダークサイド・オブ・ジーン



発売元：スタークラフト
メディア：FD（VX以降）
発売日：'94年5月

希望小売価格：12,800円

ソフマップ1号店	8,839円
メッセサンオー	9,500円
スタンバイVer.1	8,960円

9801 卒業Ⅱ Neo Generation



発売元：JHV
メディア：FD（VM以降）
発売日：'94年5月

希望小売価格：12,800円

ソフマップ1号店	8,369円
メッセサンオー	8,360円
スタンバイVer.1	8,899円

9801 ファーストクィーンⅣ

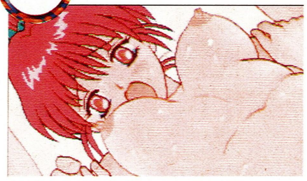


発売元：呉ソフトウェア工房
メディア：FD（VM以降）
発売日：'94年6月

希望小売価格：9,800円

ソフマップ1号店	6,269円
メッセサンオー	6,720円
スタンバイVer.1	6,799円

9801 リビドー7



発売元：リビドー
メディア：FD（VM以降）
発売日：'94年6月

希望小売価格：8,800円

ソフマップ1号店	5,939円
メッセサンオー	5,800円
スタンバイVer.1	6,099円

TOWNS フラッシュバック



発売元：ビクターエンタテインメント
メディア：CD-ROM
発売日：'94年4月

希望小売価格：12,800円

ソフマップ1号店	10,880円
メッセサンオー	8,980円
スタンバイVer.1	8,960円

TOWNS レミングス2

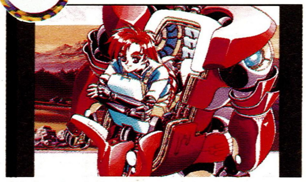


発売元：富士通
メディア：CD-ROM
発売日：'94年5月

希望小売価格：7,800円

ソフマップ1号店	5,350円
メッセサンオー	4,970円
スタンバイVer.1	5,460円

TOWNS 誕生 ~Debut~

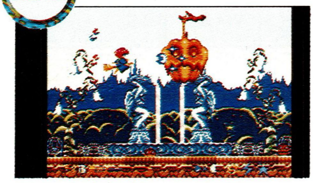


発売元：データウエスト
メディア：CD-ROM
発売日：'94年4月

希望小売価格：12,800円

ソフマップ1号店	8,399円
メッセサンオー	8,390円
スタンバイVer.1	8,900円

SFC コットン100%



発売元：データム・ポリスター
発売日：'94年4月

希望小売価格：9,300円

ソフマップ3号店	3,299円
メッセサンオー	3,400円
スタンバイVer.4	3,980円

SFC SDガンダムGX



発売元：バンダイ
発売日：'94年5月

希望小売価格：9,800円

ソフマップ3号店	3,299円
メッセサンオー	
スタンバイVer.4	6,980円

SFC ドリフトキング土屋圭市&坂東正明 首都高バトル'94

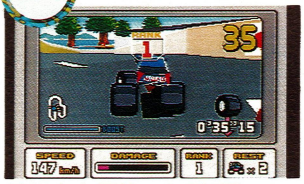


発売元：BPS
発売日：'94年5月

希望小売価格：9,800円

ソフマップ3号店	5,999円
メッセサンオー	
スタンバイVer.4	6,950円

SFC ワイルドトラックス



発売元：任天堂
発売日：'94年6月

希望小売価格：9,800円

ソフマップ3号店	5,899円
メッセサンオー	5,880円
スタンバイVer.4	5,950円

SFC スーパーストリートファイターII



発売元：カプコン
発売日：'94年6月

希望小売価格：10,800円

ソフマップ3号店	5,999円
メッセサンオー	6,970円
スタンバイVer.4	7,480円

SFC ドラッキーのAりーぐさっかー



発売元：イマジニアズーム
発売日：'94年7月

希望小売価格：9,800円

ソフマップ3号店	5,999円
メッセサンオー	6,800円
スタンバイVer.4	6,950円

SFC ファイターズヒストリー

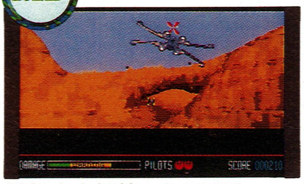


発売元：データイースト
発売日：'94年5月

希望小売価格：9,800円

ソフマップ3号店	5,999円
メッセサンオー	3,300円
スタンバイVer.4	4,980円

MD スターウォーズ　レベルアサルト



発売元：ビクターエンタテインメント
発売日：'94年5月

希望小売価格：8,800円

ソフマップ3号店	6,279円
メッセサンオー	
スタンバイVer.4	5,980円

MD ソニック・ザ・ヘッジホッグ3



発売元：セガ
発売日：'94年5月

希望小売価格：5,800円

ソフマップ3号店	2,979円
メッセサンオー	2,970円
スタンバイVer.4	3,480円

MD タントアール



発売元：セガ
発売日：'94年4月

希望小売価格：7,800円

ソフマップ3号店	4,379円
メッセサンオー	3,800円
スタンバイVer.4	4,980円

MD ぽっぷるメイル



発売元：セガ
発売日：'94年4月

希望小売価格：7,800円

ソフマップ3号店	3,979円
メッセサンオー	4,400円
スタンバイVer.4	4,980円

PCE ときめきメモリアル



発売元：コナミ
発売日：'94年5月

希望小売価格：8,800円

ソフマップ3号店	5,979円
メッセサンオー	
スタンバイVer.4	4,950円

PCE ワールドヒーローズ2

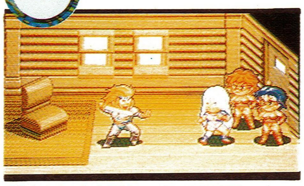


発売元：ハドソン
発売日：'94年5月

希望小売価格：6,900円

ソフマップ3号店	4,999円
メッセサンオー	4,900円
スタンバイVer.4	4,950円

PCE プリンセスミネルバ

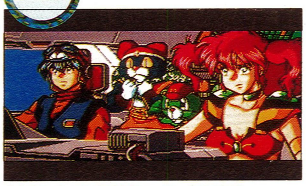


発売元：リバーヒルソフト
発売日：'94年3月

希望小売価格：7,800円

ソフマップ3号店	2,979円
メッセサンオー	
スタンバイVer.4	2,980円

PCE コズミック・ファンタジー4　突入編



発売元：日本テレネット
発売日：'94年6月

希望小売価格：7,600円

ソフマップ3号店	4,999円
メッセサンオー	4,900円
スタンバイVer.4	4,950円

■今月の総評

今月は話題作の発売などがなかったせいか、各機種とも実売価格の傾向などに大きな変化はみられなかった。

今月注目すべきソフトはSFCでは『SDガンダムGX』『土屋圭市　首都高バトル'94』、PCエンジンは人気沸騰中の『ときめきメモリアル』の3本だ。どのソフトも人気の高さからの高値安定・品切状態が続いていて、とくに『ときめき』は数少ない中古品でさえ実売価格とほぼ同額で売られている状態。欲しい人は見つけたら買っておくべきだ。MDでは『ソニック・ザ・ヘッジホック3』が半値まで下がっている。ゲームの質はいいので、この値段ならお買い得といえよう。

また、先月発売されたSFCの『スーパーストリートファイターII』は、『TURBO』の大幅下落の反省から出荷数を抑えため、現在のところは高値で安定。しかし、実売価格の下落は大作ソフトの宿命。『TURBO』ほどではないが、実売価格はゆるやかに下がるので、すぐ遊びたいという人以外は見送りか。

調査協力店

ソフマップ1号店	☎03(3258)3155
ソフマップ3号店	☎03(3253)9590
メッセサンオー	☎03(3255)3451
スタンバイVer.1	☎06(641)2225
スタンバイVer.4	☎06(634)1175

※実売価格7月8日現在のものです。またとくに表記のないものの価格は、すべて税別価格です。

COMPUTER 恋LAND 夢LAND

東京ゲームデザイナー学院

PHONE 03-3370-2720

〒151 東京都渋谷区代々木3-55-28
資料請求は、お気軽にお電話下さい。(無料)

ゲームデザイナー養成講座コース一覧

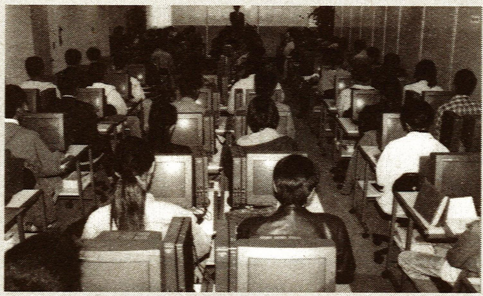
全日制	1年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	1年間でゲームのデザインからゲームプログラムの制作までの、ゲーム制作の一連の流れを全てマスターするコースです。
全日制	2年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	ゲームデザインからプログラム制作までを2年間かけてじっくりと勉強できます。時間がありますから凝ったコンピューターゲームを制作することができます。
全日制	3年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	このコースは、3年間かけてかなり高度で未来的な技術も併せて修得することを志す方には最適です。
単科	ゲームデザイン	火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	ゲームの企画・プランニングを勉強するためのコースです。
単科	ゲームシナリオ	火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	コンピューターゲームのシナリオの研究・制作を中心に勉強するコースです。
単科	ゲームCG	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	ゲームに用いられるグラフィックプログラミングを勉強するコースです。コンピューターゲームのグラフィックデザイナーを志す方に薦めます。
単科	ゲームキャラクターデザイン	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	ゲームキャラクターのデザイナーを目指す方のコース。キャラクターエディターを使うコースと、プログラミングによるキャラクターの作成のコースがあります。
単科	ゲームサウンド	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	コンピューターゲームに用いられるサウンドプログラミングを勉強するコースです。主としてサウンドドライバーを作成するコースです。
単科	ゲームプログラミング	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	コンピューターゲームを題材にしながら、C言語又はアセンブラによる実践的なゲームプログラミングを中心に勉強するコースです。
単科	ゲームデザイナー	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	勉強時間があまり採れない人を対象にコンピューターゲームの企画から、様々なゲームの制作の流れをマスターするコースです。

※単科コースについては土曜日週一回コースも設定されています。
単科コースの期間設定は基本的に6ヶ月ですが初心者と経験者の違いによって、期間設定を変えてあります。詳しいことは、パンフレット請求の上、お確かめ下さい。

1995年4月生 学校見学会実施中！

●ゲームデザイナー ●ゲームアーティスト ●CD-ROMマルチメディア映像クリエイター 養成講座





94年9月生 願書受付中!

全日制1年、2年、3年コース(月曜日～金曜日) **単科**(週2、週1)
只今、学校見学会を月曜日～金曜日 (PM1:00～PM7:00)**に実施しております。ご好評いただいておりますので、お気軽にお越し下さい。**
なお、御来校される時は、あらかじめお電話を下さい。

通信講座募集中

当学院ではお忙しい学生や社会人及び通学出来ない方のために、各種通信講座を用意しておりますので、どうぞ御利用下さい。

[通信講座の主なコース]

《 初心者コース 》

■プログラミングの経験の無い方向け
Aコース

■BASICをマスターした方向け
Bコース

■プログラミングの経験の無い方向け
Cコース

《 経験者コース 》

■BASICゲームプログラミングコース
■C言語ゲームプログラミングコース
■アッセンブラゲームプログラミングコース
■ゲームデザイナーコース

オークランド校
(ニュージーランド)
1996年開校予定！！



最高の環境で国際感覚に優れた独創的な人材の育成を目指します。

1 2 3 4
Edit

■ 8月生募集！(通学)
◇全日制1年、2年、3年コース
月曜日～金曜日
◇単科コース
月曜日と木曜日又は、火曜日と金曜日の週2回又は、土曜日の週1回

パソコンソフトショップ BROS!（ブロス）

パソコンソフト欲しくなったら、まずBROS！
夏休み激安月間！どこよりも安い！！

午後６：３０まで当日発送ＯＫ！［広告有効期間8/31迄］

送り先：〒556 大阪市浪速区日本橋東3-12-6 サイトウビル2F

美少女ソフトコーナー

ソフト名	機種	定価	売価
あゆみちゃん物語	98,X68,TOWNS	6800	4500
AH・AN（ア～アン）	98	6800	4600
亜美・風立ちぬ	98	9800	7100
アニヴァーサリー	98	7800	5300
アンビヴァレンツ	98,X68,TOWNS	6800	4500
アラベスク	98,TOWNS	7800	5000
あすか120%	TOWNS	9800	6600
い・け・に・え～享楽の神殿～	98	7900	5000
淫獣学園	98,TOWNS	8800	5900
淫獣幻夢2	98	7800	5300
if～イフ1,2	98.X68.TOWNS.9821	各7800	各5300
インビテーション	TOWNS,9821	12800	8700
宇宙怪盗ファニーBEE	98,X68	7500	5000
悦楽の学園	98	7800	5200
L（ELLE）	98,X68,TOWNS	7800	5000
エレメンタル 王	98	7800	5000
エンゲージエランズ	98	7800	5200
学園戦士セーラーファイター	98	7800	5000
学園物語 '93	98	8800	5800
学園ボンバー	98	7800	5200
河原崎家の一族	98.X68.TOWNS.9821	7800	5000
恭子のいぢわる	98	7800	5300
CAT'Sパート1	98,X68,TOWNS	7800	5200
禁断の血族	98	7800	5200
禁断の血族	TOWNS	8800	5900
クイーン・オブ・デュエリスト	TOWNS	9800	6600
クイーン・オブ・デュエリスト外伝+外伝a	TOWNS	11800	8000
クリスタルリナール・逢う魔の迷宮	98	8800	5500
クロスチェンジャー	98	7800	5000
けっこう仮面おしおきパラダイス	98	8800	6000
黒の剣	98	9800	6500
GOKKO1,2,3	98	各7800	各5000
ここは楽園荘	98	6800	4500
ごくらくアリーナ	98	7800	5300
コンサート	98	6800	4600
沙也香～義母～	98	7800	5300
時空捜査官ハヤテ	98	7800	5300

ソフト名	機種	定価	売価
サークルメイト	98	7800	5200
JINN［ジン］	98,X68	8800	5500
シャングリラ2	98,X68,TOWNS	8800	5500
雀妃楼	98	7800	5000
真倭伝-しんわでん-	98	7800	5300
女子高校生少女発熱	TOWNS	12800	9000
女子高生少女変身コスプレスペシャル	TOWNS	12800	9000
スーパーマリリンＤＸ	98	8800	5900
スチーム・ハーツ	98	8800	5900
聖エレミア学園	98	8800	5900
続・妖獣戦記	98,TOWNS,9821	8800	5600
卒業2	98	12800	8700
DALK（ダルク）	98,X68	6800	4500
DALK（ダルク）	TOWNS	7800	5200
ダイバーズ	98	8800	6000
誰も知らない	98	7800	5400
稚恵美（ちえみ）	98	7800	5000
稚恵美・奈緒美	TOWNS,9821	8800	5900
ツィンピーチス	98	6800	4600
ツーショットDIARY	98	8800	5500
荘陽佳肴	98	6800	4600
デーモンシティー	98,TOWNS	7800	5000
デザイア ～背徳の螺旋～	98	7800	5200
電撃ナース２モアセクシー	98	8800	5500
days in duel	98	7800	5200
DE-JA2	98,X68,TOWNS	8800	5500
DOR1,2,3	98,X68,TOWNS	各6800	各4300
DOR～SE'93	98.X68.TOWNS.9821	8800	5600
DORベストセレクション 上・下	TOWNS,9821	各9800	各6300
同級生	98,X68,TOWNS	8800	5500
透明人間	98,TOWNS	7800	5200
闘神都市	98,X68,TOWNS	6800	4400
トワイライト	98	7800	5300
ドッぴゅんドンぴ写	98	7800	5000
ドラゴンナイト4	98,X68,TOWNS	8800	5500
TRIGGER	98	6800	4500
ナイトウォーカー	98	7800	5300
奈緒美	98	5800	3900
ネクロノミコン	98,TOWNS	8800	6000

ソフト名	機種	定価	売価
野々村病院の人々	98,TOWNS	7800	5000
ノ・ヴァ（NOVA）	98,TOWNS	7800	5000
Bacta2―バクタ2―	98	8800	5500
牌牌遊戯（ぱいぱいゆうぎ）	98,TOWNS	7800	5200
VIPER（バイパー）V6,V8	98	各6800	各4600
VIPER GTS	98	6800	4600
VIPER V8ツインターボ	X68	6800	4600
VIPER V10	98	7800	5200
V.G（ヴァリアヴル・ジオ）	98	8800	5800
VASTNESS―ヴァーストニス―	TOWNS,9821	8800	5700
ハードスペシャルセレクション	98	5800	4200
ハーフムーンにかわるまで	98	8800	5500
Hercequary ハースキュアリー	98	8800	5700
Ｖｅｎｕｓ-ビーナス-	98	7800	5000
美少女ハンターずっこんX	98	8800	5900
秘密指令1919	98	7800	5300
ふぇち	98	6800	4500
プレミアム1,2	98,X68,TOWNS	各7800	各5000
ぷろすちゅーでんとG	98,X68,TOWNS	6800	4500
ブルーガーネット	98	7800	5300
ぷりんせすでんじゃあ	98	7800	5300
プライベートスレイブ	98	8800	5900
ポゼッショナー	98	7800	5300
ポッキー１・２&ポニオン	TOWNS	8800	5900
Mag-R	98	7800	5000
麻雀幻想曲2	98,TOWNS,9821	7800	5200
もっこりまんＲＰＧ	98	8800	5900
麻雀でPON！	98,TOWNS	7800	5200
麻雀エレガンス	98	5800	3900
魔天学園	98	7800	5200
魔竜学園 狙われた肢体	98	7800	5000
Marion	98	7800	5200
美穂	98	7800	5000
ミラージュ2	98	8800	5900
闇の稜線	98	7800	5300
誘惑の吐息	98	7800	5300
ようこそシネマハウスへ	98	7800	5600
夢現～ゆめうつつ～	98	7800	5200
夢現～ゆめうつつ～	TOWNS	8800	6000

ソフト名	機種	定価	売価
ランス4（HD専用）	98	8500	5500
ランス4	TOWNS	7500	4800
REIRA --レイラ--	98,TOWNS	7800	5000
リビドー7	98,TOWNS	8800	5700
リザレクト	98	7800	5300
レ,スルエンジェルス・スペシール HD専用	98	8800	5900
ロイヤルQ通	98	7800	5200
W・W（ワーズ・ワース）	98,X68,TOWNS	8800	5500

Mac／Windowsコーナー

ソフト名	機種	定価	売価
A列車で行こう for Windows	WIN	16800	11700
CICA for Windows	WIN	2800	2100
淫獣学園(CD)	MAC	8800	6100
OVER EXPOSED(CD)	WIN,MAC	9800	7000
COVER GIRLS Vol.1.2.3 CD	MAC,WIN	各3900	各3300
Karat ADULT SAMPLER CD	MAC,WIN	3500	3000
GIRLS WITH GIRLS（CD）	MAC,WIN	9800	7000
GALO Collection 1.2.3 CD	MAC,WIN	各3900	各3300
口数の多いウインドウズ	WIN	7800	5800
素人処女写真館	WIN	7800	5800
C.C.ガールズ NAKED COLOR CD	MAC	9800	7300
シムシティオリジナル	WIN	9800	7300
スーパーモデル２	MAC	4800	3700
スーパー上海ドラゴンズアイ	WIN	5800	4300
電話のベルが（CD）	MAC	5800	4600
信長の野望・覇王伝	MAC	12800	9600
WXY Vol.1 Vol.2（CD）	MAC,WIN	各9800	各7000
ブランマーカーVS妖獣戦記A.S.S.P	WIN	8800	5900
VIRTUAL VENUS(CD)	WIN	8800	6100

【バックアップソフト】

ソフト名	機種	定価	売価
COPY AID	98（月１回）		2000
WIZARD ファイラー	98（毎週１回）		2000
WIZARD V3	98	19800	14800

※※最新情報をお手元のFAXへお届けします※※
1.03-3373-7849へFAXからダイヤルします
2.メッセージの通りBOXナンバー、４ケタと#をダイヤルします
0120#・98ソフト新作情報　0121#・その他の機種ソフト新作情報
0122#・次回BROS広告　0123#・超特価ソフト情報　0124#・本体・周辺機器 激安
3.ピーッと発信音がしたら、スタートボタンを押します
お手元のFAXへ最新価格・新作情報が届きます

リスト以外のソフトも多数在庫しています（5000本）。欲しいソフトが必ず見つかります。BROSが超特急でお手元へ届けます。一度ご注文いただけば、次回からは電話番号のみで注文出来ます。ご注文いただいたお客様のみの特価ソフト有り。今スグお電話を！

申込方法

- ●欲しいソフトが決まりましたら、代金を現金書留か為替でお送り下さい。その際、〒・住所・氏名・TEL・商品名・機種・メディアをお忘れなく。
- ●送料は何本注文されても600円（北海道、九州、離島は800円、大阪市内400円）です。未発売のソフトと合わせて注文される場合発送回数分必要です。
- ●代金引換（商品到着時お支払い）を希望される方は、電話・FAX・ハガキでお申し込み下さい。手数料は、何本注文されても500円です。
- ●商品は、すべて新品・消費税込みです。　●在庫のある商品は、当日発送OKです。PM6:30までにお電話下さい！（代金引換になります。）
- ●リストに載っていないソフトや周辺機器、バックアップソフト等多数取り扱っております。お気軽にお問い合わせ下さい。
- ●お客様の都合で商品を返品される場合は、1週間以内にお願いします。手数料1000円差し引いて返金いたします。但し送料はお客様負担で、未開封のものに限ります。
- ●振り込みの方は、三和銀行 恵美須支店（普）3645828 口座名 パソコンソフトショップ ブロスにお願いします。（振り込み手数料はお客様負担です。）

TEL:06-646-1891
（日曜・祭日定休　受付 AM10:30～PM7:00）
FAX:06-646-1892（24時間）

※募集　①FAX・BOX利用者（1BOX～1000BOXまでOK。必要に応じてBOX番号をチラシ掲載もいたします）操作簡単音声ガイドも使用できます　②ブラックマガジン掲載記事・イラスト投稿募集　③版下作成いたします（D.T.P電子組版。このチラシもD.T.P電子組版です）　④電脳Supperブラックマガジン取扱い店　◉各お問い合せ、くわしい資料はストレート管理部までご相談ください。

日本一の情報・小さな巨人・何でもあり　9999のFAX・BOX

新作ソフト発売リスト
パソコン・ワープロも激安

03－3373－7849
24時間FAX価格情報　情報料無料
BOX番号　［0024＃］　ストレートの総合案内
BOX番号　［0025＃］　各社の総合案内

全国通販のストレート倶楽部

24時間価格・在庫情報のFAXサービス　操作説明

① プッシュ回線の電話で「FAX情報BOX」を呼び出します。03－3373－7849
② FAX・BOX番号 0024＃ または 0025＃ を押してください。
③ ピーという発信音が聞こえましたら、スタートボタンを押してください。
④ あなたのFAXに資料が届きます　情報料無料

ダイヤル回線の場合は、トーンかプッシュを押しながらBOX番号を入力してください

新FAXBOX
TEL 03－3373－7849

0024＃	ストレートの総合案内	0096＃	次号広告DOS/Vマガジン毎月8日
0025＃	各社の総合案内	0097＃	次号広告バックアップ活用毎月15日
0027＃	メーカー在庫処分市場	0098＃	次号広告パソコンパラダイス毎月20日
0040＃	新作ゲームソフト特価	0099＃	次号広告ショッパーズ毎月20日
0050＃	DOS／V　周辺1	0100＃	Justy DOS／V
0059＃	ワールド情報先取り	0110＃	ユニオン／プロットワン
0060＃	MAC関連　1	0120＃	BROS　大阪
0069＃	コピーエイド更新	0130＃	ソフトピア　池袋
0081＃	香港ゲーム機NEWS	0140＃	パロディハウス　札幌
0084＃	BOXオーナー募集案内	0150＃	株　クレスト　総合
0086＃	家電総合案内　大特価	0155＃	エース電子株ドライブ
0090＃	売りますコーナー	0160＃	AT－PortIBM
0093＃	次号広告ログイン毎月5日	0170＃	株　ITC通販
0094＃	次号広告電撃王毎月8日	0180＃	解析堂
0095＃	次号広告ベーシックマガジン毎月8日		

㊙ メーカー超特価、かくしBOX会員募集中

通販１周年記念均一大特価　売筋ソフト・各限定100本　98 68 Towns

送料何本でも600円　代引き500円
マウスマット（¥1500）プレゼント（先着3000名様）

品名	特価	品名	特価
ドラゴンナイト４	¥5500	いけにえ	¥5000
シャングリラ　２	¥5500	ふえち	¥4500
ワーズ・ワース	¥5500	ASH　アッシュ	¥5500
メタルアイ	¥5500	Bacta　2	¥5500
同級生	¥5500	D' ark	¥5500
雀ジャカ雀	¥5000	ホップ、ステップ、雀符	¥5000
天神乱魔	¥5000	人形使い	¥6000
ネクロノミコン	¥5500	ここは楽園壮	¥4500
極楽マンダラ	¥5000	ツーショットDiary	¥5500
ストロベリー大作戦２	¥5000	GOKKO－1.2.3	¥5000
LIPSTICK	¥5000	デットフォース	¥7500
ドラキュラ伯爵	¥5000	ビーナス	¥5000
電撃ナース２	¥5500	マグアール	¥5000
ハーフムーン	¥5500	ジン永遠の勇士	¥5500
DEMON CITY	¥5000	エレメンタル王	¥5000
アラベスク	¥5000	メタモルミーナ	¥5000
美　穂	¥5000	クリスタルリナール	¥5500
ヴァージンドリーム	¥8000	トリガー（しゃべる）	¥4500
電脳天使	¥7000	突撃みっくす	¥5000
宇宙怪盗ファニー	¥5000	REIRA	¥5000
アンヴィヴァレンツ	¥4500	河原崎家の一族	¥5000
ランス４　HD専用	¥5500	クレセント	¥5000
あゆみちゃん物語	¥4500	Oh！Pai	¥5000
DALK	¥4500	マリンバスター	¥5000
Dr. STOP	¥4500	プレミアル　2	¥5000
野々村病院の人々	¥5000	イクイクパッ君	¥5500

㊟ 店頭と通販価格は異なります。

電脳 Supper（夜食）　初心者からマニアまで必見
ブラック マガジン　発売中 B5 80頁　税込¥850

特集 香港SF周辺機器の驚異　バックアップとプロテクトパソコン・SFゲーム改造パラメ　謎のSFCD－ROM　UFOハイパーをV3に　UFOに増設RAMを　GAME DOCTORの隠れ技



BOX番号0081＃ 0082＃
電脳遊戯月刊　最新版¥2,400
（メール代、手数料込み）

SFCファン必見
ゲーム100倍楽しくするよ!!

ゲームパートナー32M	49000円
UFOハイパー26M	39000円
X－ターミネーター V2.1	9800円
X－ターミネーター	7800円
トライスター	7800円

BOX新設　0087＃　0088＃　ファミコンソフト中古売買コーナー

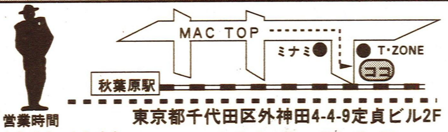
その他いろいろあります。資料請求はX－Bと書いて80円切手×13枚を送ってください（カタログ、パラメータ付です）

香港直輸入おもしろゲーム雑誌（パラメータなど掲載）
電脳遊戯月刊　最新版¥2,400（メール代、手数料込み）
さらに年間購読¥22,800も受付中　BOX番号
UFO ㊙ニュース　GP ㊙ニュース　0081＃
（UFO又はGPの機能&パラメータ・他機種互換など）
各¥1,000を今なら→80円切手×7枚を郵送してください
SF関連商品もお取扱いいたします。

- 消費税、送料がいります。ソフトは何本でも600円
- 商品はすべてメーカー保証付新品です。初期不良は交換いたします。（二週間以内、当社までの送料はお客様負担です。）
- 現金書留、または、銀行振り込みで
- 便利な日・祝日・指定日配達OK！
- 代金着払いは、一個口につき手数料500円が必要です。
- お客様にストレート（各店共通）の総合見積書とカタログをお送りいたします。返信用の封筒に90円切手を貼ってお送りください。
- FAXでの注文は、さらに特典つき!!

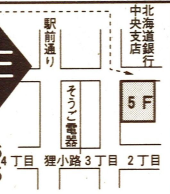
パソコンソフトショップ BROS!
〒556　大阪市浪速区日本橋3－12－6 サイトウビル2F
営業時間 AM 11:00－PM 7:00
TEL 06－646－1891
FAX 06－646－1892
振込み口座 三和銀行恵美須支店（普）3645828

MAC TOP



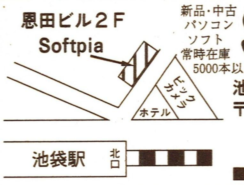
営業時間
12:00～18:00
定休日…日・祝日
東京都千代田区外神田4-4-9定貞ビル2F
MAC TOP
TEL03－5294－6350　FAX03－5294－6272

PARODY HOUSE
ブロック５F パロディ＊ハウス
〒060 札幌市中央区南2西2ブロック5F



年中無休 AM 11:00－PM 8:00
TEL 011－221－7006
FAX 011－221－2825

Softpia
恩田ビル２F
Softpia



新品・中古パソコンソフト常時在庫5000本以上
池袋駅北口ビックカメラ前
〒171　東京都豊島区西池袋
1－25－1恩田ビル2階
☎03－3985－3268
■営業時間 AM 11:00－PM 8:00

ストレート
〒151　東京都渋谷区幡ヶ谷3－19－4コーホキヨシ
（全国通信販売）
TEL 03－3320－0450
FAX 03－3377－7793

東京都民銀行新宿支店
振り込み口座（普通）0720924
お振り込み手数料はお客様負担となります。
お振り込み前に必ず在庫の確認をしてください。

電撃文庫

8月の新刊 10日発売！

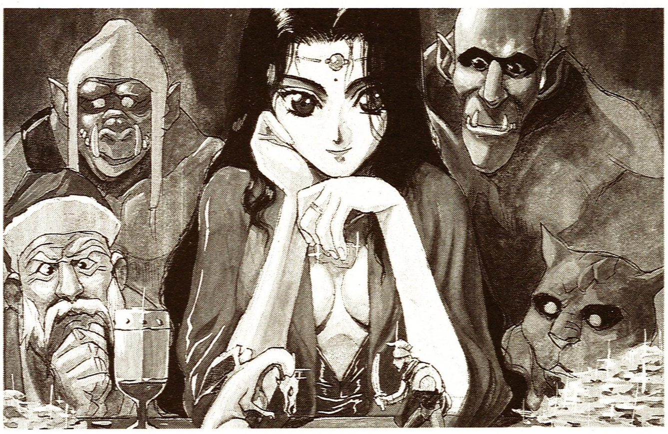
あの6人と1匹が帰ってきたっ!!
待望のセカンド・ステージ、ついにスタート!!

新フォーチュン・クエスト①
白い竜の飛来した街　定価600円
深沢美潮　イラスト／迎　夏生

物語は、クレイとトラップの故郷の街ドーマへ。せっかくの里帰りツアーが、怪事件に巻き込まれ、またもや始まる大冒険。


イラスト／迎　夏生

ポケットサイズのゲームワールド
電撃ゲーム文庫


イラスト／中沢一登

『D&D®』ルールサイクロペディア
①プレイヤーズ　定価900円
②ダンジョンマスターズ　定価980円

編／TSR, Inc.　訳・構成／安田均

RPGの原点『D&D®』のルールを網羅した『ルールサイクロペディア』を3分冊で本邦初の翻訳。「モンスターズ」に続いて、2冊同時に堂々発売!!

新たな冒険が始まる!

電撃文庫 創刊一周年フェア

ますます充実!良質のエンターティメントを次々発信する超人気小説シリーズ。


イラスト／桐嶋たける（電撃文庫『極道くん漫遊記外伝②アーサガ王妃と電卓の騎士たち』より）

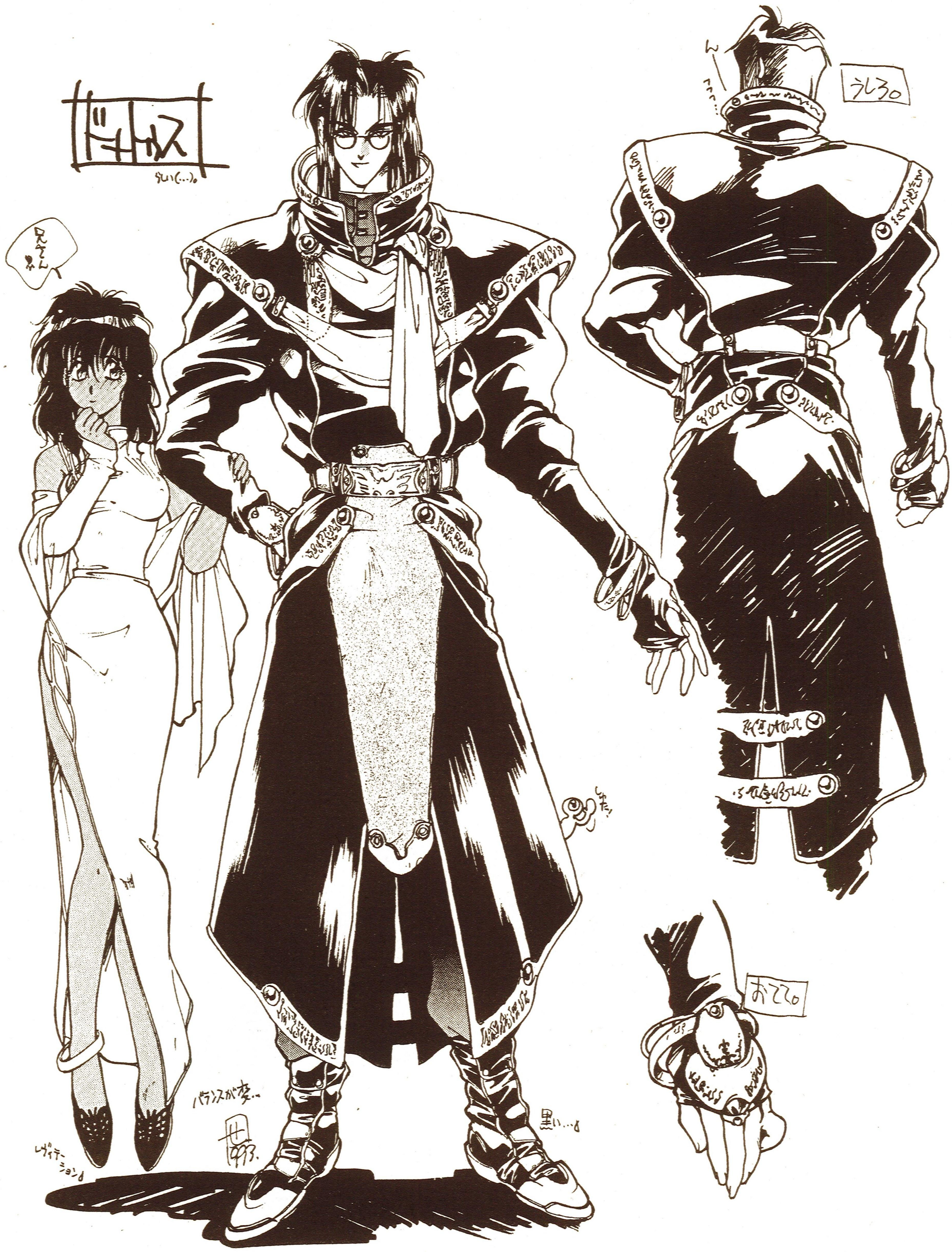
全国有力書店にて実施中!

発売／主婦の友社　発行／メディアワークス

ご注文はお近くの書店へ

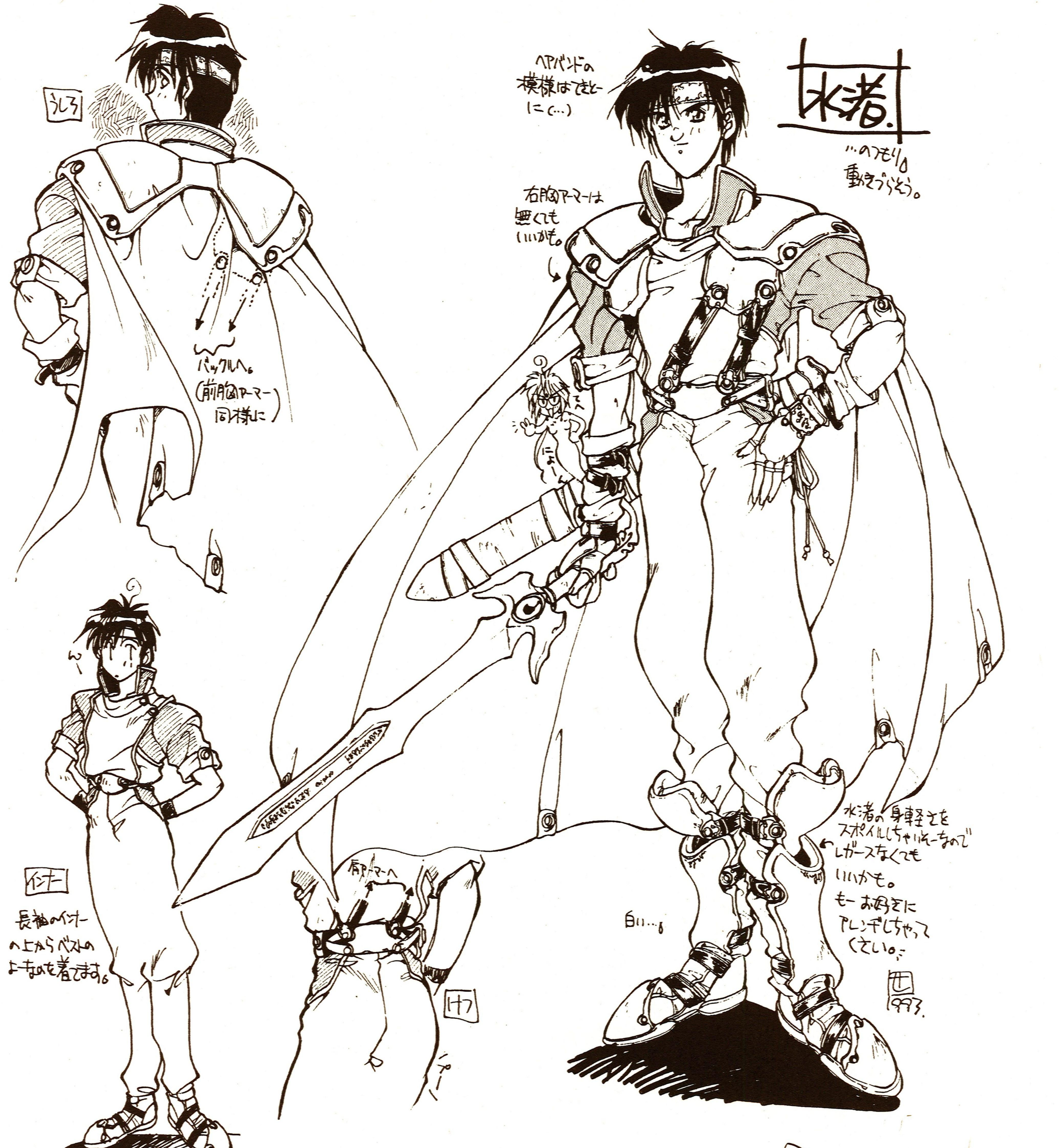
お問い合せ●03・3294・1130（主婦の友社営業部）
内容についてのご質問は03・5276・2433（メディアワークス編集部）

※定価はすべて税込価格です。

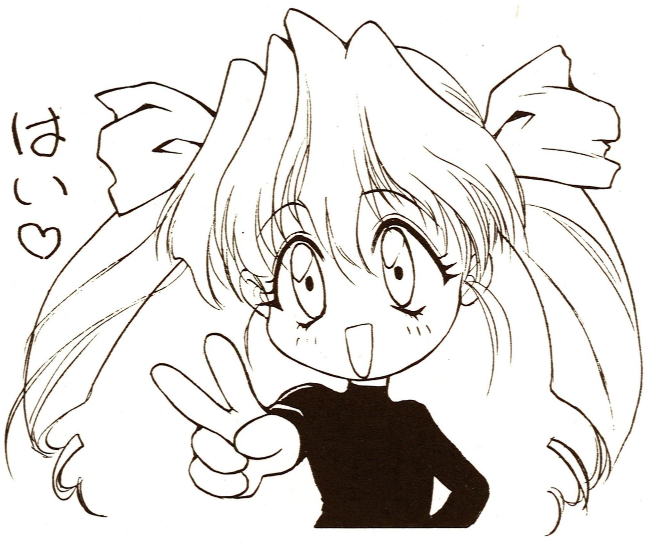


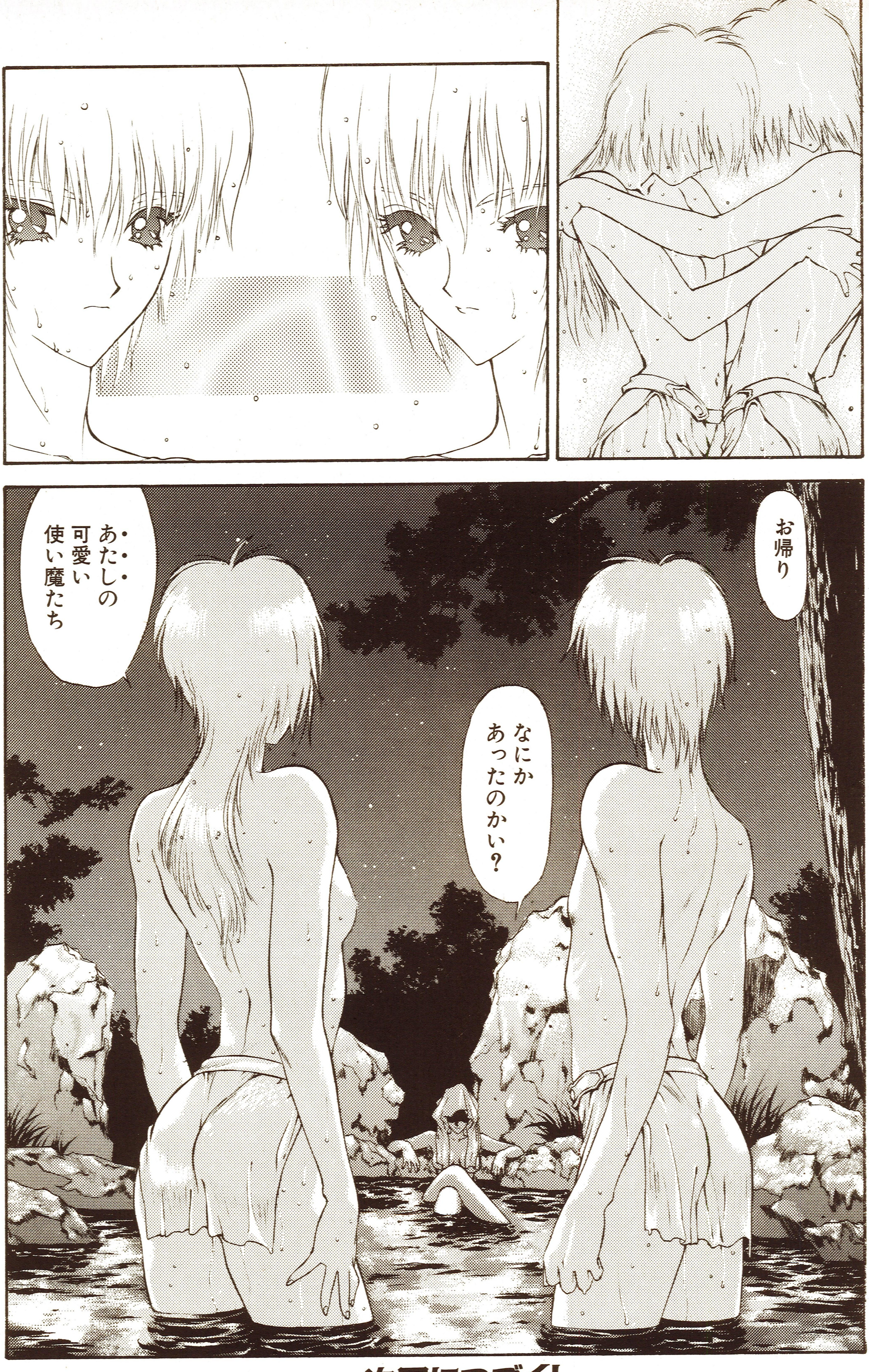
デザインは最近
LOVE LOVE
ハッピーで夏より
暑い「せた
のりやす」
師匠!! メカから
女の子までなん
でもござれでアニ
パロ描かせたら
天下一品! 作者(うたたね)が
師匠と呼ぶ
シャッフル同盟(ウソ)の
内の一人です!
さて次回から水渚
とドナトゥスを——
戦って!斗って!!
闘い合わせて!!!
はたして その果てに
待つものは?そして
謎の女の正体は!?
次回「リスティス」へ
レディGO!!
…でも16ページだけ

『リスティス』は122Pから始まります



はい♡
お久し振りです！
でも再開したのに出番が
ないなんて
ちょー楽チン♡
しかもまたまた新しい
キャラまで出て来ちゃって
来月も出番ないのかなぁ
……。
ところでいよいよ決戦に
入るにあたってデザイン
してもらったコスチュ
ームを紹介しちゃい
まーす。

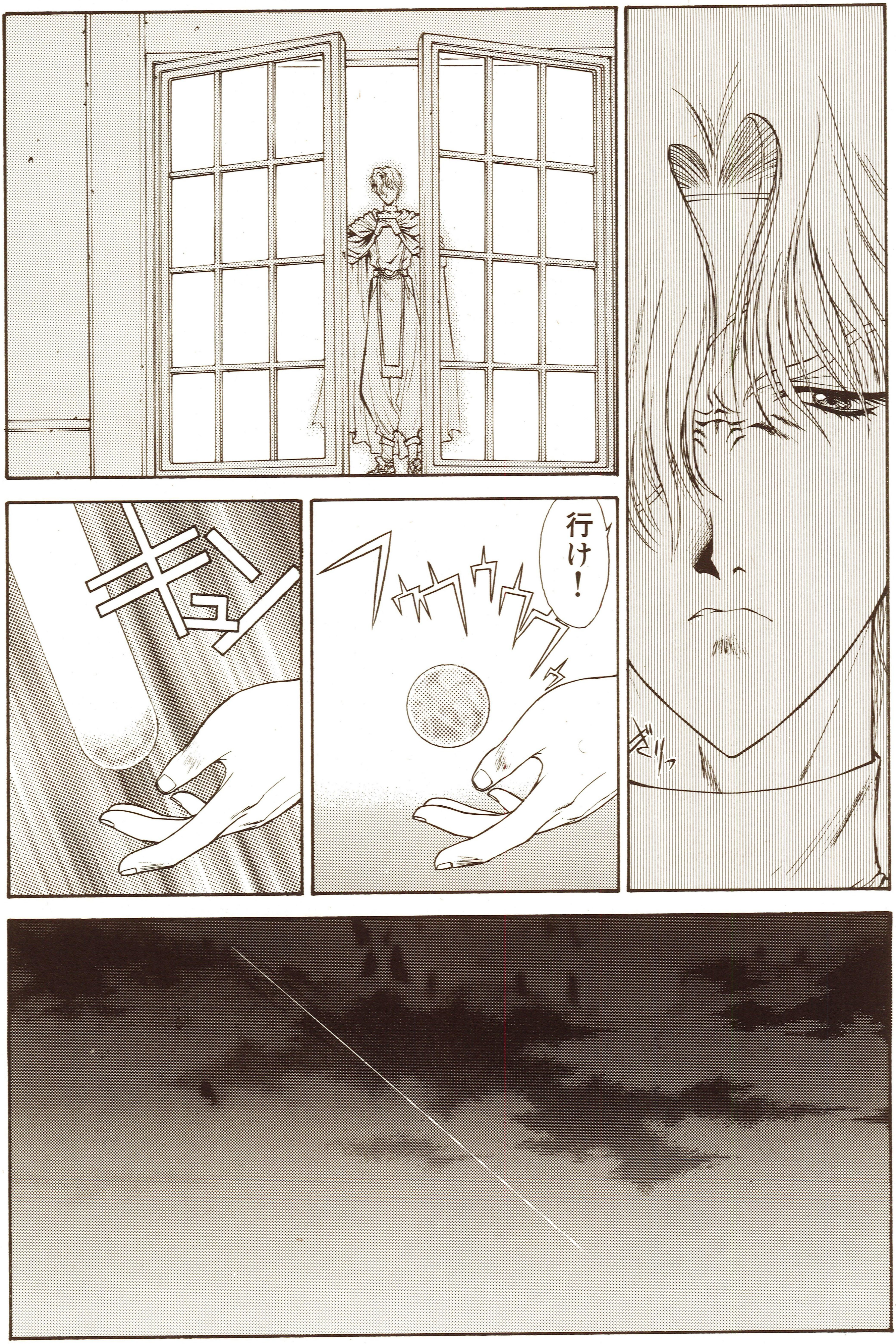


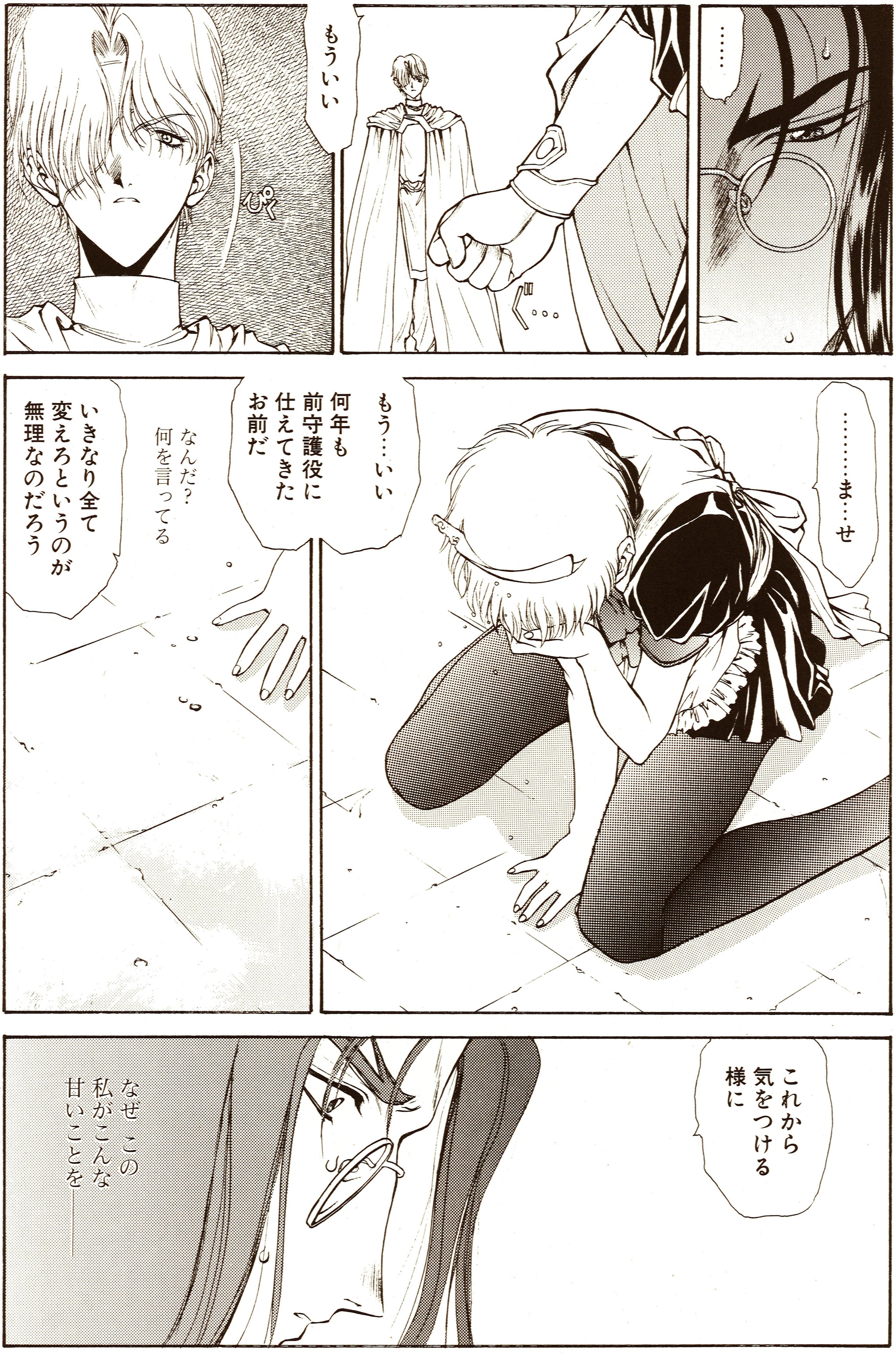


聖地を揺るがす鳴動！暗躍する第三の影　次回ストーリーは大きなうねりをみせる！

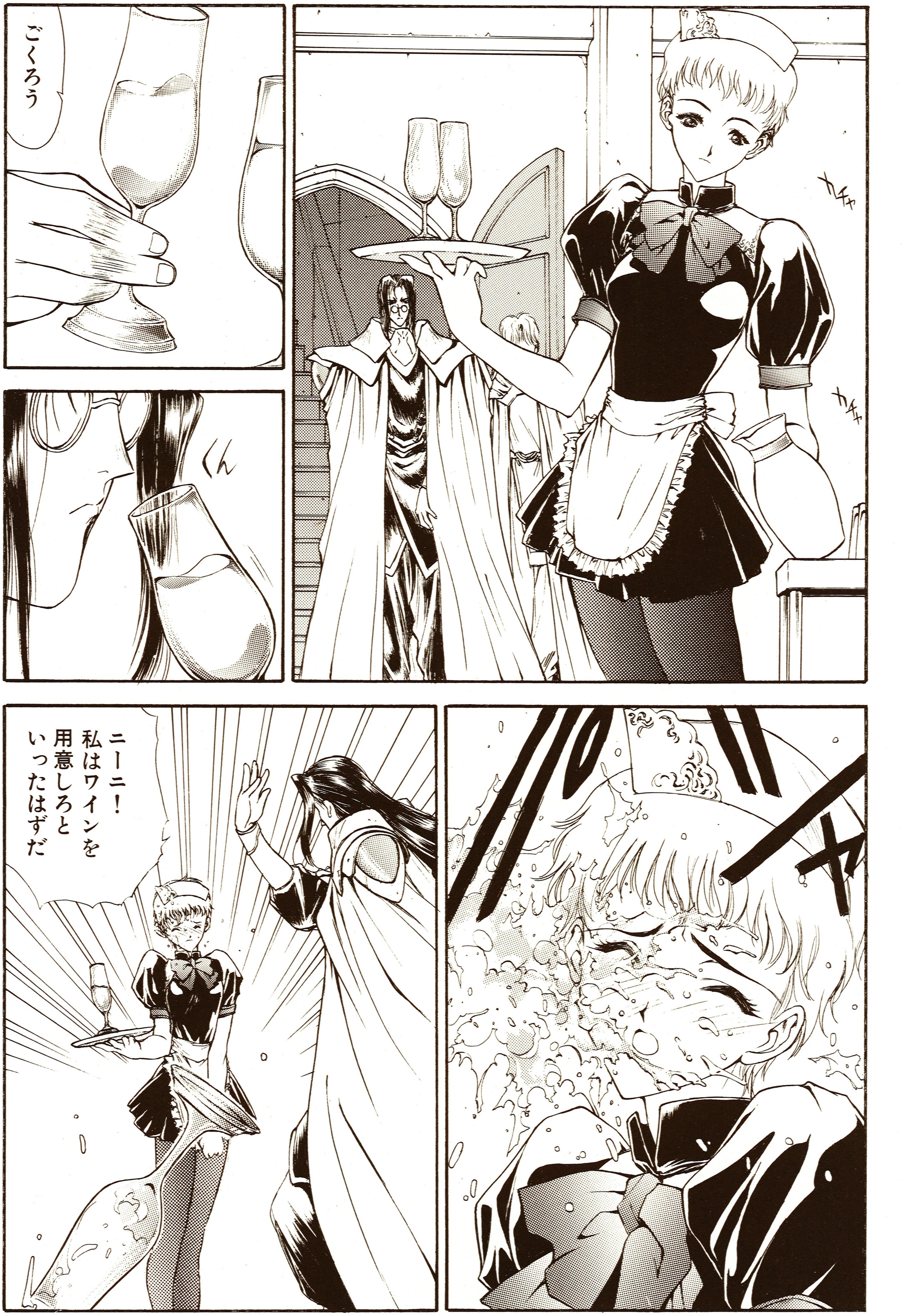
次回につづく!

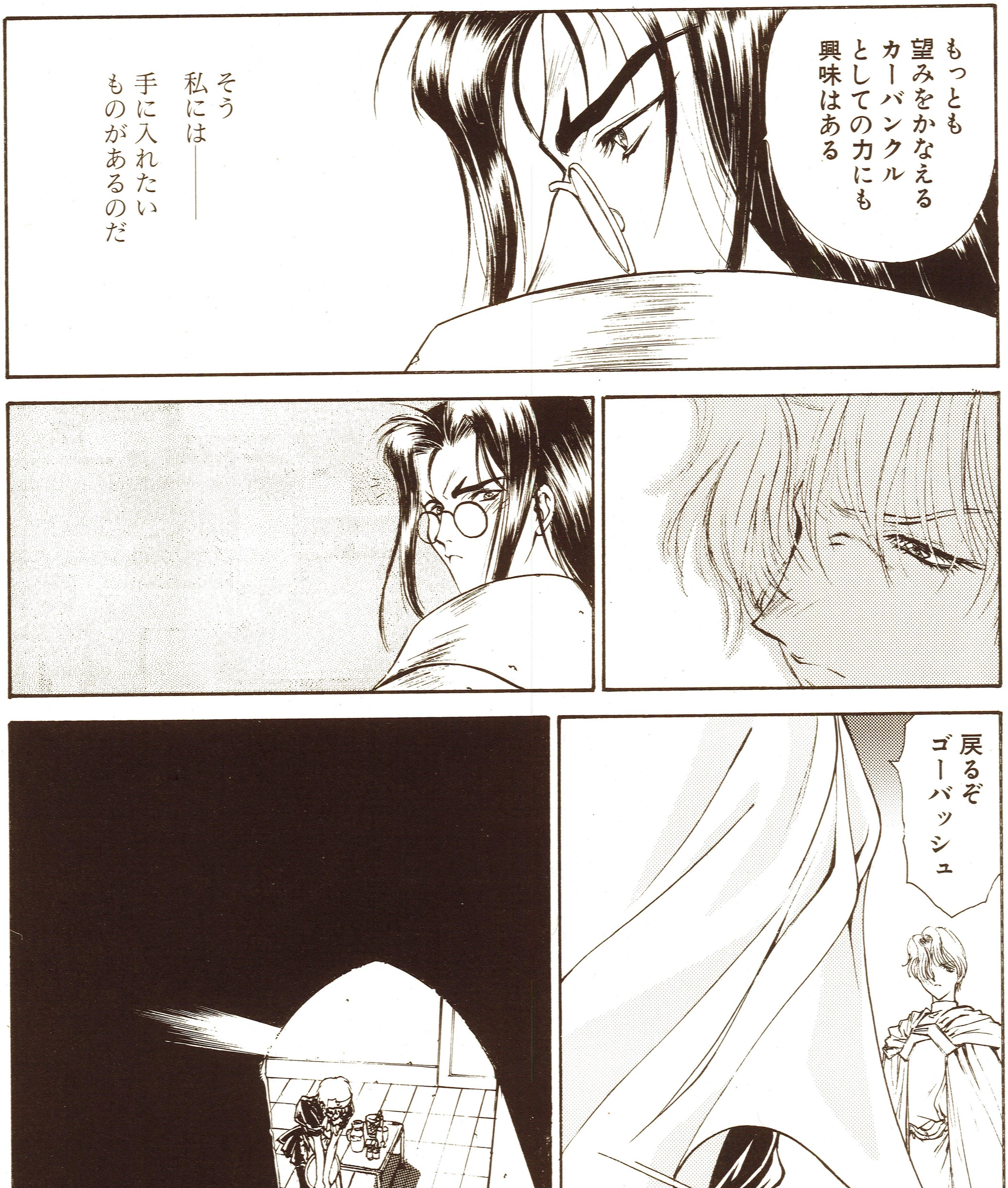

ザザザア
フゥウウ

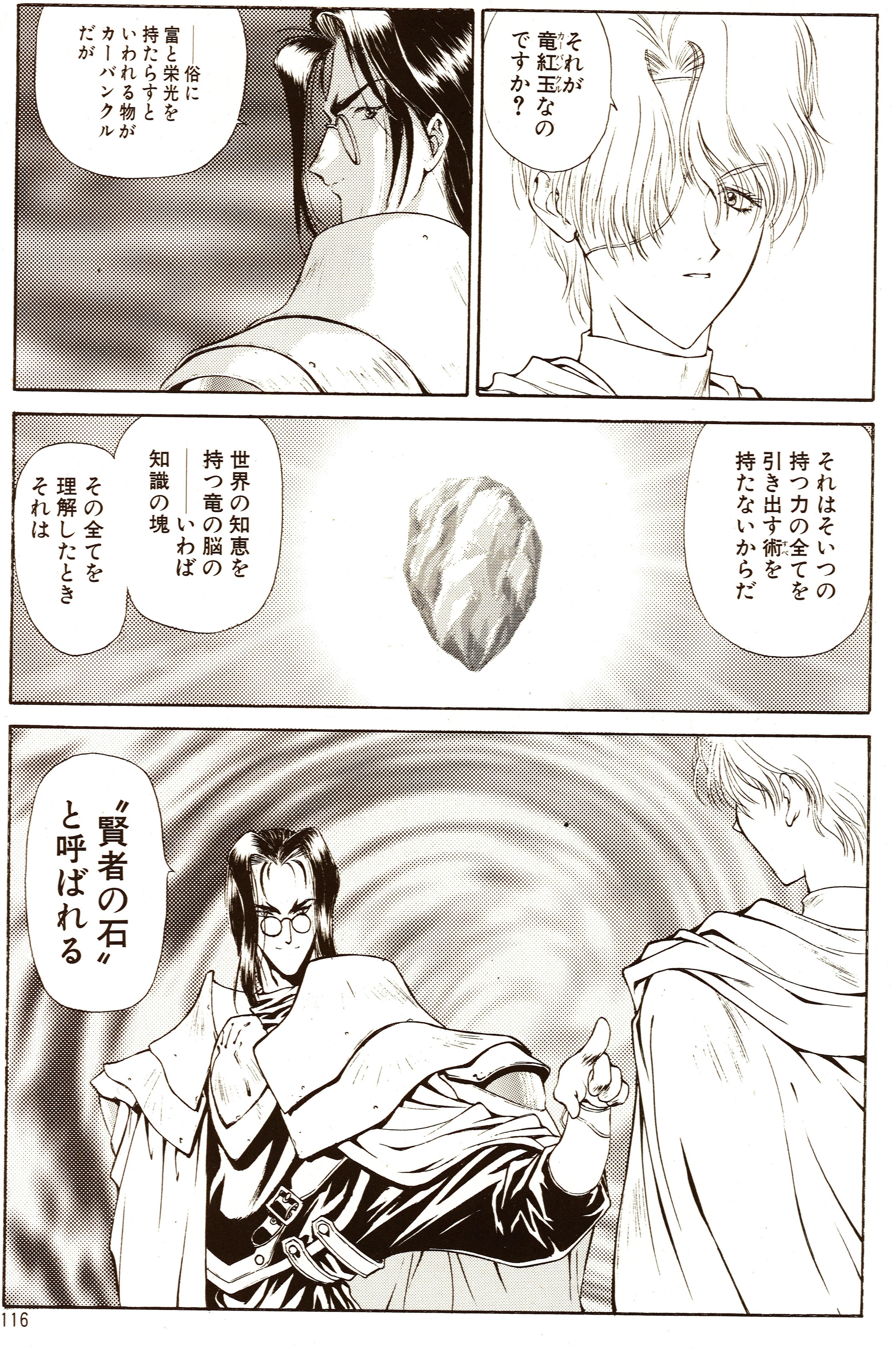

ぎりっ
行け！
フゥウウウウゥ
キュン


……
もういい
……ま…せ
もう…いい
何年も前守護役に仕えてきたお前だ
なんだ? 何を言ってる
いきなり全て変えろというのが無理なのだろう
これから気をつける様に
なぜ この私がこんな甘いことを——

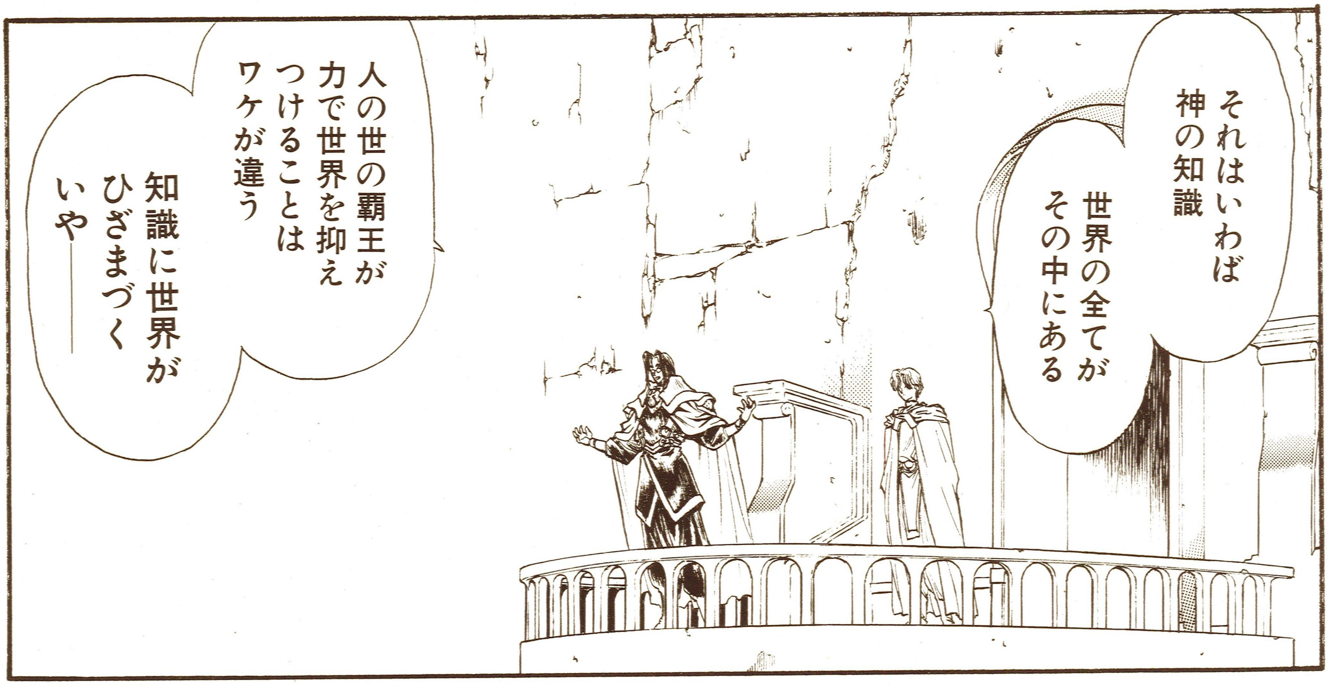

す　すみません　すみません
ペコ
ペコ
あの…あの　サラセン様は　宴の前日は　水以外は口に　されなかったので——
またか！
礼法から始まって果ては食事の献立まですべからくサラセン式だ
もう前仕者(セラセン)はいない！お前の仕えるのは現守護役ドナトゥス！
つまり私だ!!
今後もこのような事が続くなら——
すみませ…ん
す…みませ——

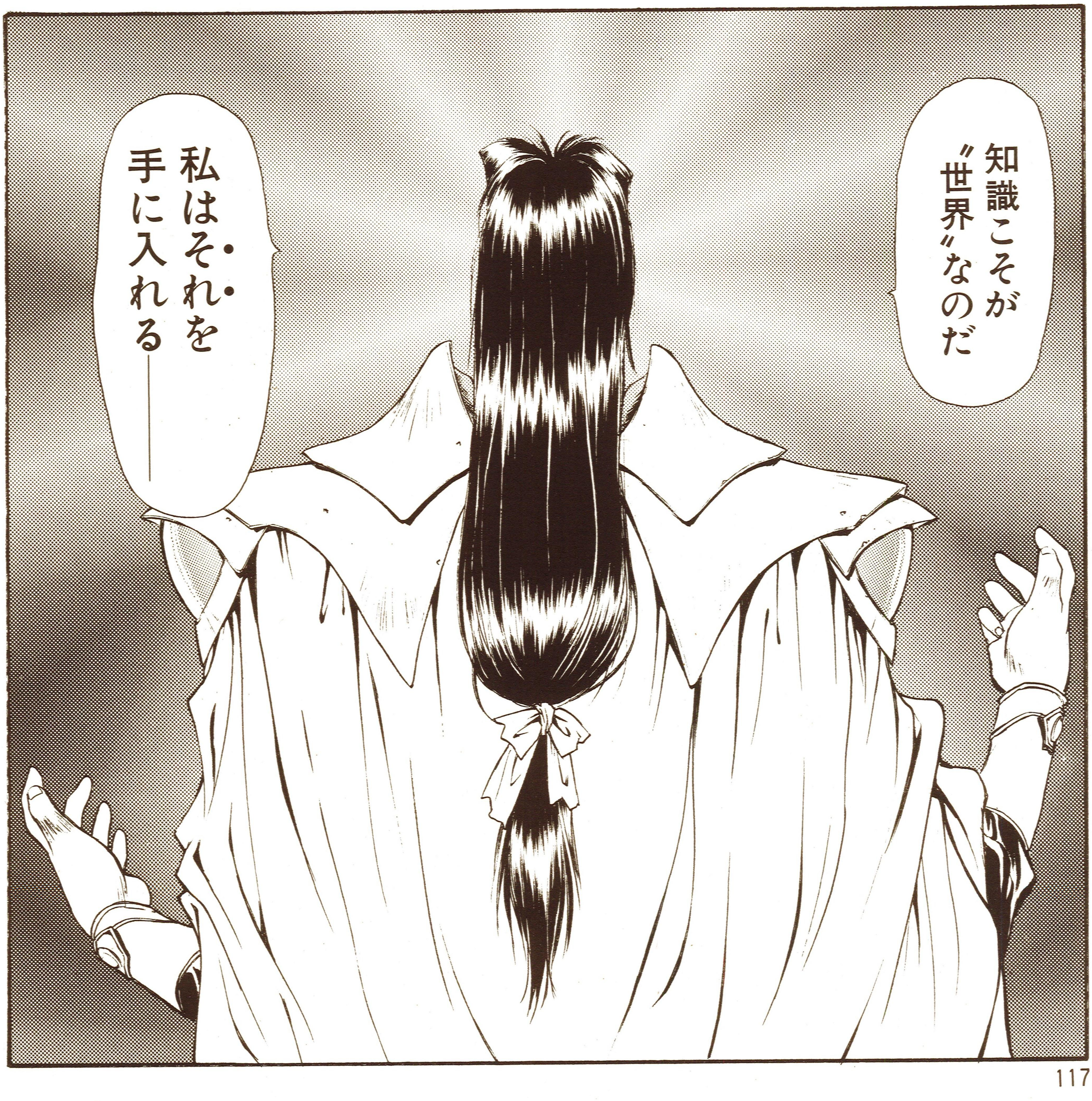

カチャ
カチャ
ごくろう
くん
ニーニ！
私はワインを
用意しろと
いったはずだ


もっとも
望みをかなえる
カーバンクル
としての力にも
興味はある
そう
私には——
手に入れたい
ものがあるのだ
戻るぞ
ゴーバッシュ



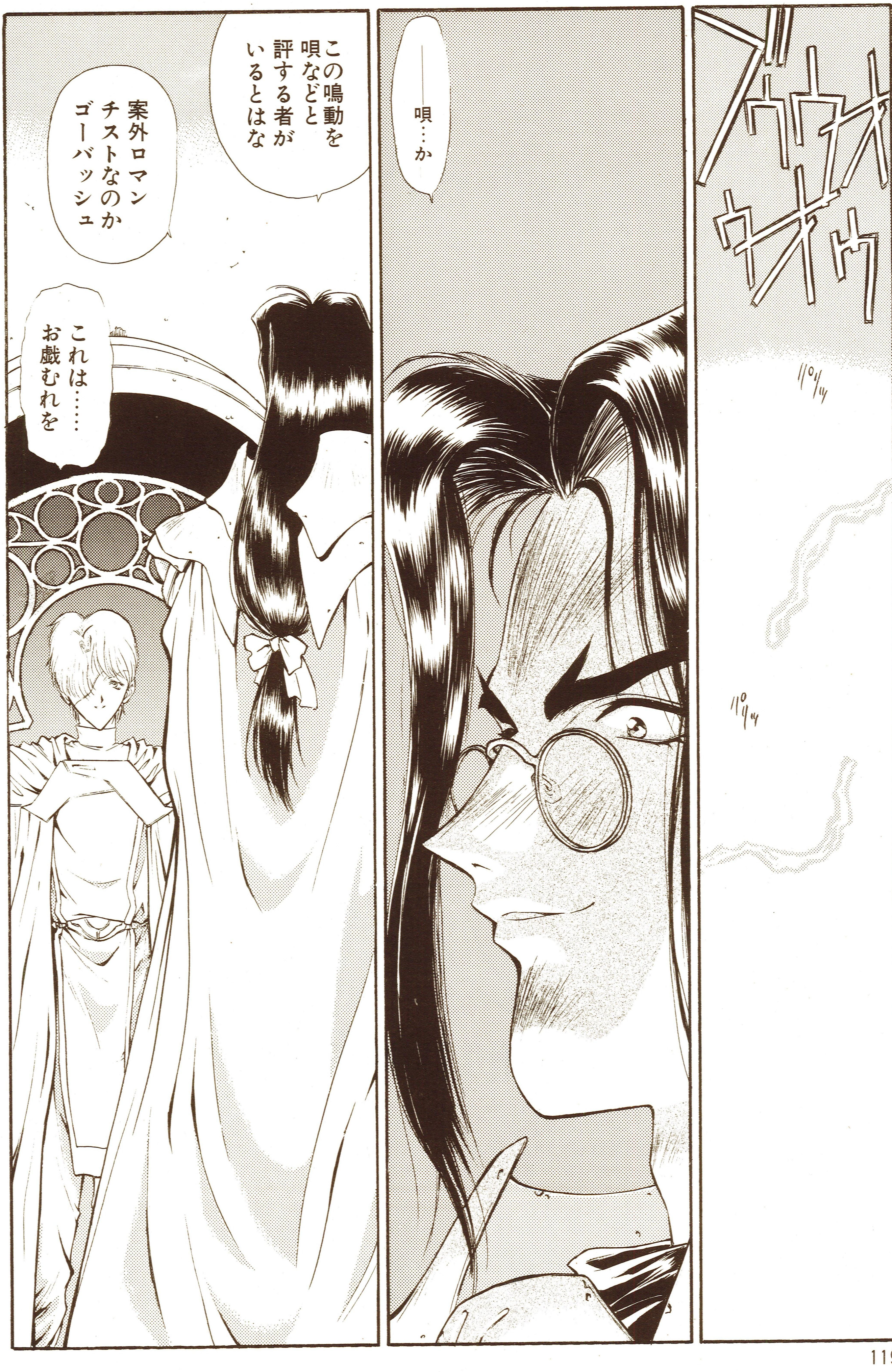
それが
竜紅玉（カーバンクル）なの
ですか？
――俗に
富と栄光を
持たらすと
いわれる物が
カーバンクル
だが
それはそいつの
持つ力の全てを
引き出す術（すべ）を
持たないからだ
世界の知恵を
持つ竜の脳の
――いわば
知識の塊
その全てを
理解したとき
それは
〃賢者の石〃
と呼ばれる

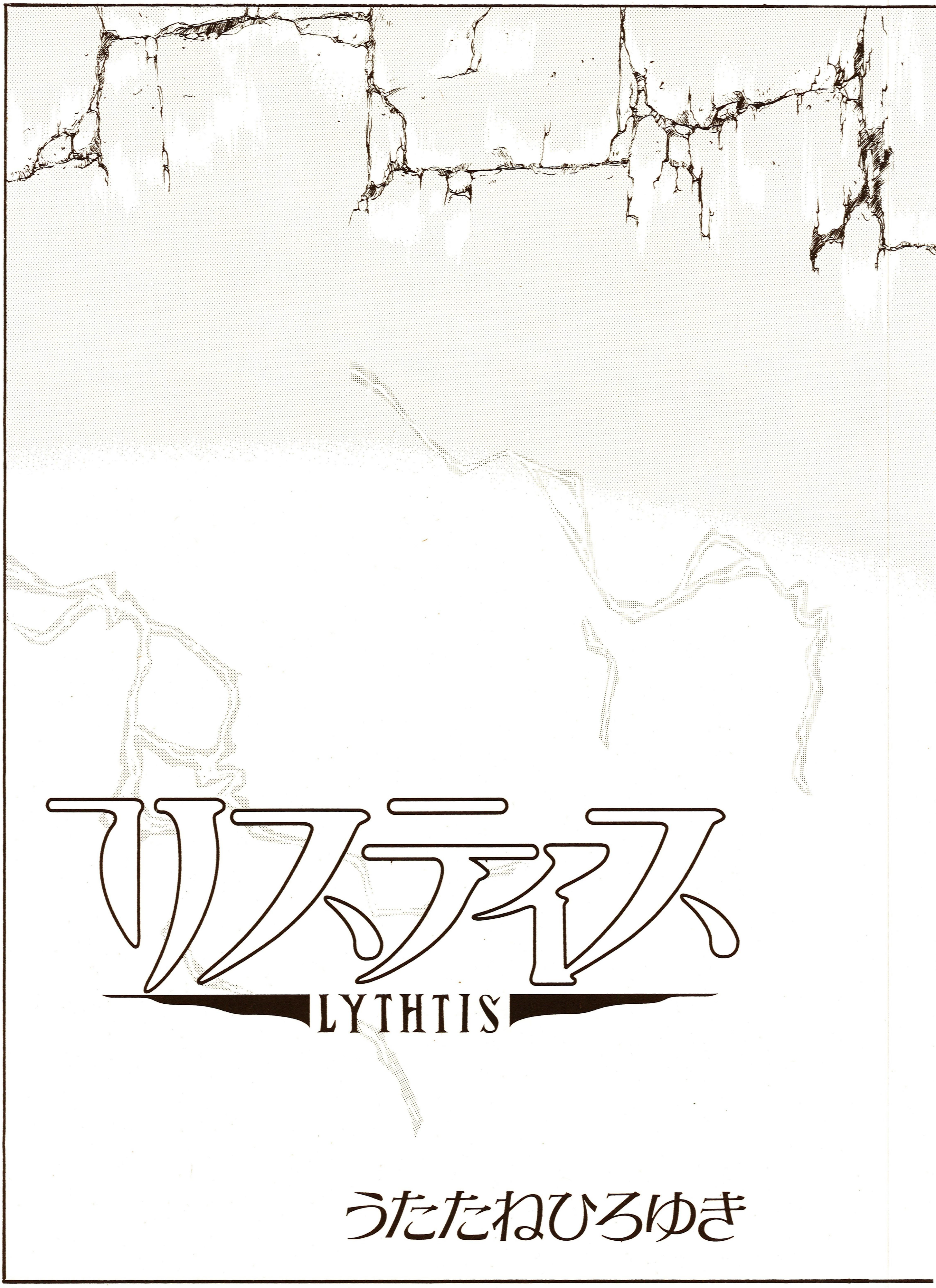

それはいわば神の知識
世界の全てがその中にある
人の世の覇王が力で世界を抑えつけることはワケが違う
知識に世界がひざまづくいや――

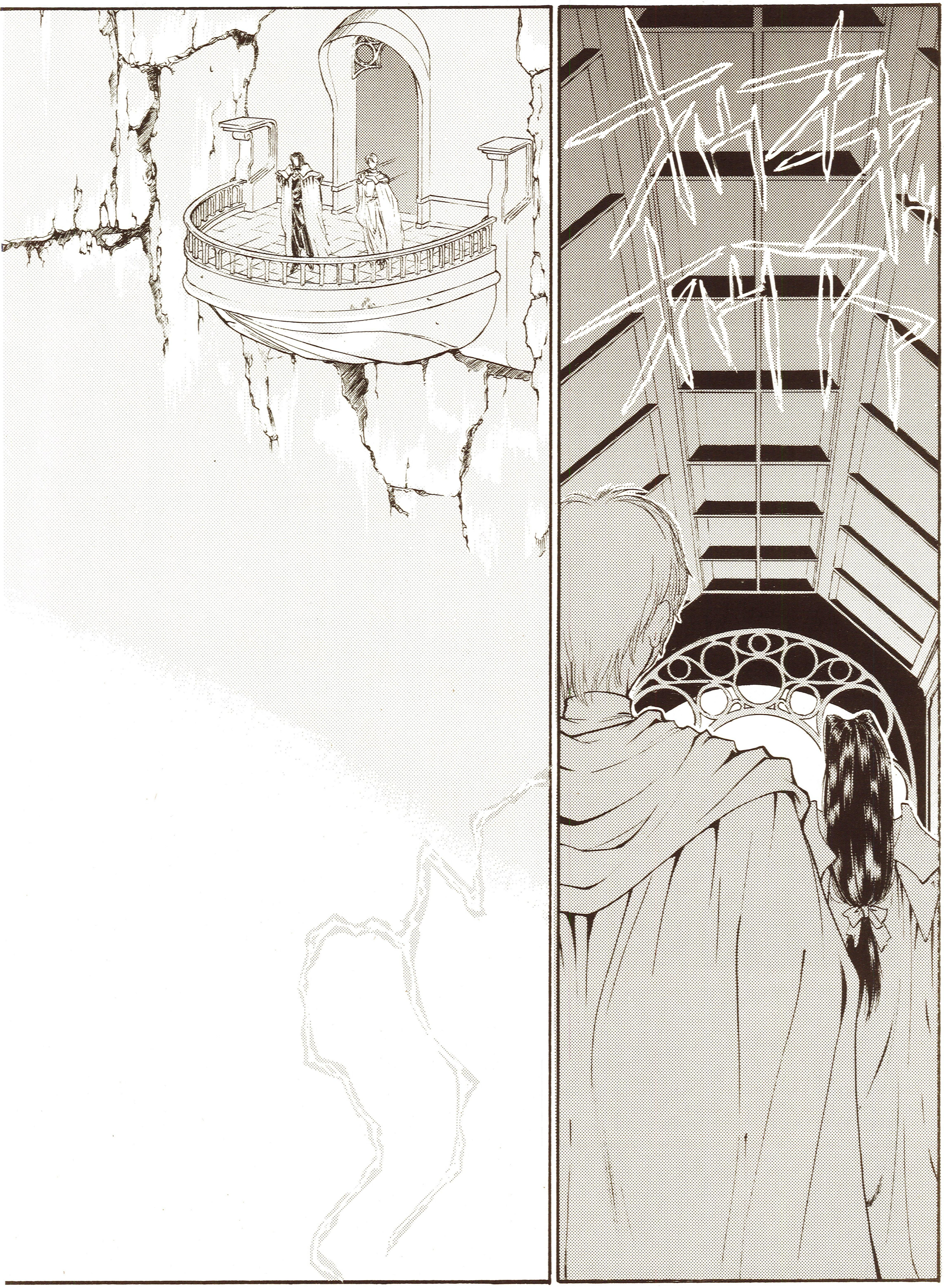

知識こそが〝世界〟なのだ
私はそれ・・それを手に入れる――



リスティスガレージキット、ワンフェスにお目見えか?(がんばってねアルファさん)


――唄…か
この鳴動を唄などと評する者がいるとはな
案外ロマンチストなのかゴーバッシュ
これは……お戯むれを


リスティス
LYTHTIS
うたたねひろゆき



うたたね先生は『コミック電撃大王』でも好評連載中！

第2部ついに開幕！いま明らかになるドナトゥスの野望！



『リスティス』はこちらから読んでね

新・読者のコーナー

シルキーまりなのやさしい悪魔



青い空、白い雲。透明な海で生まれたひと夏の恋に終りを告げて、また新しい季節へ……なーんてスカしていられるほど甘くなくってよ!! 甘くていいのはチョコとあなたのキスだけ♥　バカだね私は……。

今月のひと言

私って悪い子ね♥ ウフッ

そォなの、まりな悪い子なの、ウキキッ。なんて、そんなことでゴマかせるほど若くないぞ、私も。カワイイで許されるのは20歳までよね、やっぱり。大阪府のPN／黄鳥くんありがとう♥

群馬県のPN／まりな命さん、イヤ、照れちゃうじゃない。今度はもうすこし大きい字でネ。

歯の痛みは
俺のkissで
直してやるぜ

読者さまのイラストのコーナー

今月も計30点。これ以上は入りましぇん！





▲強烈なオヤジパワーが怖い～　PN／黄鳥。



▲君もゲートファンだったのね。　PN／甘茶堂。



▲カワイイ顔にほだされ掲載!!　今後ともヨロシクね。　PN／わんだほい。

◀愛情こもった一枚ね。まりなよりパイちゃんがスキ？　PN／猫背佑志郎。



◀終了記念に掲載。また始まるといいね。　PN／ぽん太。



今月も今月とて124ページにつづく

緊急Q&A

Q「アダルトXプレス」の扉娘の名前を、直前に叫びたいので教えて

ある日、編集部にこんなハガキがひらり。大阪市のPN／池田K君からの御質問でした。それにしても、直前って……なんの直前？（このアマ、どこまでもカマトトぶりやがってと思ったアナタ、バカだから仕方ありません）と、いうことでさっそく、「アダルトXプレス」の担当の方に聞いてみましょうね。ところで池田君、キミのハガキは大方下ネタよね。そんな池田君が私……たまらなく好きイ!!　イヤ？

「『アダルトXプレス』の扉ページの女の子は、名前はとくにありません。毎月ちがう女の子のイメージで描いてもらっているからです。

でも、もしきみが気に入った女の子がいたら、アンコールリクエストをしてください。そうすれば、さらにHになって、再登場してくれるかもしれませんよ」

だ、そうだから、池田K君、熱心にアンコールリクエストをしよう！

撮影／弘瀬秀樹

今月も123ページからつづく!!

スペシャルシルキー

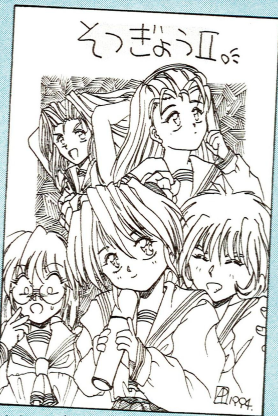
今月は読者にも彼のファンが多い脳ミソホエホエさんがスペシャル！

トーン使いの上手さはさることながら、ペン線の強弱のつけ方が実にウマイ!! 来月もひとつヨロシク筆を奮ってね。

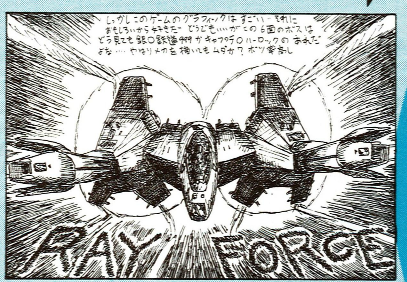
ところで『電撃王』は主婦の友社とは別の場所に編集部があるんだ♥

PN／脳ミソホエホエ。





▲このゲームも人気ある1本だよねえ。 PN／AP小山田。



▲メカを描いてもOKです。その証拠に、ほぉら!! 初掲載だオメデトウ!! PN／PTMOII世。



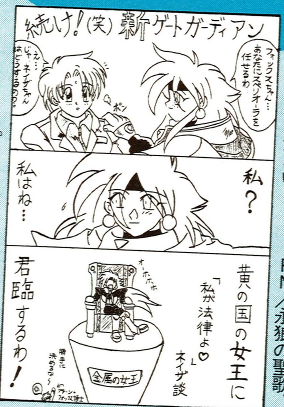
▲君の絵も好きなのよゥ私。 PN／すえぞお。



◀コミケにいるかも。PN／マリコ・ロンドン。



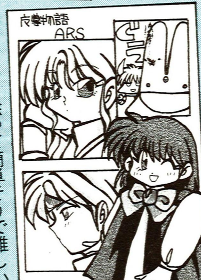
▲いつも細かいペン使いのイラストありがとう!! 私あなたのファンなのよォ。 PN／I・C・S。



◀ゲートファンが多い多い。このコーナーもカワイガッてやってください。 PN／永狼の聖歌。



▲動きのあるイラストサンキュ。PN／月に一枚。



▲こういう絵って簡単そうで難しいよね。ウマイから拍手。 大塚理恵。



▲桃さんの感覚好き♥ ハガキ送って PN／桃。



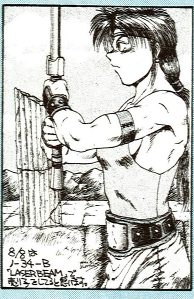
▶惜しまれつつ終了したゲートガーディアン。その人気の高さはごらんのとおり。 PN／田園要塞。



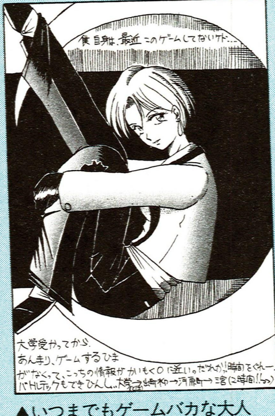
◀私自身、最近出かけてないの。悲しい狭いぃぃ。 PN／墨山斉。



▲えッ女の子カワイイしウマイじゃん。大丈夫!! PN／石手ナリ。



▲トーンのけずり方がウマイぞ!! 吉野健壱。

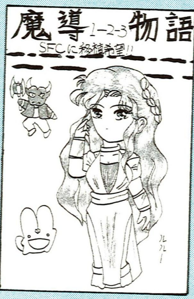


▲いつまでもゲームバカな大人でいてね♥ PN／壱伍。

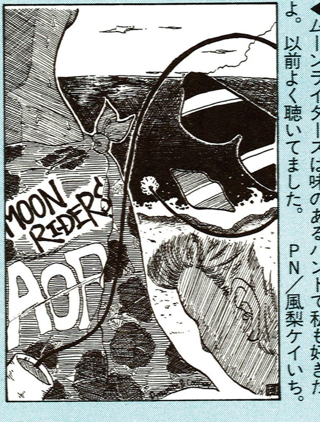
ヴァージンシルキー



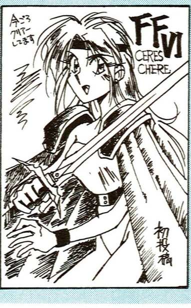
◀ハガキからあふれ出すパワーに押されて、今月のヴァージンはあなたに決定したよ!! おッと女の子なのね。嬉しいわ。女性読者が増えてくれるのはいーいことだネ。これを機に、活気あふれる作品を送ってね♥ PN／前ちゃん。



◀君も初掲載!! PN／長谷川製方。



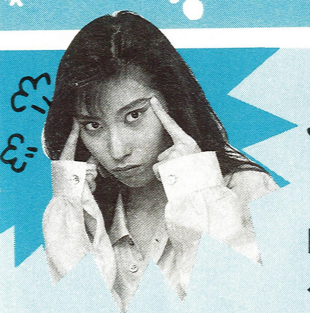
◀ムーンライダースは味のあるバンドで私も好きだよ。以前よく聴いてました。 PN／風梨ケイいち。



◀セリスって後半でけっこう役立つキャラだよね。 PN／うに・へっど。



▲今月またもや2枚掲載!! だってウマイィ。 PN／I・C・S。

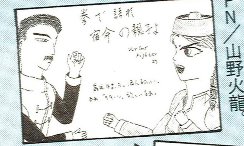


怒る!!

白くてい～のはトーフと○△×□
イラスト白いは困ります!!

……いや、別にマジに怒ってるワケじゃないんですが。この2か月ほどイラスト投稿がドッサリ増えたのは御覧の通り。嬉しいんですが、いかんせん全体的に白いのが目立つんで、少々悲しいんでちゅね。「うまくなきゃヤダ」とはいいませんから、いろいろ努力した逸品に仕上げてくだしゃい。

気合いのこもったイラスト待ってるね。



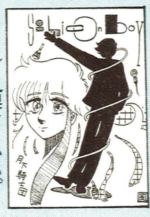
▶君もガンバレ!! PN／山野火龍。



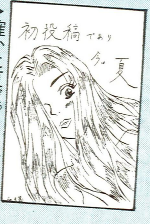
▶精進精進!! 中込一郎。



▶2枚続き…… 中込一郎。



▶PN／風梨ケイいち。



▶確かに夏だ。PN／美麗。

パック IN レター

通常の9月といえば残暑のまっただなかなワケで。みんな、ひと夏の経験はどうでしたかあ？　私の夏の思い出といえば……ま、私自身のことなんてどーでもいいや。実際この原稿を書いている季節は農家の方以外はウンザリする梅雨。

毎年この時期に決まって体調崩しちゃうんだよね。気温が安定しないし、最近冷房にも弱くてさ。**「カップラーメンを食べた後、明日箸を洗おうと洗い場に置いておいた。そして二日後、箸にはカビがはえていた。本当に梅雨ってイヤですね」**とは埼玉県のＰＮ／乱舞さん。あのね常日頃から毒性のものを少量ずつ口にしてれば、何にも負けない頑丈な体になるよ……っていう冗談はさておき、腹下しには充分注意してねん。

大分県のＰＮ／猫背佑志郎さんは、**「あああ！　欲しいものが沢山あるのに金が全然ない。足りねえ！早く高校入ってバイトしてーなー。まなりさんが初めてバイトしたのは何歳からですか？」**おッ『電撃王』の読者には中学生もいるの？　ダメよキミ。「アダルトＸプレス」とシルキーまりなのコーナーは今後父兄同伴のもと読むように。

さて私のバイト初体験は高校1年の夏、コンビニ店員だったよ。初めてもらったお給料、何に使ったんだろう？　覚えてないけど、くだらないことに使ったのは確か。

今の女子中学生におけるバイト＝売春なんてスゴイよね。私の頃なんて、そんなのもってのほかだったし。ま、でも女の子って大抵早熟だから15、6歳のうちに大人の仲間入り果たしちゃうんだよね。それこそひと夏の経験ってヤツか？まわりの友達が新島だ大島だとナンパされ旅行に浮かれてるとなりで、私は美術部合宿で奥多摩に行ってました。そんなモンよ、私って。だから今、その反動がきてるんだけど……。でも若いうちに何もかも知っちゃうと、後々のタノシミがなくなるからね。いいの、若いうちはモンモンとしてて（笑）。ＳＥＸを金で換算しちゃうような無機質な人生はイヤだもォん。猫背さんも学生のうちは学生の本分を極めてね。大人になったら楽しいこと一杯あるから大丈夫。

『電撃王』を買うのはまだ2回目だという大阪府のＰＮ／逆風ビュ一助さんは**「まりなさんが気に入ったっす。7月号の人生よろず～での恋の悩みにおける答にはなるほど、と思いました。僕もこれからあの恋の秘訣を忘れずに心に刻みこんでおきましょう。あと、世間から毛嫌いされるダークサイドをも認める包容力、こういう女性はめったにいませんよ。下僕にはなりませんが影ながら応援するかもしれないのでこれからも独自の道を突っ走ってください」。**

最近こういうハガキが増えて本当に嬉しい♥　今後も頑張るんで、遅れることなくついてきてね。

さてお知らせ。下のハガキに書いてあるとおり、5月22日に新潟コミケ、26ｔｈガタケットのサークルカタログを希望者に送ってくれるという武田さん。興味ある方は御連絡を。くれぐれもイタズラはやめてね。やるんなら私にしてね（笑）。それではまた来月に♥



▲返信用切手は必ず入れてあげてね♥
ＰＮ／武田大輔。

天が呼ぶ地が呼ぶ人が呼ぶ

君もまりなの下僕になってみないか!?



▶自らイヌと名乗るみっくさん。惚れたわ、私。ＰＮ／みっく。

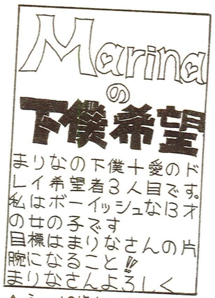
さて、常日頃からシルキーまりなの下僕になりたいと考えているアナタに大朗報!!　今月から担当Ｅ氏の公認のもと、マリナの下僕を一挙大募集だァ（笑）、マジで。

まりなの下僕になったらあんなこともこんなことも……。テーマソングは聖飢魔II最新大教典『PONK!!』から『モーニングティーを二人』でガツンと一発!!　もっとも具体的になにをやるかは、まだなにも決まっていない。とりあえず希望者に下僕No.を与えて、その先は……。ついては下僕希望の諸君、私個人の快楽道を公の場で、さらにみんなと楽しめるようなアイデア、プランを練ってほしいの（実現可能なかたちでね）。

緊急大募集

下僕希望の方は封書もしくはハガキにスリーサイズ、年齢、氏名、住所さらに自分の性格やまりなに望むことを書いて即刻編集部まで送るよーに。写真があると嬉しい。過激な内容で「ウッ」といわせた方には個人的に返事を出します（時間が許せば）。電話番号なんか書いてくれたひにゃ……。

なお、第1回発表はできれば11月号で。それからこのコーナーは、あくまでもまりなの私利私欲。私を愛してる下僕たちに解放する場所なのでご了承を（笑）。

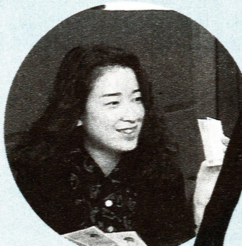


▲えッ13歳じゃ犯罪だわ……。　ＰＮ／CHAOS。

大募集要項

「喜怒哀楽400字」。今月号から募集する新コーナーです。ゲームをしていての、あるいは日常生活での喜び、怒り、悲しみetcを、400文字にまとめて送ってください。また、上の下僕募集、従来のイラスト、投稿なんでも歓迎いたします。〒101　東京都千代田区神田神保町2－22－11　メディアワークス電撃王編集部シルキー係まで！

なお、読者コーナーをもっと増やせというありがたいお手紙も頂戴を致しますが、ページ数はシルキーまりなにも私担当Ｅ（還暦）にもいかんともし難いものがあります。編集長に直訴のお手紙を。



電撃パラダイス

ゲームミュージック☆カウントダウン



TOKYO-FM(80.0MHz)毎週日曜深夜1:00～

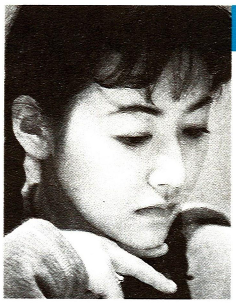
みんな、夏休みで海に山にゲームにと忙しいと思うけれど、電パラを聴いてくれてるかな？　寝苦しい夜は、やっぱりゲーム界のエンタテインメント・電パラを聴くしかない！

ゲームミュージック・フェスティバル'94に出演した コナミ矩形波倶楽部 with 國府田マり子さん ゲスト出演決定!

6月は葉山宏治の兄貴、7月は千葉麗子チャン、と毎月のように豪華なゲストをお招きしている電撃パラダイス。8月にお呼びする3人目のゲストは、ゲームミュージック・フェスティバル'94でコナミ矩形波倶楽部のフューチャリングゲストとして登場した國府田マリ子さんとコナミ矩形波倶楽部のメンバーのおふたりに決定！　國府田さんがゲストだけならまだしも……それに加えてフェスティバルで國府田さんが唄った曲、葉山宏治の兄貴とデュエットした『ラッキーラッパーパーティー』などもライブバージョンでお届けするので、兄貴ファンも必聴の豪華企画！

そこで番組では、8月21日に番組に来ていただく國府田さんとコナミ矩形波倶楽部メンバーの方へのメッセージを大々的に募集する。もちろん曲のリクエストなども待っているので、どんどんメッセージを送ってね。

ゲームにラジオにアニメにと、いろんな方面で活躍し、今や人気絶頂の國府田マリ子さん。そんな、彼女の新たな一面を知りたい人は、絶対聴き逃さないように！



PROFILE

9月5日生まれ。乙女座。血液型B型。埼玉県出身。アニメ『ママレードボーイ』の光希役、『GS美神』のおキヌ役などを担当。ラジオのパーソナリティーのほかに『究極戦隊ダダンダーン』などのドラマCDにも出演。今、もっとも活躍が期待されている声優さん！



▲彼女の参加したアルバムは大量にある！

8月電パラの 強力プログラムを聴き逃すな!!

7月30・31日に開催されたゲームミュージック・フェスティバル'94。電パラでは8月14・21日の2週にわたって、当日に収録した、ホットなライブの曲をお届けする予定。ゲームミュージック・バンドのライブ曲を、聴ける機会はそんなにあるもんじゃないから、必聴だ！



▼今年のライブではホーンセクションを取り入れたGAMADELIC。
◀ギースのテーマなどを演奏した、新世界楽曲雑技団スペシャルバンド。



7月のゲームミュージック☆カウントダウン

さすがに『FFVI』は息切れか？　変わって1位に登場したのは『極上パロディウス』。ゲームも面白ければ、音楽も耳慣れた名曲をポップにアレンジしたものばかり。これだけ聴きやすければ1位になるのは、あたりまえ！

1	極上パロディウス	●キングレコード／コナミ
2	ワールドヒーローズ2ジェット	●ポニーキャニオン／SNK ADK
3	Pop'nツインビー	●キングレコード／コナミ
4	龍虎の拳2	●ポニーキャニオン／SNK
5	ファイナルファンタジーVI	●NTT出版／スクウェア
6	超兄貴	●NECアベニュー／NCS
7	ぷよぷよ	●NECアベニュー／NECアベニュー・セガ他
8	レイフォース	●ポニーキャニオン／タイトー
9	リッジレーサー	●ビクターエンタテインメント／ナムコ
10	スーパーストリートファイターII X	●ソニー・ミュージックエンタテインメント／カプコン

リスナーの声大募集

番組ではリスナーからのメッセージ、リクエストを募集中。みんなのいろんなおたより待ってま～す。

①おたより▶
〒102-08 TOKYO-FM
電撃パラダイスあて

②ファックス▶
03-3221-1800
電撃パラダイスあて

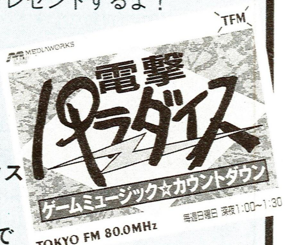
③テレホンカード▶
03-5237-8800
ボードナンバー4107をプッシュ!

オリジナルステッカー大放出!!

▼

先月号でお伝えしたように、電パラオリジナルのステッカーが完成！　おたよりをくれるリスナーに抽選で送っているけれど、『電撃王』の電パラにおたよりをくれた人にもプレゼントするよ！

あて先
〒101東京都
千代田区神田
神保町2-22-11
メディアワークス
電撃王
『電パラ』係まで



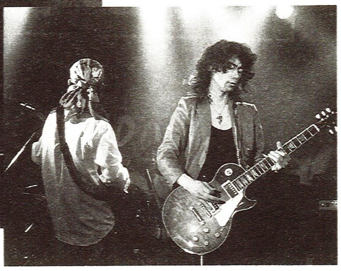
電撃ライブ第2弾!
ADK SOUND FACTORYデビューライブレポート!!



聴く者を熱くたぎらせる、『ワーヒー』シリーズの曲を送りだしてきたADK。ADKのサウンドチームの一員である山本秀樹氏が中心となって結成されたADK SOUND FACTORYのデビューライブが6月19日に原宿ルイードで行われた。ADK SOUND FACTORYのメンバーは山本秀樹氏(Guitar)、辻嘉扇氏(Vocal)、石井清子嬢(Keyboards)、山中英久氏(Bass)、松尾真氏(Drums)の5人。

オープニングとエンディングはボーカル曲でシットリ聴かせて、中盤はハードでソリッドな曲でスピーディに飛ばしまくるといった、緩急を効かせた構成はデビューとは思えぬライブ。

ライブの途中にはリョウコやハンゾウ、ジャンヌ、フウマといったおなじみの〝ヒーローズ〟が登場して、コミカルなパフォーマンスを披露。『ワーヒー』ならではのギャグが満載のパフォーマンスに会場内は爆笑の渦。観て聴いて楽しめる、まさに三拍子そろったライブだった！



▲左がベースの山中氏。右がギターの山本氏。



▼ステージでは熱い戦いが。

ハンゾウ対フウマ



セクシージャンヌ!!

▲スリットからキレイな足が…。



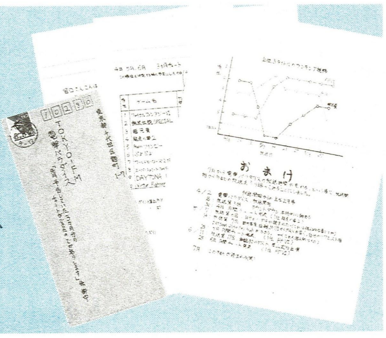
▲バラード、ヘヴィメタル、などバリエーション豊富。

演奏曲目▶①LOVE&FIGHTER*2(マッスルパワーのテーマ　ボーカル曲)②FINAL BATTLE OVEREARTH*1(ギガスのテーマ)③風と炎と*1(フウマのテーマ)④7つの海のナイスガイ*2(キャプテン・キッドのテーマ)⑤JOHNNY LET'S DANCE*2(ジョニー・マキシマムのテーマ)⑥ドイツ機甲師団鎮魂歌#9 *2(ブロッケンのテーマ)⑦モンゴリアンダイナマイト*2(J・カーンのテーマ)⑧異冠の女剣士*2(ジャンヌのテーマ)⑨THE INCANATION OF A DEVIL*2(ネオギガスのテーマ)⑩MURDER-D-*2(DIOのテーマ)⑪夢の彼方*3(韓国のテーマ　ボーカル曲)⑫RUSHING ROAD*3(USAのテーマボーカル曲)⑬戻れない時を抱いて*2(ジョニー・マキシマムのテーマ　ボーカル曲)
アンコール⑭LOVE&FIGHTER*2(マッスルパワーのテーマ　ボーカル曲)

＊1『ワールドローヒーズ』より／＊2『ワールドヒーローズ2』より／＊3『ワールドヒーローズ2ジェット』より

はみだし電パラ

電パラには、たくさんのリスナーからの手紙がくるけれど、とくに目を引くのは埼玉県の岡野聡司クン。彼は毎月最終週に発表している〝チャート〟をまとめて、どのゲームがどのような順位をたどったかを克明にグラフにまとめて送ってくれた。そこで、彼の努力に報いるため、彼に番組スタッフが過去収集していた秘蔵テレカを贈呈しよう！　楽しみに待っててね！



8月の放送予定

■14・21日
2週にわたってゲームミュージック・フェスティバル'94のライブ曲をお届け！

■28日
8月のゲームミュージック☆カウントダウン、8月に発売される新譜情報。

※番組は変更される場合があります。

CD-VIDEO NEW RELEASE!

今月のオススメ①

ワールドヒーローズ２ジェット
イメージアルバム／SNK ADK：ADK SOUND FACTORY



8月19日発売

CD／2,500円
●ポニーキャニオン

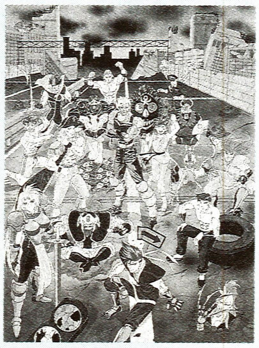
収録曲　①悪の教典第Ｉ（オープニング）②大きな滝のナイスガイ（キャプテン・キッドのテーマ）③狂気に潜む者（ジャックのテーマ）④勇者の回廊（修業のテーマ）⑤GERMAN RAPSODY（ドイツのテーマ）⑥RUSHING ROAD（USAのテーマ）ボーカルバージョン⑦夢の彼方（韓国のテーマ）ボーカルバージョン⑧SHOOTING SCRIPT（日本のテーマ）⑨LA ZOZOBLA（スペインのテーマ）⑩瞳の中の風-EYE OF SEKITOBA-（リョフのテーマ）⑪天地晦冥（ゼウスのテーマ）⑫FINAL ECSTASY（スタッフロール）

ADK SOUND FACTORYの最新作『ワーヒー２ジェットイメージアルバム』はボーカル２曲と、元S. S. T. BANDの松前公高氏がアレンジを加えた10曲を収録している。

「ボーカル曲の⑥⑦はADK SOUND FACTORYでアレンジしました。ゲームを作っている段階でこの２曲は、ボーカル曲にしようと決めていました。⑦はゲーム中のメロディがそのまま入っています。トータル的に今作は非常によくまとまった作品になっていますし、それぞれの曲も高いボルテージを保った仕上がりになったと思います」とアルバムについて語るADK SOUND FACTORYの中心メンバーの山本秀樹氏。

『ワーヒー』シリーズというと、メロウで激しいボーカルナンバーが思い浮かぶ。そのあたりを山本氏は〝ハードロックと日本の音楽シーンとの接点〟を意識し、作っているそうだ。確かに『ワーヒー』のボーカル曲はゲームというワクから飛びだしていこうという作り手の意識を感じ取ることができる。

それを踏まえたうえでみんなも、ADKの新作を聴いてみてはいかが？



▲特典のオリジナルポスター。

今月のオススメ②

誕生～Debut～



8月21日発売

CD／3,000円
●NECアベニュー

収録曲　①ヴィーナスの誕生（唄：富永み～な、笠原弘子、かないみか）②LONELY SHOUT～孤独の叫び～（唄：佐久間レイ）③ためいきラプソティ（唄：笠原弘子）④ライトアンド・シャドウ（唄：日高のり子）⑤ILLUSION（唄：天野由梨）⑥M・I・K・A・N（唄：三石琴乃）⑦春色未満（唄：かないみか）⑧哀　日本海（唄：島本須美）⑨愛痛くて、会いたくて（唄：川村万梨阿）⑩せつなさのかけら（唄：富永み～な）⑪春雷（唄：皆口裕子）⑫トライアングル　マジック（唄：富永み～な、笠原弘子、かないみか）

PCエンジン版の『誕生』はCD-ROMを存分に使って、主人公の３人はもちろんのこと、主人公のライバルたちの持ち歌が聴けてしまうという、豪華なつくり。そんな豪華な音の部分を存分に楽しめるのがこのアルバム。

内容は凝りに凝っていて、10人の豪華声優さんたちの歌う曲を〝誕生～カウントダウン～〟という架空のラジオ番組形式をとって収録されている。曲間には、DJ風のナレーションを収録していて、オシャレな遊び心がキラリと光る力作だ。伊東亜紀役の富永み～なさん、藤村さおり役の笠原弘子さん、田中久美役のかないみかさんの唄う、主役３人のデュエット曲という設定の①⑫、佐久間レイさんのハードロック風の②、日高のり子さんのアイドルアイドルしたポップな④、島本須美さんの演歌調（！）の⑤、川村万梨阿さんのメロウ感覚の⑨……そのほかにも、テクノありバラードありと、バラエティに富んでいて、末長く楽しめる１枚。

『電パラ』パーソナリティーでおなじみの皆口裕子さんも鈴麗役で⑪を歌っている。



◀主人公の３人を演じている、左からかないみかさん、笠原弘子さん、富永み～なさん。

夏の話題!! 二大格闘アニメ大作のCD怒濤のリリース!!

『ストリートファイターII』『餓狼伝説』これらの主題歌と挿入歌CDが４作も発売されている。

『ストII』の主題歌は、篠原涼子with T.小室が唄う〝恋しさとせつなさと心強さと〟。SFC版の『スーパーストII』のCM曲として使われている映画挿入歌、BIG LIFEの『CRY』。この２曲に加え、Alph　Lylaの映画挿入歌、映画のサウンドトラック、ボーナストラックに『スーパーストIIX』の〝ゴウキ〟のテーマのオリジナル音源を収録した『ストリートファイターII　オリジナルサウンドトラック』も発売中。

いっぽう、『餓狼伝説』の主題歌は主役のテリー・ボガード役の錦織一清氏の唄う『夜明けのレジェンド』がシングルCDとして発売中。



▲『餓狼』主題歌。1,000円



▲『ストII』のサウンドトラック。2,800円。



▲『ストII』主題歌。1,000円。



▲『ストII』挿入歌。800円。

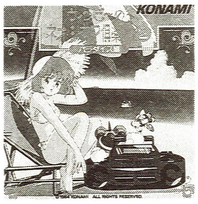
夏好例のコンサート開催!

毎年のお約束『オーケストラによるゲーム音楽コンサート』の４回目の公演が９月４日、港区赤坂のサントリーホールにて行われる。音楽監督はすぎやまこういち先生、司会はすぎやま先生と羽田健太郎先生のおふたり、そして演奏は東京交響楽団が担当する。

今年は『レナスII』『ドラクエII』『いただきストリート２』『ワイルドトラックス』『スーパーメトロイド』『ファイナルファンタジーVI』といった人気作から、『アルバートオデッセイ２』『かまいたちの夜』など発売前から注目されているゲーム10作品からの曲が披露される。

お問い合わせ：音楽事務所サウンド・ギャラリー
☎03(3351)4041

ウィンビーのネオシネマ倶楽部２ ～パラダイス編～



発売中

CD／3,000円
全10曲収録
●キングレコード

コナミ作品の名曲をイージーリスニング調に編曲するシリーズ第２弾。10月から再開される大人気ラジオ番組『ツインビーPARADISE』のBGMとしても使用される。

國府田マリ子のRadio Canvas Vol.1



発売中

CD／2,800円
●キングレコード

國府田マリ子さんがパーソナリティーの『ツインビーPARADISE』『ゲームミュージアム』をCDオリジナルで収録。内容はラジオのように聴いてのお楽しみ！

ぽっぷるメイル　SOUND BOX '94



８月24日発売

CD２枚組／3,600円
全65曲収録
●キングレコード

SFC版、メガCD版、PCエンジンのスーパーCD-ROM²版の『ぽっぷるメイル』のオリジナルサウンドを２枚のCDにタップリ詰め込んだ大作。

ライブ・ア・ライブ オリジナル・サウンド・バージョン



８月25日発売

CD／2,500円
全41曲収録
●NTT出版

スクウェアが発売するオムニバスRPGのオリジナルサウンドを収録。江戸時代、ウエスタン、原始時代といったバラエティに富んだ曲が楽しめる１枚。

ベア・ナックルⅢ　鉄拳聖典



８月24日発売

CD／2,500円
全18曲収録
●アルファミュージック

メガドライブの人気格闘アクションのオリジナルサウンドを収録。作曲を担当したのは「スキーム」『アクトレイザー』などで活躍する古代祐三氏、川島基宏氏。

ファイターズヒストリーダイナマイト



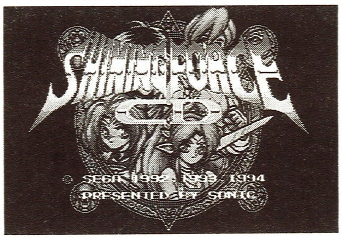
８月19日発売

VIDEO・LD／4,800円
収録時間60分
●ポニーキャニオン

人気対戦格闘ゲームの攻略ビデオが登場。ナレーションやオープニング曲・エンディング曲にGAMADELICのメンバーが参加したファン必携のビデオ。

『シャイニング・フォースCD』アレンジアルバム収録完了

７月に発売されたメガCDの『シャイニング・フォースCD』。このゲームのサウンドをよりパワーアップさせたアレンジアルバムが９月７日に東芝EMIより発売される。バイオリン、チェロ、フルートといった生楽器をメインに使い、より奥行きの増した〝『シャイ・フォー』ワールド〟が堪能できる。詳細は次号で！



◀メガCD版の画面。オリジナルの音楽も壮大だけれど、アルバムでは、より磨きがかかったサウンドが聴ける！

『究極戦隊ダダンダーン』ドラマCD制作快調!!

井上喜久子さん、八奈見乗児氏、國府田マリ子さんが参加して『究極戦隊ダダンダーン』のドラマCDが現在制作中。子門真人氏の唄う主題歌、ダダンダーンとハッピードロッパーズのハチャメチャの闘いを描いた３話のドラマ、２曲のアレンジバージョン、影山ヒロノブ氏の唄うエンディングテーマ『ぼくらのダダンダーン』を収録した力作。発売は９月21日。



◀往年の『タイムボカン』シリーズを思いだす、熱血スラップスティックドラマ。

『ツインビーPARADISE』秋のイベント情報!!



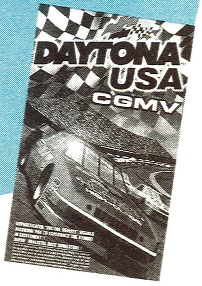
▶國府田マリ子さんや番組のプロデューサーが登場して、お楽しみが盛りだくさん！

人気ラジオ番組『ツインビーPARADISE』のイベントが10月10日豊島公会堂で行われる。参加希望者は、往復ハガキに住所、氏名、年齢、電話番号を記入して下のあて先まで。なお、６月５日のおもちゃショーで配布されたアレを持っている人は、アレと自分の住所 氏名を書いた官製ハガキを封書に入れて下のあて先まで送ろう！

あて先　〒105 東京都港区虎ノ門４－３－１
コナミ株式会社　広報宣伝室
『ツインビーPARADISE』秋のイベント係

『デイトナUSA』ビデオプレゼント!!

最大８人までの通信対戦バージョン〝TWIN〟が登場し、より盛り上がりをみせる『デイトナUSA』。この魅力を余すところなく収録した『CGMV DYTONA USA』のビデオを読者２名にプレゼント。希望者はハガキに住所・氏名を書いて下のあて先まで！



あて先
〒101 東京都千代田区神保町２-22-11カンナビル
『電撃王デイトナ』係

９月以降の新譜情報

●バイブルマスター２
９月１日／2,800円／ホリグラム
●ヴァンパイア
９月７日／2,000円／ソニー・ミュージックエンタテインメント
●シンフォニック　スィート
シ　アナザー　ストーリー　オブ　シャイニング・フォース
９月７日／2,800円／東芝EMI
●究極戦隊ダダンダーン　CDドラマ編(仮)
９月21日／2,800円／キングレコード
●ぽっぷるメイル　パラダイス
９月21日／3,000円／キングレコード
●カイザーナックル
９月21日／2,000円／ポニーキャニオン



スピリット・オブ・バルカン
Brandish 3
Spirit of Balcan
Bra2を超えるブランディッシュとは!?
■プレイキャラが?人になったマルチシナリオ方式採用
■2よりバラエティに富み、MAPが25種類にアップ
■目的地を指定するだけの便利なオート移動をさらに強化
■1ブロック先の敵も攻撃可能な武器も加えて種類アップ
ドーラのライバルか?
女格闘家アンバー登場!
PC9801シリーズ
今秋発売予定!!
Falcom
NIHON FALCOM INCORPORATION

TOP ARCADE

トップアーケード

軒下の秘宝

まさに夏のゲームにうってつけな、NEO・GEO新作ゲームがズラリと登場だ。大量の新作軍団に、目移りしそう。NEO・GEO以外のゲームだって負けてない。この夏もゲーセンが熱い！

SNKから、'94年下半期を担う対戦格闘ACT登場

NEO・GEO ARCADE THE KING OF FIGHTERS '94



SNKから、過去の名作に登場したいろんなキャラが入り乱れて戦う、お祭り騒ぎ的な対戦格闘ゲームが登場するぞ。『餓狼』シリーズのテリー、アンディ、ジョーなどを始め、『龍虎』シリーズからリョウほか４人、『サイコソルジャー』からアテナほか３人、そして『怒り』シリーズからラルフほか３人と、新旧キャラが総登場。さらに、『KING OF FIGHTERS』で新登場のキャラ８人を含め、総勢24人ものキャラクターが出演。しかも、グラフィックは『餓狼』と『龍虎』のキャラをふくめて、すべて描き起こしという気合いの入りようだ。また、『餓狼』シリーズでお馴染み〝避け攻撃（スルーアタック）〟に加え、相手を遠くに吹っ飛ばす〝ふっとばし攻撃〟、相手の攻撃を完全にかわす〝攻撃よけ〟など、新しい対戦システムを満載。さらに、今や格闘ゲームになくてはならない〝超必殺技〟も搭載され、対戦はさらに盛り上がる。この夏は、もうコレしかない！



▲３人対３人の勝ち抜き戦。相手チームのメンバーをすべて倒すまで、勝っても体力は全回復しない。

▶A～Cを同時に押しっぱなしにする〝パワー溜め〟で、試合中に攻撃力アップをはかることもできる。

◀『餓狼』のテリー対、『龍虎』のロバート。こんな夢の対戦も、もうじき可能になる。



DATA ACT

発売元　：SNK
登場時期：未定（MVS版）
　　　　　未定（NEO・GEO版）
価格　　：未定

『キング・オブ・ファイターズ』のひと味ちがう対戦システム

24人に膨れ上がったキャラ数に対処するため、このゲームでは３人１組でチームを組み、相手チームと１対１の勝ち抜き戦で戦うという、〝チームバトル制度〟が取られている。相手のチームの３人をすべて潰せば１試合終了で、対CPU戦では、全８チームと戦い抜くことになる。また、チームバトルのシステムを活かした〝援護攻撃〟や、パワーを溜めて攻撃力を上げる〝パワー溜め攻撃〟など、これまでの常識をくつがえすような新システムを搭載し、対戦を盛り上げてくれるぞ。



▲あらかじめ決められた８種類のチームのなかから、好きなチームを選べる。操つるキャラが多いので、技を把握するのが大変。



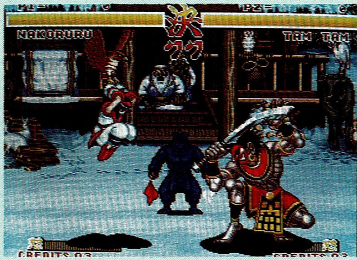
▲パワーを最大に溜めれば攻撃力がアップするだけでなく、体力があっても超必殺技を使える。



▶まだ健在なキャラは、後方に待機している。彼らに〝援護攻撃〟をさせることもできる。

特報 『真サムライスピリッツ』業務用で今秋登場

剣を使った異色格闘ゲーム『サムライ・スピリッツ』の続編、『真サムライスピリッツ』がついに登場する。業務用MVS版が今秋登場予定。また、９月21日から開催されるAMショーにも出展される予定。



◀前作『サムライスピリッツ』。お気に入りのキャラは再登場するか？

NEO・GEO新作ラインナップ一挙登場!!

NEO・GEO ARCADE ソニックウイングス2

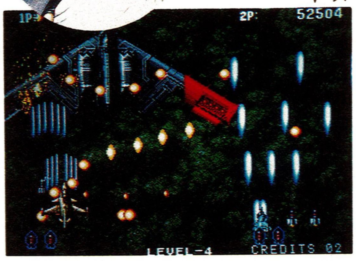
ビデオシステムNEO・GEO参入

登場するパイロットたちが個性を持ち、そのキャラクター性が受けてロングランヒットとなった『ソニックウィングス』の続編がNEO・GEOで登場！　全10ステージで構成された縦スクロールのシューティングゲームだ。今回はNEO・GEOということで横に広い画面に変更されたぞ。登場キャラは全部で８人。選んだキャラによって自機が変わり、攻撃方法も違ってくるので、何度でも楽しめる。STGの真打ちゲームだ。



▼横に広い画面で縦スクロール。家庭用TVでも安心。

◀前作で人気だった緋炎と真尾も再登場。ファンは感激！





◀各キャラが乗る自機は、実際の名機がモデルだ。

DATA STG

発売元　：ビデオシステム
登場時期：現在プレイ可能
　　　　（MVS版）
　　　　発売日未定（NEO・GEO版）
価格　　：未定（NEO・GEO版）

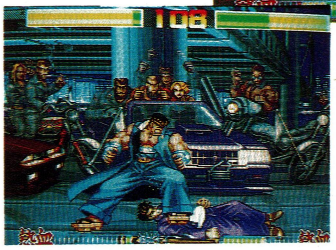
NEO・GEO ARCADE 痛快ガンガン行進曲

ADKから新型格闘ゲーム登場

NEO・GEOでは『ワーヒー』シリーズでお馴染みのADKから、新機軸の格闘ゲームが登場。このゲームの最大の特徴は、前後左右に向けて移動ができるところ。これにより、相手の後に回りこむといった立体的な戦いが実現できる。また、画面下の〝熱血ゲージ〟は、攻撃をするごとに増えていき、MAXで攻撃力アップ！　ゲージはガードしていると下がっていくのでガンガン攻めたほうが断然有利という訳だ。壮快な試合を楽しめる！



◀登場キャラは全部で８人。『ワーヒー』でお馴染みのフウマも登場！



▲倒れてしまった相手にさらに追い打ちをかけることだってできる！

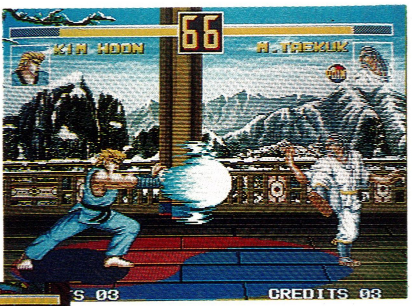
DATA ACT

発売元　：ADK
登場時期：現在プレイ可能
　　　　（MVS版）
　　　　発売日未定（NEO・GEO版）
価格　　：未定（NEO・GEO版）

NEO・GEO ARCADE ファイトフィーバー

韓国製対戦テコンドーゲーム

韓国製という変わり種格闘ゲームが、日本上陸！　韓国の国技〝テコンドー〟を題材にした対戦型格闘ゲームだ。日本のゲームには引けをとらない演出と派手なグラフィックは、韓国のパワーを感じさせてくれる。登場するキャラは全部で10人で、実際のテコンドーの動作技術が忠実に表現されている。そして、もはや格闘ゲームにはつきものとなった超必勝技も、各キャラひとつずつ持っている。これを探し出すのも面白い！



▶ゲームで楽しみつつ、テコンドーの奥深さを実感できる！



▶必勝技は派手な演出が施されている。これはハイマーの圓心脚だ。

DATA ACT

発売元　：SNK
登場時期：現在プレイ可能
　　　　（MVS版）
　　　　発売日未定（NEO・GEO版）
価格　　：未定（NEO・GEO版）

NEO・GEO ARCADE 天麟の書　死嗶護

ビスコ久びさのNEO・GEO作品

しばらくNEO・GEOからは遠ざかっていたビスコから、新作ゲームが発表。究極の秘伝書〝天麟の書〟をめぐって、８人のキャラが戦い合うストーリーの対戦格闘ゲームだ。画面上には体力ゲージのほかに精神力のゲージがあり、Ⓐ＋Ⓑを押し続けることでこのゲージを高めることができる。そして、精神力ゲージが80％以上たまった時にⒷ＋Ⓒ＋Ⓓを押せば、超必殺技を繰り出すことができるぞ。



▲操作形態はこれまでの格闘とほぼ同じだから、何の違和感もなくゲームをプレイすることができる。



▲キャラクターはかなり大きいので、非常に迫力がある。必殺技も派手だ。

DATA ACT

発売元　：ビスコ
登場時期：８月〜９月
　　　　（MVS版）
　　　　発売日未定（NEO・GEO版）
価格　　：未定（NEO・GEO版）

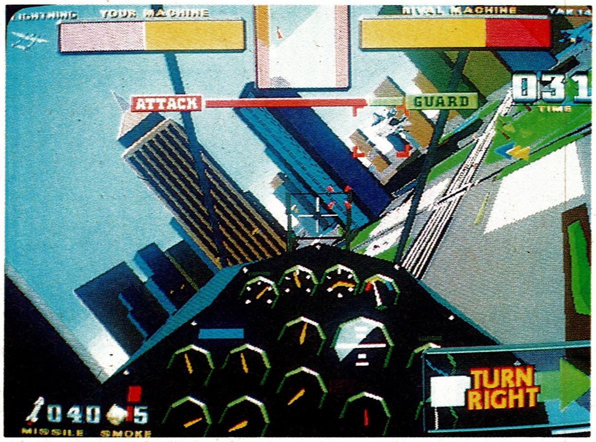
今月のアーケード新作PICK UP!!

暑い時にはゲーセンが一番。夏の新作をチェックして遊びにいこう。でも、涼んでいるだけだと嫌われるぞ。

ARCADE Wing WAR

対戦可能！　３Ｄドッグファイト

３Ｄグラフィックを使用した、ド迫力のドッグファイトゲームがセガから登場するぞ。ポリゴンの自機を操って、大空を自由自在に飛び回れる超リアルなフライト感覚に加え、このジャンルでは初の２Ｐ対戦モードを搭載。１Ｐプレイ中でも乱入対戦することができるぞ。そして、バーチャシリーズでお馴染みの〝V.R.ボタン〟を採用し、コクピット、リア、トップの３つから視点を自由に切り替える事が可能！　加えて、その場その場で適切な視点を自動切り替えしてくれる〝オートマチックビューボタン〟も搭載されている。選べる機体は８種類。ゼロ戦から攻撃ヘリ〝アパッチ〟まで、時代を超えた熱いバトルが楽しめる！



DATA STG

発売元　：セガ
登場時期：現在プレイ可能



▲筐体はツインタイプ。ふたりで遊べる。


▲セガ本社で行われたプライベートショーでは大型体感筐体の〝R-360〟での対戦プレイも可能だった。実戦さながらの迫力が味わえる!?

●腕に合わせてふたつのモードを用意

ゲームの最初に、ドッグファイトとエキスパートから好きな方を選ぶ。ドッグファイトでは、攻撃と防御を交互に行うのだ。移動は左右のみで、敵の背後に回りこむことはできない。その分攻撃と防御に専念でき、初心者向け。逆にエキスパートでは、360度自由に行動できるので操作は難しく上級者向けになっている。



▶攻撃フェイズ（敵が前にいる）と防御フェイズ（敵が後ろにいる）を繰り返すドッグファイトモード。



▲エキスパートではエンジンの調節も手動なので、相当な慣れが必要となる。

ARCADE スポーツフィッシング

ゲーセンの中で、釣りを楽しもう！

釣りをシミュレートしたゲームがセガから登場する。フィッシュボートに似せた大型キャビネットに、本物のロッドとリールが取り付けられているという豪勢な筐体で、まさに本当に釣りをしているかのような疑似体験をすることができる。37インチの超大型モニターには、本当の海で撮影された映像をレーザーディスクで映し出しているから、高画質で迫力も満点。しかもゲーム画面とロッドは連動しているので、アタリがくればロッドを通して実際に感触が伝わってくるのだから驚き。ポイントも、初級、中級、上級の３つから選択できるので、初心者からベテランまで幅広く楽しめるのだ。



◀見ているだけで涼しくなるようなゲームマシン。この夏は、海に行かなくてもゲーセンで釣りを楽しめる。

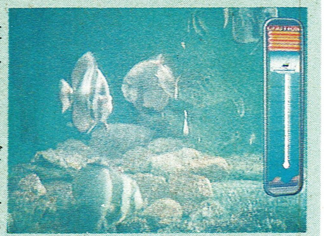
DATA SPT

発売元　：セガ
登場時期：８月

●実際の釣りの手順を紹介！



◀コースを選んだら、クルーザーでポイントまで出発。ポイントに到着すると、ゴカイやエビ、コガニなど、ポイントに適した餌が自動的に選択される。餌が決まったら勝負開始。勝負は3回まで行える。


▶餌を下ろしてしばらくすると、〝アタリ（魚が餌をつつく感触）〟がくる。うまくタイミングを合わせて針にＨＩＴさせ、リールを巻き上げ釣り上げよう。無理に巻くと糸が切れてしまうぞ。

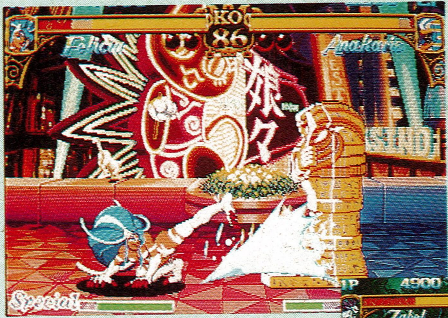


◀うまく釣り上げると、ＢＧＭと共に釣った魚のデータが表示。魚種、大きさ、重さのデータにより得点が決定されるぞ。ちなみに、魚種は24種類以上用意されている。大物を狙ってみよう！

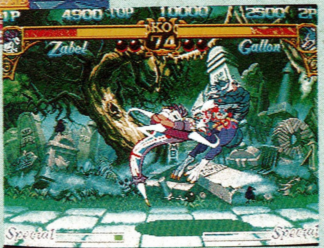
異色の対戦格闘ゲーム、カプコンとカネコからニューリリース

ARCADE ヴァンパイア ザ ナイトウォリアーズ

格闘ゲームの王者、カプコンが送る次なる挑戦状は、闇に潜むモンスターたちを題材にした、対戦型格闘ゲームだ。操作は１レバーに６ボタンと、同社の『ストII』シリーズと同様なので、違和感なくゲームに馴染めるはず。加えて、〝２段ジャンプ〟、〝ダッシュ〟、〝飛びのき〟、〝空中防御〟など、さまざまな行動が可能になり、ますます戦略性が高まった。スペシャルゲージを溜めて使うスペシャル必殺技、ダッシュ中に出せば変化する必殺技と、攻撃パターンは多種多彩。この夏一番の期待株だ！



▲『スパII X』より豊富なパターンで、ディズニーを彷彿とさせるようなリアルなアニメーションがグイグイと動く。



▲攻撃を加え続けることで画面下のスペシャルゲージが溜まる。ゲージが最大になったら、スペシャル必殺技が使える。

▼登場キャラは総勢10匹（？）人。どいつもこいつも、ひと癖もふた癖もありそうな個性派ぞろいだ。

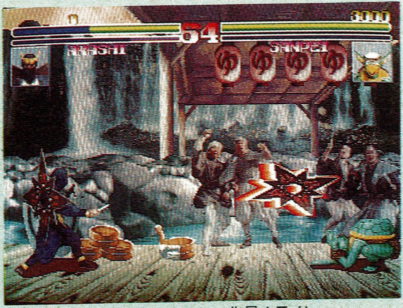


DATA ACT

発売元　：カプコン
登場時期：現在プレイ可能

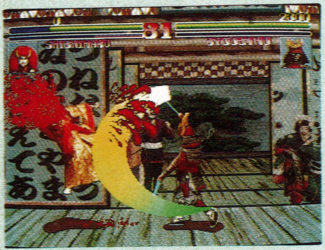
ARCADE 大江戸ファイト

火事と喧嘩は江戸の華ってなことで、花の大江戸を舞台にして侍、忍者、果ては河童まで入り乱れ、問答無用の戦いを繰り広げる、超異色格闘ゲームが登場。285メガの大容量で実現した、実写取り込みのキャラクターたちが、夢に出るほどリアルで不気味に動き回る。派手な血しぶき、大げさなリアクション、どれもが一度見たら忘れられない強烈な印象を与えてくれるぞ。操作もレバーで移動、防御、ジャンプを行い、ボタン（強弱のパンチとキック）で攻撃とお馴染みのもの。理屈なんか抜きで純粋に対戦格闘を楽しめる、一大エンターティメント作品だ。



▲キャラクターだけでなく、背景も取り込みの実写映像が使われている。しかもリアルな動きを見せてくれる。

▼ＰＴＡも卒倒の血しぶき描写。ただし、お店によっては血の表現がなくなっているバージョンもある。



▼このゲームの前作に当たる『富士山バスター』にも登場した歌舞伎役者と弁慶。



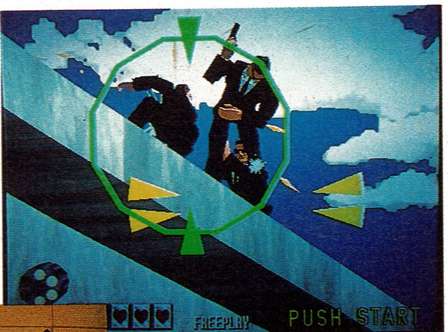
DATA ACT

発売元　：カネコ
登場時期：現在プレイ可能

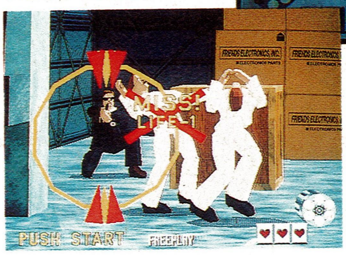
ARCADE バーチャコップ

『バーチャ』シリーズ最新作！

セガお得意のポリゴンゲームの最新作は、なんと３ＤＣＧのガンSTG。付属のガンを使って、画面につぎつぎと現れる悪漢どもを、筐体付属のガンで打ち倒していくゲームだ。開発は『バーチャ』シリーズでお馴染みＡＭ２研。リアルな射撃を体験することができるぞ。



▼敵に紛れて市民も登場。彼らを撃ってしまうと、ミスになってしまう。



▲頭を撃てばのけぞる、足を狙えば崩れ落ちると、敵は弾の当たった箇所によってリアルに倒れるぞ。

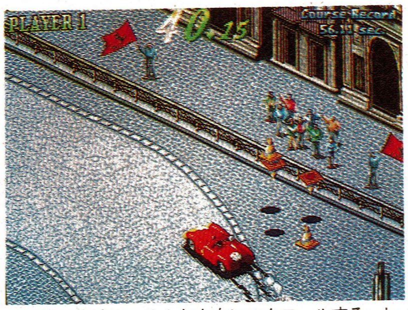
DATA STG

発売元　：セガ
登場時期：９月予定

ARCADE GREAT 1000 miles RALLY

ミッレ・ミリア公認ゲーム！

ヨーロッパで有名なクラシックスーパーカーレース、〝ミッレ・ミリア〟を題材にしたドライブゲームがカネコから登場する。全方向にスクロールする見おろし型の画面で、レバーで車を操作して時間内にステージを走破してくというロードラリーゲームだ。難易度の異なる12コースの中から、好きなコースを選ぶ事が可能になっている。



▲画面は高速でいろんな方向にスクロールする。レバーでのハンドル操作に馴れよう。



◀ズラリと並んだ世界のクラシックカーたち。憧れの名車を操作できる。

DATA RCG

発売元　：カネコ
登場時期：８月予定

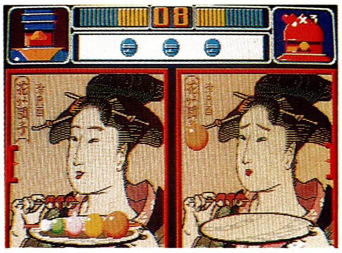
イチダントアール

たんとあるから『タントアール』、それより一段と増えたから……

簡単でシンプルなゲームがたくさんつまった『タントアール』が、一段とパワーアップして帰ってきた！　ゲーム選択で好きなゲームを選び、つぎつぎとクリアしていくという基本ルールはおんなじ。でも、ゲーム内容はすべて変更され、種類も大幅にアップされたぞ。浪人の足跡を追って隠れ家を探す〝銭形Hey judo〟、ポイントを操作して、走る列車でコインを拾う〝きかんしゃトーマラズ〟、ガンマンが撃った物と順番を憶えて当てる〝二酸化ガンマン〟などなど、全16種類＋秘密の隠しゲーム。楽しさいっぱい、ゲームもいっぱい。ふたりで遊べば、さらに楽しいぞ！

DATA　ETC

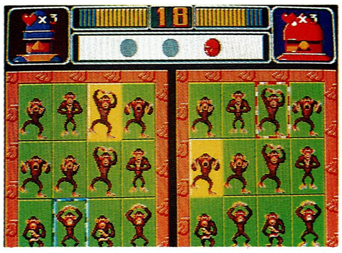
発売元　：セガ
登場時期：現在プレイ可能



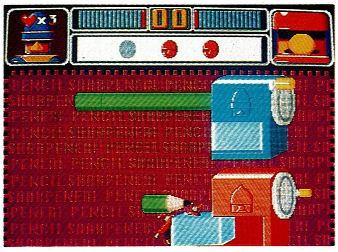
▲上下に跳ねるお団子を、すべて串に刺す〝だんだ団子〟。美味しそう……。



▲こんがりと焼きあがる煎餅。模様を手がかりに同じ物を探せ！〝せんべい焼くべえ〟。



▲たくさんの猿の中から、同じポーズを選んでペアにしよう。〝ロイヤル猿ーン〟。



▲レバー回して鉛筆削る、〝一番削り〟。指の皮剝けるまで、回せ回せー！

定番オチモノパズルの新作登場

ゲームの中身は違っても、ゲーセンには必ず置かれているオチモノパズル。そんな定番ジャンルに新作が２台登場だ。大御所コナミからは『対戦ぱずるだま』。同色で３つ並ぶと消える大玉と、そのままでは消えない小玉を並べていくゲームだ。大玉を連鎖させると相手側に小玉を送りこめるぞ。そして、ビスコからは『古今東西干支物語』。降ってくるブロックを同じ種類で３つ並べて消していこう。どちらのゲームも２Ｐ対戦可能で、１Ｐモードの時は個性のあるCPUキャラがゲームのお相手をしてくれるぞ。

対戦ぱずるだま



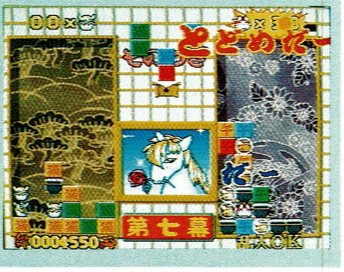
◀そのままでは消えない小玉は、隣で大玉が消えると大玉に変身するぞ。登場する敵キャラは、小学生からマッドサイエンティスト、謎の殿様など個性爆発。

DATA　PZL

発売元　：コナミ
登場時期：現在プレイ可能

古今東西干支物語

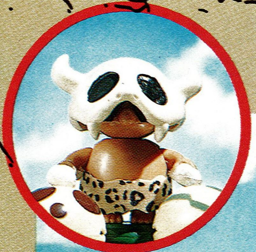
▶〝福ブロック〟を３つ揃えれば、千両箱ブロックをすべて消せる。同じ種類のブロックの間に千両箱を挟み、福ブロックを消して連鎖を爆発しよう！

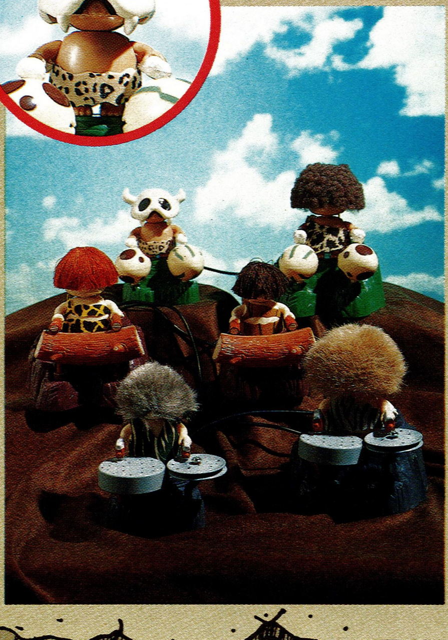


DATA　PZL

発売元　：ビスコ
登場時期：現在プレイ可能

失われた原始のビートを堪能する!?

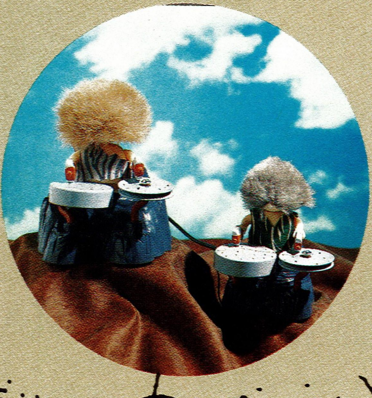




先日の「'94おもちゃショー」のなかでもひときわ異彩を放っていたのが、株式会社ビーアイの〝コッツバンド〟シリーズだ。これは、キュートな原始人たちが思い思いのパーカッションでワイルドなリズムを演奏してくれるというもの。だからどうしたと言われればそれまでだが、彼らの奏でるリズムに身を任せるうちに、失われた原始のエネルギーが自分の中で蘇ってくるような気持ちになってくる。さらに原人たちをつぎつぎとつないで合奏（最大で150人まで接続可能）させると、まるで心に積もった文明の汚れを洗い流してくれるかのような、爽快な想いすら感じさせてくれるのだ。



◀なにはともあれバンドに欠くことができないのがこの〝リーダーコッツ〟（各1、980円）



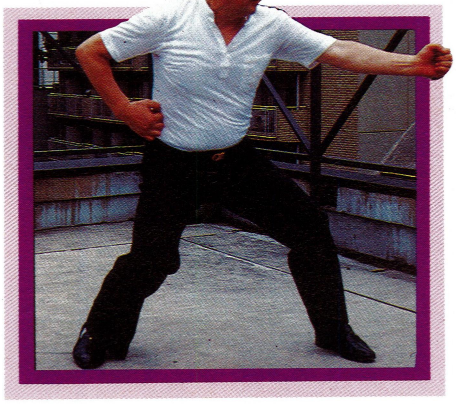
小さな〝おっかけコッツ〟（各980円）は〝リーダーコッツ〟に接続して使うのだ。

真説 武術体系

連載第2回

真説武術体系の2回目は、八極拳の真実に迫る。

松田隆智が語る“八極拳”の世界



作家・武術研究家。幼少の頃より空手を始め各種武道を学ぶ。中国拳法に出会い、李書文系八極拳や八卦掌、陳氏太極拳などを学ぶ。日本における中国武術研究の第一人者で、最近では、おもに心意六合拳の研究を行っている。代表著作『拳児』(小学館刊・コミック原作)、『謎の拳法を求めて』(東京新聞出版局)など。

PROFILE

八極拳の特徴

八極拳は清代に中国・河北省に伝えられた拳法である。

この拳法の特徴は、接近戦を得意とし、一打必倒の強大な打撃力を発揮するところにある。実戦における戦闘法の特徴は〝挨・戳・擠・靠〟(敵に近づき、寄り掛かる)〝崩・撼・突・激〟(山をも崩し、地を撼すような、突発的攻撃)の語で表現されている。

ここでいう〝地を撼す〟とは、八極拳が多用する震脚のことをさす。震脚とは、足で地面を強く踏みつける動作のことであり、脚力を強化するのみでなく〝心気力の一致〟を図るものである。

接近戦を得意とする八極拳には、高く蹴り上げる技や跳躍などの華美な動作はなく肩や肘を用いて体当たりのような技を用いることが多い。

また八極拳の大きな特徴とされている打撃力は、独特の鍛練法と瞬発法によって発揮されるが、打撃力のことを〝勁〟といい、瞬発法を〝発勁法〟(単に〝発勁〟ともいい、「勁を発する法」の意)という。

いかなる拳法にも発勁法はあるが、八極拳のものはとくに威力が強大で知られている。

八極拳の強大な威力の秘密は、まずはじめに徹底的に脚力を鍛えたうえで、科学的に分析された発勁法を段階的に練習し(沈墜、十字、纏絲などの基本勁がある)、さらに震脚、展歩、磨歩などの独特の歩法と爆発的な呼吸を加えて行うところにある。

発勁には長勁(ロングパンチ)・短勁(ショートパンチ)や明・暗・化などの段階があり、大きく正確な方法から、小さく鋭い方法にまとめていき、命中率を高めていく。

八極拳の伝承

八極拳は清代に河北省滄州地区孟村の回族(イスラム教を信仰する民族)の呉鐘なる人が、旅の僧侶より学んだのが世に知られる始めといわれ、それ以前のことはまだ明らかにされていない。

呉鐘によって伝えられた八極拳は、孟村の回族の人たちから、近隣の羅疃村の漢族へと伝えられていき、多くの名人を輩出した。

なかでも清朝末期から中華民国時代の初めに、羅疃八極拳から出た李書文は、中国各地で真剣勝負をして、ことごとく打ち負かし(その対戦相手の多くが死んだ)八極拳の威名を中国全土にとどろかせた。

李書文は身長が低く、体格も貧弱であったが、他人の数倍の練習量を長年にわたって続け、驚異的な功夫(修練による威力)を養ったのである。李書文はまた、八極拳に合わせて伝承される大槍術の名人であり、ひとびとから〝神槍・李書文〟と呼ばれた。

当時、中国は軍閥割拠(軍閥が各地を支配する)の時代であったが、各地の軍閥が競って李書文を護衛や兵士たちの武術教師に迎えようとした。

ラストエンペラーとして有名な溥儀皇帝の護衛は、李書文の高弟の霍殿閣と霍慶雲が任じ、中国共産党の要人警備部隊や、台湾の中国国民党の総統府警備隊など、各国の中枢部の警備隊は、いずれも李書文の弟子たちが、八極拳によって訓練され、国家の元首や首脳の護衛の任にあたったのであり、いかに八極拳が実戦上で信頼されているか、ということを証明している。

八極拳の技法内容

現在、ひとくちに八極拳といっても、実に多くの系統が生まれていて、それぞれ特徴が異なっているうえに、伝えられている内容も共通していない。

八極拳各派の系統に共通する練習段階は、まず八極小架(小八極ともいう)で基礎を練り、つぎに八極拳(大八極ともいう)に進んで多くの技を学ぶ。

この八極拳の套路(ひとりで練習する型のこと)を学び終わると、その套路がそのままふたりで相対的な練習ができるようになっていて、その相対的な練習法を〝対打〟とか〝対接〟〝双打〟などと呼ぶ。

これらの練習に熟練すると、いよいよ八極拳の核心ともいうべき六大開拳、八大招式などの秘伝技を学ぶことになる。

六大開拳は、頂、抱、単、提、跨、纏の六種の理論を動作に具体化した技であり、八大招式は八極拳の絶招(実戦の切り札)であり、閻王三点手、猛虎硬爬山、左右硬開門、立地通天砲、迎風朝陽手、迎門三不顧、黄鶯双抱爪、覇王硬折江などの技から成り立っている。

ビデオゲームの中国武術

『ストⅡ』が登場して以来、多数の対戦格闘ゲームが発売されており、そのなかには中国拳法も数多く登場している。しかし登場する中国拳法の多くはブルース・リーまがいのものが多かった。ところが最近になって実在の中国拳法も登場(たとえば松田先生のやっている八極拳)してくるようになった。ほかのゲームとの差別化を図ったリアル指向のせいだと思うが、中国拳法といえばカンフー・少林寺拳法・太極拳。こんな日本人のステレオタイプの認識も、格闘ゲームが変えたのかもしれない。



▲『バーチャファイター』には八極拳のほかに秘宗拳や截拳道などが登場する。

▼データイーストの『ファイターズヒストリー』には、八極拳の使い手が登場する。



電撃王&遊演体テレホンコマンドゲーム

時空救助隊ペンタス

砂漠世界に向かった緑川分隊の運命は？
驚異の電話ゲーム第2回！

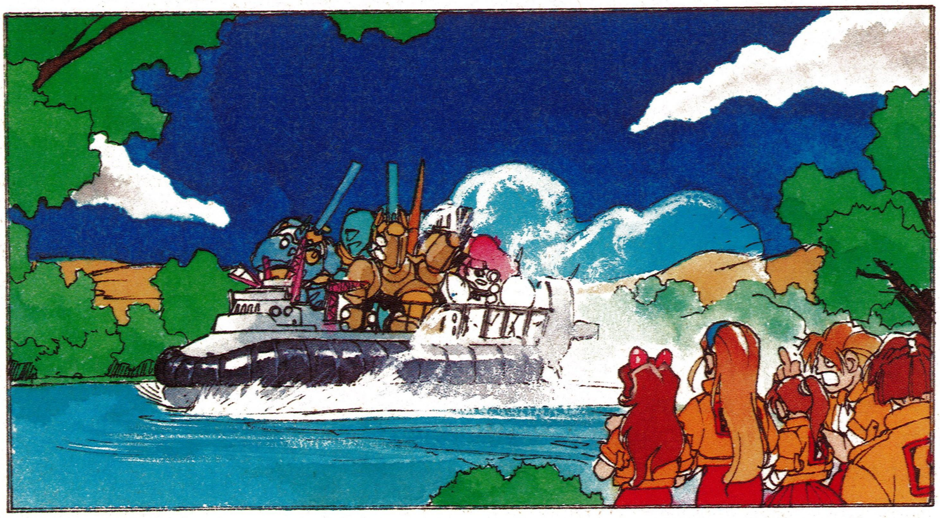


コマンドゲームってなに？

コマンドとは、コンピュータに入力する命令のこと。コンピュータRPGなどで、戦闘のときに「戦う」とか「魔法」とかの行動を選んで入力しますね。あれがコマンドです。そのコマンドを電話で送り、キャラクターを動かすのがテレホンコマンドゲーム。今回のテーマはずばり戦闘。キャラクターたちの声で語られる状況を聞き、彼女たちにコマンドを送って敵を倒してください。

企画：伊豆平成とYOU７（遊演体）
イラスト：菅野博士　音声協力:株式会社稟

PENTAS WORLD ペンタスの世界



ペンタスってなーに?

リン：みなさんお久しぶりです。わたしたち緑川分隊は砂漠世界ダムディーンで……。
舞：あのぉ、ちょっと待ってよぉ。
ことり：お久しぶりって言うけど……。
万梨阿：ほら、「僕は前回読んでいないので話がわかりません」ってはがきが来てますわ。ほんとにリンはヘッポコピーなんだから。
ユリコ：ちょっと待てぃ！　何で前回読んでない人が、ここにはがきを出せるんだよ。
万梨阿：ほほほ、気づきました？　でも今回から読む人に説明が必要なのは本当ですわ。
リン：ではご説明しましょう。時空には、我々の知っているこの世界の他にも多数の異世界が存在しているの。そんな異世界からもたらされるトラブルを処理するために波津野市に置かれた時空救助隊、それがペンタスよ。わたしたち緑川分隊はそのペンタスの隊員なの。今、次元水晶という結晶を探すためにダムディーンに来たところ。ここは現在、世界の大半を統治している帝国と、それに逆らう反乱軍とが、ハランクルクと呼ばれる巨大ロボットで激しく戦っている戦乱の世界でもあるのよ。

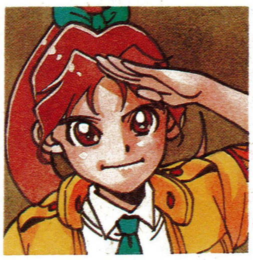
前回の大冒険

ユリコ：しかし、いきなり砂漠の真ん中に出現しちまった時はあせったよな。水はねえし。
リン：あの時は常識的な行動とかいって、ことりちゃんがオアシスを探しに行ったのよね。
万梨阿：「あたしの計算ではこっちの方角にオアシスがあるはずよ」とか言ってましたけど、どんな計算をすればわかりますの？
舞：でもすぐにオアシス見つかったよねぇ。
ユリコ：思わずみんなで飛び込んで、しばらく遊んでたんだよな。
万梨阿：問題は根本的に解決されてませんでしたのに、みんないい加減なんですから。
舞：そういう万梨阿ちゃんだってぇ……。
リン：でもそのオアシスに帝国軍のホバークラフトがやって来たから、よかったじゃない。
万梨阿：ちっともよくありませんわ。ホバークラフトから出てきた将軍に、わたくしたちは反乱軍ではないかと疑われましたのよ。
ユリコ：この時は、舞ちゃんの色じかけであのスケベな将軍をたぶらかしたんだよな。
舞：あたしぃ、とっても恥かしかったのよぉ。
リン：ありがとう、舞ちゃん。おかげで将軍はわたしたちのことをわかってくれたのよ。
ことり：しかも、「帝国にはいくらでもあるから」って、ハランクルクを5機、気前よくあたしたちにくれたわ。案外いい人だったわよ。
ユリコ：ただのロリコンおやじでは？
舞：もらったハランクルクを試しに動かしてみたのはぁ、ことりちゃんだったわねぇ。
リン：常識的に動かしてねって言ったのに。
ユリコ：前も見ないで運転するなよなあ。
ことり：だって、前を見てたらマニュアルを見れないじゃない。
万梨阿：……このコに常識を求めたのがそもそも間違いだったんですわ。
リン：いろいろあったけど、みんなちゃんとハランクルクを動かせるようになったし、これでいよいよこの砂漠世界を探索できるわね。


帝国軍の将軍（声：鈴木伸行）

これが緑川分隊のメンバーだ！

① 緑川(みどりかわ)リン



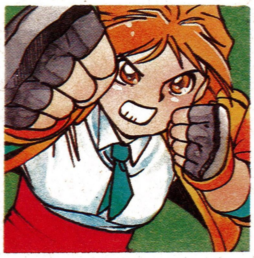
緑川分隊の分隊長。一番真面目で責任感が強いコだ。でもほかのメンバーたちにいつも振り回されているんだ。いろいろコンプレックスもあるらしいぞ。　（声：川名裕美）

② 桜乃舞(さくらのまい)



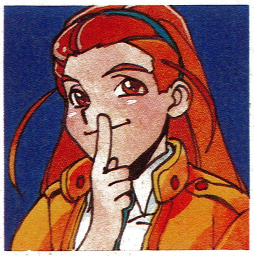
分隊の中で一番少女らしい性格のコ。取り柄はとくに何もないけれど、失敗しても可愛いから許される得な奴。何かを隠しているらしい、謎の多いコだ。　（声：安藤あたる）

③ 白妙(しろたえ)ユリコ



彼女が泣かせた男は数知れず。ただし、それはケンカでの話。分隊一の乱暴者だけど、正義感は強いし頼りになるぞ。ただ、ちょっと単純なのが玉に傷。　（声：永野百合香）

④ 茜(あかね) 万梨阿(まりあ)



優雅で上品なお嬢さま。同時に分隊で一番自信過剰なワガママ娘でもあるぞ。いつも何か陰謀を企んでいるんだ。でも、底は浅いみたいだぞ。　（声：田中三賀）

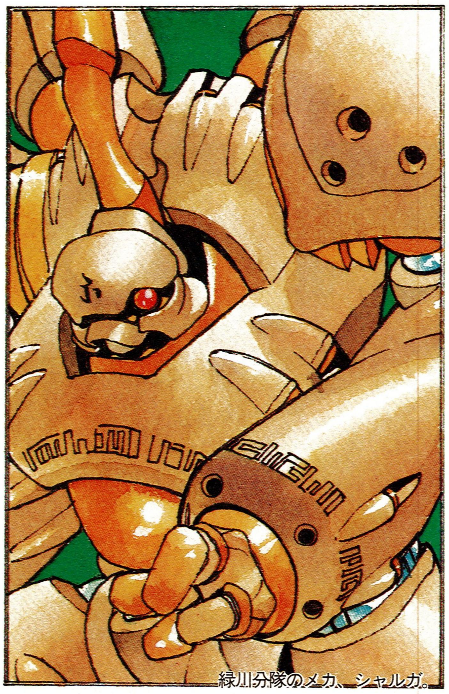
⑤ 山吹(やまぶき)ことり



分隊一の知識を持つ。どんな難しいことも知っているので、何か説明するときに便利なキャラなんだ。でも一般常識だけは知らないぞ。バストも分隊一だ。　（声：武藤千乃）

MISSION

今回の任務


緑川分隊のメカ、シャルガ。

将軍の情報

舞：いろいろあったけどぉ、ハランクルクが手に入ってよかったわぁ。
ことり：私たちのハランクルクの機種はシャルガというの。帝国軍の最新型よ。
リン：これで任務に本腰を入れられるわ。
万梨阿：そういえばわたくしたち、なぜこんな砂漠の世界なんぞに来たのでしたっけ？
リン：次元水晶を探しに来たの！
ユリコ：そうそう。次元水晶だ。で、それって何だっけ？
リン：あのねえ……。あたしたちの世界に今時空嵐というのが迫っているの。これをなんとかするのに必要なのが次元水晶。次元水晶のエネルギーがないと、世界は時空嵐で消滅してしまうのよ。だから私たちがそれを探しているんじゃないの。
舞：でもぉ、手掛かりが全然ないんですぅ。
将軍：何だ、そんなものを探していたのか。
ユリコ：わっ、誰だ？
将軍：俺は帝国軍の将軍だ！　前のページに出ていただろうが。気前よくハランクルクまでくれてやったというのに、忘れるんじゃない。
万梨阿：あら、まだいたんですの？
将軍：……ずっといたんだが。
リン：それより、次元水晶について何か知っているの？
将軍：うむ。実は、我々もなかなか倒せないでいる、反乱軍の強敵4人組がいるのだが……。
ユリコ：帝国軍も意外と情けないんだな。
ことり：正規軍がゲリラ戦術に苦しめられるというのは、よくある構図ね。
将軍：うるさい。とにかく、そいつらがその次元水晶とかいうものを持っているんだ。
舞：ねぇ、その人たちってどこにいるのぉ？
将軍：情報を総合すると、現在はこの方角の2ヘクス先にいると思われる。
リン：行くわよ、みんな。
将軍：相手は反乱軍だ。気をつけるんだぞ。

今度は戦闘だ！

リン：見つけたわよ。あの4機がそいつらのメカね。下のイラストがそうよ。ちなみにこれ➔は私たちのシャルガ。
舞：すっごく怪しいのもあるわぁ……。
ことり：真ん中の2機は、どうもこの世界のハランクルクじゃないみたいよ。
リン：待って！　お願い、あなたたちの持っている次元水晶を……。
ユリコ：リンのヘッポコピー！　俺たちは帝国軍のハランクルクに乗ってるんだ。平和的に話し合いで解決できる状況じゃねえぞ。
反乱軍：帝国の犬どもか。おとなしく去ればよし、さもないと攻撃する。
万梨阿：まあお待ちなさい。お互いに犠牲は最小限にとどめたいですわよね。ならば双方代表者を1名を出し、どちらかのメカが戦闘不能になるまで戦うというのはどうかしら？　こちらの代表が勝ったら、次元水晶をいただきます。そちらの勝ちなら、わたくしたちはおとなしく去りましょう。（これなら負けてもメカが1機壊れるだけだし、それにたぶん、わたくしは戦わなくてすみますわ。）
反乱軍：よかろう。きさまらが勝ったら望みのものをくれてやろう。俺も誇り高い武人だ。嘘は言わぬ。さあ、誰が来る？
リン：ああ、もう勝手に交渉しちゃって。でも勝てば次元水晶が手に入るのね。世界の命運はこの一戦にかかってるわ。誰に戦わせたらいいかしら……。

今回の任務

緑川分隊は代表者1名を選び、ダムディーンの反乱軍の代表者とハランクルクによる戦闘を行って、次元水晶を入手せよ。


謎の反乱軍のメカ。

HOW TO PLAY ゲームの遊び方

お電話してね!

リン（なぜかわざとらしい声で）：あら、ユリコちゃん、電話の前でいったいどうしたの？
ユリコ（同じくわざとらしく）：実はこのテレホンコマンドゲームってのをやってみたいんだけど、やり方がよくわからなくて。
ことり：まあ、それはたいへん。でも、このゲームは難しいことは何もないんですよー。
舞：でもでもぉ、コンピュータとか持ってないからぁ……。
リン：いえいえ、特別なものは何も必要ありません。プッシュホン式の電話とこの電撃王さえあれば、誰でも気軽に参加できます。
ユリコ：料金は高いんじゃないの？
万梨阿：そんなことはございません。この電話ゲームはQ_2ではありませんから、通常の電話料金でお楽しみいただけます。さあ、思いきって電話をかけてみましょう、この番号に➔
ユリコ：電話で何て言ったらいいかなあ。
ことり：相手は録音された声ですから、話す必要はないんですよ。
舞：それなら内気な人でも安心ねぇ。え、でもそれじゃ、どうやってコマンドを送るのぉ？
リン：プッシュホンのボタンを使うんです。電話がつながるとまずアンケートをとりますから、該当するボタンを押してください。電話の指示に従えばいいので、簡単です。それから、誰が戦うか決めるように言われたら、2ページ前の緑川分隊の紹介を見て、選んだメンバーの番号のボタンを押してください。今回は先月と違って、一度選んだら最後までそのキャラで戦うことになります。そうしたら、いよいよ戦闘です。右の表からコマンドを選んで、その番号のボタンで入力してください。攻撃のチャンスは3回あります。その3回で、敵を倒してくださいね。電話番号は……
全員：東京ゼロサーン、ゴーニーナナロク、ロクロクハチサーン♪

コマンド一覧表

①パンチ	巨大ロボットの戦闘の王道は、何といってもその巨体同士がぶつかる肉弾戦。パンチに代表される格闘全般の攻撃をするのがこのコマンドです。うまく敵の隙をつくことができれば、思わぬ効果を発揮するでしょう。
②剣	剣。それは巨大ロボットの戦闘には欠かせない武器です。このコマンドで剣で斬りかかったり、突いたりする攻撃ができます。間合いをとって攻撃するような敵には有効でしょう。しかし思わぬ隙ができるかも……
③飛び道具	銃器などの武装を使って射撃するコマンドです。これに限らず、それぞれのコマンドの攻撃は、得意な者もいれば苦手な者もいます。また、こちらのコマンドと敵の攻撃との相性によって勝敗は決するでしょう。



電話番号 03(5276)6683

このゲームはプッシュホン回線専用です。
実施期間　8月8日～8月31日

募集 時空の果てからこんにちは こちらペンタス広報課

緑川分隊は反乱軍に勝てるのか？
分隊では一番人気のあるのはどのコ？
それは君の送るコマンドしだい

ペンタスは諸君の参加を待っている
次元水晶を手に入れて世界を救うのは
これを読んでいる君たちだ！

お手紙ちょうだい!

リン：はい、というわけで、わたしたちは今砂漠世界ダムディーンで戦っています。反乱軍に勝って次元水晶を手にいれないと元の世界に帰るわけにもいかないので、みなさんも応援してくださいね。

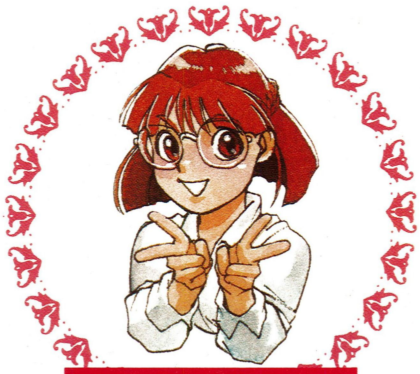
時空救助隊ペンタスでは、お電話による参加だけでなく、おはがきやお手紙もお待ちしています。この記事やテレホンコマンドゲームに対するご意見、ご感想、スタッフへの激励やおしかり等ございましたら、ぜひお寄せください。

残念ながらわたしたち緑川分隊の活躍するテレホンコマンドゲームは今回でおしまいですが、今後同種の企画を行う際にいっそう面白くなるよう、参考にさせていただきます。

宛て先はこちら。
〒101　東京都千代田区神田神保町2の22の11　メディアワークス電撃王編集部
時空救助隊ペンタス係まで

気になるランキング

万梨阿：上の品のないタイトル、何とかなりませんの？　人気なんてどうせわたくしが1番になるにきまってますのに……
リン：まあまあ。では電話での指名の数の順位を4位から発表します。4位は、ユリコちゃんでした。
ユリコ：別に人気なんて興味ないね。
リン：3位は舞ちゃん。でも、将軍と会った場面だけを見れば1番よ。みんな適材適所にキャラを使ってくれたのね。
舞：みんな、ありがとう。
リン：2位はわたし、緑川リンでした。そして栄光の1位は、ダントツで……。
万梨阿：おーほほほ、当然このわたく……。
リン：山吹ことりちゃんでしたー！
ことり：え？　あたしなの？　わーい。うれしいな。これからもがんばりまーす。
リン：はい、記念撮影するわよ。チーズ。
万梨阿：そんなぁぁぁ！



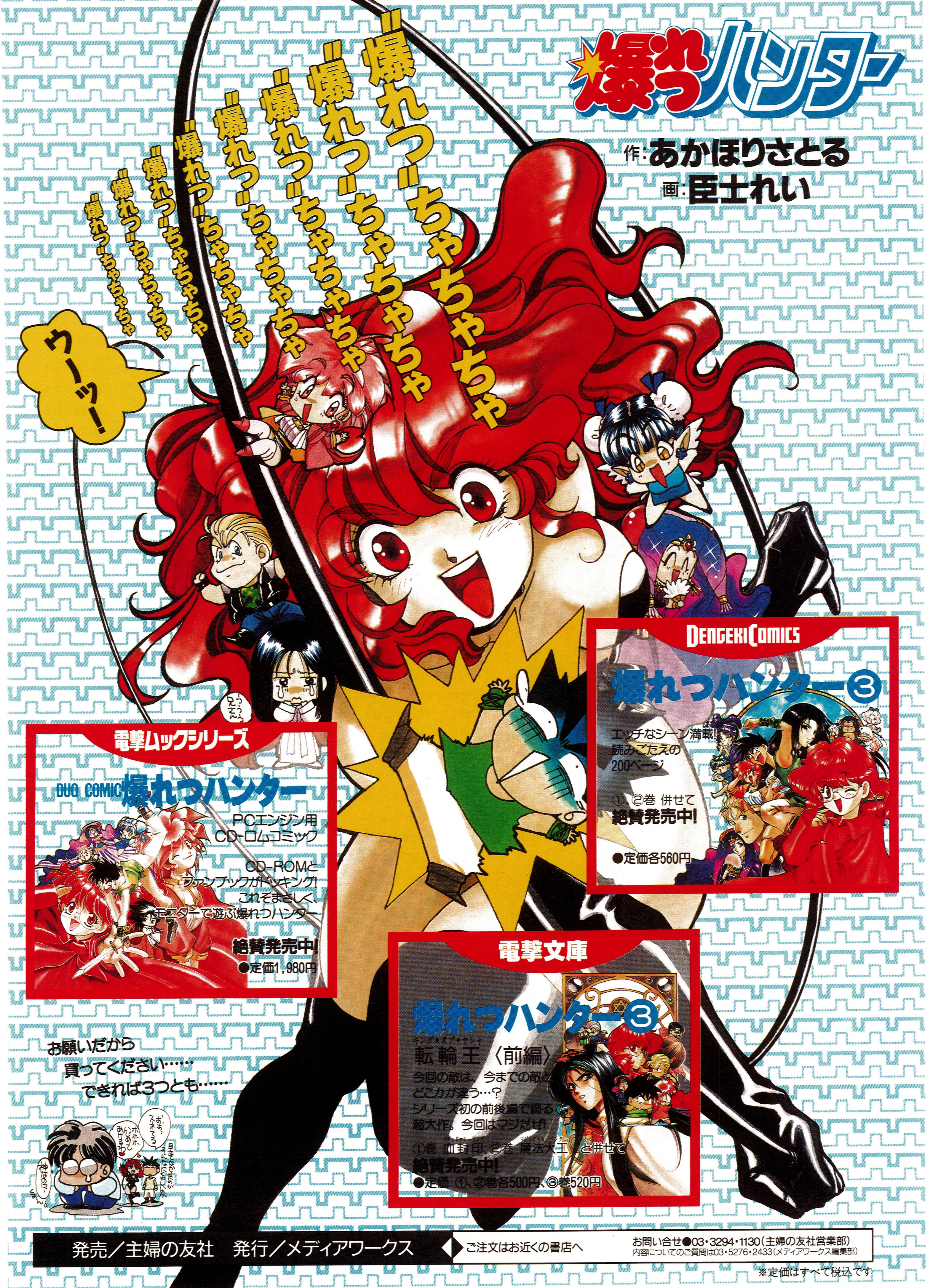
先月のNO.1指名キャラ
山吹ことり

リン：さて、誌面も残り少なくなってきました。せっかく知りあえたばかりですが、とりあえず電撃王誌上では、みなさんとお別れです。次は電話で、そして10月末頃発売予定のパソコンゲーム『時空救助隊ペンタス』で、あるいはもしかしたらいつの日か再び電撃王誌上で、お会いしましょう。
全員：バイバーイ、また会おうね。

スタッフ	
音声プロデューサー	流竜一朗
キャラクター原案	田中桂
シナリオ	伊豆平成
プログラム	小泉雅也
プログラム	新手芽由

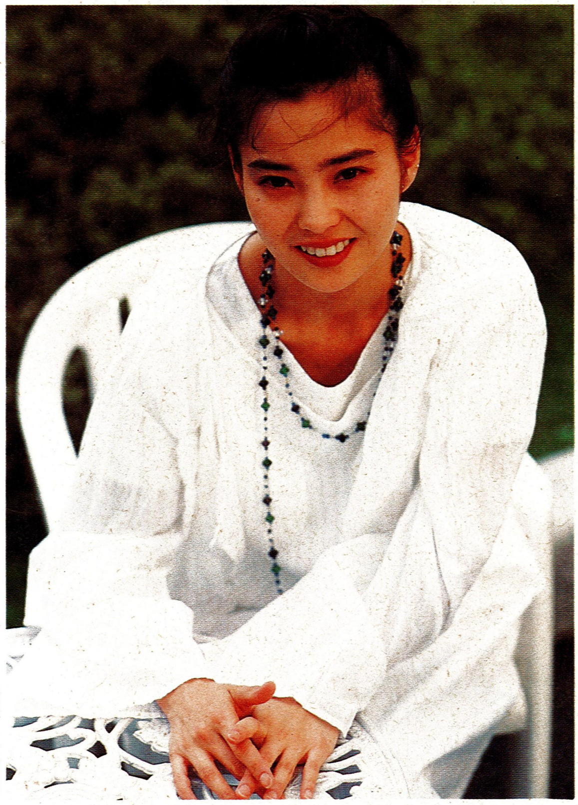

ゲーム・ミュージックの宝庫 キング GAM シリーズ Distributed by KING RECORDS
ファルコムレーベル
今月の新作
なっとびメイルの豪華3本立
オリジナル・ゲームサントラ遂に登場!!
痛快!サウンドバトル!
8/24 ON SALE
SFC
MEGA-CD
PC-ENGINE
オリジナル・ゲームサントラ集
DISC1
SFC版・オリジナル・ゲームサントラ28曲
DISC2
MEGA-CD/PC-エンジン版
オリジナル・ゲームサントラ36曲
・
エンディングテーマ
「誰かがあなたを愛してる」
リミックス・バージョン
ぽっぷるメイル
サウンド ボックス
SOUND BOX '94
パソコンからメガドラ、SFC、そして今夏にはPCエンジンに移植され人気沸騰中のぽっぷるメイル。
その3機種のオリジナル音源を収録したアルバムが遂に登場!
同じ楽曲でもハードによってアレンジ、サウンドが異なるので楽しみも3倍!
さらにメガドラ、PCエンジンのエンディング・テーマ「誰かがあなたを愛してる」のリミックス・バージョンをボーナス・トラックとして収録した、
究極版 ぽっぷるメイルだ!
《CD・2枚組:KICA-1148~9 ¥3,600(税込)》
好評発売中
全曲完全収録!
オリジナル・ゲームサントラ全61曲+
J.D.K.バンドアレンジ7曲同時収録
ミュージックフロム英雄伝説III
もうひとつの英雄たちの物語~白き魔女~
CD2枚組:KICA-1146~7 ¥3,800(税込)
イースIV全曲アレンジ化計画!
パーフェクトコレクション イースIV ザ・ドーンオブイースVOL.1・2・3
VOL.1
CD:KICA-1139
VOL.2
CD:KICA-1140
VOL.3
CD:KICA-1144
各¥3,000
(税込)
今後のラインナップ
《9月21日発売》
ぽっぷるメイル パラダイス
林原めぐみ、國府田マリ子他
人気声優を多数起用した
痛快ドラマCDいよいよ登場!


スーパーファミコンは任天堂の商標です
SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO
最速列伝。
No1は俺だ。
外環を制覇できるか
日光サーキットを攻めきれるか
想像を超えたドリフトを見せてくれ。
話題騒然の公道レーシングバトル
ドリキンこと土屋圭市と坂東正明が完全監修したゲーム史上初の公道レーシングバトル〈首都高バトル'94〉。仲間とラップタイムを争うか、それともゲームに登場するライバルたちを潰すか。スーパードリフトを決めるのは難しいぞ。まだ、未体験の人、キミのドリフトテクニックをこの〈首都高バトル'94〉で試してみろ。
好評発売中
定価(税別)9,800円
ドリフトキング 土屋圭市&坂東正明 首都高バトル'94
ビーピーエス公認・最速ラップ
BPS' OFFICIAL
WINDING TYPE-S-MT
7月現在
タイムアタック開催中
首都高バトル'94にある各コースの最速ラップを叩きだせ。
これはと思うようなタイムがでたらビデオか写真を送ろう。上位入賞者には
首都高バトル'94特製テレカをプレゼント。
ドリフトキング
土屋圭市&坂東正明
首都高バトル'94
© 1993.1994 BPS
BPS
株式会社ビーピーエス BULLET-PROOF SOFTWARE INC
〒222 横浜市港北区新横浜3-24-5 新横浜ユニオンビル TEL. 045-475-3711
ユーザーサポート受付 0120(22)7979

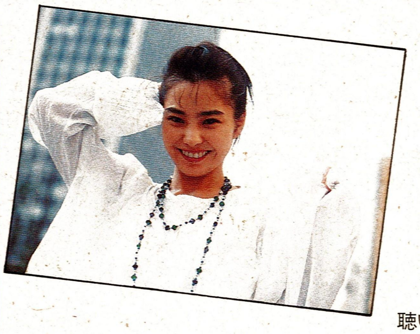

爆れつハンター
作:あかほりさとる
画:臣士れい
"爆れつ"ちゃちゃちゃちゃ
"爆れつ"ちゃちゃちゃちゃ
"爆れつ"ちゃちゃちゃちゃ
"爆れつ"ちゃちゃちゃちゃ
"爆れつ"ちゃちゃちゃちゃ
"爆れつ"ちゃちゃちゃちゃ
"爆れつ"ちゃちゃちゃちゃ
"爆れつ"ちゃちゃちゃちゃ
ウーッ!
DENGEKI COMICS
爆れつハンター③
エッチなシーン満載!
読みごたえの
200ページ
①、②巻 併せて
絶賛発売中!
●定価各560円
電撃ムックシリーズ
DUO COMIC 爆れつハンター
PCエンジン用
CD-ROMコミック
CD-ROMと
ファンブックがドッキング!
これぞまさしく、
モニターで遊ぶ爆れつハンター
絶賛発売中!
●定価1,980円
電撃文庫
爆れつハンター③
転輪王〈前編〉
今回の敵は、今までの敵と
どこかが違う…?
シリーズ初の前後編で綴る
超大作。今回はマジだぜ!
①巻 血封印、②巻 魔法大王 と併せて
絶賛発売中!
●定価 ①、②巻各500円、③巻520円
お願いだから
買ってください……
できれば3つとも……
おおっスネてる
ホホホ いじめてあげるわ
目立てなかったのがそんなにくやしいのか
神なのに…
くすん。
発売/主婦の友社　発行/メディアワークス
ご注文はお近くの書店へ
お問い合せ●03・3294・1130(主婦の友社営業部)
内容についてのご質問は03・5276・2433(メディアワークス編集部)
※定価はすべて税込です

Platz von König
プラッツ・フォン・ケーニッヒ
（王の広場）

9月号でも、発売は8月8日。暑い（にちがいない）。まだ夏だ。そこで今月も映画同盟は「SUMMER SPECIAL」。ページは149！



撮影／江尻宏明



◀この日は服は、「気分も良かったし、夏を意識して白っぽい服にした」のだとか。青く透き通ったネックレスが、白色に映えて涼しげ。

浜本沙良
SARA HAMAMOTO

歌をやめたら、私は私じゃなくなる気がするんです

自分を表現する手段として、浜本沙良は「歌」を選んだ。モデル時代からずっと夢見てきたチャンスをつかみ、シングル『さよならは天使のはじまり』でデビュー。7月21日には、1stアルバム『Puff』をリリースした。現在は、ラジオのパーソナリティとしても忙しい毎日を送る彼女だが、優しさをつめこんだアルバムについて、そして、彼女の歌への思い入れについて、いまの心境をまじえ語ってくれた。

——音楽を始めたきっかけは？

「わたしは、おしゃべりのくせに友だちにも親にもいいたいことがいえない、そんな子だったんです。それで、どうやって自分を表現していくか、その表現方法を探していたんですが、そんなときに出会ったのが、石川セリさんの音楽でした。彼女に影響されて高１のとき、真剣に音楽をやろうと思いました。自分を表現するのは、もう歌しかないって(笑)」

——デビューして、どうですか？

「以前とは、考え方が変わりました。行動する前に悩んだり、考えこんだりというマイナス思考が、プラス思考になって……。ずっとやりたかった歌うという夢が、かなったからですね。微笑みで運をつかむというか、運は自分でつかんでいくものだと思えるようになりました」

——最初のアルバムは、どんな感じですか？

「デビューアルバムだから、浜本沙良の自己紹介という部分もあるし、音楽的に気持ちの良いものをまとめた部分もありますね。優しさをつきつめてじゃないけれど、私の永遠のテーマ〝人のぬくもり〟が感じられるアルバムです」

——作詞もされているんですね。

「私が作詩した曲が、ひとつだけ入っています。最初は10曲すべて書いたんですが、あとでふり返った時に、照れちゃうような詩はのせたくないと思って。ほかの９曲に負けないくらい、自信のあるものひとつを収録しました」

——どんなふうに曲を聴いてほしいですか？

「アルバム曲のなかから、ワンフレーズでも自分の経験と同じ、『そうそう、この気持ちわかる、わかる』という所をみつけてほしいですね。聴いた人が、私の歌と共感できる所を少しでも持ってくれればいいな、と思います」

——ところで、服にはいろいろこだわりがあるそうですが、どのような服が好きですか？

「ラクな、ナチュラルな服が好きで、毎日気分にあわせて着ています。自然体でいられる服がいいですね。いろんなテイストの服が着たいとも思いますが、でも、どんな服を着ても浜本沙良だとわかる、自分だとわかる着こなし方がしたいと思っています」

——これから、どういうタイプの歌手になりたいですか？

「ボーカリストには、２種類あると思うんです。ひとつは、詩の主人公になりきって歌う人。もうひとつは、自分の経験を詩に託して歌う人です。私は後者。たとえば、失恋して友だちに優しくされたとするでしょ。そういう、気持ちが弱ってるときに受けた人の温かさって、心に響く。そんな優しさや温かさを伝えられる歌手になりたいんです。私の歌が優しさ、温かさになればいいなと考えて歌っているんです」

——今後やりたいことは、ありますか？　たとえば、歌以外の活動とか。

「たとえ結婚したとしても……いま彼氏はいないんですけどね（笑）……ずっと歌っていきたいです。歌が歌える場所なら、どこでもかまわない。歌うのをやめたら、私は私を表現する方法を失ってしまうし、自分じゃなくなる気がするんです。それに、不器用だからあれこれやるよりも、ひとつひとつをちゃんとやりたい。だから、今は歌をしっかりやって、できれば、つぎは作詞でも作曲でも。浜本沙良を表現できるもの、すべてやりたいです」

CDシングル『さよならは天使のはじまり』



「優しさの翼になりたい」という、浜本沙良のデビューシングル。彼女の声は優しいと評されているが、声だけでなく本人も、いつも他人に優しくいたいと望むようなステキな人だ。このシングルでも〝涙あふれるように　みんな許せるように〟と歌っている。1,000円［税込］　フォーライフ。

CD『Puff』



浜本沙良作詞の『distance』、デビュー曲『さよならは天使のはじまり』を含む、1stアルバム。全10曲。レコーディングのとき、いちばん印象に残った曲は、『WHY』なのだとか。3,000円［税込］フォーライフ。

ANIME MOVIE EVENT PLACE VIDEO MUSIC TV

情報の広場「プラッツ・フォン・アウスクンフト」

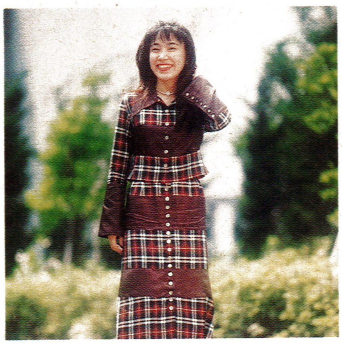
Platz von Aüskunft

EVENT

今秋、声優30人が有明コロシアムに結集

全国、1,500万人のアニメファンに朗報だ。超人気声優による、スーパー・ライブイベント『ヴォイスアクターSUPER in 有明コロシアム』の開催が決まったのだ。これは、去る8月2日に行なわれた、神宮球場でのライブが好評なので、急きょ進んでいる特別企画。

バックダンサーを従えた声優たちが、アニメソングをメドレーで歌い、それぞれのオリジナル曲を披露する。幼い頃の思い出、出演中のアニメに対する意見、エピソードをパネルディスカッションで見せ、各自の特技とトークで盛り上げる。熱気あふれるステージが、期待できそう。会場ではキャラクターのビデオやグッズ販売もあるので、この機会にぜひ利用したい。



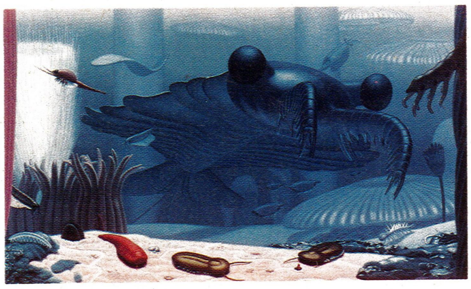
◀人気声優が一堂に会する。これは得難いチャンスだ。写真は松本梨香さん。

開催は、気候も良さそうな11月27日(日)。東京都江東区有明・有明コロシアム。入場料は、アリーナ席3,500円、スタンド席2,500円。わからないことは、㈱アニメーションワールド☎03(3355)0531に、たずねよう。

EVENT

はるか昔の海に棲息した生物 その進化と神秘を確かめる

5億1500万年前のカンブリア紀には、いまの生物分類体系に入れられない、不思議な生物が棲んでいた。カナダのバージェス頁岩で、化石として発見された動物群には、歯が二重構造だったと考えられるアノマロカリス(右の写真)や、眼が5つあったといわれるオパビニアなどがいた……。



▲20～50倍に再現された、アノマロカリス。

この奇妙な生物世界を観察、体感できるイベント『バージェスモンスターと巨大昆虫探険館』が、東京・多摩市のサンリオピューロランド横、特設会場で開かれる。期間は、7月20日～10月2日まで。大人1,200円、小人800円。

ロボットによる昆虫ショーなど、ほかにも凝った体験型展示が用意されている。しかし、ここでは、効果音やセットが古代を思わせる。5億1500万年前に思いを馳せてもらいたい。

VIDEO

コスプレマニアも満足、美少女特撮ビデオ

地球を闇の支配者から守るべく、中学生の美理は光の使者「ブルマ」となった。特撮ビデオ『宇宙少女刑事ブルマ』で主演の幸田磨衣子ちゃんは、『TVジョッキー』(日本テレビ系)の熱湯CMで人気が出た美少女アイドル、13歳だ。♪ブルマブルマわたしはブル～マァ～、という主題歌といい、美少女学園ドラマの定番、セーラー服や体操着といい、ぽっちゃりした磨衣子ちゃんのあどけない、かわいらしさを引きたてていて、なんともいえない好感が……。

新進造形作家が制作した怪人や、デジタル技術、ブルーバックス合成を多用したアクションシーンなどには、制作サイドの気合いも見られる。その意欲には、ダツボウだ。

ビデオにはレンタル用と販売用があり、レンタル用には磨衣子ちゃんの入浴シーンなどが、販売用にはコレクターズ・エディションが、それぞれ収録されている。8月21日、同時発売。



▲『宇宙少女刑事ブルマ～光の使者ブルマ誕生～』ケイネットワーク S&R中 ※オープンプライス。

IDOL

『MASK』としてデビューした大越史歩は、『南青山少女歌劇団』の星だ



▲MASKの5人。前列左から菊沢美和、大越史歩。後列左から世永亜実、河内浪江、駒崎香織。

少女だけによる、日本で唯一のミュージカル集団『南青山少女歌劇団』(以下、歌劇団)。ここから5人組のユニット『MASK』のひとりとしてデビューした大越史歩ちゃんにインタビューした。

「私たちのグループ名『MASK』は、よく『5人の名前の頭文字をとったんでしょ』っていわれるんですけど、本当は、歌劇団の頭文字をとったものなんです。それから、いろんな面をもっているという意味もあります」

彼女たちは、歌劇団のなかで歌のオーディションを受け、選抜された5人だとか。歌劇団も大変だ。

「入っててよかったことが、いっぱいあるんです。それまで、ミュージカルなんてやったことなかったけど、ダンスとか経験できたし、歌劇団の友達にも出会えたし。それに中学のときの友だちが、公演を観にきてくれたりもするんです」

と、楽しそうに話す史歩ちゃんだが、公演『憑いてますか』があるのでいまは忙しいそうだ。これは、タレント試験を受けた少女、桃子が、スター女優の霊にとり憑かれるという話で、原作は池沢理美のコミック。東京、銀座・博品館劇場で、8月14日まで。史歩ちゃんは、主演の桃子役で、とり憑かれるむつかしい演技に挑戦。

「学校にも行ってるし、短期間での役づくりは大変！ テープに他の人のセリフだけを入れ、自分のセリフを覚えたりもしています」

さすが、歌劇団のスター。よく考えている。『MASK』としても、1stシングルを発売し、これからがすっごく期待できそうだ。

「高校生の顔、歌劇団での顔とはちがう『MASK』の大人っぽい部分を見てほしいな。男の子にも女の子にも好かれるような、かっこいいグループになりますので、応援してください」



▶MASK『MILLION KISS』800円［税込］ポニーキャニオン。



▶「好きなミュージシャンは、『コーネリアス』。なんか皮膚呼吸してるような、不思議さがいいの」

撮影／江尻宏明

※MASKデビュー記念企画、MILLION KISSポイントラリー開催中！ 詳しくはCDシングル参照

●MASKイベント情報/8月22日15時～:大阪・京橋コムズガーデン 26日17時～:横浜HMV 28日13時～:秋葉原・ISHIMARU SOFT ONE 17時～:新宿PePe



撮影／江尻宏明

夏にピッタリのアルバムをリリース!! CMでおなじみの大城光恵に聞く!

CM作曲家としてのキャリアは、なんと7年。200本以上のCMを手がけている。デビュー曲の『青年よ大志を抱け』は『中年よ大志を抱け』という歌詞で証券会社CMに使われていたから、きっと耳覚えがあるはず。そんな彼女のオリジナルアルバムは、意外なことにとてもナチュラルでリラックス効果大。その不思議なギャップについて話を聞いた。



▶テトリスとか、頭を使うゲームが好きだとか。

中学の頃から友達とロックバンドを組んで、作詞作曲の腕をみがいてきた彼女。高校2年生で「ヤマハポプコン」のグランプリを受賞して、多くの事務所からスカウトされた。「でも、当時は〝シンガーソングライターになりたい！〟って強く思っていたので、作家としての誘いはお断りしたんです。若気のいたりじゃないですけど（笑）」。地元の宮崎でバンド活動を続けながら、ラジオのパーソナリティを務めたりしていたが、「音楽だけでゴハンが食べられるようになりたいなと思って」、CMを中心にした作曲家としての仕事を始めたとか。

「最初に大城光恵として起用された全国版のCMは河合塾ですね。その後、大和証券CMの『青年よ大志を抱け』が話題になって、シンガーソングライターとしてのデビューにつながったんです」。

CMといえば、スポンサーの意向や商品イメージ、秒数などの制約のなかで、流行や時代性を取り入れて、消費者にアピールしなければならない。しかし、オリジナルアルバムからは、はやりすたりとは無縁の、自然のなかでホッとひと息ついたみたいな気持ち良さが伝わってくる。彼女のなかで、CMとオリジナルはどんなふうに区別されているのだろう。

「与えられたオモチャのなかからより良いものを造り出すのが、CMの面白いところですね。キャッチーなメロディで、テレビを見てる人に〝なんだろう⁉〟って思わせなければいけないし。オリジナルの場合は、自由のなかで何を自分がピックアップしていくか、自分がスポンサーになる立場ですよね。メロディで引きつけながら、歌詞では〝こんな考えもあるんだよ〟って題材を提供して、〝そうだよね〟でも、〝私はちがうと思う〟でもいいから、そこからなにか見つけてくれたらいいなと思います」。

発売されたばかりのアルバム『海へ行こうよ』は、〝水〟がテーマになっている。「海へ行くとのびのびした気分になれますよね。実際に海へ行けなくても、これを聴いて開放的な気分を味わってもらえるといいですね」。彼女の基本的なテーマである、時間や地球や水などの〝まわっているもの〟について歌った『のらびととウクレレ』をはじめ、ゆったりとした広がりを感じさせる曲ばかりだ。

現在も宮崎在住で、豊かな自然に囲まれながら創作にあたっている彼女だが、バラエティに富んだ楽曲をつくり続ける秘訣はなんなのだろう。「何分かの間にパッとできるときもあるし、煮詰まっちゃうとゴロゴロしながらうなってたり（笑）、いろいろですね。そうそう、私、ファミコンが大好きなんですけど、ゲーム音楽を♪フフーン♪って口ずさんでるうちに曲が浮かんでくることもあります」。

ゲームの意外な活用法だが、切羽つまったときは逆効果らしい。「誕生日にバンドのメンバーがスーファミをくれたんですよ。それまで古いファミコンだったんで（笑）。でも、ちょうど曲作りの真っ最中で、始めるとハマっちゃうから、しまったままなんです。しかも本体だけでソフトはないから、ひと区切りついたらソフトをいっぱい買って、思う存分やりたいですね」。ゲームミュージックにも興味大らしいので、いつか彼女が音楽を手がけたゲームに出会えるかもしれないぞ⁉

P R O F I L E

●おおしろみつえ　'87年、CMの仕事をスタート。'92年、大和証券CM曲「中年よ大志を抱け」が話題を呼び、東芝EMIからリリース。キングレコードと契約し、シンガーソングライターとして活躍中。

CD『海へ行こうよ』



2枚目のアルバム。sg『パパラギの詩』、森口博子に提供した『一緒に歩いてゆける』、デビュー曲『青年よ大志を抱け』アコースティックバージョンなどを収録。3000円［税込］キング

VIDEO

範ちゃん、江戸川乱歩ドラマで縛られたり、叩かれたり……⁉



▲大正時代の持つすこし不思議な雰囲気にピッタリの範ちゃん。21歳になって色っぽさも急上昇。

江戸川乱歩生誕100年ということで、この夏はすっかり乱歩ブームである。7月に21歳の誕生日を迎え、なんと芸能界入り15年目に突入した小川範子ちゃんが出演したTBS月曜ドラマスペシャル『乱歩－妖しき女たち－』をキミは見たか⁉（7月4日に放送されたよ）そうですか、見逃しましたか……でも大丈夫、ビデオになります。

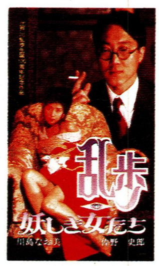
この作品は乱歩原作の4作品と番組オリジナルの1作品からなるオムニバスドラマ。サラリーマン佐野史郎とその妻で乱歩ファンの川島なお美が登場する現代編をベースに、乱歩ワールドが豪華女優陣によって繰り広げられます。『接吻』は常盤貴子、『人間椅子』は床嶋佳子、『断崖』は山咲千里。範ちゃんが出演したのは『魔術師』から抜粋した『密室の少女』。のちに明智小五郎の妻になる少女の物語である。で5作品すべてに佐野史郎が出演しているとあっちゃ、妖しさも100倍だ。

小学生の時から幻想小説を愛読していたという佐野氏。今回初めて乱歩を手にしたけど、すっかりハマって、全巻読破が目標という範ちゃん。大胆なチャイナドレス姿にまずビックリ。オマケに「縛られたり、叩かれたり大変な撮影だった」と範ちゃんが語っていることからもわかるように、なかなかショッキングなシーンも登場します。また、ドラマには贅沢過ぎるマット・ペインティング、CGI、モーション・コントロールカメラなどハイテク技術の数々も注目!!



撮影／江尻宏明

▲豪華出演陣の皆様。妖しいおねーさまがたの魅力で乱歩ワールドにぐんぐん引き込まれる。



▲『乱歩－妖しき女たち－』TBSビデオ 12,000円［税込］

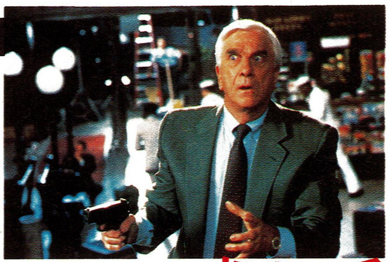
映画同盟

SUMMER SPECIAL その2

9月号でも、夏の映画はまだ本番

映画界でのサマーシーズンはまだまだこれから。おとぼけドレビン警部やN.Y.の狼男など個性的なキャラクターが勢揃いだ。（公開はいずれも8月下旬～9月上旬）。

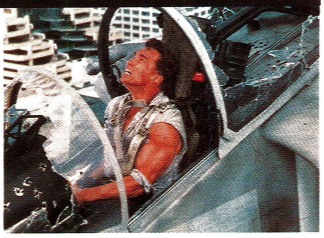
暑気払いにガハハッと笑いたい人に



裸の銃を持つ男 PART33 1/3 最後の侮辱

史上最高のドジ男、ドレビン警部（レスリー・ニールセン）がまたもやオトボケを見せるシリーズパート3。結婚を機に引退、昼メロ観ながら家事に精出す主夫となったドレビンだが、爆弾テロ計画を知り、復職。周囲の迷惑かえりみず、能天気なおとり捜査を開始する……。『スター・ウォーズ』や『ジュラシック・パーク』など、パロディてんこ盛りの大サービス。〝ウォーリーを捜せ〟のお楽しみも。あのO・J・シンプソンも同僚役で出演。

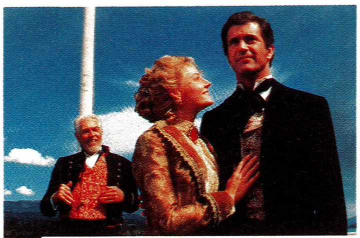
アクションの王道を愛する人に



トゥルーライズ

『T2』コンビ、シュワルツェネッガーがジェームズ・キャメロン監督と再び組んだアクション大作。今回の役どころは、あらゆる技術を身につけた、超エリート諜報員。核テロリストとの対決が見ものだ。とにかく話題に映画史上最高といわれる製作費。湾岸戦争で活躍した戦闘機も登場し、総額1億2千万ドル！

ライトなコメディという通好みに



マーヴェリック MAVERICK

天才的なカードさばきだけを武器に、西部を渡り歩くギャンブラー、マーヴェリック（メル・ギブソン）。目標は西部最大のポーカーゲーム大会で優勝すること。だが、女ギャンブラー（ジョディ・フォスター）と関わったことから……。

シリアスなウエスタン映画が多いなか、貴重なウエスタン・コメディ。軽いノリで笑えるのが嬉しい。

ダークなファンタジーワールド好みには



クロウ 飛翔伝説

暴力が横行する近未来都市。人気ロックミュージシャン、エリック（ブランドン・リー）は恋人とともに何者かに惨殺される。神秘的なカラスのパワーを得、不死身のヒーローとして蘇った彼は復讐を開始するが……。撮影中に事故死したリーの遺作。コンピュータによるデジタル合成で残りのシーンを完成。

サスペンスで手に汗握りたい人には



ウルフ

山道をドライブ中、オオカミをはねてしまったウィル（ジャック・ニコルソン）。傷ついたオオカミは彼の手をひと嚙みして逃走した。数日後、ウィルの身に異変が起こる。聴覚や視覚、嗅覚が異常に鋭どくなったのだ。狼男伝説を現代のN.Y.に設定。ニコルソンがノーメイクで狼男になりきり大熱演。

野球映画への想いをこめた1冊

アメリカ人にとって、映画と野球は最も関心の高い娯楽である。であるから当然、野球の映画がハリウッドでは多く製作されている。そんな野球映画を集め、変な視点で紹介した1冊がこれ。アメリカ以外の映画でも、ちょっと野球が出てきさえすれば紹介してしまうエネルギーがすばらしい。



▲『野球映画王』 冬門稔弐＆柚木浩著 三一書房 1,800円［税込］。

『野球映画王』を読者3名にプレゼント。希望者は「電撃映画王」係まで！

この秋『ゼイラム2』公開！ 海外進出か!?



▲「ゼイラム、何だか変わったね」「あぁ、強くなったのさ」。

撮影／江尻宏明

映画『ゼイラム』といえば、特撮映画の会心作！ 最強生物ゼイラムと、女バウンティハンター（賞金を稼ぎ生計をたてる人）イリアたちとの、熾烈なバトル・シーンが、アイデアと撮影テクニックにあふれ「低予算でもここまでできる」と、絶賛された作品だ。

その続編『ゼイラム2』が、今年秋、劇場公開を予定している。

去る6月9日、東京・丸ノ内三菱商事本館での記者発表によると、基本設定こそ、ほぼ前作と同じだが、ゼイラムには新たなバトル形態が加えられる。大型ナパーム弾などの仕掛けも、前作を越え、雨宮慶太監督も「手応えがある。絶対に面白い」と話していたから、期待できるだろう。

さらに、今回は、ビデオやゲームソフトをはじめとした。メディアミックス展開もするらしい。これらの海外進出もめざし、商社、ゲーム会社らが手を組んだとか。ちなみに、当社からも小説、ムックの刊行を予定している。

ほかにも、映画で活躍するイリアを主人公にした、OVAシリーズ『イ・リ・ア』が登場。現在、Vol. 2までが発売中だ。

監督は、アミノテツロウ。賞金稼ぎ見習いのイリアが、兄を助けてゼイラムと闘う。今月25日に最新作、Vol. 3を発売予定。以後も毎月、計6巻がリリースされる。こちらも楽しみ。



▲『イ・リ・アVol. 1 射干玉（ぬばたま）』 6,000円［税込］ バンダイビジュアル。

♪♬♪MUSIK AUSKUNFT♬♪♪

竹内まりや、ベスト盤でタイムトラベル



▲『インプレッションズ』 2,900円［税込］ イーストウエスト。

竹内まりやといえば、杏里、松任谷由美らと並ぶ、女の子が歌うカラオケの定番だ。『駅』、『純愛ラプソディ』なんかが好きな子は多いだろうし、『元気をだして』はCMでも、よく耳にする。『マジービートで唄わせて』のような懐かしい曲もあれば、サスペンス・ドラマの主題歌『シングル・アゲイン』も捨て難い。と、いうわけで、これらのヒット曲を15曲も収録したのが、彼女の初ベストアルバム『インプレッションズ』だ。知らない曲は、きっとない。懐かしい昔にタイムトラベルする幸せの時間を、約束してもいいよ。

永作博美、最新盤は声のカタログ


▲『Here and Now』 2,500円［税込］ポニーキャニオン。

永作博美も大人っぽくなったと思ったら、もう23歳。連続ドラマで〝演じること〞も経験し、表現の幅が広がったようだ。

最新アルバム『Here and Now』のなかでもそれを感じる。とくに4曲目の『信じさせて下さい』では、彼女にとって歌いやすいキーで曲が書かれていることもあるが、やっぱり上手くなったと思わせる。アルバムは、バリエーションに富む選曲がなされてて、1曲ごとに歌いわける彼女の表現力を、感じることができる。

また、このアルバムは、前作『N』との2部作として、現在の彼女の「声のカタログ」になっている。

ローリー寺西率いる、すかんちの最新盤



▲『GOLD』 3,000円［税込］ ソニー。

最近TVで、ローリー寺西信者という人をみた。そういう人がいるほど、すかんちの人気は高いのか、といまさらながらに驚くが、その彼らの5thアルバム『GOLD』がリリースされた。

なかなか心惹かれる歌詞が入った、先行シングル『うそつき天国』を含む、全13曲。〝ストロング・スタイルのR&Rに、シュガーなPOP感〞という彼らのポリシーが凝縮されて、'70年代のロックにヘヴィなプログレッシブ・ロックを匂わせて、キュートでキャッチーなモータウン・ソウルを刺激する、オリジナル・メイキング・サウンドになっている。

インディーズならではの、醍醐味だ！



▲『グレイト・猛毒・ヒッツ』 1,500円［税込］ インディーズ。

さすが、インディーズである。何をいっているのか、皆目、見当がつかない。凄まじい歌声、というよりガナリ声と録音の不自然さから、勢いのみが伝わってくる。全53曲。

今までに、これだけの曲をすべて勢いだけで歌いとおせるノドが、あっただろうか。CDなので収録を重ねれば可能だが、半分はライブだったのだ。さぞステージはすごかったことだろう。猛毒の『グレイト・猛毒・ヒッツ』は、そういうアルバム。で、せっかくだから歌詞を載せよう。以下、原文のまま。曲は『サウジアラビア』

♪サウジアラビア　石油しかねーくせに。

抱きしめるような、今井美樹のシングル



▲『Miss You』 1,000円［税込］フォーライフ。

今井美樹の歌には、優しく、包みこむような柔らかさがある。それは、曲調やテンポのせいでもあり、彼女が持つ独特の雰囲気のせいでもあるだろう。

今回リリースした『Miss You』も、そのイメージ通りだ。昨年の『Bluebird』以来、1年ぶりになるシングルだが、これが10枚目とか。さほど多くないことに驚くが、1曲を大切に歌いあげる彼女らしい発売のペースだともいえるだろう。

作編曲は布袋寅泰。ドラマ『禁断の果実』（日本テレビ系）のエンディング・テーマとして現在、オン・エア中だ。

いい事あるかも、ピチカート・クリップ


▲『readymade TV volume one』 3,000円［税込］日本コロムビア。

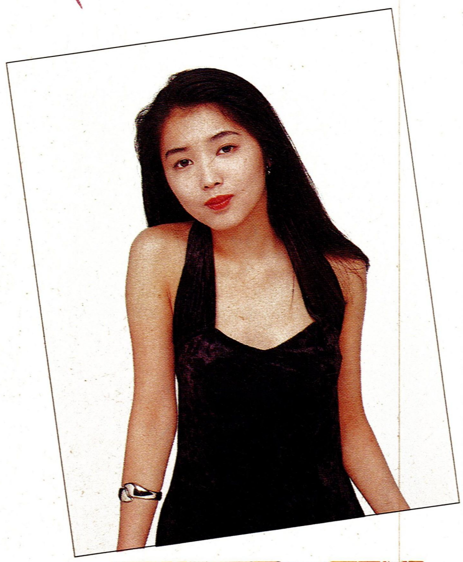
ピチカート・ファイヴ、初のビデオクリップは、『readymade TV vloume one』。

これは、彼らしい華やかで、洒落た作りのクリップだ。

ファッション誌『流行通信』か、TV『ファッション通信』（テレビ東京系）でも見ているような、目の醒めるような色使い。2曲目『東京の夜は七時』（ウゴウゴ編）には、CGキャラクターのみかん星人が出てきたり、かわいくて楽しめる映像。

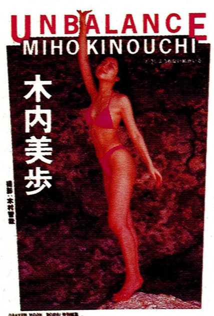
♪世の中には、ハッピーやラッキーがいっぱいある、と歌っているピチカート。だから、このクリップを見れば、いい事あるかもしれないね。

表紙少女




バラエティ『銀ブラ天国』

美歩ちゃんが火曜日に出演中の『銀ブラ天国』。毎日月〜金曜日、17時から30分間、テレビ東京系で放映中だ。人気急上昇中の漫才師ナインティナインと彼女が、番組を盛り上げている。生放送ならではのハプニングも楽しかったり、見逃せない。



写真集『UNBALANCE』

サイパンで撮影されたファースト写真集。つぎからつぎへと出てくる美歩ちゃんの水着姿に、男子たるもの感動せざるを得ない1冊だ。南の島の濃い青空が、美歩ちゃんにとても似合っている。ぽーっとしながらページをめくっていると彼女の瞳に見つめられ、いつのまにか時間がたってしまう。2,200円［税込］ 学研。

木内美歩

Miho Kinouchi

ぼくらをどうしようもなくさせる
あやういバランスの女の子



——初めてのアルバムが出たんだよね？

「『どうしようもない私がいる』っていうタイトルなんですけど、なにが〝どうしようもない〟のかは聴いてくれた人それぞれに考えてほしいなって思ってます。カワイイ曲から『片想いを殺したい』なんて曲まで、いろんな曲が入ってるんですよ。これまでにリリースしたシングルも全曲収録されてるんですけど、1年前にレコーディングした曲なんて声が全然ちがってて、自分でも懐かしかったですね」

——写真集も初めてだけど、自分で見た感想は？

「初めてにしてはやりすぎだ、とかいわれるんですけど。単なるアイドルのニコパチ写真集じゃなくて。笑ってる写真のほうが少ないんですよ。だから自分らしさが出てるかなーと思って。ただ、〝三角ビキニは着たくない！〟っていったのに、物につられて着てしまったんです(笑)。ワンピースを買ってもらっちゃったんで、つい……。ビキニ自体はイヤじゃないんだけど、三角形になってるのってダサイじゃないですか(笑)。でも、そのほかはけっこうやりたいようにやらせてもらえて、撮影用のランジェリーもエッチなのじゃなくてカワイイめの、私が着たいものを選ばせてもらえたんで、満足してます」

——撮影はサイパンだっけ？

「私、海外ってサイパンばっかりなんですよ。慣れすぎてそろそろあきてきたかな(笑)。お買い物が好きだから、お買い物できる国に行きたいよー！」

——話題の『銀ブラ天国』(テレビ東京系)に出演中だね。

「30分番組なので、ドタバタって始まってドタバタって終わってしまう番組ですね。司会がナインティナインのおふたりなので、私はアシスタント的な役割なんです。ふたりがふざけてるときにちゃんと進行する、ハズなんだけど、進行とかあんまり得意じゃなくて(笑)」

——これからやってみたいお仕事は？

「やってないことのほうが多いから、いろいろやってみたいです。あ、セーラー服でも看護婦さんでもいいから制服を着てみたいな。高校から私服だから全然制服を着てないんですよ。だから制服を着られるお仕事がしたいです！」

●カメラ／弘瀬秀樹　スタイリング／奥田ひろ子　ヘアメイク／下端吉範

P R O F I L E

●きのうちみほ　'75年1月31日生まれ。東京都出身。B80W56H80。学研『モモコ』イメージガールでデビュー。JR青春18切符イメージガールや、フジ系『ドキドキしちゃう』などで活躍。'93年4月のデビューsg『無視線』など4枚のシングルはオリコン上位に入り、ゴールデン・アロー賞音楽新人賞を受賞。

シリーズ

謎と真実



友情！努力！勝利！の謎と真実

©東北新社

巨大部数を誇る某コミック週刊誌のテーマは"友情、努力、勝利"であるという。しかし、考えてみればそれは何も某コミック週刊誌だけに限った話ではない。ヒーローがヒーローであるために、それは必要不可欠な条件だ。が、それではいったい"友情、努力、勝利"とはなんなのか？

ヒーローのみならず悪にも不可欠な3つの要素!!

友情

友情、それは、邪悪に立ち向かう剣となるのだ

ヒーローとその仲間たちは、大抵は厚い友情で結ばれている。南城二と宇宙人アンドロー梅田（宇宙の騎士テッカマン：'75年）のように、最初のうちは対立していたりしても、いつかはやっぱり友情で結ばれる。ヒーローたちが友情で結ばれるのは、動かしがたい宿命なのだ。だから彼らは問題ない。ノープロブレム、OK。

問題は悪の組織の連中である。なにしろ信義なんて言葉には無縁の連中だ。仲間であろうが見捨てる、裏切る、利用する。友情が育つとは考えにくい。だいたい、ショッカーのようにメンバーに洗脳を施しているような組織に、友情の入りこむ余地はない。それでもギャラクター隊員（科学忍者隊ガッチャマン：'72年）のように出世の望みがないと、友情とはいかぬまでも仲間意識くらいは育つのだが、幹部ともなるともういけない。同僚はすべて、出世争いをする敵ということになる。だから、友情どころか、兄弟愛すらない。妖魔帝国（勇者ライディーン：'74年）の大幹部、轟雷巨烈と激怒巨烈は兄弟だったが、当然仲が悪かった。お互い、自分の作った巨烈獣で宿敵ライディーンを倒そうとし、ふたりの父、妖魔大帝バラオは、しようがないので毎週、ふたりの作った巨烈獣を戦わせ、勝ったほうをライディーンに差し向けていた。２体同時に襲えば勝機もあろうに、もったいない話だ。さすがにバラオも途中でその愚を悟り、２体を合体させた合体巨烈獣で戦ったがすでに遅し。ライディーンは新必殺技ゴッドヴォイスを編み出しており、その技の前に合体巨烈獣もあえなく敗れていった。戦力アップのためにはなんでもしてきた。悪の組織だが、なんのことはない。彼らが無視してきた友情こそ、勝利のための得難い戦力だったわけである。

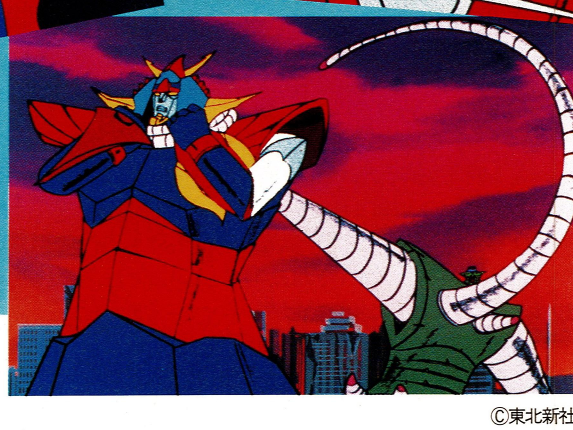
謎と真実の写真館

勇者ライディーン









それまでのロボットアニメとはひと味違う神秘的な設定、人型から鳥型（ゴッドバード）へ美しい変形を見せる独特のデザインラインの主役ロボット・ライディーン、悪役美形キャラの元祖のようなキャラクターのプリンスシャーキンなど、数多くの独特の魅力を持ち、当時の（まだ数少なかった）アニメファンの間で高い人気を得たロボットアニメ。本文に登場する巨烈兄弟は、番組後半で登場したキャラクター。ここで使用した写真は、番組前半のもの（上は主人公ひびき洸。右上は桜野マリ。下の写真の手前側がライディーン）。レーザーディスクで全話収録したものが、バンダイビジュアルから２セットに分割して発売されている（１は43260円、２は37080円。それぞれ税込。右はそのジャケット）。

努力

努力する能力は、勝利へ前進する能力であった！

PART1 ヒーローは努力でパワーアップする

もちろん、ヒーローは初めからある程度は強いわけなのであるが、敵がヒーローよりも強い戦士をくりだしてきたときは、当然一敗地にまみれることになる。そのときに死んでしまえば話はそこでおしまいなのだが、さすが百戦錬磨。生命まで取られることはない。どうにか危機を脱し、再起に賭けるのである。

仮面ライダー２号こと一文字隼人（仮面ライダー：'71年）は、必殺技ライダーキックの通用しないショッカーの改造人間アリガバリに遭遇し、敗れる。が、立花藤兵衛の助けを借りて、新必殺技ライダー卍キックを編みだし、再びまみえた強敵に勝った。と、まあヒーローが努力して敵に勝つ、というのは大概このパターンだ。具体的ないきさつは省くが、ウルトラマン（帰ってきたウルトラマン：'71年）、仮面ライダーV３（仮面ライダーV３：'73年）、宇宙刑事、沢村大（宇宙刑事シャイダー：'84年）といった連中はみんなこの道を通ったし、ウルトラマンレオ（ウルトラマンレオ：'74年）など、毎日が努力の連続、といった感じのウルトラマンであった。人間（宇宙人も）の肉体には限りない可能性が秘められているというわけだ。

しかし、努力するのはなにも知的生物だけの特権ではない。怪獣やアンドロイドも、ヒーローであるからにはそれなりの努力を行っているのである。

メカゴジラ（ゴジラ対メカゴジラ：'74年）と相討ちになったゴジラは、人知れぬ山中で高圧電流を浴び、身体に磁力を蓄えた。そして、メカゴジラに勝ったのである。もちろん、高圧電流をただ浴びるというような消極的な行動が努力の名に値するのか疑問に思う向きもあろう。しかし、そう思う人は高圧電流を身体に流すところを想像してもらいたい。怖くてそうそう、できるものではない。勇気をふるうことも、一種の努力ではないかと考える。

ただ、ゴジラの場合はいかんせん、ただ偶然高圧電流を浴びただけなんじゃないかという疑念が胸奥に湧出する。ゴジラが電気に詳しいとは思えない（詳しい人ならますます電流浴びたりはしないだろうけどな）からだ。しかし、アンドロイドのキカイダー（人造人間キカイダー：'72年）はその電子頭脳に、かなりの科学知識を記憶していた、その上でキカイダーは、やっぱり高圧電流をボディに流すことでパワーアップを図り、新必殺技の銀河ハリケーンを手に入れ、難敵クロカラスを葬った。これも立派な努力である。アンドロイドの場合、特訓したからといってパワーアップするわけじゃなし。このように危険な賭けに訴えるしかなかったわけだ。

PART2 特訓だけが、努力じゃない

もちろん、ヒーローたちの努力はその特訓にのみ限定されるわけではない。悪の行動を少しでも早く知るために、大概のヒーローはパトロールを欠かさない。仮面ライダーもよく、意味なくバイクで走っているようだが、あれはりっぱなパトロールだったのである。また、ウルトラマン（ウルトラマン：'66年）はあの姿では３分間しか地球上にいられないので、終始パトロールをしている科学特別捜査隊のハヤタ隊員の身体を借りていた。ただ、この科特隊のパトロールには、いささか疑問が残った。科特隊には５名いるのだが、そのうち２名がよく宇宙パトロールに出てしまうのだ。しかも、どうもけっこう遠くまで行っているらしい。あるときなどハヤタ隊員が行方不明になり、隊員が４名のみになったのにちゃんと２名で宇宙パトロールをしていた。あのな、そんな宇宙の果てでなにがあろうがかまわねえじゃねえか。地球にふたりしかいないときに大事件が起きたらどうするつもりだ。たとえ宇宙に怪獣が出現したとしてもだ、地球に近寄ってくるまでは放っときゃいいだろ。そんな遠くまで行かないで、ちゃんと地球をパトロールしろ……。と、いいたくなる。事実、連中は宇宙空間で怪獣墓場に遭遇しても、感心するばかりでなにもしなかった。こんなパトロールはムダである。ついでに、地球防衛軍所属のウルトラ警備隊（ウルトラセブン：'67年）も問題だ。ここは故郷の北海道のことを思ってすこし感傷的になっているフルハシ隊員に、北海道一周のパトロールを命じていた。隊員は故郷の空を飛べて喜んでいたが、乗っている偵察機ウルトラホーク３号の燃料代は、税金で賄われるのである。基地のある富士山麓から北海道一周して帰って来るのに、どれだけかかるだろう。新聞は書くべきだ。まあ、毎週侵略してくる宇宙人と戦っているウルトラ警備隊には、朝日新聞でも弱腰になるだろうが。

仮面ライダー



◀「仮面ライダーストロンガー」の最終回あたりのライダー勢揃いの図。右から、ライダー1号、ライダー2号、V3、ライダーマン、X、アマゾン、ストロンガー。

ウルトラマン



▶これまたあまりにも有名な元祖ウルトラマンのスペシウム光線発射の決めポーズ。ウルトラマンやウルトラセブンなどは各種ビデオやレーザーディスクが出ているので比較的見る機会は多いはず。

ウルトラセブン



◀いまさら何をいうまでもないウルトラセブンと、本来はその味方であるカプセル怪獣ウインダム。これはちょうど本文で書いている話数のもの。

ウルトラマンレオ



◀ウルトラシリーズ第６作。主人公ゲンの成長に主眼を置いた、スポコン色の濃い作品。悲壮感あふれるハードな展開はシリーズでも異彩を放っていたが、それ故か人気は伸び悩み、第２期ウルトラシリーズの最後を飾ることとなってしまった。

勝利 善も悪もすべてを勝利のために費やして、そして

PART1 ヒーローにとって勝利とは？

と、いうわけで、友情と努力のおかげでヒーローは悪の組織に勝利するわけである。めでたしめでたし。

では、勝利とはなにか。要は人類の平和な生活から、悪の組織の脅威を取り除ければいいのだ。だが、どうすれば取り除けるのか。

いちばん確実なのは、組織を全滅させることである。ひとり残らず殺してしまえばいい。

アンドロ軍団（新造人間キャシーン：'73年）はアンドロイドの電子頭脳を狂わせるホーレー彗星の接近によって壊滅した。アンドロ軍団だけでなく、すべてのアンドロイドが彗星の宇宙線を浴びて破壊されてしまったのだから、逃げる術はなかった。

ドロンジャー軍団（ゴワッパー5ゴーダム：'76年）は地底のアメーバに作られた。泥にアメーバをしこんだアンドロイドだ。いったんは地上を征服するが、人類はアメーバを瞬時に殺す核蔵ウィルスを開発し、一気にドロンジャー兵士は全滅させてしまった。そう、アンドロイドだと致命的な弱点を持っている場合があり、そこを突かれるといともたやすくやられてしまうのだ。

しかし、構成メンバーが生身の人間だとそうもいかない。下級構成員なら組織が崩壊してもそのときどうにか逃げのびれば、あとは私服に着替えて知らぬ顔をして暮らしていける。もちろん、組織的な悪事さえしないのなら、見逃してもいいわけだ。

もっとも、逃げたのが首領となると話は別だ。

仮面ライダー1、2号はゲルショッカーを全滅させるが、首領には逃げられてしまう。逃げた首領は新組織デストロン（仮面ライダーV3：'73年）を結成、世界征服を企んだ。これでは仮面ライダーも勝利したとはいえない。そこで今度はV3がデストロンを潰すが、首領はまたしても逃げ、新組織GOD（仮面ライダーX：'74年）を作る。その後も仮面ライダーたちは首領の作ったゲドン帝国（仮面ライダーアマゾン：'74年）、ガランダー帝国（仮面ライダーアマゾン：'74年）、ブラックサタン（仮面ライダーストロンガー：'75年）、と潰していったのだが、いつも首領に逃げられ、7人の仮面ライダーが集合してデルザー軍団（仮面ライダーストロンガー：'75年）を崩壊させたとき、やっと首領を葬ったのである。

総裁Xも同じだ。ギャラクター崩壊時に地球を脱出。数年後に再び飛来し、またギャラクター（科学忍者隊ガッチャマンⅡ：'78年）を編成した。名前をまたギャラクターにしたところもおかしいが、一般隊員のユニフォームもいっしょだったのはどうしたわけだのだろう。

逃げおおせて新組織を作ったのは首領だけではない。ダーク（人造人間キカイダー：'72年）の戦士ハカイダーはダーク壊滅後も生き残り、新組織ハカイダー部隊（キカイダー01：'74年）を作りあげた。もっとも、資本が少なかったせいか零細組織で、すぐ壊滅。唯一生き残ったハカイダーは、世界大犯罪組織シャドウに幹部として拾われた。

と、いうわけで、組織を崩壊させても首領に逃げられたら、勝利とはいえないのである。逆に、組織自体に崩壊的打撃を与えなくても、首領さえ倒してしまえば悪の組織は自壊する。

聖帝正規軍も拳王軍団（北斗の拳：'84年）も支配者の聖帝サウザーやラオウがケンシロウに倒されたら崩壊した。BF団（ジャイアントロボ：'66年）もボスのギロチン帝王が爆死したら、ヒラの隊員はみんなユニコーン機関に降伏してしまった。当然だ。悪の組織というのはメンバーの相互互助のためにあるのではない。首領を野心（大概は世界征服）のためにあるのだ。首領が死んでしまったら、もう組織の存在理由はないわけだ。

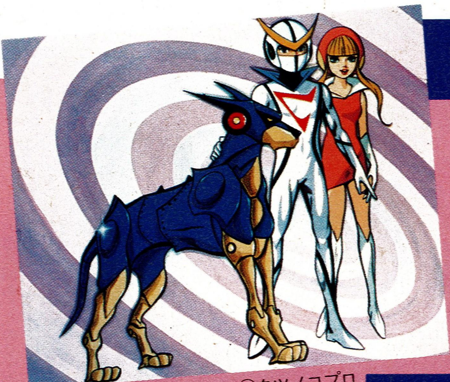
ほとんどのヒーローは、そんなわけで悪に組織を全滅させるか首領を倒して、勝利を握ったが、もちろん、例外もある。キカイダー01はハカイダー部隊のすべての基地を爆破して、勝利をおさめた。ハカイダー部隊はアンドロイドの組織だから、基地がなくなると機械のメンテナンスが不可能になり、壊滅してしまうわけだ。ただ、01は苦労して基地をひとつひとつ潰していったわけではなかった。たまたま突入した基地のひとつに、すべての基地をリモコンで爆破するスイッチがあり、01がそれを押したら全基地が木っ端微塵になってしまったのだ。手間が要らずに良かったわけだが、どうしてハカイダーは基地に自爆装置なんかつけたんだろうか。しかもそのスイッチたるや、エレベーターのボタンのようにかんたんに誰にでも押せる代物なのだ。おまけに、とっても目立つ位置にあった。いったいなにを考えていたのか。なにも考えていなかったのではないか。

ゴワッパー5ゴーダム



▲写真後が巨大ロボットのゴーダム。手間の5人が子ども達のグループ、ゴワッパー5。リーダーが女の子というのが珍しかった。タツノコの佳作の1本。全話LDがポリグラムから発売された。

新造人間キャシャーン



©タツノコプロ

◀写真手前から、さまざまなメカに変形できるロボット犬フレンダー、主人公キャシャーン、MF銃でキャシャーンと共に戦う上月ルナ。「たったひとつの命を捨てて生まれ変わった不死身の体。鉄の悪魔を叩いて砕く、キャシャーンがやらねば誰がやる」というオープニングナレーションが番組のすべてを表しているタツノコプロの傑作。実際1本1本の出来にはかなりばらつきがあるが、その総体的なイメージやデザイン、戦闘シーンのカッコよさは今見ても鮮烈なものがある。ポリグラムからLDが発売されている。また、リメイク版も最近OVAで作られた。

科学忍者隊ガッチャマンⅡ



©タツノコプロ

◀第1作目の終了から4年をへて製作された続編。続けて3作目の「科学忍者隊ガッチャマンF（ファイター）」が製作されている。コスチュームはあまり変わっていないが、その乗る各マシーンは見ての通りかなり雰囲気が変わっている。レーザーディスクの全話セットがパイオニアLDCから発売された。現在1作目のリメイクOVAも制作中。

 ©タツノコプロ

PART2 悪の勝利は希少価値

ヒーローだけではない。当然、悪の組織も勝利をめざしている。ただ、彼らの多くは、勝利には無縁である。もちろん、世の中なんにでも例外はあって、ヒーローに勝った組織だって、ないわけでなはい。

武装頭脳軍ボルト（超獣戦隊ライブマン：'88年）の６人の幹部たちは自分たちの点数を上げるために宿敵ライブマンに挑戦した。ライブマンに勝てば、真の天才のあかしである1000点が与えられるのだ。４人の幹部は挫折したが、ドクター・ケンプとドクター・マゼンダはついにライブマンを倒し、1000点を得た。ただ、彼らにとっての勝利は、べつにライブマンを殺害することではなかった。勝負で勝てば、相手が生きていても構わなかったのだ。星飛雄馬と花形満と同じである。で、ふたりがとどめを刺さなかったばっかりに、ボルトはライブマンに逆襲され、壊滅させられたのであった。

ヒーローを確実に殺した組織もある。地球侵略を狙うゼルダ（地球防衛軍テラホークス：'85年／英）の一家は、組織というにはあまりにも零細であったが、地球防衛組織テラホークスの司令官タイガー・ナインスタインを殺害した。ところが、ナインスタイン司令官には９人のクローン人間がいて、ひとり殺されてもすぐに代わりが用意されるシステムになっていた。彼は使い捨て司令官だったのだ。MAC（ウルトラマンレオ：'74年）のように戦闘機に脱出装置もつけない、ヒラ隊員使い捨て組織はあるが、組織のトップを使い捨てにするのは稀有な例だ。ゼルダ一味は代わりの司令官の前に苦戦し、結局は地球は占領できなかったのであった。

PART3 勝利は代償を要求する

と、いうわけでヒーローは勝利し、悪は敗れる。もっともヒーローはときには、勝利の代償として生命を捨てなければならない。

獅子丸ことライオン丸（快傑ライオン丸：'71年）とハヤテこと嵐（変身忍者　嵐：'72年）がそうだった。ただ、このふたりはそれぞれ大魔王ゴースン、悪魔道人という悪の組織のトップを道づれにしたので、問題はなかった。また、科学忍者隊（科学忍者隊ガッチャマンF：'79年）は敵の首領を倒した後、地球破壊用小惑星を道づれに宇宙に消えた。生身のヒーローばかりではない。ロボットのジャイアント　ロボ（ジャイアント　ロボ：'68年）もBF団の支配者ギロチン帝王と心中した。

が、テッカマン（宇宙の騎士テッカマン：'75年）は、いさか事情が相違した。彼は人類の移住先を探険に出発しようとした宇宙船ブルーアース号援護のため、地球を狙う悪党星団ワルダスターの要塞空母に突入して、生死は不明であった。どうも死んだくさい。しかし、テッカマンはワルダスターを壊滅させたわけではない。だから、テッカマン亡きあとの地球を、ワルダスターは好きなように処理できるわけである。敵の大宇宙要塞を目前にして激情にかられたとはいえ、テッカマンの特攻は、いかにも短慮であったように思われる。とはいえ、ブルーアース号が撃破されれば、やはり人類は滅亡することになる。所詮、たったひとりのヒーローが地球を守り抜こうというのが無理な相談なのだ。生命を落としたヒーローたちは、弱者であることを理由に地球防衛の激務を自分に押しつけた人類を恨みながら、死んでいったのだろうか。



謎と真実おまけマンガ　作／ひぐちきみこ

科学忍者隊ガッチャマン









御存知、タツノコプロの傑作中の傑作のSFアクションアニメ。現在ポリドールからLDが全話発売されているので、見たことがないという人は是非見よう（分売で各２枚組。11巻まで発売ずみ。各巻税込９８００円。左と下の写真は島本和彦などのマンガ家やアニメーターが描き下ろしたジャケット）。

電撃文庫創刊記念

第1回電撃ゲーム

きみも第2回目で、この贈



先月号で速報としてお伝えした『第１回電撃ゲーム３大賞』の入選者に対する贈呈式が、７月２日にお茶の水スクウエアのオニックスルームで行われたので、早速レポートしよう。今回は選考委員の先生方の講評も含めて、『第１回電撃ゲーム３大賞』の総括レポートだ。第２回目が行われるときの参考にじっくり読んでくれ。

当日は、ゲーム小説、ゲームデザイン、ゲームイラストの各部門入賞者をはじめ、選考委員の先生方に出席していただき、厳かな雰囲気の中で式は進行。入選者には正賞と各副賞が贈呈され、インタビューなども行われた。また、贈呈式だけではなく、ゲーム小説部門の入選作品の文庫化・単行本化の発表も併せて行われた。それぞれの作品の発売は10月に予定されているので、下記の部門ごとのレポートを見てほしい。



そして、贈呈式に引き続いて行われた『電撃文庫一周年記念懇親パーティ』には『第１回電撃ゲーム３大賞』に入選して、作家の仲間入りを果たした入選者や各部門の入選者も出席。電撃文庫でおなじみの先生方に囲まれて、少し緊張していたようだったぞ。

ゲーム小説部門

早くも入選作の発売が決定!!　10月の刊行を待て!!

自由部門と課題部門（ファイナルファンタジー）が設けられたゲーム小説大賞の応募数は656作。厳正なる選考の結果、最終選考に残った７作品はいずれも甲乙つけがたく、どの作品が大賞を獲得してもおかしくない状況となりました。最終的に大賞を獲得したのは土門弘幸さんの『五霊闘士現臨！』。「作家の目線と読者の目線の高さが同じであることが良いですね（角川歴彦）」、「他の作品にはない田舎の風景とＳＦ的な展開が交わって魅力的な作品になっています（矢野徹氏）」と高い評価を受け、受賞の栄誉に輝きました。つづいて金賞を獲得したのは瀧洋一郎さんの『夢か現か幻か』。「小説としてのまとまりは一番ですね（高千穂遙氏）」。「ダンジョンゲームが好きな審査員であれば、これは絶対にトップに推すだろうと思います（矢野徹氏）」。最後に、銀賞に輝いたのは『冒険商人アムラフィ／ダゴンの紋章』の中里融司さんで、「候補作のなかで海洋ものというのは珍しく、面白かったですね（矢野徹氏）」。また、同じく銀賞に輝いたのは『雲行きあやし、雨にならんや〜鬼面の宿〜』の坪田亮介さん。「アイディアに新しいところはないけれども、語り口が非常に安定している（林海象氏）」。受賞の皆さま、おめでとうございました。



これらの入選作は早くも10月には作品として刊行予定です。ラインナップは以下の通り。

大賞受賞作：『五霊闘士現臨！』　土門弘幸・作　●この作品は**『五霊闘士オーキ伝』**と改題し、電撃文庫より。

金賞受賞作：『夢か現か幻か』　瀧洋一郎・作　●この作品は**『クリス・クロス　ＣＲＩＳＳ－ＣＲＯＳＳ』**と改題し、ハードカバーで。

銀賞受賞作：『冒険商人アムラフィ／ダゴンの紋章』　中里融司・作　●この作品は**『冒険商人アムラフィ　海神ドラムの秘宝』**と改題し、電撃文庫より。

銀賞受賞作：『雲ゆきあやし、雨にならんや〜鬼面の宿〜』　坪田亮介・作　●この作品は**『雲ゆきあやし、雨にならんや』**と改題し、『電撃ゲーム小説短編小説傑作選』に収録予定です。

　●主催／メディアワークス　●協賛／株式会社バンダイ、ビクターエンタテインメント株式会社　●協力／株式会社スクウェア　任天堂株式会社

3大賞入選作贈呈式レポート!

呈式の仲間入り!? をめざせ!!





次回はきみもこの贈呈式の仲間入りをしよう! 第2回は詳報を待て!!



ゲームデザイン部門

入選作の概要は電撃アドベンチャーズVOL・5を見てね

自由部門と課題部門（マリオ）が設けられたゲームデザイン大賞の応募総数は122作。商品化を念頭に置いた大賞だけに厳しい選考の結果、大賞、銀賞は該当作なし。金賞の栄誉は上中禅さんの『混沌の王』に。「商品として表に出せる作品。みばえよくできているし、ゲームシステムもそこそこの出来。まだまだ発展の余地があるところがかわいいじゃないですか（安田均氏）」、「アイデアはちょっと面白いな。工夫があるのでよい（黒田幸弘氏）」と選考委員の両氏一致しての受賞。入選者は以下の通りです。おめでとうございます。

●金賞　『混沌の王　── Lord of Chaos ──』上中禅／大阪府

●特別賞　『収集者たちの戦い～コレクターキングへの道～』市川一輝／長崎県　『スーパーマリオワールド・ボードゲーム～君がマリオだ～』黒田峰子／和歌山県



ゲームイラスト部門

入選作は電撃コミックGAOの9月号を見てね!!

自由部門と課題部門（クリスタニア）が設けられたゲームイラスト大賞の応募総数は421作品。最終選考に残った14作品のうち、大賞該当作は残念ながらなし。金賞に輝いたのは石田博也さん、「石田さんは絵を描く道具としてコンピューターを使いこなしている（天野喜孝氏）」、そして、銀賞は鈴木雅之さん、「カラーのきれいさ、インパクトで目を引く作品だと思う（水野良氏）」とそれぞれ高い評価を受け栄冠に輝きました。入選者は以下の通り。入選者のみなさん、おめでとうございます。

●金賞　石田博也／茨城県

●銀賞　鈴木雅之／千葉県

●特別賞　直江なおこ／岡山県　川谷光二／愛知県　那知上みる／福島県　松岡俊明／大阪府　山下しゅんや／埼玉県

今後の活躍を期待しています。



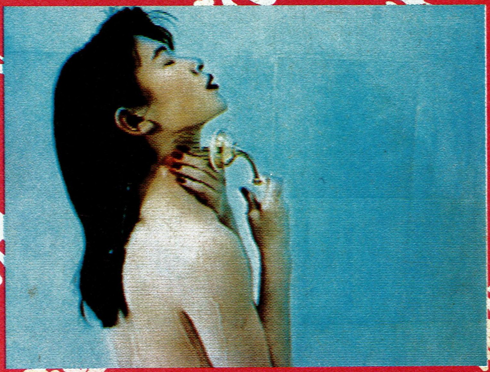


御無沙汰してます。
麻雀狂時代
帰って参りました。

マイクロネットが送る本格的麻雀遊技

あの手この手、三人の美女がコスチュームを変えてあなたにせまる！
彼女たちを落とすのはあなたの腕次第、
狙ったあの娘はダマテンで狙い撃て!!

「私たちがお相手しまぁす」







麻雀狂時代
AVギャル制服編

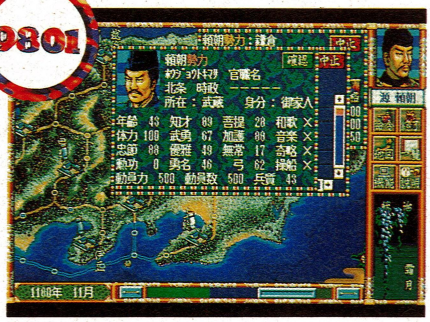
新作王

SHINSAKU OH

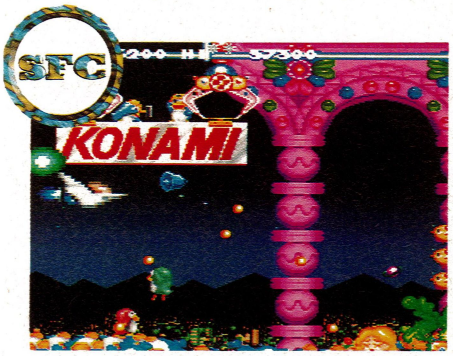


9月以降の新作情報を中心に紹介する『新作王』、
今月の目玉はSFC版『極上パロディウス』

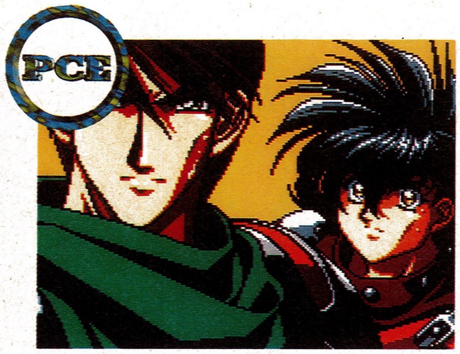
今月の PICKUP SOFT



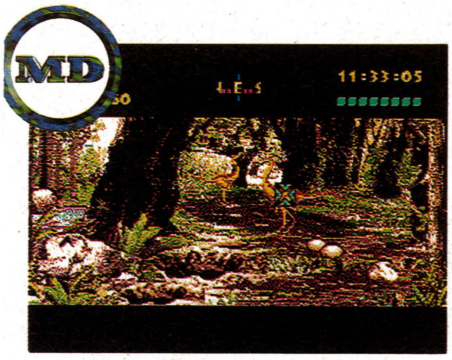
源平合戦



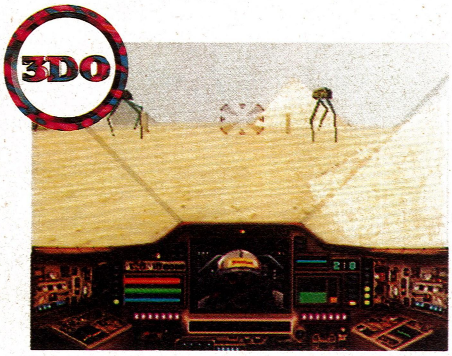
極上パロディウス



アルナムの牙



ジュラシック・パークCD



ショックウェーブ

INDEX

SHINSAKU-OH 新作王

パソコンゲーム

今月の『新作王』は、この秋に発売される期待作が勢ぞろい。秋の夜は徹夜でゲームだ！

9801 源平合戦

力の源氏・位の平家・技の藤原・穴馬の木曽。それぞれの野望を成就しろ！

数多くの読者が注目している光栄の『源平合戦』。武家と公家の抗争をゲーム化した異色作！　源氏と平家、キミならどっち？

源義経が壇ノ浦において、潮流を生かした作戦で平家を滅ぼすまで続く源氏と平家の存亡をかけた戦い。だが、歴史に〝もしも〟はつきものである。もし、奥州藤原氏が動いていたら？　もし、那須与一が平家の掲げた扇を射抜くことができなかったら？　それでも頼朝は鎌倉幕府をひらくことができたであろうか？　……そんな〝もしも〟の回答がこのゲームにある。

プレイヤーは源氏・平家・藤原・木曽の4勢力のうちのひとつを担当し、内政・外交・軍事コマンドを駆使して他勢力の撃破をめざす。特長的なのは、それぞれの武将に〝格〟をつくり、それによって戦場に連れて行くことができる兵士数に差がでるようになっている点だ。当然、平家のように中央に位置し〝格〟が高い武将を数多く揃えていれば戦場に大兵力を集中することができるだろう。さらに、〝格〟が上がることによって、〝勇名〟パラメータが上昇することも見逃せない。〝名声〟の高い武将はそれだけ他勢力の間にも知れ渡っており、内政・外交で成果を出しやすくなっているのだ。

源氏でプレイし義経をこきつかうもよし、平家で歴史を逆転させる快感に酔うもよし、どのように遊ぶかはキミ次第だ！



▲今回の戦闘場面は、いままでとは一風変わった感じの3Dマップ。地形をうまく使って戦え。

DATA SLG

発売元：光栄
☎045(561)6861
発売日：9月予定
価格：価格未定
メディア：FD（RA以降、HD対応）
要マウス
FM音源対応


▲最終的には、2大勢力の一大決戦の状況になる『源平合戦』。


▲多くの勢力が入り乱れている状況よりも、ある意味ではシビアなのだ。



▶タイトルにある源氏と平氏のほかに、木曽、奥州藤原の四大勢力のうちのひとつを自分の勢力として戦っていく。どの勢力にも長所と短所があって、選ぶのに苦労しそうだ。



◀このゲームの鍵となるのが「武将の格」。格が高い武将ほど、多くの兵士を指揮することができるのだ。

資料で読む「源平合戦」！



源氏と平氏の戦いというと数多くの小説が出ているが、ここはひとつ、原典とも言うべき『平家物語』をがんばって読んでみよう。この物語は、完璧に平氏側からこの戦いを見たもの。

とくに、平氏最後の生き残りである建礼門院徳子と、その子であるまだ幼い安徳天皇の入水のシーンは鬼気迫るものがある。もちろん、ほかにも読みどころはたくさんあるので、夏休みの読書にでも挑戦してほしい。

ラグナレック

9801 9821 TOWNS



◀クォータービューの戦闘シーン。魔法のビジュアルもなかなか個性的だ。

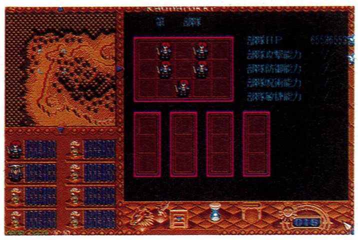
北欧神話がベースとなったシミュレーションRPG

ほかの神話と比べるといささかマイナーだが、独特のふんいきで人気の北欧神話の世界観を下敷きとしたゲームが、この『ラグナレック』だ。

主人公は聖地イッグドラシルを取り囲む6つの国の1つ、パスガリアの女王・フィリア。6つの国の長い戦争状態に終止符を打つべく、彼女が起こした統一戦争に勝利することがゲームの目的だ。女王に従う兵士たちの気持ちがストーリーを進める重要なポイントとなるので、それを考えたうえでの戦略が必要とされる、ちょっと不思議な感覚のシミュレーションRPGとなっている。







◀全体マップももちろんマウスオペレーション。

◀各ユニットは、このように編成替えもできる。フォーメーションの変更もチチョイのチョイだ。

DATA SLG

発売元：グローディア
☎03(3220)5226
発売日：10月7日
価格：11,800円
メディア：FD（VX以降、HD対応）
要マウス
FM音源対応

電撃ナース2 ～モアセクシー～

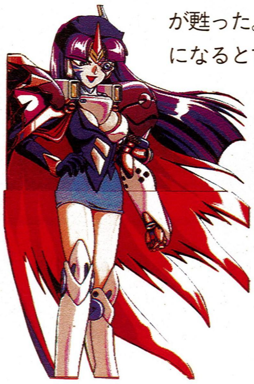
9801 TOWNS

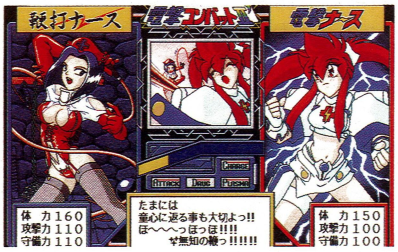


▶AVGのシーンは、相変わらずのギャグ満載！　主人公の名前も、ちょっと他人とは思えないし(笑)。

世界の悪魔“黒十字団”を、倒せ！　倒せ！　倒せ！

傑作AVG『きゃんきゃんバニー』シリーズでおなじみのカクテル・ソフトから『電撃ナース2』が発売される。ストーリーは、前作で地獄の底にたたきこんだ悪のナース軍団“黒十字団”が甦った。彼女らが今回目をつけたのは、5つ揃えると世界征服が可能になると言われている“モアセクシー”という宝石。その宝石をめぐって“黒十字団”が送った刺客たちと争奪戦を繰り広げる。注目すべきは主人公の稲妻きらら。ゲームのプレイ中に電源を切られたから、とか、中華料理を食べ損なったから、なんてのもある。とても、ひとごととは思えないよね。マウスを握る手に力が入ること間違いなしの1本だ。





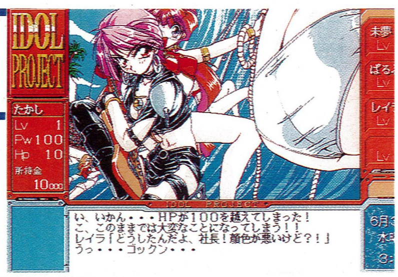
▲迫熱のバトルシーン。バトルに勝つと、ちょっとHなグラフィックがおがめるのだ。

DATA AVG

発売元：カクテル・ソフト
☎03(3205)3685
発売日：発売中
価　格：8,800円［税別］
メディア：FD(VX以降、HD対応)
要マウス
FM音源対応

アイドルプロジェクト

9801



◀ワキの女の子たちもチャーミングな子ばっかり。

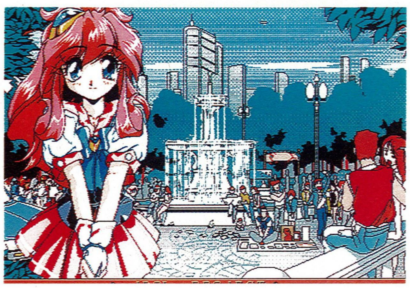
事務所を経営して大スターを育てろ！

『無人島物語』でパソコン・デビューをはたしたケイエスエスが。またまた新作を発表する。それが、この『アイドルプロジェクト』だ。

このゲームでは、プレイヤーはタレント事務所の経営者になって、本命のアイドルを売り出すためにがんばるという、いわゆるアイドル育成SLG。ただ、アイドルを育てるために必要なお金は、そこの先輩に当たる、事務所に所属しているタレントたちの稼ぎでまかなうことになっている。そのタレントたちは、なんとプレイヤーが説得してほかの事務所から引き抜いたり、町中でナンパして調達してくる。その子たちもカワイイぞ。



▲グラフィックのかわいらしさと本格的なシステムで広いファン層を狙う。



▲本命の女の子は清純路線。この子を大スターにすべくがんばらないといけないのだが……。

DATA SLG

発売元：ケイエスエス
☎03(57024)5511
発売日：秋発売予定
価格：12,800円
メディア：FD（VX以降、HD対応）
要マウス
FM音源対応

ルナティック・ドーンⅡ

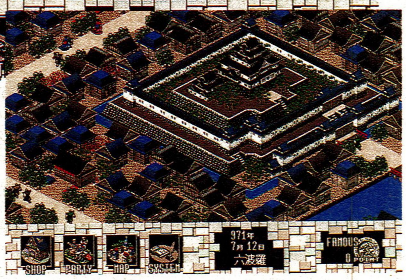
9801

あの名作『ルナティック・ドーン』が、どこもかしこもパワーアップして登場！

個性的なSLGを次々と発表しているアートディンクから『ルナティック・ドーンⅡ』が発売される。登場人物、イベントのバリエーション数、グラフィックのパターン数など、どれをとっても前作をはるかに上回るスケールだ。とくに注目しなければならないのはグラフィックであろう。前作ではあまり目立たなかった地方ごとの建築物が、日本風の城、西洋風の城、中近東あたりの城、というようにひと目でわかるようになったのである。これはゲームに対する思い入れの面からすればまことにありがたいことだ。「今、あなたは異国にいる」なんて言われるよりも、グラフィックでバーンと見せられるほうがいいに決まってるから。さらに、このゲームは前作と同様「なんとなくドラゴンを倒したいなぁ」とか、「なんとなく英雄になりたいなぁ」などといった「なんとなく」のゲーム化に成功している。まさにファジーな人にオススメの１本だ。



国ごとの個性もくっきり！



▲▶「２」で特筆したいのは、なんと言っても"街"の個性が豊かになったってこと。上の２パターン以外にもまだまだたくさんの街がプレイヤーを待ち受けるのだ。さらに、各街には産物も設定され、それがらみのシナリオも……？



▲フィールドマップには町の点在地はもちろん、モンスターの生息地なども表示される。

戦闘だってパターンいろいろ



DATA RPG

発売元：アートディンク
☎043(279)9392
発売日：９月30日
価　格：10,800円［税別］
メディア：FD(VX以降、HD対応)
　　　　要マウス
　　　　FM音源対応

RETURN TO ZORK 日本語版

9801 9821 TOWNS

テキストアドベンチャーの名作が再び！

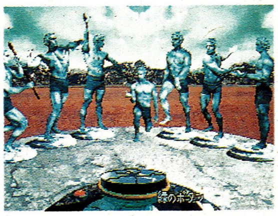
テキストアドベンチャーの名作『ZORK』が、美しいグラフィックを伴って、新しいゲームとして生まれ変わった。とくに操作系システムの改良は画期的のひと言に尽きる。画面上の気になる場所やアイテムをマウスでクリックすると、そこで使えるコマンドが出現するようになっているのだ。そのおかげで、よけいなコマンドにまどわされずに、じっくりと物語に集中できるぞ。

DATA AVG

発売元：データウエスト
☎06(968)1236
発売日：10月発売予定
価格：価格未定
メディア：FD (HD対応)
　　　　要マウス
　　　　FM音源対応



▲目がさめるような超美麗グラフィック。物語の世界に引き込まれていく。



▲数々のイベントが『ZORK』の世界を彩る。この人々はいったい何者なのか？



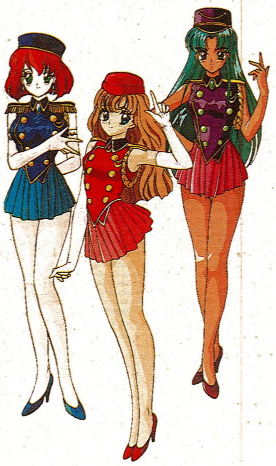
▲登場人物の顔ももちろんリアルに描かれている。

輝け！キラキラ戦士 リスキージュエル

9801

天下無敵の３人娘＋美人司令登場！

新規参入のソフトハウスであるナツメから『リスキージュエル』が発売される。ストーリーは、神秘の秘宝"ジュエルハポネス"をめぐって、正義の３人娘と悪の秘密結社"デッドオクトーバー"とが死闘を繰り広げる、というもの。プレイヤーは"めぐみ"、"しずか"、"ひとみ"ら"リスキージュエル"のボスである"花椿紅子"になり、彼女らに指示を与えながらゲームを進めていく。だが、このゲームの奥の深さはこんなもんじゃない。指示を与えたあとも、それぞれの戦士たちを個別に操作することができるのである。さらに、その指示や操作の結果がストーリーに反映されるシステムを採用するなど、"気合い"の入り方がハンパじゃないぞ。秋発売だから、あとほんの少しの辛抱だ。



DATA SLG

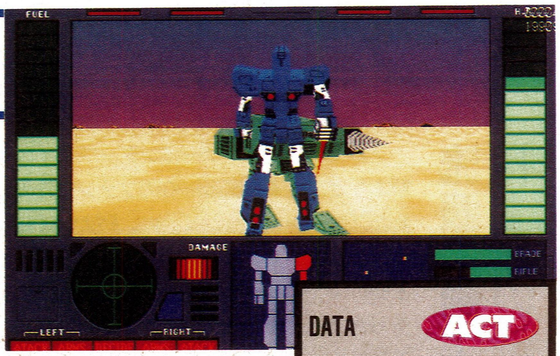
発売元：ナツメ
☎03(3232)5251
発売日：秋発売予定
価　格：9,800円［税別］
メディア：FD(VX以降、HD対応)
　　　　要マウス
　　　　FM音源対応

メガトンアームズ

9821

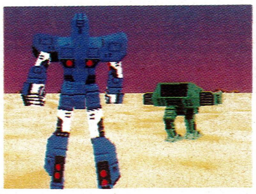
新システムが実現させた、3Dロボット格闘ゲーム！

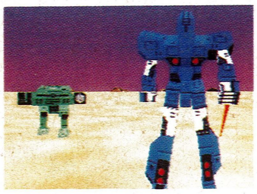
『メガトンアームズ』は、迫力満点の巨大ロボットのバトルを再現した3D格闘ゲームだ。美しい高速3D処理を実現した3次元エンジン「VME」を搭載しているので、ロボットたちの動きはリアルでなめらか。ロボットのバリエーションも合体ロボや女性型などと豊富で、ロボットアニメのノリそのままのバトルが楽しめるのだ。

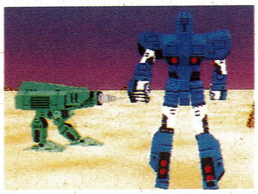


▲いよいよ敵機との対決。相手の弱点をつけ！

なめらかに動き、敵に迫る！


▲敵との対戦シーン。奥行きのある空間を進んでいく。


▲逃げていく敵機を追いかける。あまり近づきすぎるのも危険だ。


▲敵機が反転した。こちらに向かってくるのか！？

DATA ACT

発売元：システムソフト
☎092(722)4857
発売日：9月予定
価格：10,800円［税別］
メディア：FD（HD専用、Bシリーズ未対応）

ハイリワード

9801

目指せ、借金完済!? 前代未聞のファンタジー

『ハイリワード』は海外物の移植で定評のあるイマジニアから発売されるオリジナルの新作。戦乱渦巻くファンタジー世界を舞台に、父親が残した莫大な負債を返還すべく奮闘する若き軍人と、彼の5人の仲間の冒険が描かれて行く。プレイヤーは彼ら6人を使いこなしては借金を返済して行くのだが、単に戦闘するだけでなく、商取引、建築、ショービジネスなど、生活感あふれる任務が十分に用意されているのが特徴である。

DATA SLG

発売元：イマジニア
☎03(3343)8900
発売日：9月末発売予定
価格：価格未定
メディア：FD（VX以降、HD対応）
要マウス
FM音源対応



▲エリアマップ。各街や砦ごとに異なる任務が設定されている。


▲金儲けの手段は実にさまざま。部隊の特徴を生かせる任務を探すこと。


▲マップ上を移動中に敵と遭遇すれば、そのままオートバトルへ突入。

CRW　メタルジャケット

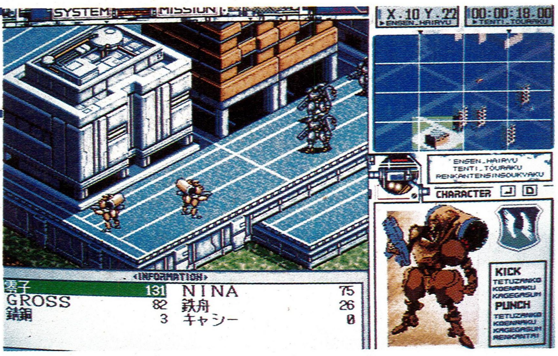
9801

2035年が舞台の戦術SLG登場！

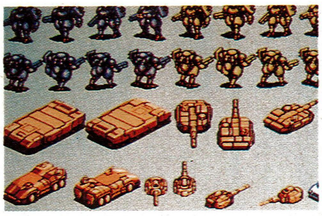
このゲームは2035年の日本が舞台のSLG。といっても戦争ものではない。プレイヤーは防衛庁内の特殊部隊「特務4課」の責任者となって、上からの指令によりテロやクーデターなどの事件に立ち向かっていくのだ。次々に起こる凶悪な犯罪、その陰に隠された陰謀、そして少しずつ明かされていく真実にきっと引きつけられていくだろう。

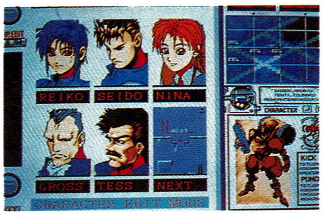
DATA SLG

発売元：ウィズ
☎03(5688)1651
発売日：9月発売予定
価格：9,700［税別］
メディア：FD（VX以降、HD対応）
要マウス
FM音源対応

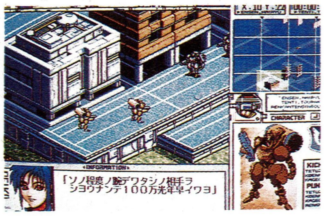


▲敵ユニットが近づいてきた。攻撃のタイミングをはかれ。


▲登場するメカはどれも超リアル。



▲一度に出動できるキャラクターは6人。


▲各キャラにはそれぞれ得意不得意がある。

9801

ブランディッシュ3

流浪の剣士、アレス再び ドーラの謎が今明らかになる！

フルマウスのユーザーインターフェイス、パズル感覚の謎解きなど、従来の国産RPGのファン以外の層にも受け入れられた『ブランディッシュ』に、いよいよ新作が登場！　もちろん、前作までの主人公であるアレスや、彼を師匠のカタキと狙う、〝一見いい女〟風の大ドジ女魔術師、ドーラ・ドロンも健在だ。今回のストーリーは、アレスにかけられた、魔術師バルカンの死の真相に迫るというもの。また、ドーラファンにはうれしいことに、今回は彼女をプレイヤーキャラクターとして遊ぶこともできる。さらに、マルチシナリオ性を採用しており、選択したキャラによってストーリーがまったく違ってくるのだ。

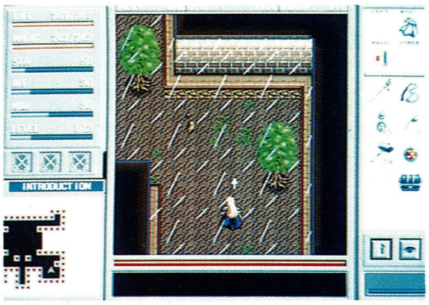
また、ドーラとアレスでは戦い方も変わってくる。剣での戦闘がメインだが魔法もスクロールで使用できるアレスに対し、ドーラはバリバリのマジックユーザー。アレスには使えない、高度な魔法を駆使して戦うぞ。



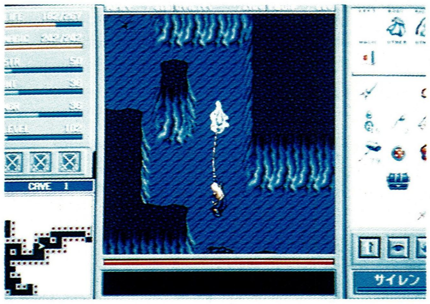
▲操作系もさらに改良され、遊びやすさもアップ。新要素として、プレイヤーの状態変化も加わった。



◀オートマップ機能もさらに進歩した。自分が落ちた落とし穴を自動的にマークしてくれるのはうれしい。



◀天候の変化も美しいグラフィックで表現される。



◀ドーラのもうひとつの武器はなんとムチ！これがけっこう威力があるのだ。

DATA　RPG

発売元：日本ファルコム
☎0425(27)6501
発売日：秋発売予定
価格：価格未定
メディア：FD(VX以降、HD対応)
　要マウス
　FM音源対応

9801

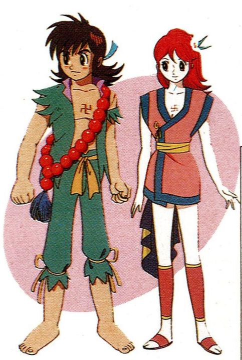
卍PSY幽記

深いテーマのマルチストーリーRPG

『卍PSY幽記』は、悪霊・妖怪が徘徊する近未来世界を舞台に、幼なじみを悪霊にさらわれた少年・タロの冒険の旅を描くRPGだ。ゲームでは人間の「善と悪」、宇宙の「陰と陽」が重要なテーマとして組み込まれていて、それまでの主人公の行動によって、ストーリーが大きくふたつに枝分かれしていくのだ。キャラデザインは手塚プロダクションが担当。生気と躍動感あふれるあふれるキャラクターたちは必見だ。

DATA　RPG

発売元：ピー・エス・ディー
発売日：12月予定
価格：12,800円［税別］
メディア：FD（VX以降、HD対応）
　FM・MIDI音源対応



▲左が主人公のタロ。さらわれた幼なじみアサコ（右）を助けるための冒険が、彼を成長させ、世界の運命さえも変えていくことになる。



▲オリジナリティあふれるキャラが多数登場。敵キャラは戦闘時にリアルにアニメーションするぞ。

9801

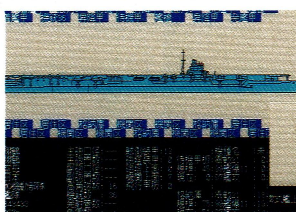
空母戦記

日米空母機動部隊の死闘が今甦る！

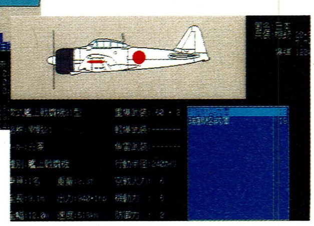
硬派なSLGをリリースするメーカーとして知られているジェネラル・サポートの新作がようやくお目見えする。その名も『空母戦記』。第二次大戦当時、太平洋の各地で繰り広げられた日本とアメリカの空母機動部隊の戦いを再現する作戦シミュレーションだ。登場艦船は75クラス。キャンペーンシナリオでは改装を行うことによって性能をアップさせることもできる。登場航空機は53機種で、任務によって装備変更もできる。豊富なデータによって空母戦をダイナミックに表現。ショートシナリオ8本とキャンペーンシナリオ1本を収録しており、SLGマニアにはお買得の1本だ。

DATA　SLG

発売元：ジェネラル・サポート
☎03(5705)8932
発売日：9月24日発売予定
価格：9,800円［税別］
メディア：FD（VX以降）
　マウス対応
　FM音源対応



▼戦艦〝大和〟、空母〝信濃〟、戦闘機は〝零戦〟〝紫電改〟などが勢ぞろい。



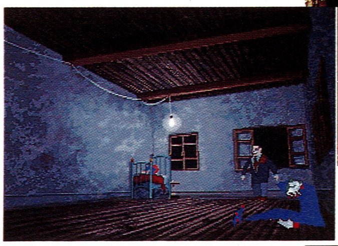
▲緻密なデータが売りのジェネラル・サポート色は健在。

アローン・イン・ザ・ダーク2

9801 9821 TOWNS

新たな恐怖がプレイヤーを襲う!

『アローン・イン・ザ・ダーク2』のPC98版の発売が決定した。物語の主人公はエドワード・カーンビ。消息を断ってしまった友人の探偵の生死を確かめるべく、彼はギャング団のアジトに乗り込むが、連中の背後には魔術の影が……。前作よりもさらに増した臨場感。さらに進化したポリゴンアドベンチャーの登場だ。



▲キャラクターの動き、独特のカメラワークはさらにグレードアップ。



▲前作よりもさらに難しくなったと評判の謎解き。



▲ポリゴンによるアニメーションも導入。さらにゲームを盛り上げる

DATA AVG

発売元：アローマイクロテックス
☎03(3398)4445
発売日：冬発売予定
価格：価格未定
メディア：PC98、PC9821：FD(VX以降、HD対応)、要マウス
FM音源対応、FM-T：CD-ROM(HD対応)

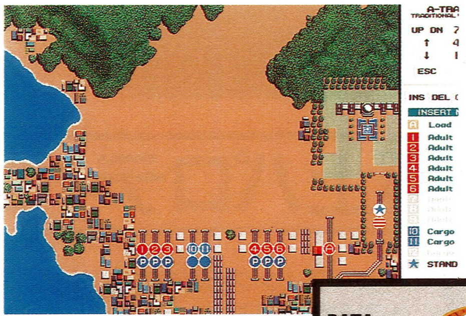
A列車で行こう復刻版

9801

アートディンクの原点がここにある。

『A列車』シリーズといったら、今やアートディンクの看板シリーズ。その第1弾が、『復刻版』となって甦った。

ゲームの内容は、19世紀の某A国を舞台に、プレイヤーは大統領の特命を受け、わずかな資金を元手に、1年という期限付きで大陸横断鉄道を完成させなければならないというもの。今遊んでも十分楽しい、アートディンクのデビュー作だ。



▲このゲームの勝利条件は、1年以内にマップの最上部までレールを延長させ、大統領特別列車を無事に別宅まで届けるというものだ。



▲事故を避けつつ先を見越した計画をできるだけ早く行うことが勝利への近道だ。

DATA SLG

発売元：アートディンク
☎043(279)9392
発売日：発売日未定
価格：価格未定
メディア：FD(VX以降、HD対応)
要マウス
FM音源対応

新コーナー 移植情報SPECIAL

今号から登場したこのコーナーは、他機種への移植のニュースを扱うもの。あのゲームは自分のマシンにいつ移植されるのか、さっそくチェックだ!

今号から始まった移植情報のコーナーだが、まず最初は移植ゲームでこの夏一番の話題になっている『プリンセスメーカー2』の状況から。何しろただ256色に描き直しているのではない。原画からすべて描き直し、よりグレードの高いものにしているのだ。また、〝娘〟の表情も増えているとか。早く店頭で見てみたいよね。

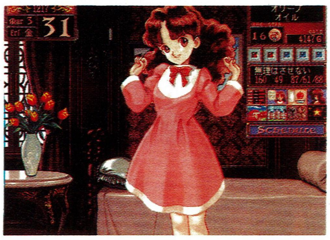
一方最近元気のないX68Kだが、大物格闘ゲームの移植が決定している。そう、『スーパーストリートファイターII』だ! X68Kの性能をギリギリまで引き出し、アーケード版に迫る移植の出来だ。X68Kユーザーだったら絶対入手すべし!

スーパーストリートファイターII



▲X68Kユーザー待望の移植。アーケード版にかなり近く、快適にプレーできる。自分の部屋がゲームセンターになるぞ!

プリンセスメーカー2



▲超綺麗なグラフィックに思わず脱帽。TOWNSの機能をフルに活かした出来の良さに、PC98版のユーザーもちょっとうらやましくなる?

最新移植情報一覧

※価格はすべて税別です。

ゲームタイトル	ジャンル	機種	発売元	発売日	価格
悦楽の学園	AVG⑱	PC-9821	シーズウェア	8/26	8,800円
悦楽の学園	AVG⑱	FM-T	シーズウェア	8/26	8,800円
虹色電飾娘	TBL⑱	FM-T	I.S.C	8月予定	9,800円
MIRAGE 2	RPG⑱	FM-T	ディスカバリー	8月予定	9,800円
プリンセスメーカー2	SLG	FM-T	ガイナックス	夏予定	14,800円
沙也香〜義母〜(美穂カップリング)	AVG⑱	FM-T	フェアリーテール/レッドゾーン	9月中旬	8,800円
アマランス	RPG	FM-T	風雅システム	10月中旬	12,800円
クィーン・オブ・デュエリスト外伝α	ACT⑱	X68K	タケル事務局	8月予定	9,800円
クィーン・オブ・デュエリスト外伝α	ACT	X68K	タケル事務局	8月予定	5,800円
スーパーストリートファイターII	ACT	X68K	カプコン	9月26日	12,800円
ダーウィンズジレンマ	PZL	MAC	スタークラフト	8/12	4,800円

SHINSAKU-OH 新作王

スーパーファミコン

今回からSFCの速報ページがスタート！　知りたいゲームの情報を、素早く確実にお届けするぞ。

SFC 極上パロディウス

のってけのってけ極上パロディウス。ひさびさの楽しいシューティング！

シューティング低迷の昨今だが、アーケードで話題を呼んだ名作が満を持してSFCに登場する。シューティング復活のきっかけとなるか、『極上パロディウス』!?

ブタにペンギン、タコにバニーガール!?　こんな愉快痛快な自機たちが、ムチャクチャなステージの中を駆け抜けるシューティングが『極上パロディウス』だ。シリーズの流れをみてもそのギャグセンスはだんだんエスカレートするばかりで、続編といえど新鮮な感覚でプレイできるのがこのゲームのよさだ。

SFC版はアーケードの完全移植だが、残念ながら２人同時プレイはできない。しかしアーケードの８キャラにSFC版オリジナルキャラが加わり、さらに楽しみがふえるはず。ステージは全部で９つあり、どれもニヤリとしてしまうようなものばかり。ステージ１は巨大なクレーンゲームの中、ステージ２は海の中。また最終ステージではシリーズの顔ともいえる、ちちびんたリカも登場。腰をフリフリ温かくプレイヤーを迎えてくれるはずだ。

気になるのは、アーケード版にあったモアイステージとスペシャルステージは登場するのかということ。完全移植ならモアイステージは一定条件を満たすと出現し、スペシャルステージはエンディングの後に出現する。



▲おなじみネコ戦艦もプレイヤーを待ち受ける。BGMがすごく楽しい。



▶選択できるマイキャラはアーケードの８＋α。どんなキャラかはまだヒミツ。



◀パワーアップはやはりカプセルで。パワーアップ法はオート、セミオート、マニュアルの３種がある。



◀無敵中はキャラがデカくなって敵に体当たり可能。バキバキたたきつぶしながら進もう。無敵が終わるとキャラは収縮しはじめる。

DATA STG
メーカー：コナミ
発売日：11月予定
価格：9,800円

イケイケパロディ大爆発！

まずは軽く小手調べ。ステージ３の途中までを紹介して行こう。先に進むためのコツは、いかに効率よくパワーアップするかということだ。選んだキャラごとに、使える武器が違うので、強そうなキャラで出発だ！

クレーン来襲



▲巨大クレーンは破壊可能だ。

いやんあはん



▶２面のボスニール＆イライザ。声がセクシー。



◀１面のボスは踊るパンダ。頭のアヒルが弱点。弾を撃ちこめ！

頭をパシパシ 撮って撮って！

▼３面はケーキの中を進む。落ちてくるフルーツが破壊しにくい。



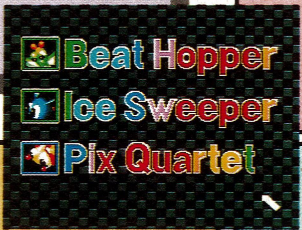
SFC サウンドファンタジー

音と光が感性をなめまわす不思議な世界

最近のゲームにはどうも新しいアイデアが少なすぎる。敵を倒したり、物語を楽しんだり、それはそれでいいけれど、それだけがゲームではないはずだ。この『サウンドファンタジー』は、既成のゲーム感覚を打ち破る新ジャンルのソフト。写真や文章で説明するのは難しいが、要するに音と光を操って視覚と聴覚にうったえ、そのサブリミナル効果を楽しもうというもの。「ウゴルー」の製作スタッフ岩井俊雄氏がキャラクターとシステムを担当し、人間の微妙な感性を刺激してくれる。

音と光が踊る3つのモード

ゲームに用意された3つのモードでは、それぞれ「虫」をイメージしたキャラクターを操って進めていく。彼らをどう動かすかで発生する音と光が変化。

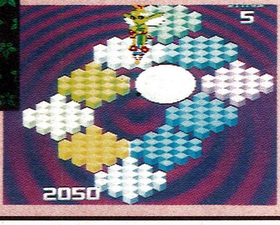


Beat Hopper

跳ねるホッパーを操作して、つぎつぎに出現するパネルを消していく。出現した順番通りにパネルを消していけば、メロディも美しいものになる。面クリアを競うモードはたくさんのステージが用意されていて、上手くなるほどに楽しくなる。



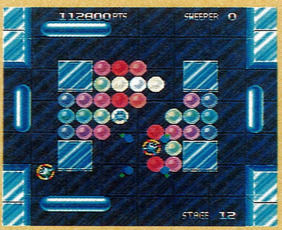
◀花のパネルの上を跳ねるホッパー。踏み外さないよう注意。



▶今度は階段状のパネル。長く跳ねれば音楽も長続きする。

Ice Sweeper

いわゆるブロックくずしだ。テンポよく消していけば、楽しい音楽が生まれるはず。



▲ブロックを消すと音楽になる。

Pix Quarter

プレイヤーが描いた絵を楽譜にみたて、4匹の虫たちが演奏してくれるモード。ベース担当、パーカッション担当など、虫たちの組み合わせは自分の好みで選択できる。どんな絵を描くとどんな音楽になるのか、いろいろ研究してみるのもおもしろそうだ。



◀音を担当する虫を選択している画面だ。



▶あらかじめインプットされたデモもある。



◀描いた絵は、3つまでセーブ可能。気に入ったものを。

DATA ETC

メーカー：任天堂
発売日：9月予定
価格：6,800円
(9,800円　マウス付き)
形態：バックアップ、マウス対応

SFC リブルラブル

かこんでバシシ！　懐かしゲーム復活！

『リブルラブル』がアーケードに出回ったのは1984年、実に十年前のことだ。『ハローパックマン！』の登場といい、ナムコは懐かしのキャラやゲームに再び光を当てようとしているのか!?　とよけいな詮索はおいといて、『リブルラブル』は今プレイしてもおもしろいゲーム。赤と青のカーソルの間にはロープがあって、フィールド上にあるクイにひっかけてモンスターたちをかこんでいく。ルールは単純だが、妖精捕らえ技などさまざまな技が存在する奥深いゲームだ。



▲宝箱を開けて出現した妖精をかこむと、イイコトがおこる。



▶花は時間が経つと実になる。実をかこめばタイムが増える。



◀妖精をかこみ、文字を集めると画面に「奇跡」がおこる。

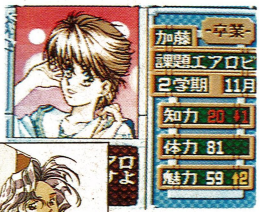
DATA ACT

メーカー：ナムコ
発売日：9月22日
価格：6,300円

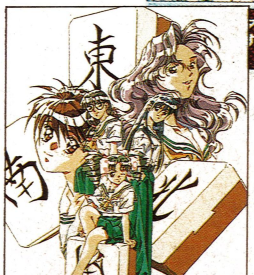
SFC 卒業　先生麻雀しよ!

なんと女子高生を麻雀で育てる！

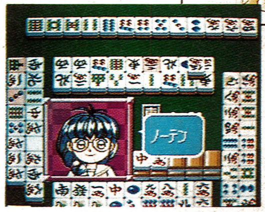
女子高生育成シミュレーションとしておなじみの『卒業』に、麻雀の要素が加わった。3年B組の担任となったプレイヤーはまず5人の生徒に課題を与えてから対局。先生が麻雀で負けるとその課題に逆らってパラメーターが変化するという、ユニークなシステムになっているのだ。登場する女の子の声をしっかり声優さんが担当し、それぞれの卒業時のエンディングも凝っているなど麻雀以外にも見どころは多い。生徒を麻雀で打ち負かし、いい女の子に育て上げるのが教師の使命だ！。



▲女の子に与える課題はエアロビ、問題集などがある。生徒に合ったものを。



◀『卒業』でおなじみの面子が、牌を握る！　ファンにはそそるものがある!?



▲アイテムなどよけいなものはなく打筋で女の子の個性を出す本格派。

DATA TBL

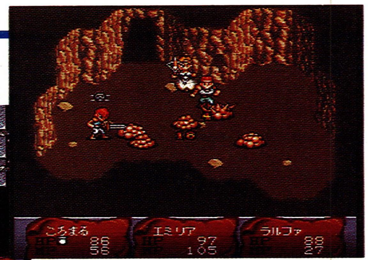
メーカー：KSS
発売日：10月28日
価格：9,800円
形態：バックアップ

SFC

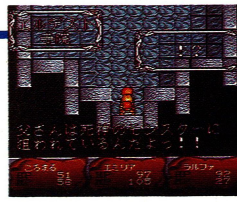
ウィザップ！ 暗黒の王

自由度の高い世界を冒険しよう

キャラの状態や職業で発生イベントが変化する、独創的なRPG。最初は何の目的も与えられないが、細かいイベントをこなしていくうちに真の戦いに導かれるというシステムになっている。職業やイベント終了なども、自由に選択できる。

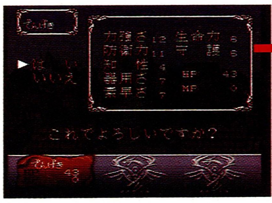


▲戦闘はマイキャラ以外はオート。戦い方の指定もできる。



▲イベント発生！ 嫌なら途中でやめることもできるが。

キャラ作成



◀マイキャラは4つの傾向の中からランダムでデータが決定される。気に入らなければ何度もやり直し可能。

転職する



◀キャラの適正に合った職業が示され、そこから自由に選択。それぞれの技能をマスターしてから転職せよ。

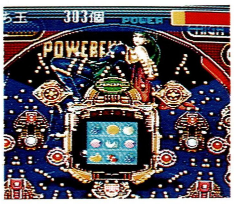
DATA RPG
メーカー：アスキー
発売日：9月予定
価格：9,900円
形態：バックアップ

SFC

SANKYO Fever!フィーバー! パチンコ実機シミュレーション

人気の三共台がそのままゲームに

名機「フィーバー」シリーズを生みだした三共から全面的なバックアップを受けて製作されたパチンコシミュレーション。「フィーバーパワフルIII」など3機種の他に未発表の新機種も登場する。



◀クギの光沢もリアルな「フィーバーパワフルIII」。

DATA ETC
メーカー：日本テレネット
発売日：10月下旬
価格：未定
形態：パスワード

SFC

おでかけレスタ～ れれれのれ(^^;

不幸なレスター君を救ってあげよう

知らない間に謎の島に連れていかれた少年レスターが、持ち前のヘンなアクションで故郷に戻るために戦うゲーム。リアルながらもフニャフニャしたレスターの動きに思わず感情移入してしまう!?



◀「コワイヨー！」とビクビクしながらも彼は進む。

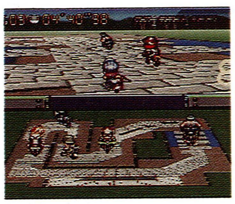
DATA ACT
メーカー：アスミック
発売日：9月予定
価格：8,900円（予価）

SFC

バイク大好き！ 走り屋魂

ぶつけてジャマして目指すはトップ！

拡大縮小回転機能をフル活用したスピード感抜群のレースゲーム。8人のライダーからマイキャラを選択し、サーキットへ！ 走り屋GP、断崖ギリギリで止まるチキンランなどモードも豊富。



◀ギュンギュン回るサーキットはモード7ならでは。

DATA RCG
メーカー：メサイヤ
発売日：9月下旬
価格：9,600円
形態：バックアップ

SFC

大爆笑人生劇場 大江戸日記

今度の舞台は花のお江戸の八百八町！

ボード上で仮の人生を楽しむおなじみのシリーズだが、今度の舞台は江戸時代。現在とはまた違った時代で、未知の体験がプレイヤーを待っている。職業も忍者や武士、芸者などいろいろだ。



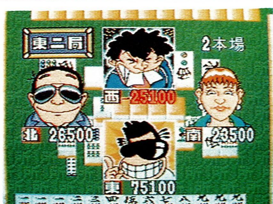
◀発生イベントももちろんお江戸風だ。

DATA TBL
メーカー：タイトー
発売日：11月予定
価格：未定
形態：マルチプレイヤー5対応

SFC

新作見どころEYE'S

ここでは細かいながらもおすすめできるゲームをピックアップ。ビッグタイトルの少ない時期だけど、ゲームがないと中毒症状をおこすようなプレイヤーや気軽に遊びたいゲームが欲しいプレイヤーは要チェックだ。



▲「TOKORO'Sマージャン」は9月下旬にビッグ東海から。有名芸能人のソックリさんと麻雀で勝負する。それぞれのリアクションが個性的で楽しそうだ。

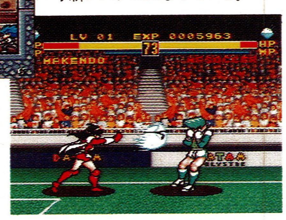
▼「ウルティマVII ザ・ブラックゲート」は11月中旬にポニーキャニオンから。アバタールがブリテインの国に起こる、不可思議な現象を解く。





▲「改造超人シュビビンマン零」はメサイヤから11月に。PCエンジンではすっかりおなじみのアクションゲーム。コミカルで軽快なノリは万人向けという感じ。

▼「負けるな！魔剣道2 決めろ！妖怪総理大臣」は11月にデータムポリスターから。戦って得た経験値により、魔法や新しい技をおぼえるという新システムになっている。



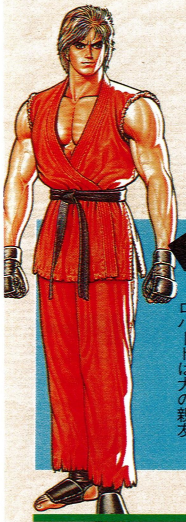
POWERFUL GAME 速報

HYPER RELEASE

今回から始まる、ゲーム速報コーナー「ハイパーリリース」。記念すべき第１回を飾るのは、格闘ACTとRPGのビッグタイトルだ！　速報だけでなく、気になるゲームの続報などもここで扱っていくので、見逃して話題に乗り遅れないよう注意しよう！「電撃王」はいつだってゲームファンの味方さっ！

ネオ・ジオパワーの余波は続く。『龍虎の拳２』発売決定！

アーケードとネオ・ジオでは、もうすっかり定着した『龍虎の拳２』が早くもSFCに移植される。ゲーム内容は従来のバトルだけでなく、ボーナスゲームで超必殺技を修得できるなど新しい要素も加えられていた。SFC版では32メガの大容量をフルに活かし、ボーナスゲームは当然のこと、超必殺技の登場、キャラクターの音声、『龍虎』シリーズのウリともいえるズームイン・アウトシステムまでを完璧に再現してくれる。細かい内容は不明だが、SFCだけの特別なモードも用意されているらしい。すでにその実力が実証されているゲームだけに、ファンにとっては発売が待ち遠しいゲームだ。



リョウ・サカザキ

◀このゲームの主人公的存在。極限流空手の使い手だ。イタリアのロバートは大の親友。



▲舞台を変えて戦いは続く。ジャックも怪力の持ち主、タダではやられない。そこへリョウの飛び蹴りが！



▼画面右の物陰にいるのはMr.ビッグ。このゲームのボス的存在だ。彼自身は棒術使いで攻撃力も高い。



▲リョウ・サカザキとジャックとの戦い。技もすべてアーケードに忠実に作られている。巴投げも鮮やかに決まる。



ユリ・サカザキ

◀リョウの妹。反対する兄に隠れて、こっそり父から空手を習う。カワイイけど強い！

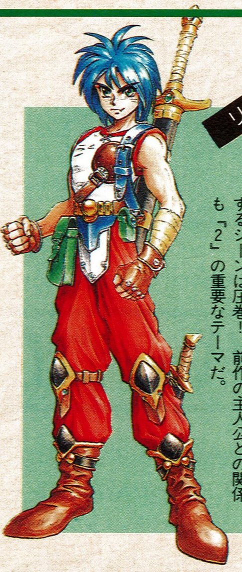
DATA	ACT
メーカー：ザウルス	
発売日：年内予定	
価格：未定	

※画面は開発中のものです。

カプコンから『ブレスオブファイアⅡ』リリース

個性的なキャラクターたちと斜め見おろし型の戦闘シーンが話題を呼んだ、『ブレスオブファイア』の続編の発売が決定した。物語は前作から引き続いて、今回の主人公の名前もリュウだ。同一人物ではないのだが、同じく竜族の血を引き、ドラゴンに変身する能力を持っている。冒険のパートナーとなる飛翼人の少女の名も、前作と同じニーナ。これだけ見れば、今回の物語はかなり前作とつながりが強いと予想できる。

システムは前作とほぼ同じで合体専用キャラのシャーマン、魔法や必殺技を授けてくれる師匠なども登場する。戦闘シーンはやはり迫力を前面に押しだした斜め見おろし型だが、今回は戦闘中にセリフが流れたり何らかのイベントが発生する可能性もある。カプコンのゲームだけに、完成度はかなり高そうだ。



リュウ

◀このゲームの主人公。彼がドラゴンに変身するシーンは圧巻！　前作の主人公との関係も『2』の重要なテーマだ。



◀ボッシュというキャラが仲間になったところ。仲間になるキャラは全部で７人いる。



▲戦闘中に会話シーン登場。こんなふうにしてキャラどうしが出会うこともある!?



▲魔法バリバリの戦闘シーン！　この迫力が楽しめるのは「ブレスオブファイアⅡ」だけ！

DATA	RPG
メーカー：カプコン	
発売日：12月予定	
価格：未定	
形態：バックアップ	

超 新作王

こぶりながら実力派のゲームが続々登場

まずファンにはうれしい速報。アトラスから『真・女神転生if…』の発売が10月に決定。システムは2D画面がなくなり3Dダンジョンのみになった。また悪魔を守護霊として主人公にとりつかせ、パラメーターをアップさせる新システムも加わった。

ハドソンからは『スーパー桃太郎電鉄Ⅲ』の発売が12月上旬に決定。イベントのさらなる充実、カードの種類が101枚に増えたなどさらにやりごたえがアップしている。ナムコからは『スーパーファミリーサーキット』が10月21日に。FCでもおなじみトップビューのレースゲーム。女子プロ団体を経営する『スーパーレッスルエンジェルス』がイマジニアからリリース。発売日未定。



◀『真・女神転生if…』。現在主人公を守るのはジャックフロスト。

S H I N S A K U - O H 新作王

メガドライブ

MEGA-CDの機能を活かした『バーチャルシネマ』と名乗る一連の作品群。今月はコイツに注目。

MD ダブルスイッチ

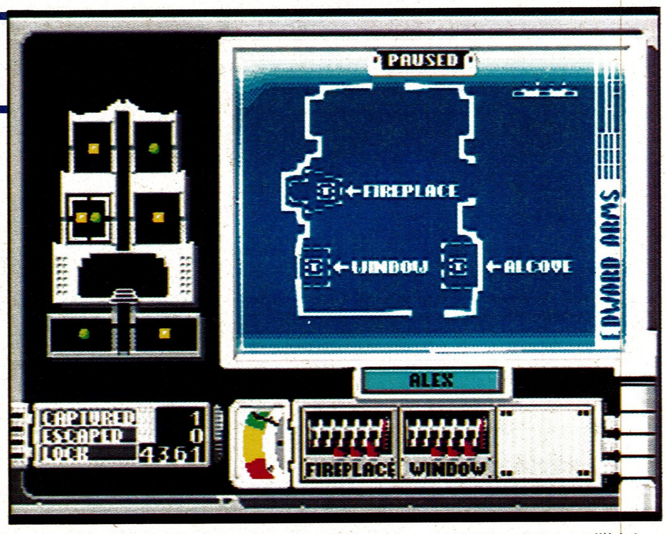
実写映像サスペンスAVG新作、いよいよ日本にも登場！

実写取り込みAVG『ナイト・トラップ』の続編ともいえる注目作。MEGA-CDの機能をフルに活かした、未来のゲームを感じさせる１本だ。

海外で先行発売された(というより海外ゲームの移植版)インタラクティブ・サスペンスAVG『ダブルスイッチ』が日本にもいよいよ登場する。

ゲームの基本は『ナイト・トラップ』と同様、監視カメラを切り換えながら７つの部屋をチェック、各部屋に仕掛けられたセキュリティーシステムを作動させ、敵を捕獲することだ。リアルタイムで進行する事件に合わせて、すみやかに行動を開始、トラップ操作をせねばならない。今回は各トラップを準備動作を含めて操作せねばならないぶん、スイッチを入れるタイミングだけだった『ナイト・トラップ』より、よりアクション性がアップしている。そのぶん、敵の侵入経路や現在位置がひと目で把握できるシステムとなり、難易度自体はやや下がっている。ストーリーも「侵入者捕獲」「屋敷の住人を守る」「財宝探し」の３部構成となり、分岐も用意され、多彩な展開を楽しめるのだ。

DATA AVG
発売元：セガ
発売日：未定
価格：未定
メディア：CD-ROM



▲物語の舞台は古屋敷「エドワードアームス」。財宝と、それを狙う怪しい住人たちが巣食う。



▲トラップをセット、作動させたり解除したりしながら敵を撃退し、住人たちを守る。



▲元ブロンディーのデボラ・ハリーなど有名タレントも出演しているのもウリのひとつだ。

MD ジュラシックパークCD

ご存じ『ジュラシックパーク』今度はAVGで登場

アクションゲームだったメガドライブROMカートリッジ版の前作に続き、今度のMEGA-CD版は取り込み実写映像をふんだんに使ったAVG。プレイヤーは研究所の調査員の視点で行動する。恐竜に支配された島、ジュラシックパークに渡り、恐竜たちの巣を探し、制限時間内に卵を回収するのがゲームの目的となる。

表示画面のあちこちにカーソルを動かし探索し、アイテム類を拾ったり使ったり、気が向いたら恐竜たちにちょっかい出したりと、自由な展開を楽しめるのだ。

アニメーションする恐竜や、移動時に動画する取り込み映像の風景など、きめの細かいグラフィックは見どころが多い。また恐竜の鳴き声や効果音などでもMEGA-CDの能力をフルに発揮、臨場感あふれる演出が十分に楽しめる。まるで映画の中に迷い込んだかのようなのだ。



▲恐竜に襲われることもある。逃げるか、アイテムで撃退するか？



◀画面上をカーソルで探索する。カーソルの形が変わった場所で何か行動を起こせるはず。

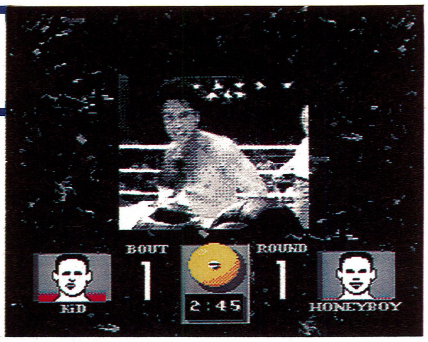
DATA AVG
発売元：セガ
発売日：９月予定
価格：7,800円〔税別〕
メディア：CD-ROM

MD プライズファイター

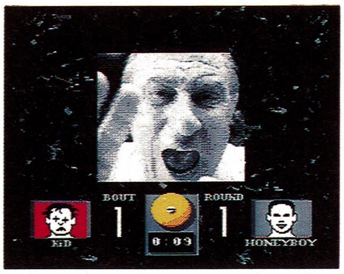
リアルな画面でボクシングを完全ゲーム化！

実写取り込み画像を活かした、分類が困難なほど個性的なボクシングゲーム。選手の視界を模した画面はモノクロではあるが、そのぶんアクセスも速く、なめらかかつ自然にスクロールすることができ、いかにも実際に左右にスウェイしている気分を味わえる。また、試合中の選手視点のほかにも、オープニングセレモニーやダウンシーン、観客やレフェリーの様子など、雰囲気たっぷりの映像が満載なのだ。

パッドの十字キー左右に動かすことにより、選手も左右にスウェイし、さらにボタンとの組み合せで左右のジャブ、フック、アッパー、ガードを使い分ける。また、選手の能力値は与えられたポイントをパンチ力とスタミナに配分するなど、実にシンプルなゲームシステムで構成されている。取り込み映像のすごさ以上に、ゲーム性を高めることを意識した作りがウリだ。



▲左右に体を動かす感じがよく表現されている。臨場感ピカイチだ。



◀画面下方の顔グラフィックゲージでダメージを表現。真っ赤になるとダウンとあいなる。

DATA SPT

発売元：セガ
発売日：未定
価格：未定
メディア：CD-ROM

MD TOMCAT ALLEY —トムキャットアレイ—

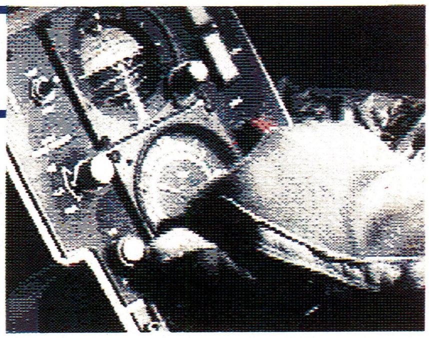
まるで映画のような3Dシューティング！

F-14Xトムキャット戦闘機の空中戦をテーマにしたリアルなシューティング。

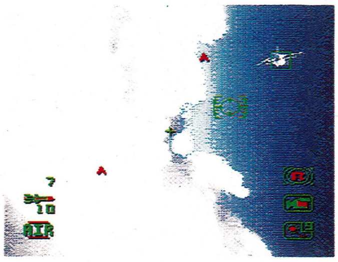
プレイヤーはナビゲーション、武器、通信関係を担当する。戦闘機の飛行自体はすべてオートとなっており、プレイヤーは空中戦や爆撃に専念することができるのだ。

フルスクリーンで展開する映像はすべて美しい取り込み動画。映像制作は『スタートレック』『ゴーストバスターズ2』などの特殊技術を担当したStargate Films。もちろんゲーム中に挿入されるデモシーンも含め、まさに劇場映画さながらなのも道理なのだ。もちろん各シーンごとの映像パターンも多く、同じシーンばかりマヌケに繰り返されるようなことはない。

また、爆発音やミサイル発射音、エンジン音などの効果音も忠実に再現されており、臨場感あふれるドッグファイトを楽しめる。



▲アイコンで通信、爆撃などの作戦行動を選ぶと取り込みデモへ。



◀空中戦では指示通り敵機にカーソルを合わせて撃つだけ。面倒な操作はまったくない。

DATA STG

発売元：セガ
発売日：未定
価格：未定
メディア：CD-ROM

はーやく出ないか、『SUPER32X』！

いやはや、もう待てん。早くプレイしたいな『32X』、というワケだ。今月も発売予定タイトルをチェックだ。

メタルヘッド MD

ポリゴンとテクスチャーマッピング技術を活かした、質感あふれる3D表現がウリ。建造物に隠れたり、昇り降りしたりする多彩なロボットアクションの演出も楽しい、都市戦をテーマとするSFアクションゲームだ。



◀こんな複雑な形状のロボットたちが都市内部を移動し、戦闘する。ロボットファンならば、まちがいなく燃えること請け合いだ。

DATA セガ／ACT／発売日未定／価格未定

バレットファイターズ MD

宇宙空間を舞台とした3Dシューティングゲーム。高速ポリゴン表示技術を活かした、背景や敵機のスムーズな動き、プレイ後の多角度視点のリプレイデモなどがウリ。

2人同時プレイ、2人協力プレイも可能。



◀自由自在に自機を飛ばす楽しさは3Dならでは。戦闘中はサンプリング音声による「人工知能のアドバイス」の演出もあるとのこと。

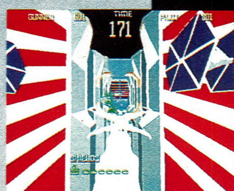
DATA セガ／STG／発売日未定／価格未定

その他イロイロなのだ！

メガドライブ機能超アップってなわけで、アーケード移植もバッチリってわけ。なつかしのアレから、最新のアノすごいのまで、ドンドン登場ってんだから、こりゃ期待せぬわけにはいくまいて。



▶あのゲーセンでの興奮が、より完全型で甦える『スーパーアフターバーナー』。



◀現在人気沸騰中の『スター・ウォーズアーケード』は、どこまで移植される？

ジ・アクション!!

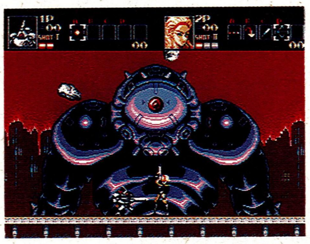
なんだかんだ言っても、メガドラの華はアクションっすよ、アクション。『ソニック3』『スパII』で盛り上がった今年の上半期でしたが、これからはどんなもんでしょ。と、いうワケでめぼしいところを一気に紹介だ！

いよいよ登場!! …の代表組

MD 魂斗羅～ザ・ハードコア～

サイボーグアクションの定番!!

コナミの看板シリーズともいえる、アーケードやスーパーファミコンなどで大人気を博した、ド派手で硬派なSF戦場アクション、『コントラ』の最新作。「魂斗羅部隊」の4人のメンバーからキャラをひとり選択し、標準装備のマシンガンを含む5種の武器を使い分け、全11ステージを戦い抜く、シューティングアクション。2人同時プレイも可能だ。



◀横スクロール面や、3D視点の面、巨大ボス面など舞台は豊富。

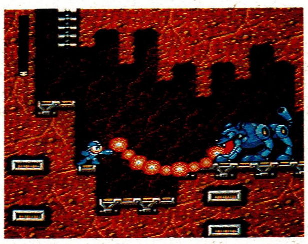
DATA コナミ／ACT／9月23日／9,000円〔税別〕

MD ロックマン メガワールド

お買い得なセット、『ロックマン』

ファミコン時代からカプコンを支えたアクションゲーム代表作『ロックマン』がメガドライブにも登場する。

ゲーム内容はファミコン版の『ロックマン1』および『2』、『3』の3本をドッキング、どのシナリオからも始められるよう1セットにし、さらに新機軸を加えてパワーアップしたもの。なつかしの敵キャラ、ボスキャラも総出演する。



◀キャラクターはユーモラスであるが、中身は本格派ACTなのだ。

DATA カプコン／ACT／9月発売予定／8,500円〔予価〕

新キャラで勝負組

MD ダイナマイトヘッディー

ポンコツ人形・ヘッディーを主人公に、人形世界を舞台とした怪しくもコミカルなアクションゲーム。体から取れている自分の頭を敵に飛ばして攻撃するところがなんともユニーク。



◀セガ／ACT／発売中／6,800円〔税別〕

MD リスター ザ シューティングスター

流星の子・リスターが大活躍する独特の動きがウリのアクションゲーム。マップ上のアイテム、トラップなどあらゆるものに手を伸ばし、つかんだりぶらさがったりして進むのだ。

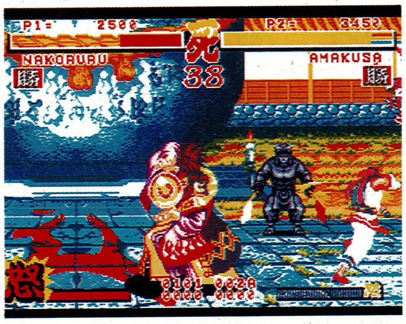


◀セガ／ACT／発売日未定／価格未定

燃える格闘!!アーケード移植組

MD サムライスピリッツ

大判、大迫力のメガドラ移植版



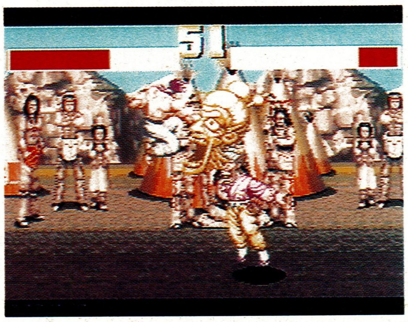
◀すべてのキャラクターが剣を用いて闘うのが特徴。剣同士のつばぜりあいや、怒りの一発逆転などの独特のシステムも人気の秘密だ。

ご存じNEO・GEOで大ヒットしたSNKのチャンバラ格闘アクション『サムライスピリッツ』の移植版。12人のキャラの中からひとりを選び、他のキャラたちを打ち破り、最終ボス・天草四郎時貞を倒すのが目的だ。SFC版よりキャラサイズが大きく、よりNEO・GEOオリジナル版に近いのが特徴。また、最初から天草四郎時貞も使用可能の予定。

DATA セガ／ACT／年内予定／価格未定

MD 豪血寺一族

異色の格闘アクション登場！



◀ユニークなキャラクターの代表格、お種ばあさんは、とにかく人間離れした技を使いこなす。コイツは他のゲームでは味わえない。

相手の精気を吸い取り若返って襲ってくるババアや、筋肉女、忍者など個性的なキャラクターを揃え、アーケードでも話題となった『豪血寺一族』の移植版。2段ジャンプや、1キャラにつき4つずつもある豪快あるいは不気味な必殺技も見どころだ。

また、メガドライブ版オリジナルモードとして、団体戦モードも追加されている。

DATA アトラス／ACT／発売日未定／価格未定

待ち遠しいのだ、新・『ぷよぷよ』！

ゲームボーイ版も無事に登場、ついに全機種制覇を達成した『ぷよぷよ』である。先輩格の『魔導物語』のほうもゲームギアに続き、メガドライブ版移植が行われ、まさに向かうところ敵無しの快進撃である。また、すでにアーケードゲームのコーナーでも紹介されているとおり、時代はすでに続編、『ぷよぷよ通(2)』へとシフトしているのである。

で、この『通』のコンシューマー機での展開であるが……もちろん前作同様に、まずメガドライブ、ゲームギアから移植が行われることになっているらしい。最近ではアーケード移植の分野でも、「まずはSFC」が常識になりつつあるだけに、コイツは我らメガドラユーザーにとって、非常にウレシイことである。ほかのどの機種よりも早く、『通』を楽しめるのだから。

さて、もうひとつの『ぷよぷよ』ともいえる『なぞぷよ』でも新作が発売されている。MSXやファミコンの『ぷよぷよ』が、新たにストーリーと対戦相手を加えて復活したのと同様に、こちら『なぞぷよ』のニューバージョンにも、ちょっとしたストーリーと敵キャラ（？）が用意されている。このカタチが今後の『なぞぷよ』の標準となるのだろうか？



◀なんとカーバンクル印のお好み焼きソースまで登場。もちろん、本場広島のオタフクソースだ。

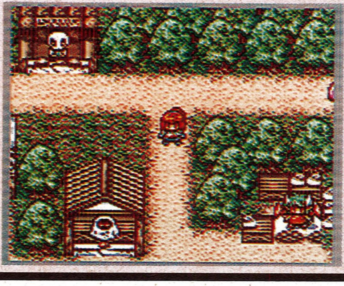
なぞぷよ ～アルルのルー～

GG

ゲームギア版『なぞぷよ』の3作目、最新バージョン。前作から画面レイアウトが一新され、各ぷよたちも小さいながらも、いかにもぷよぷよっといった質感を持っているのがうれしい。今回は、アルルがカレーを作るため買い物に行くというストーリーつき。材料を売っている各店先で、アルルは「なぞぷよ勝負」を申し込まれる。すべてのノルマを達成し、カレーを完成させることができるだろうか？　また、ストーリーモード以外にも、「とこぷよ」モードつき。



▲あらかじめ落ちてくるぷよ数は決められているので、第一手から注意が必要。



◀どの店へ行っても「なぞぷよ」ノルマを達成しなければ材料を分けてくれない。

DATA PZL

発売元：セガ
発売日：発売中
価格：3,800円〔税別〕
メディア：ゲームギアカートリッジ

渋谷の街を征服した『ぷよぷよ』



▲渋谷の街を、ゲームギアを手にした若者たちが闊歩する！イベント会場には熱狂的なコンパイルファンが大勢集まり、異様なまでの盛り上がりを見せていた。

去る7月20日、東京は渋谷の街を舞台に、大ぷよバトル大会が行われた。コンパイル主催で行われた、この「GGフェスティバル　渋谷ジャック!!」は、ゲームギアを持ち寄った参加者たちが、あらかじめ指定された区域内で出会うほかの参加者と、街なかでぷよ対戦を楽しむという、大イベントだったのだ。

またメインステージでは、ぷよぷよ美人・コスプレコンテストや井上麻美ミニコンサートなども行われた。

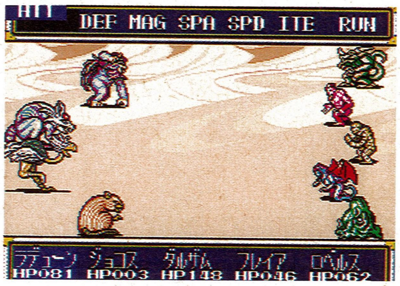
まだあるメガドラ新作

アフターハルマゲドン外伝エクリプス

MD

モンスターが主役のRPG

人類が支配者の座を降りた未来の地球・エクリプスを舞台としたRPG。パーティは5種類の魔族の戦士によって構成され、地上の全生物の滅亡を企む「星の意志」ラ・ムーに立ち向かっていくというストーリー。死後に敵が残すDAST(残骸)からアイテム作成したり、キャラの敏捷さで行動機会が変わる行動カウント方式戦闘など、個性的なシステムがウリ。



DATA セガ／RPG／発売日未定／価格未定

バトルコープス

MD

宇宙で戦う3Dシューティング

コックピット視点の3Dシューティング。プレイヤーは、武器装備数の異なる3機のマシンの中から1機を選択し、3つの惑星上に降り立ち、与えられたミッションをこなす。各ミッションの最後には敵マシンとの一騎討ち対決となる。コックピットでのホログラム画像風の演出や、拡大縮小回転機能を活用した迫力の3D表現が要注目の1本だ。



DATA ビクターエンタテインメント／STG／9月予定／8,000円〔税別〕

SHINSAKU-OH 新作王

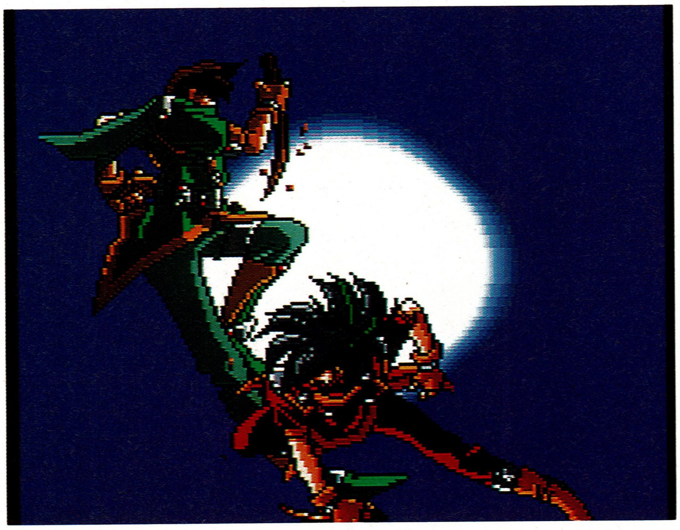
PCエンジン

今月はライトスタッフの作品を2本も紹介する。そのほかにも話題作がめじろ押しだ！

PCE アルナムの牙　～獣族十二神徒伝説～

選ばれし12人の獣族戦士たちが悪しき力に立ち向かう！

『エメラルド・ドラゴン』でキャラデザインを手がけた木村明広が監督する、話題の最新作『アルナムの牙』。どんなキャラが活躍するのか？　その魅力をタップリと紹介する。



▲まるでアニメを見ているようなビジュアルは、ほかのソフトを寄せつけないクォリティだ！

ゲームは斜め見下ろし型のRPGでシナリオの進行に応じてキャラが入れ代わり立ち代わり活躍する。登場するキャラは、主人公のケンプをはじめそれぞれの種族の代表として選ばれた獣族の若者たちで、異形の怪物から清都を守るために召集された12名。普段は人間と変わらぬ姿で暮らしている彼らだが、ひとたび戦闘になるとその身体を獣化させて戦うこともできる。これは、このゲーム最大のウリで、獣化すると、その獣族のもつ特殊能力を発揮することができ、戦闘を有利に進められる。さらに、ふたりのキャラの力を合わせ、〝合体攻撃〟することも可能だ。しかし、〝獣化〟〝合体攻撃〟ともに〝気(MP)〟の消費量が大きいので、そうそう多用はできない。〝気〟は消耗しきると通常の攻撃もできなくなるので注意が必要だ。また、ビジュアルシーンはより映画的に描かれており、今までのゲームとはひと味違った、よりスムーズでスピード感あふれるアニメーションを堪能できる。

清帝マリエーンに召集されたケンプたち12人の獣族たちは、悪しき者たちを打ち倒し清都を守り抜けるか!?　世界(アルナム)に隠された謎を解き明かすため、彼らは戦い続ける。

「獣化」してパワーアップ！

獣化前





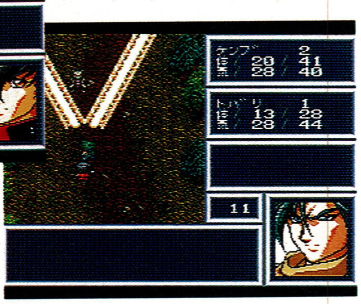
獣化後

戦闘中に〝獣化〟したキャラは、その種族特有の戦闘能力を発揮することができる。消費する〝気(MP)〟は大きいものの、敵に与えるダメージは絶大！　窮地に陥ったときなどは役に立つシステムだ。



▲トバリは〝ユウ族〟で、獣化すると鳥に変化する。そして、空に舞い上がり高速で敵に体当りするのだ。主人公のケンプは犬。武器は鋭い牙か？





▼ふたりのキャラの力を合わせて攻撃する〝合体攻撃〟。効果は絶大で、複数の敵を葬ることができる。だが、1度にふたり分の攻撃ターンが必要だ。

▲戦闘はタクティカルタイプを採用。白兵戦闘・気法（魔法）・獣化によって表示されるグラフィックが用意されており、迫力満点の戦闘が楽しめる。



▶獣族たちは人間から〝卑しきもの〟として迫害を受けている。

DATA　RPG
発売元：ライトスタッフ
発売日：未定
価　格：8,300円［税別］
メディア：SCD専用、6ボタンパッド対応

PCE THE TV SHOW

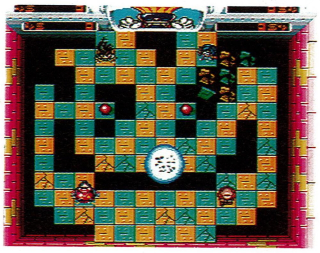
爆弾でタイルを壊し敵をたたき落とせ！

『THE TV SHOW』は、空中に浮いたフィールドの上で爆弾を使い、床のタイルや障害物を破壊しながら次々にステージを攻略して行くアクションパズルゲーム。プレイのモードには〝シナリオモード〟〝VSモード〟のふたつがあり、敵を蹴落して生き残るなど、勝利条件がそれぞれ設定されている。

膨大な優勝賞金を求めて、それぞれの思惑を持った8人の金の亡者がテレビ局に集合。今ここに、世にもスチャラカな爆弾バトルが繰り広げられる。はたして優勝し賞金を手にするのは誰だろうか？



▲キャラのひとり、リペアちゃん。壊れたタイルを修復できる。



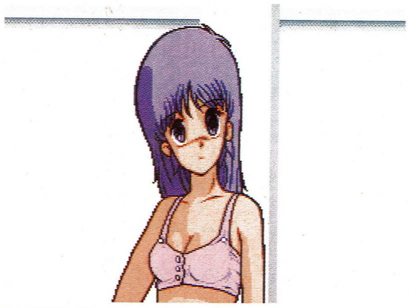
▲ヒビの入ったタイルに爆弾が命中するとタイルが壊れて落下する。それを利用して攻略だ！

DATA PZL
発売元：ライトスタッフ
発売日：秋予定
価　格：未定
メディア：SCD専用、マルチタップ対応

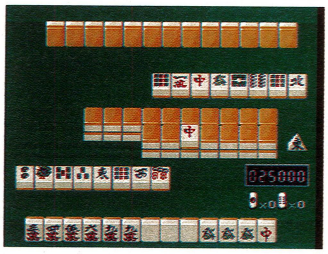
PCE スーパーリアル麻雀PⅡ・Ⅲ　カスタム

6人の美少女たち相手に麻雀大会だ！

ゲームセンターで爆発的にヒットした『スーパーリアル麻雀』が、アーケードのアニメーションそのままに、新作画面が追加されPCエンジン版が発売される。ゲームは『PII』と『PIII』を選択できるほか、この2作に登場したショウ子・香澄・未来に加えて『PIV』のキャラ(愛菜・悠・香織)を追加した〝対局モード〟もある。また、シナリオに関しては若干の変更がなされている。登場キャラは同じ家の同居人となってい て、プレイヤーキャラの男の子が麻雀に誘うというストーリーになっている。



▲『PIII』に登場する香澄ちゃんは、無邪気でカワイイ女の子だ。



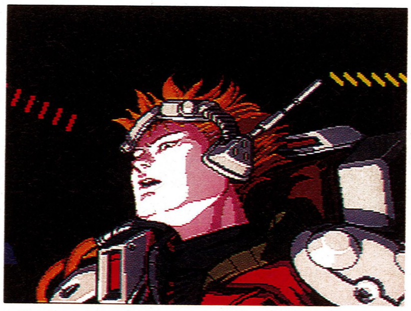
▲このあと〝中〟が2枚くれば〝大三元〟が完成する。もう、これは狙うっきゃない！

DATA TBL
発売元：ナグザット
発売日：発売中
価　格：9,800円［税別］
メディア：SCD専用、AC・6ボタンパッド対応

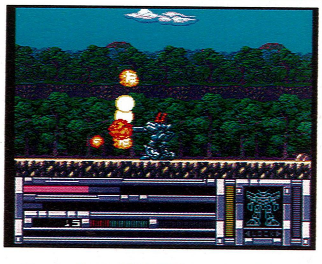
PCE ブラッド・ギア

父の仇を討つため、帝国を倒せ！

横スクロールタイプのロボットアクションRPG。主人公は帝国軍に科学者である父親を殺された青年で、父の形見である〝パワードギア〟と呼ばれるロボット兵器を駆り、仇を討つため帝国軍に戦いを挑む。〝パワードギア〟にはボディ、腕、足にパラメータが設定されており、ファクトリーに行けばパワーアップすることができる。装備する武器の種類も多彩で、戦闘シーンも迫力満点だ。また、ビジュアルシーンでは、セリフがすべて音声で流れ、アニメを見ているような気分になれる。



▲主人公は父親の残したパワード・ギアで帝国軍と戦う。



▲アームパンチで敵を粉砕！　このほかにもソードやガンなど多彩な武器が用意されている。

DATA RPG
発売元：ハドソン
発売日：10月28日
価　格：未定
メディア：SCD専用

PCE サークⅢ

パソコンの人気RPG第3弾移植決定！

勇者ラトクの活躍を描いたA・RPG『サーク』。その3作目が、戦闘システムや会話シーンなどを大きく一新して、PCエンジンで登場するのだ。パソコン版シリーズ最高のクォリティを誇るビジュアルも、パソコン版『III』に負けず劣らずのクォリティで移植されている。また、主人公のラトクの相棒で妖精のルゥ・ミーリ・ピクシーや、ラトクに助けられて以来、彼を追い回しているフレイもモチロン登場し、ラトクを援護してくれる。今回はどんな事件が彼らを待っているのだろうか？



▲懐かしいキャラと再会することもある。彼らは心強い仲間だ。



▲前作までは体当り攻撃だった戦闘システム。『III』ではキャラが剣を振って攻撃する。

DATA RPG
発売元：NEC HE
発売日：9月24日
価　格：7,800円［税別］
メディア：SCD専用

新作王 SHINSAKU-OH 3DO

今月は、待望のビックタイトル3本から、海外の新作情報、三洋のハードまで、内容盛りだくさんだ！

3DO ショックウェーブ

地球を侵略する異星人を最新鋭の戦闘機で迎え討つ、近未来SF3Dシューティング

米国最大のソフトメーカー、EAが放つ最新の3DOソフトは、世界各地の上空を高速で駆け抜け、敵と戦う、3Dシューティングゲームだ！



▲コクピットタイプの3Dシューティングゲーム。画面中央のレーダーでコースを確認しながら、敵を破壊しつつ高速で突き進んでいくのだ！

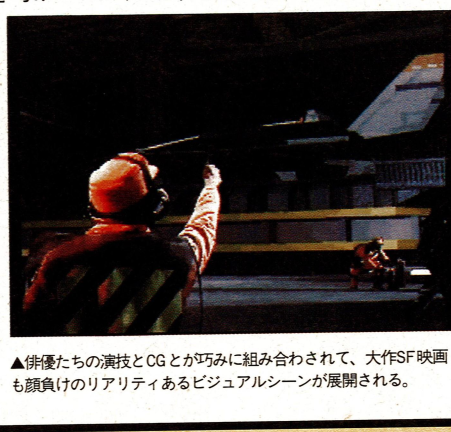
西暦2019年、地球は突如として正体不明の異星人からの攻撃を受けた。成層圏に浮かぶ宇宙空母オマハも完全に孤立し、地球との連絡が不能となった。そこで司令官は危機に瀕した地球を救うため、最新鋭の成層圏戦闘機F-177を出撃させた！

この『ショックウェーブ』は、3Dタイプのシューティングゲーム。プレイヤーは、このF-177のパイロットとしてエジプト、アメリカ西海岸、ペルーなど世界各地へと飛び、地上を攻撃している異星人軍団を撃退しなければならない。各ステージの開始前には、現在の戦況とそのステージのコースが指示される。ゲームが開始されると、行く手をはばむ敵を撃退しながら画面中央のレーダーに示された飛行コースに従って進み、最終エリアのボスキャラを破壊するとステージクリアとなる。

ゲームの冒頭やステージの合い間に、実写とCGを巧みに組み合わせたビジュアルシーンが展開され、気分を盛り上げてくれる。またドルビー・サラウンド方式を使用した音響効果も迫力があり、さらに日本版では小林清志、戸田恵子ら有名声優陣が吹き替えを担当しているのもうれしい。けれどもこのゲームの楽しさは、なんといっても爽快なフライト感が味わえること。地上スレスレの位置を高速で飛行しながら、次々と現れる敵戦闘機や歩行機械を破壊していくのは、まさに痛快のひと言だ！



▲起伏のある地形を地上スレスレに飛行するため、注意しないと地上の障害物や敵に激突してしまうこともある。



▲俳優たちの演技とCGとが巧みに組み合わされて、大作SF映画も顔負けのリアリティあるビジュアルシーンが展開される。

DATA STG

発売元：EAビクター
発売日：9月
価格：9,800円［税別］
メディア：CD-ROM

早耳情報

ミステリーAVG第2弾は松方弘樹主演。米国では3DO版『サムスピ』が！

●ミステリーAVG『京都鞍馬山荘殺人事件』を制作したパック・イン・ビデオでは、第2弾として西村京太郎原作の『悪逆の季節』（仮題）を制作中。今回も松方弘樹、喜多嶋舞、荒井注など豪華キャストが出演するということだ。

●なんと、3DO版『サムライスピリッツ』がこの年末に米国で発売されることになった。内容はもちろん英語版ながら、オリジナルの完全移植ということだ。国内での発売は未定だが、一刻も早く日本でも発売してほしいところだ。



▲国際共通規格の3DOだけに、輸入版をプレイするって手もあるけど……。

3DOハード 最新情報

いよいよ登場、ニュー3DOマシン！

国際共通規格にもかかわらず、これまではパナソニックの「REAL」だけだった3DOマシン。だが、かねてより噂の三洋製3DOマシンがいよいよその全貌を現してきた。また、3DOの可能性を広げるビデオCDアダプターも発売まぢかだ！



▲ついに姿を見せた三洋の3DOマシン"HC-21"。前面パネルに大きく書かれた「インタラクティブ・マルチプレイヤー」の文字が、3DOへの意気込みを感じさせる。

まずは、「REAL」発表の当初から発売が予告されていたビデオCDアダプターについて。これは、このアダプターを「REAL」本体右側にあるAV拡張ポートに接続することで、MPEGIという方式によって12cmCDに74分間の映像と音声が記録されたビデオCDを、3DO上で再生することができるようになるというもの。ビデオCDといっても知っている人は少ないと思うが、最近になってビデオカラオケや映画など対応するソフトもだんだんと登場してきているので、これからが楽しみなところだ。このビデオCDアダプターの登場で、さらなる普及が期待されている。標準価格は29,800円[税別]で、10月に発売の予定。



▲このビデオCDアダプターを使用する際には、「REAL」本体の右側にそう入し、ネジで固定される。なお、アダプターの電源は本体とは別に供給が必要だ。

一方、3DO規格の発表当初から参入が伝えられていた三洋からは、ついにその3DOマシン"HC-21(仮称)"の外観が正式に発表された!! 波うつ形の上面パネルと「3DO」のロゴが目を引く印象的なデザインとなっている。性能のほうはもちろん3DOの標準規格に準拠しており、これまで発売された3DOソフトを立ち上げることはもちろん可能だ。なお、三洋からもビデオCDアダプターが発売される予定で、接続すればビデオCDにも対応できる。正式な発売日や価格は未定だが、ボクらの前に登場するのもそう遠い話ではないだろう。この"HC-21"をはじめ、韓国のゴールドスター製3DOマシンなど続々と新ハードが登場することで、ソフトも盛り上がってくれるといいね。

3DO 信長の野望・覇王伝

歴史SLGの最高峰、遂に3DOに登場

今までさまざまなゲーム機に移植され、根強いファンを持つ歴史SLGの最高峰とも呼べる本作が、いよいよ3DOでも楽しめるようになる！

プレイヤーが信長をはじめとする戦国大名になり、外交手腕や武力を発揮して自分の領土を拡大してゆき、最終的には日本全土を手中に収める、というゲームの内容は変わっていない。だが、3DO版だけのオリジナル仕様もいくつかある

まず、戦場となる日本のマップには衛星写真を使用。また、登場する武将の顔はすべて3DO用に新しく描き直すなど、グラフィックにかなり力点を置いた仕上がりになっている。

さらに、「武将ファイル」が新たに追加され、武将全員のプロフィールを紹介してくれるだけでなく、能力値も自由に設定できるようになった。

すでにプレイした人にもそうでない人にも楽しめる1本だ。



▲歴史イベントの発生時やコマンド実行時には、ご覧の通り美しい取り込み映像が展開される。

DATA SLG
発売元：光栄
発売日：9月17日予定
価格：12,800円[税別]
メディア：CD-ROM

3DO ウイニングポスト

この1本で、君も名馬のオーナーに!!

同じ光栄から、もう1本おなじみの競馬SLGが3DOに移植される。

このゲームも、『信長の野望・覇王伝』と同様、基本的な内容に変更点はない。競馬場は関東・関西合わせて8つ。コースレイアウト・開催スケジュール・コース名などはすべて『中央競馬』にもとづいているのは今まで通り。

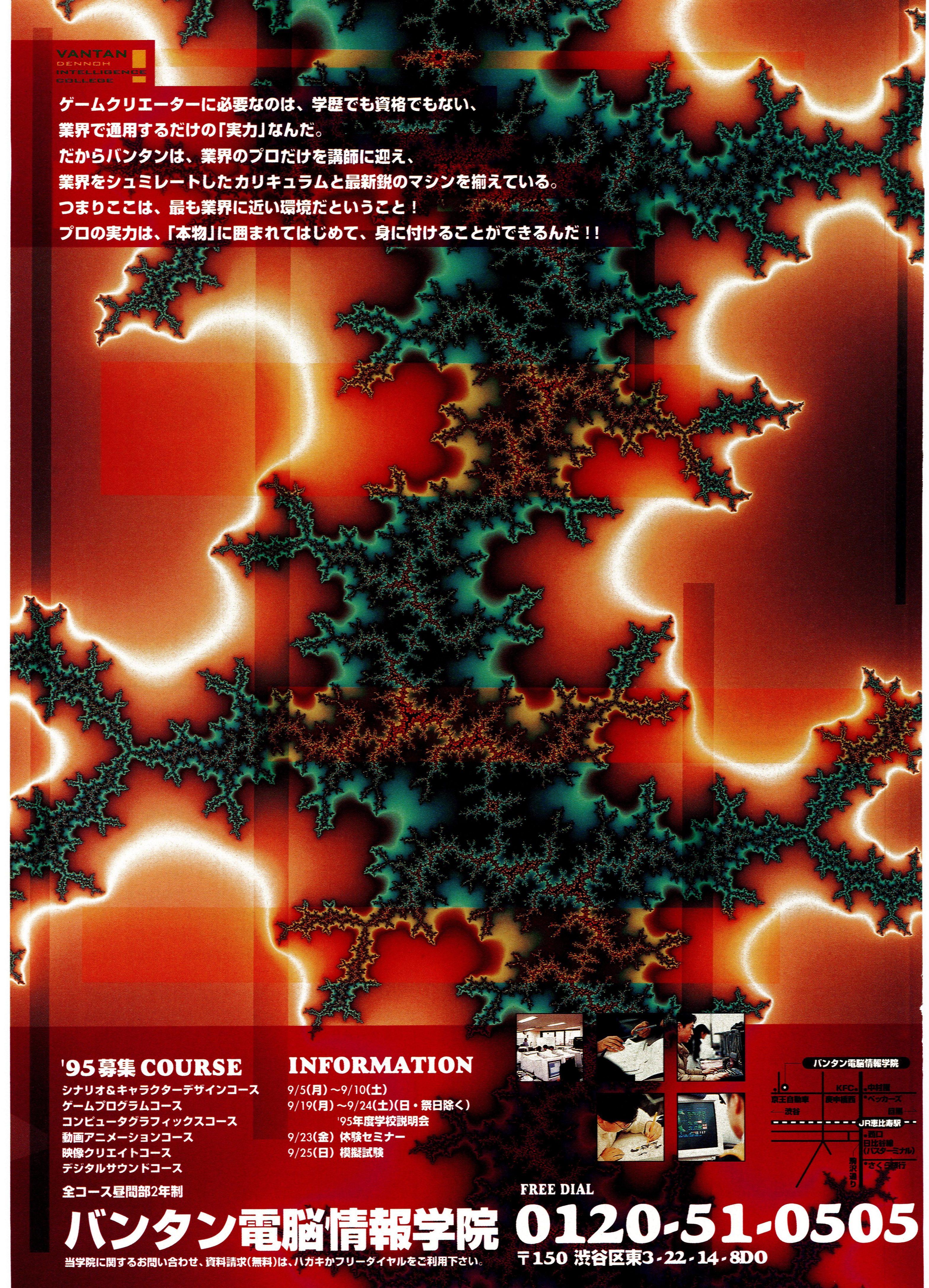
3DO版の最大の特徴は、グラフィックが強化されたこと。たとえば、馬や背景に取り込み映像を数多く使用していること、秘書の有馬桜子が48回も着替えるようになったことなどがあげられる。また、BGMは新たに収録したものでAIFF音源を使用し、高音質となった。

なお、種牡馬・繁殖牝馬のデータは最新の競馬事情に合わせて刷新されている。自分の育てた馬が名馬になるのも駄馬になるのも君しだいだ。



▲馬主経営を成功させるには、調教師や騎手たちとの交流が大事なポイントになってくる。

DATA SLG
発売元：光栄
発売日：9月17日予定
価格：12,800円[税別]
メディア：CD-ROM


VANTAN
DENNOH
INTELLIGENCE
COLLEGE
ゲームクリエーターに必要なのは、学歴でも資格でもない、
業界で通用するだけの「実力」なんだ。
だからバンタンは、業界のプロだけを講師に迎え、
業界をシュミレートしたカリキュラムと最新鋭のマシンを揃えている。
つまりここは、最も業界に近い環境だということ！
プロの実力は、「本物」に囲まれてはじめて、身に付けることができるんだ！！
'95募集 COURSE
シナリオ＆キャラクターデザインコース
ゲームプログラムコース
コンピュータグラフィックスコース
動画アニメーションコース
映像クリエイトコース
デジタルサウンドコース
全コース昼間部2年制
INFORMATION
9/5(月)～9/10(土)
9/19(月)～9/24(土)(日・祭日除く)
'95年度学校説明会
9/23(金) 体験セミナー
9/25(日) 模擬試験
バンタン電脳情報学院
KFC
中村屋
京王自動車
ベッカーズ
渋谷
目黒
JR恵比寿駅
西口
日比谷線
(バスターミナル)
駒沢通り
さくら銀行
バンタン電脳情報学院
当学院に関するお問い合わせ、資料請求(無料)は、ハガキかフリーダイヤルをご利用下さい。
FREE DIAL
0120-51-0505
〒150 渋谷区東3-22-14-8DO

電撃新作予定表

※セガサターン、プレイステーションを加え、総タイトル数も約600本に!!

『電撃王』ではPC9801、FM-TOWNS、X68000、IBM-PC、DOS/V、Macintoshなどのパソコン系ゲームだけでなく、スーパーファミコン、メガドライブ、PCエンジン、3DOなどのコンシューマ系ゲームまで新作データを収録。各データは7月15日現在のもので、9月8日以降に発売される新作ソフトのものです。なお、各ゲーム機用データは、兄弟誌の『電撃スーパーファミコン』、『電撃PCエンジン』のものと共通化してあるので、さらに詳しい情報が知りたい方はこの二誌も併せて利用してね。また、表組の中のゲームタイトルで赤い文字は、今月の『電撃王』に紹介記事が掲載されているので、8～10ページのゲームインデックスを利用して探してみよう。表組の下の各コラムは、「今月の電撃王」や「新作王」にも掲載されていない最新のゲームの話題を掲載してあるので、購入の参考にどうぞ。さあ、きみも500本を越えるこのリストから、お好みのハードの、お好みのゲームのチェックを始めよう！

PC9801 パソコン

※表組の中で、ジャンルの後ろに⑱と表記してあるゲームは、18禁のソフトですので注意してください。価格についてはとくに表記のあるもの以外、税別です。

日本ファルコムから人気アクションRPGシリーズ第3弾『ブランディッシュ3 SPIRIT OF BALCAN』が発表された。はたして今回はどのような冒険が主人公アレスとドーラを待ち受けているのだろうか？　また、メディアックスから書店で買える美少女ソフト『遊ディスク』シリーズが発表された。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
9／9(金)	ギア・ワークス	スタークラフト	9,800	PZL
	★ こうかん日記	フェアリーダスト	予)9,800	AVG⑱
	ＺＥＮＩＴＨ(ゼニス)	姫屋ソフト	7,800	AVG⑱
9／10(予)	ウェディング・エラントリー　－逆玉王－	Ｇｒｏｃｅｒ	7,800	RPG⑱
9／22(予)	タイトル未定	リンガーベル	7,800	TBL⑱
9／30(金)	(タイトル未定)	ソフトウェアハウスぱせり	7,800	AVG⑱
	メタル・アイ2	エ・ル・フ	8,800	RPG⑱
9月上旬	かなこさんの憂鬱	メディアックス	込)1,980	AVG⑱
9月下旬	タイムパトロール隊・プリティーエンジェル	ペパーミントＫｉｄｓ	価格未定	AVG⑱
	ＤｅｒＭｏｒｄ～青への憧憬～	はにわ	8,800	AVG
	ディエス・イレ	ファミリーソフト	9,800	AVG
9月末	★ エンデバトラー(仮)	ディスカバリー	8,800	ACT⑱
9月予定	アダルト麻雀(仮)	Ｒ－ＲＡＴＥ	価格未定	TBL⑱
	★ ウィザードリィ～クルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント	アスキー	12,800	RPG
	★ 源平合戦	光栄	価格未定	SLG
	聖アップル学園	ボンびいボンボン！	価格未定	SLG⑱
	東京風俗紀行	インターハート	価格未定	AVG⑱
	★ ハイリワード	イマジニア	価格未定	SLG
	パチスロ飛翔伝	Ｃｕｉｓｓｅ	価格未定	ETC⑱
	夢幻夜想曲	アプリコット	価格未定	AVG⑱
	★ ルナティックドーンII	アートディンク	10,800	RPG
	★ ワイルド・フォース　GAOGAO! 3rd	フォア・ナイン	8,800	AVG⑱
10／1(土)	色数向上委員会ｆｏｒアダルト第7集	アーカムプロダクツ	1,500	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル第7集	アーカムプロダクツ	1,500	ETC
10／7(金)	Kremlin Twilight　ダイヤモンド編	Ｗｉｔｔｙ　Ｗｏｌｆ	3,333	TBL
	スペース・ハルク	スタークラフト	12,800	SLG
10／7(金)	★ ラグナレック	グローディア	11,800	S・RPG
10／21(金)	スター・ファイア	スタークラフト	12,800	RPG
10／21(予)	チックステイル(仮)	りるひ	7,800	TBL⑱
10月上旬	Ｍゥーンライトちゃんリンしゃん	メディアックス	込)1,980	ETC⑱
10月中旬	銀河英雄伝説IV	ボーステック	12,800	SLG
	★ Ｖ－ＺＯＮＥ	ドールハウス	予)7,800	AVG⑱
10月予定	アイ・オブ・ザ・ビホルダーIII	ビング	12,800	RPG
	17才(仮)	Ｃａｔ'ｓ Ｐｒｏ	価格未定	AVG⑱
	捕われの天使	インターハート	価格未定	AVG⑱
	ロード・オブ・ウォーズII(仮)	システムソフト	価格未定	SLG
11／1(火)	色数向上委員会ｆｏｒアダルト第8集	アーカムプロダクツ	1,500	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル第8集	アーカムプロダクツ	1,500	ETC
11／11(金)	ライム・スター	スタークラフト	9,800	SLG
11月上旬	テレフォンスキャンダル	メディアックス	込)1,980	AVG⑱
11月中旬	ＶＩＰＥＲ－Ｖ12	ソニア	7,800	AVG⑱
11月下旬	ＤＥＥＰ	ＪＡＳＴ	価格未定	AVG⑱
11月予定	Ｑｕｅｅｎ'ｓ Ｆｏｒｅｓｔ	ボーウェンソフトウェア	込)4,000	AVG
	クイズ倭國制覇伝	ミック	7,800	ETC
	時空救助隊ペンタス～那由他の果てに～	遊演体	9,800	RPG
秋／予定	★ 空母戦記	ジェネラル・サポート	価格未定	SLG
	はっちゃけあやよさん5	ハード	価格未定	AVG⑱
	メルクリウスプリティ	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SLG
	モンスターメーカー学園	ソフエル	11,800	RPG
12／9(金)	Kremlin Twilight　(黄昏のクレムリン)	Ｗｉｔｔｙ　Ｗｏｌｆ	価格未定	A・ETC
	ランズ・オブ・ロア	スタークラフト	12,800	RPG
12月上旬	アルキルフォス	メディアックス	込)1,980	TBL⑱
	グレイストンサーガ－魔界の泉－	ペガサスジャパン	価格未定	SLG
12月予定	亜紀子2(仮)	フェアリーテール・ﾚｯﾄﾞｿﾞｰﾝ	価格未定	AVG⑱
	クリスタニア	システムソフト	価格未定	RPG
2月末	忘れえぬ炎	遊演体	12,800	RPG
冬／予定	アローン・イン・ザ・ダーク2 (9821供用)	アローマイクロテックス	価格未定	AVG
	アローン・イン・ザ・ダーク2CD-ROM (21供用)	アローマイクロテックス	価格未定	AVG
未定	ｱﾀﾞﾙﾄｱﾐｭｰｽﾞﾒﾝﾄ　イヤラシックパーク	Ｌｕｃｉｆｅｒ　Ｓｏｆｔ	7,800	AVG⑱
	ウルフィッシュ・ギャロップ	パンドラボックス	価格未定	RPG
	オーガリアン　亜人伝	エレメンタル	価格未定	R・SLG
	Ｑｕｉｚ－ＳＰＯＲＴＳ	Ｃ－ＣＬＡＳＳ	5,800	TBL⑱
	激闘！日清・日露海戦史	ジェネラル・サポート	価格未定	SLG
	幻世喜譚	コンパイル	8,800	RPG
	ＧＯＩＣＥ	天津堂	価格未定	AVG⑱
	ごくらく天国　巨桃の園之巻	ピンキィソフト	価格未定	RPG⑱
	水龍士III	ソフト屋しゃんばら	価格未定	RPG
	Ｓｕｐｅｒ野球道'93'94年度データ改定版	日本クリエイト	価格未定	SLG
	Ｓｔａｒ Ｐｌａｔｉｎｕｍ	カスタム	7,800	TBL⑱

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
未定	スローターハウス～淫獣屋敷へようこそ～	ＦＩＸ	6.800	AVG⑱
	タイトル未定	ＩＣＥ	価格未定	SLG⑱
	たまご料理	ボンびいボンボン！	価格未定	AVG⑱
	ヌーク Ⅲ	ボンびいボンボン！	価格未定	AVG⑱
	ＰＯＷＥＲ ＴＨＡＴＳ！	ボーウェンソフトウェア	価格未定	AVG⑱
	★ ブランディッシュ３ SPIRIT OF BALCAN	日本ファルコム	価格未定	A・RPG
	ブランマーカー２	Ｄ．Ｏ．	価格未定	RPG⑱
	魔導戦士	エレメンタル	価格未定	RPG

PC9821 パソコン

※特別な表記のない限り、Bシリーズ Ne、Tsは9821専用ソフトに非対応です。価格についてはとくに表記のあるもの以外、税別です。

データウェストからサイキックディテクティブシリーズ第４弾『Orgel』がリメイクしての登場だ。前作までと同じく、グラフィックはすべて256色に描き直されている。この調子で『ナイトメア』『ソリチュード』などもリメイクされるか？

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
9／9(金)	シャドウキャスター	ＥＡビクター	12.800	SLG
9月予定	★ ウィザードリィ～クルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント	アスキー	12.800	RPG
	★ メガトンアームズ	システムソフト	価格未定	ACT
10／7(金)	スペース・ハルク	スタークラフト	12.800	SLG
10／21(金)	スター・ファイア	スタークラフト	12.800	RPG
10／28(金)	ガンブレイズ	アクティブ	価格未定	RPG⑱
10月予定	アイ・オブ・ザ・ビホルダーⅢ	ビング	12.800	RPG
11月予定	上海４	ＥＡビクター	価格未定	PZL
秋／予定	★ ＲＥＴＵＲＮ ＴＯ ＺＯＲＫ 日本語版	データウエスト	価格未定	AVG
12／9(金)	ランズ・オブ・ロア	スタークラフト	12.800	RPG
冬／予定	★ アローン・イン・ザ・ダーク２（9801併用）	アローマイクロテックス	価格未定	AVG
	アローン・イン・ザ・ダーク２CD-ROM（98併用）	アローマイクロテックス	価格未定	AVG
未定	ウルティマ アンダーワールドⅡ	ＥＡビクター	価格未定	RPG
	ウルティマⅧ ペイガン	ＥＡビクター	価格未定	RPG
	クリスタルリナール	Ｄ．Ｏ．	価格未定	RPG⑱
	ｻｲｷｯｸﾃﾞｨﾃｸﾃｨﾌﾞｼﾘｰｽﾞvol.４ Ｏｒｇｅｌ	データウエスト	価格未定	AVG
	パシフィックストライク	ＥＡビクター	価格未定	SLG
	ブランマーカー２	Ｄ．Ｏ．	価格未定	RPG⑱

FM-TOWNS パソコン

※表組の中で、ジャンルの後ろに⑱と表記してあるゲームは、18禁のソフトですので注意してください。価格についてはとくに表記のあるもの以外、税別です。

最近のTOWNSはCD-ROMの大容量を活かして数本の作品を一本にまとめて発売するものが増えている。ファンには一本で複数のゲームが楽しめるので、このようなソフトは嬉しいかも。新作ではレッドゾーンから『沙也香～義母』が『美穂』とカップリングだ。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
9／9(金)	宇宙快盗ファニーＢｅｅ	アリスソフト	7.500	AVG⑱
9月中旬	沙也香～義母～（美穂カップリング）	フェアリーテール・ﾚｯﾄﾞｿﾞｰﾝ	8.800	AVG⑱
9月予定	★ ウィザードリィ～クルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント	アスキー	12.800	RPG
	Wing Commander:THE SECRET MISSIONS	富士通	予)6.800	ACT
	ＨＩＧＨ ＳＣＨＯＯＬ ＷＡＲ	Ｉ．Ｓ．Ｃ．	8.800	SLG
	ブランディア	ビング	9.800	ACT
	ＰＬＡＹＲＯＯＭ	富士通	予)8.800	ETC
	ルナティックドーンⅡ	アートディンク	10.800	RPG
	レベル・アサルト	ビクターエンタテインメント	12.800	STG

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
10／1(土)	色数向上委員会ｆｏｒアダルト第７集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル第７集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC
10／7(金)	スペース・ハルク	スタークラフト	12.800	SLG
10／28(金)	ガンブレイズ	アクティブ	価格未定	RPG⑱
10月中旬	アマランスⅢ	風雅システム	10.800	RPG
10月予定	アイ・オブ・ザ・ビホルダーⅢ	ビング	12.800	RPG
	魔法大作戦	ＥＡビクター	価格未定	STG
11／1(火)	色数向上委員会ｆｏｒアダルト第８集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル第８集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC
11月予定	プリルラ	ビング	9.800	ACT
秋／予定	ＲＥＴＵＲＮ ＴＯ ＺＯＲＫ 日本語版	データウエスト	価格未定	AVG
12／9(金)	ランズ・オブ・ロア	スタークラフト	12.800	RPG
12月予定	侍スピリッツ	ジャパンホームビデオ	価格未定	ACT
	レッスルエンジェルスＳＰ	グレイト	予)9.200	TBL⑱
冬／予定	アローン・イン・ザ・ダーク２	アローマイクロテックス	価格未定	AVG
春／予定	餓狼伝説ＳＰＥＣＩＡＬ	ジャパンホームビデオ	価格未定	ACT
未定	クリスタルリナール	Ｄ．Ｏ．	価格未定	RPG⑱
	ｻｲｷｯｸﾃﾞｨﾃｸﾃｨﾌﾞｼﾘｰｽﾞvol.４ Ｏｒｇｅｌ	データウエスト	価格未定	AVG
	スーパーストリートファイターⅡ	カプコン	価格未定	ACT
	ディック	アモルファス	8.800	STG
	電撃ナース２～モアセクシー～	カクテル・ソフト	8.800	AVG
	ヌーク Ⅰ・Ⅱ カップリング	ボンびいボンボン！	価格未定	AVG⑱
	ハーフムーンにかわるまで	カクテル・ソフト	8.800	AVG⑱
	ブランマーカー２	Ｄ．Ｏ．	価格未定	RPG⑱
	ロードス島戦記Ⅱ－五色の魔竜－	ハミングバードソフト	予)12.600	RPG

X68000 パソコン

※表組の中で、ジャンルの後ろに⑱と表記してあるゲームは、18禁のソフトですので注意してください。価格についてはとくに表記のあるもの以外、税別です。

カプコンから『スーパーストリートファイターⅡ』が発売される。前作の『ストリートファイターⅡ'』は全機種中最高の出来だっただけに期待は大だ!!

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
10／1(土)	色数向上委員会ｆｏｒアダルト第７集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル第７集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC
10月予定	魔法大作戦	ＥＡビクター	価格未定	STG
11／1(火)	色数向上委員会ｆｏｒアダルト第８集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル第８集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC
未定	ＧＯＩＣＥ	天津堂	価格未定	AVG⑱
	★ スーパーストリートファイターⅡ	カプコン	価格未定	ACT
	地球防衛 Ｍｉｒａｃｌｅ Ｆｏｒｃｅ	カスタム	価格未定	STG
	プリンセスメーカー	ＮＥＷ	価格未定	SLG

お詫び・訂正コーナー

８月号

P17 電撃ソフト・ウェアレビュー
『Jリーグエキサイトステージ'94』
使用された写真は『スーパーフォーメーションサッカー'94』の画面写真でした。

P127 電撃パラダイス
ラジオの「電パラ」７月10日放送分で千葉麗子チャンがゲスト出演するはずでしたが、諸事情により延期されました。

P192 電撃新作予定表〝はみ出し最新情報〟
カプコン
『キャプテンコマンドー』 ９月発売→秋発売
『X−MEN』 秋発売→発売日未定

以上読者の皆様には大変ご迷惑をおかけいたしました。本当にゴメンナサイ。

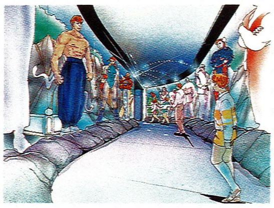
その他 パソコン

※表組の中のタイトル後ろの（I）はIBM-PC、(D)はDOS/V、(W)はWindows、(M)はMacintoshです。⑱は18禁のゲームです。

データウェストから海外で根強い人気を誇るアドベンチャー『RETURN TO ZORK』の日本語版が発売される。欧米では絶大な人気を誇ったゲームなので、海外ゲームファンは要チェックだろう。また、MacとWindowsで『色数向上委員会』１～４期の総集編が発売される。追加収録も多数ある予定だ。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
9／9（金）	ギア・ワークス(W)	スタークラフト	6.800	PZL
	ストライクコマンダー(D)	ＥＡビクター	12.800	SLG
9月下旬	Ｈｉｐｐｉｒ Ｒｏｍｓｔｕｄｉｏ(M)	アスクテレビ東京ＳＯＦＴＸ	予)6.000	ETC
9月予定	★ ウィザードリィ～クルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント(D)	アスキー	12.800	RPG
	ソリティアズジャーニー(W)	システムソフト	価格未定	TBL
10／1（土）	色数向上委員会ｆｏｒアダルト第７集(M)	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒアダルト第７集(MSX2)	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒアダルト第７集(W)	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル第７集(M)	アーカムプロダクツ	1.500	ETC
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル第７集(MSX2)	アーカムプロダクツ	1.500	ETC
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル第７集(W)	アーカムプロダクツ	1.500	ETC
10／7（金）	ラグナレック(D)	グローディア	11.800	S・RPG
11／1（火）	色数向上委員会ｆｏｒアダルト第８集(M)	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒアダルト第８集(MSX2)	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒアダルト第８集(W)	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル第８集(M)	アーカムプロダクツ	1.500	ETC
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル第８集(MSX2)	アーカムプロダクツ	1.500	ETC
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル第８集(W)	アーカムプロダクツ	1.500	ETC
秋／予定	アローン・イン・ザ・ダーク２CD-ROM版(D)	アローマイクロテックス	価格未定	AVG
	パイレーツ！ゴールト(M)	マイクロプローズジャパン	10.900	STG
	ＲＥＴＵＲＮ ＴＯ ＺＯＲＫ 日本語版(D)	データウエスト	価格未定	AVG
12月予定	パチンコ倶楽部(W)	Ｉ．Ｓ．Ｃ．	8.800	TBL
	レッスルエンジェルスＳＰ(D)	グレイト	予)9.200	TBL⑱
未定	色数向上委員会ｆｏｒアダルト 第一期総集編（仮）(M)	アーカムプロダクツ	価格未定	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒアダルト 第一期総集編（仮）(W)	アーカムプロダクツ	価格未定	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル 第一期総集編（仮）(M)	アーカムプロダクツ	価格未定	ETC
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル 第一期総集編（仮）(W)	アーカムプロダクツ	価格未定	ETC
	ＷＩＮＧ ＯＦ ＧＬＯＲＹ(D)	ＥＡビクター	7.800	SLG
未定	WING COMMANDER ARMADE(I)	ＥＡビクター	7.800	SLG
	ＳＹＳＴＥＭ ＳＨＯＣＫ(I)	ＥＡビクター	7.800	SLG
	ダンジョンマスターII　スカルキープ(D)	ビクターエンタテインメント	価格未定	RPG
	ダンジョンマスターII　スカルキープ(M)	ビクターエンタテインメント	価格未定	RPG
	ＴＦＸ(D)	イマジニア	価格未定	SLG
	パワーポーカー(M)	ＥＡビクター	9.800	TBL
	パワーモンガー(M)	ＥＡビクター	9.800	SLG

『ストII』ワールド



SFC・MD版『スパII』の発売や、アニメ映画の公開でまだまだ人気の盛り上がる『ストII』。この夏、そんな『ストII』ファンをさらに熱くするイベントが開催される。

その名も『ストリートファイターII　バトルアクションワールド』だ。このイベントは、東京・品川の新高輪プリンスホテル大宴会場飛天において、８月18日から31日まで開催される。会場では設定スケッチやイラスト原画、さらにはCM撮影で使用された春麗やキャミィの衣装など貴重な資料が公開されるほか、エドモンド本田の〝銭湯ステージ〟や〝ボーナスステージ〟を再現した体感アトラクションも用意されている。もちろん各機種の『ストII』も一堂に会し、思う存分プレイすることができる。暑い夏休みの一日、『ストII』の世界でもっと熱くなるのも楽しいかもね。

SUPER FAMICOM スーパーファミコン

形態 B バックアップ　P パスワード　M マウス対応　T マルチタップ対応　**ジャンル** ACT アクション　AVG アドベンチャー　PZG パズル　RCG レーシング　RPG ロールプレイング　SLG シミュレーション　SPG スポーツ　STG シューティング　A・PZL アクションパズル　A・PPG アクションロールプレイング　S・PPG シミュレーションロールプレイング　ETC その他

美しいグラフィックと音楽、独特の操作系で人気の高かったアーケードゲーム『リブルラブル』のスーパーファミコン版がついに発売される。カルト的な人気の作品だけに、ファンは期待もひとしおだろう。

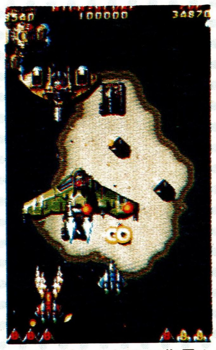
『卒業 先生 麻雀しよ！（仮）』は、パソコンやPCエンジンで大ヒットした育成シミュレーションのキャラクターを使った麻雀ゲームだ。しかもただの麻雀ゲームではなく、麻雀の勝敗によって、各キャラクターのパラメータが上下し、それによって進路が決定してしまうという、育成型シミュレーションの要素も加わっている。この二本は『新作王』のページでも紹介。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
9／9（金）	ザ・ストリート・バスケットボールジャミット	ヴァージンゲーム	9.800		SPG
	チョップリフターIII	ビクターエンタテインメント	7.800	P	STG
9／16（予）	ジェリーボーイ２ ちょっとあぶない遊園地	ＥＰＩＣソニーレコード	予)9.500	B	ACT
9／22（木）	サムライスピリッツ	タカラ	10.900		ACT
	花札	イマジニア	9.800	P	ETC
	★ リブルラブル	ナムコ	価格未定		ACT
9／30（金）	競馬エイトスペシャル２ マル秘馬券購入術	イマジニア	9.980	B	ETC
9月上旬	麻雀戦国物語	四次元	予)9.300	B	ETC
9月中旬	スーパーブラックバス２	スターフィッシュ	9.800	B	SLG
9月下旬	イルバニアンの城	日本クラリービジネス	予)9.980	B・M	SLG
	上海III	サンソフト	8.900	M	PZG
	ダウン・ザ・ワールド Falling Down Into The Worlds End	アスキー	9.800	B	RPG
	ＴＯＫＯＲＯ'Ｓマージャン	ビック東海	9.500		ETC
	バークレーのパワーダンク	デンズ	9.200	P・T	SPG
	★ バイク大好き！ 走り屋魂	メサイヤ	価格未定	B	RCG
	船木誠勝 ＨＹＢＲＩＤ ＷＲＥＳＴＬＥＲ 闘技伝承	テクノスジャパン	予)9.800	B	SPG
	Ｍｒ．ＮＵＴＺ	ソフエル	8.800		ACT
	ライズ オブ ザ ロボッツ	Ｔ＆Ｅソフト	価格未定		ACT
	ラリー・ニクソン スーパー・バス・フィッシング	キングレコード	9.800	B	SLG
9月予定	アンジェリーク	光栄	価格未定	B	SLG
	★ ウィザップ 暗黒の王	アスキー	予)9.900	B	RPG
	★ おでかけレスター れれれのれ	アスミック	価格未定		ACT
	かまいたちの夜	チュンソフト	9.800	B	ETC
	ゴーストチェイサー 電精	バンプレスト	9.800		ACT
	★ サウンドファンタジー	任天堂	6.800	B・M	ETC
	サウンドファンタジー（マウス同梱）	任天堂	9.800	B・M	ETC
	実戦パチスロ必勝法２	サミー	価格未定	B・M	ETC
	下野正希のフィッシング・トゥ・バッシング	ナツメ	9.800	B	SLG
	ジャングルの王者ターちゃん	バンダイ	8.800		ACT
	スーパーチャイニーズワールド３	カルチャーブレーン	9.800	P	ACT
	スパークスター	コナミ	9.800		ACT
	タイニー・トゥーン アドベンチャーズ ドタバタ大運動会	コナミ	9.000	P・T	ACT
	武田修宏のスーパーリーグサッカー	ジャレコ	価格未定	B	SPG
	超高機動人造人間ＡＬＨＡＺＡ	アルトロン	価格未定		ACT
	天龍源一郎のプロレスレヴォリューション	ジャレコ	9.800	T	SPG
	ドラゴンボールＺ 超武闘伝３	バンダイ	価格未定		ACT

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
9月予定	ドリームバスケット ダンク＆フープ	ヒューマン	価格未定	P・T	SPG
	中嶋悟監修 スーパーF－1ＨＥＲＯ'94	バリエ	9.500	B	RCG
	熱血バレーボールニッポンチャチャチャ	パック・イン・ビデオ	8.900	P・T	SPG
	花岡貴子推奨 ウルトラ馬券	カルチャーブレーン	価格未定	B	ETC
	ファイヤーメン	ヒューマン	価格未定		ACT
	迷探偵ボギーキャット	タイトー	価格未定	P	ACT
	リーディングジョッキー	カロッツェリアジャパン	9.800	B	ACT
10／19(水)	ハラペコ・バッカ	魔法株式会社/四次元	4.980	T	PZG
10／28(金)	★卒業 先生 麻雀しよ！	ケイエスエス	予)9.800	B	ETC
	ドラッキーのパズルツアー'94	イマジニアズーム	8.200		PZG
10月上旬	爆投ドッチャーズ バンプス島は大さわぎ	ＢＰＳ	価格未定	P・T	ACT
10月下旬	ゴルフ大好き！ Ｏ.Ｂ.倶楽部	メサイヤ	価格未定	P	SPG
	★ＳＡＮＫＹＯ Ｆｅｖｅｒ！フィーバー！ パチンコ実機シミュレーションゲーム	日本テレネット	価格未定	P	ETC
	ノスフェラトゥ	セタ	9.800		ACT
	ヘラクレスの栄光Ⅳ 神々からの贈り物	データイースト	9.900	B	RPG
10月予定	実況リアルサッカー パーフェクト イレブン	コナミ	9.800	P	SPG
	ＤＥＡＲ ＢＯＹＳ	ユタカ・バンダイ	9.800	B	SPG
	なるほど！ ザ・ワールド	トミー	9.500	T	ETC
	必殺パチンココレクション(仮)	サンソフト	価格未定	B	ETC
11／11(金)	サンスポフィッシング渓流王	イマジニア	価格未定	B	SLG
11月予定	改造町人シュビビンマン零	メサイヤ	価格未定		ACT
	★極上パロディウス	コナミ	9.800		ACT
	将棋 阿修羅	魔法株式会社/四次元	価格未定	B・M	ETC
	スーパー麻雀３(仮)	アイマックス	価格未定	B	ETC
	★大爆笑人生劇場 大江戸日記	タイトー	価格未定	T	ETC
	どっすん！ 岩石バトル(仮)	アイマックス	価格未定		PZG
	ファイヤーファイティング(仮)	ジャレコ	価格未定		ACT
	モンスターメーカーキッズ 王様になりたい	ソフエル	9.200	B・T	ETC
	野球(仮)	ジャレコ	価格未定	B	SPG
秋／予定	ウルティマⅦ ザ・ブラックゲート	ポニーキャニオン	価格未定	B	A・RPG
	キャプテンコマンドー	カプコン	9.800		ACT
	豪血寺一族	アトラス	価格未定		ACT
	ザ・グレイトバトルⅣ	バンプレスト	9.500	P	ACT
	デモンズ・ブレイゾン	カプコン	9.800		ACT
	トールキンの「指輪物語」	ロジーク	予)9.800	B	RPG
	ＦＥＤＡ エンブレム・オブ・ジャスティス	やのまん	9.990	B	S・RPG
	マグナブラバン 遍歴の勇者	アスク講談社	価格未定	B	RPG
	負けるな！魔剣道２ 決めろ！ 妖怪総理大臣	データム・ポリスター	価格未定	P	ACT
12／2(金)	制服伝説 セーラーファイター(仮)	イマジニア	価格未定		ACT
12／9(金)	バトルクロス	イマジニア	価格未定	P	RCG
12月中旬	碁鬼	魔法株式会社/四次元	価格未定	B・M	ETC
12月予定	アルバートオデッセイ２	サンソフト	価格未定	B	S・RPG
	高校サッカー 全国制覇の夢	サンソフト	価格未定	P	SPG
	ゴジラ 怪獣大決戦	東宝	価格未定		ACT
	ＪＷＰ女子プロレス ピュア・レッスル・クイーンズ	ジャレコ	価格未定	T	SPG
	デュアルオーブⅡ(仮)	アイマックス	価格未定	B	RPG
	ミッキーの東京ディズニーランド大冒険(仮)	トミー	9.800		ACT
年末	カジノパラダイス(仮)	カロッツェリアジャパン	価格未定	B・T	ETC
	真・聖刻	ユタカ・バンダイ	価格未定	B	S・RPG
１月予定	羽生義治のおもしろ将棋	トミー	12.000	B	ETC
２月予定	アルバートオデッセイ外伝 翼の記憶	サンソフト	価格未定	B	RPG
未定	蒼き伝説 シュート！	ケイエスエス	価格未定		SPG
	アレサⅡ	やのまん	価格未定	B	RPG
	アンダーカバーコップス	アイレム	9.800		ACT
	ウィザードリィⅥ 禁断の魔筆	アスキー	価格未定	B	RPG
	ウイニングジョッキー(仮)	ナムコ	価格未定		SLG
	ウルトラ競馬２(仮)	カルチャーブレーン	価格未定		SLG
	ウルトラサッカー	カルチャーブレーン	価格未定		SPG
	ウルトラ麻雀(仮)	カルチャーブレーン	価格未定		ETC
	永遠のフィレーナ	徳間書店インターメディア	9.800	B	RPG
	ＥＣＯ ＡＩＤ(仮)	インテック	価格未定	B	SLG
	エストポリス伝記Ⅱ	タイトー	価格未定	B	RPG
	エスパークス 異次空からの来訪者	トミー	9.500	B	A・RPG
	Ｘ-ＭＥＮ	カプコン	価格未定		ACT
	エナジーブレイカー	タイトー	価格未定	B	RPG
	おざなりダンジョン	セタ	価格未定	B	RPG
	ガメラ	サミー	価格未定	B	SLG
	元祖！パチスロ日本一(仮)	ココナッツジャパン	価格未定		ETC

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
未定	元祖！パチンコ王(仮)	ココナッツジャパン	価格未定		ETC
	キャプテン翼Ⅴ	テクモ	価格未定	B	SLG
	グラン・ヒストリア 幻史世界記(仮)	バンプレスト	価格未定	B	S・RPG
	クレイファイター	タイトー	価格未定		ACT
	ゴン	バンダイ	価格未定		ACT
	Ｔｈｅ・心理ゲームⅡ(仮)	ヴィジット	価格未定	B	ETC
	ザ・ラストバトル	テイチク	予)9.800	B	RPG
	ＧＰ-１ ＲＳ	アトラス	価格未定		RCG
	シヴィライゼーション 世界七大文明	アスミック	12.800	B	SLG
	シェラザード伝説 黄金の帝国 第１章 光と闇の序曲	カルチャーブレーン	価格未定	B	RPG
	実戦パチンコ必勝法	サミー	価格未定		ETC
	少年忍者サスケ	サンソフト	価格未定	B	ACT
	白いリングへ	ポニーキャニオン	価格未定		SPG
	スーパーカジノⅡ(仮)	ココナッツジャパン	価格未定	P	ETC
	スーパー川のぬし釣り２(仮)	パック・イン・ビデオ	価格未定	B	RPG
	スーパーノバ	コピアシステム	価格未定		STG
	スーパー飛龍の拳ファイティングウォーズ	カルチャーブレーン	価格未定	P	ACT
	スーパーレッスルエンジェルス	イマジニア	価格未定	B	SLG
	ストリートダンク	日本物産	価格未定	P	SPG
	スパイダーマン(仮)	エポック社	価格未定	P	ACT
	スペースフロンティア	光栄	価格未定	B	SLG
	タイガーマスク ザ・スター	コナミ	9.800		ACT
	大貝獣物語	ハドソン	価格未定	B	RPG
	タイムスリップ	ビック東海	予)8.500		STG
	タクティクス オウガ	クエスト	価格未定	B	S・RPG
	超魔法大陸ウォズ	ＢＰＳ	価格未定	B	RPG
	つり太郎の磯釣り(仮)	パック・イン・ビデオ	価格未定	B	SLG
	絵描衛門(仮)	アテナ	価格未定	B・M	ETC
	デモリションマン	ヴァージンゲーム	9.800		ACT
	ドラゴンクエストⅥ	エニックス	価格未定	B	RPG
	忍たま乱太郎	カルチャーブレーン	価格未定	P	A・RPG
	熱血大陸バーニングヒーローズ	エニックス	価格未定	B	RPG
	覇王大系リューナイト	バンダイ	価格未定		RPG
	パチンコ必勝法	パウ	価格未定		ETC
	花の慶次 雲のかなたに	四次元	価格未定		ACT
	パワースライド(仮)	ココナッツジャパン	価格未定		RCG
	飛龍の拳コレクション Ⅰ・Ⅱ・Ⅲプラスワン	カルチャーブレーン	価格未定		ACT
	プロジェクト"Ｊ"(タイトル未定)	エニックス	価格未定	B	ETC
	マイト＆マジック外伝 招かれざる神	ロジーク	価格未定	B	RPG
	マサカリ伝説金太郎ＲＰＧ編	トンキンハウス	価格未定	B	RPG
	マジパラ	Ｔ＆Ｅソフト	価格未定	M	ETC
	魔天伝説	タカラ	価格未定	B	RPG
	ミッキーとミニーマジカルアドベンチャー２	カプコン	価格未定		ACT
	めたもる☆キッズ ぐーみん	ＢＰＳ	価格未定		ACT
	野球王	ヒューマン	価格未定		SPG
	ヤマトタケル	東宝	価格未定		RPG
	ヤムヤム	バンダイ	価格未定		
	義経伝説	アスキー	予)9.800	B	RPG

『雷電DX』登場！



今年初めにゲームセンターに登場して以来、その完成度と難易度の高さでマニアをうならせた『雷電II』。そこでセイブ開発では、『雷電II』に難易度に応じたコース機能を加えた新作『雷電DX』を登場させた！ 『DX』では「練習」「初級」「上級」の3コースを選択することができるようになった。「練習」コースは通常の3倍の長さを持つオリジナル面となり、「初級」コースは前作の5面で終了となる。「上級」コースでは前作の8面に加え、特殊な条件を達成すると9面目に突入できるようになった。敵の攻撃や背景なども大きく変化したため、前作を極めた達人プレイヤーでも楽しめる。さらに「練習」と「初級」コースでは、プレイヤーの技量を教えてくれる"腕前判定"機能も搭載されている。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
未定	ラストショット	サミー	9.500	P・M	SLG
	ランセイバー	ホリ電機	予)8.500		ACT
	ルパン三世(仮)	エポック社	価格未定		ACT
	レナスII　封印の使徒	アスミック	価格未定	B	RPG
	ローマ興亡史	マイクロネット	価格未定	B・M	SLG
	ロックマン7	カプコン	価格未定		ACT

MEGA DRIVE メガドライブ

形態 ROM カセット　CD CDロム　32X スーパー32X　GG ゲームギア **ジャンル** ACT アクション　AVG アドベンチャー　PZG パズル　RCG レーシング　RPG ロールプレイング　SLG シミュレーション　SPG スポーツ　STG シューティング　A・RPG アクションロールプレイング　S・RPG シミュレーションロールプレイング　ETC その他

今月からラインナップにゲームギアとスーパー32X対応ソフトも加わることになった。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
9／9	ザ・ストリートバスケットボール ジャミット	ヴァージンゲーム	8.900	ROM	SPG
9月予定	イッチー&スクラッチー　グリグリ大追跡	アクレイムジャパン	7.800	ROM	ACT
	イッチー&スクラッチー　グリグリ大追跡	アクレイムジャパン	4.500	GG	ACT
	剣勇伝説ＹＡＩＢＡ	セガ	予)3.800	GG	ACT
	★ 魂斗羅 ～ザ・ハードコア～	コナミ	9.000	ROM	ACT
	★ ジュラシック・パーク	セガ	価格未定	CD	VIC
	スパークスター ～ロケットナイトアドベンチャーズ２～	コナミ	8.800	ROM	ACT
	ハイランディア(仮)	セガ	予)4.800	GG	RPG
	★ パワーモンガーＣＤ	ＥＡビクター	8.900	CD	SLG
	プロ野球GGリーグ'９４	セガ	予)3.800	GG	SPG
	幽☆遊☆白書～魔強統一戦～(仮)	セガ	8.800	ROM	ACT
	★ ロックマンメガワールド	カプコン	価格未定	ROM	ACT
春／予定	魔導物語 I	コンパイル	価格未定	ROM	RPG
未定	★ アフターハルマゲドン外伝　エクリプス	セガ	価格未定	CD	RPG
	インディ・ジョーンズ アトランティスの運命	ビクターエンタテインメント	8.800	CD	ACT
	Ｖ．Ｒ．Ｄｅｌａｘ(仮)	セガ	価格未定	32X	RCG
	エイリアン３	ビック東海	価格未定	ROM	ACT
	ガンスターヒーローズ	セガ	予)3.800	GG	ACT
	★ 豪血寺一族	アトラス	価格未定	ROM	ACT
	The Ultimate Fighting(仮)	セガ	価格未定	32X	ACT
	サージングオーラ	セガ	価格未定	ROM	RPG
	★ サムライスピリッツ	セガ	価格未定	ROM	ACT
	シャドウラン	セガ	価格未定	CD	RPG
	ジョーモンタナ　フットボール	セガ	価格未定	CD	SPG
	スーパーアフターバーナー(仮)	セガ	価格未定	32X	STG
	スーパーモトクロス(仮)	セガ	価格未定	32X	RCG
	ＳＴＡＲ ＷＡＲＳ Ａｒｃａｄｅ(仮)	セガ	価格未定	32X	STG
	ストーリー オブ トア(仮)	セガ	価格未定	ROM	RPG
	ソニック&テイルス２	セガ	予)3.800	GG	ACT

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
未定	大封神伝	ビクターエンタテインメント	価格未定	CD	RPG
	★ ダブル スイッチ	セガ	価格未定	CD	VIC
	沈黙の艦隊	セガ	価格未定	ROM	A・SLG
	デモリションマン	ヴァージンゲーム	価格未定	ROM	ACT
	★ TOMCAT ALLEY －トムキャットアレイ－	セガ	価格未定	CD	VIC
	ドラゴンスレイヤー 英雄伝説 II	セガ	価格未定	ROM	RPG
	★ バレットファイターズ(仮)	セガ	価格未定	32X	STG
	パワードリフト	電波新聞社	価格未定	CD	RCG
	★ プライズ ファイター	セガ	価格未定	CD	VIC
	フレッド・カルプス　ゴルフ(仮)	セガ	予)3.800	GG	SPG
	マジックナイト　レイアース(仮)	セガ	価格未定	GG	RPG
	魔導物語 III～究極女王様～	セガ	予)5.500	GG	RPG
	マルチプレー・ベースボール(仮)	セガ	価格未定	ROM	SPG
	ミーナ ｉｎ ワンダーランド	マイクロネット	価格未定	ROM	ETC
	夢幻のごとく	セガ	価格未定	CD	S・RPG
	★ メタルヘッド(仮)	セガ	価格未定	32X	ACT
	幽☆遊☆白書２～激闘！七強の闘い～	セガ	予)3.800	GG	ACT
	★ Ristar The Shoothing Star(仮)	セガ	価格未定	ROM	ACT
	ＬＵＮＡＲ ＥＴＥＲＮＡＬ ＢＬＵＥ	ゲーム アーツ	価格未定	CD	RPG

ゲーム界のトレンド

以前に、テーブルトークRPGのコンピュータゲーム化について書いたけど、今度はその逆、つまりコンピュータゲームのTRPG化について考えてみたい。日本ではTRPGよりも先にコンピュータRPGが普及したこともあって、意外とこの例は多い。『イース』『真・女神転生』なんてのが目につくところ。先日発売された『ゴーストハンターRPG』も『ラプラスの魔』『黒き死の仮面』と同じ世界を扱っている。変わったところでは、コンピュータRPGの名作『ウィザードリィ』も日本オリジナルのTRPGで登場しているのだ。

こうして見てみるとやっぱりRPGが多いんだけど、そんな中で異色の作品が現れた。なんとアメリカで、『ストII』のTRPGが発売されたのだ！　もちろん『ストII』はアメリカでも大人気で関連商品も多く登場しているけれど、まさかアクションゲームがTRPGになるとは……。『スパII』までのキャラ（四天王はいない）が必殺技からコンボ技まで細かく紹介されたこの一冊、日本でも輸入ゲーム店などで入手できるようだから、英語に自信のある人はチャレンジしてみては？

PC ENGINE PCエンジン

形態 H Huカード　S SCDロム　A アーケードカード　M マウス対応　MB メモリーベース128 **ジャンル** ACT アクション　AVG アドベンチャー　PZG パズル　RACE レーシング　RPG ロールプレイング　SLG シミュレーション　SPG スポーツ　STG シューシィング　A・PZL アクションパズル　A・PPG アクションロールプレイング　S・PPG シミュレーションロールプレイング　DC デジタルコミック

移植希望の高かった『プリンセスメーカー』『プリンセスメーカー２』がついに発売決定した。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
9／24(土)	★ サークIII	ＮＥＣ ＨＥ	7.800	SCD	A・RPG
9月中旬	まーじゃんファッション物語（仮）	ニチブツ	8.500	SCD	ETC
9月予定	クイズアベニュー３	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SCD	ETC
10／21(金)	スタートリングオデッセイII	レイ・フォース	9.600	SCD	RPG
10／28(金)	★ ブラッド ギア	ハドソン	価格未定	SCD	A・RPG
11月予定	ハイパーウォーズ	ハドソン	価格未定	SCD	SLG
秋／予定	★ アルナムの牙	ライトスタッフ	価格未定	SCD	RPG
	★ ＴＨＥ ＴＶ ＳＨＯＷ	ライトスタッフ	価格未定	SCD	A・PZG
	卒業写真&美姫	ココナッツ・ジャパン	予)8.800	SCD	AVG
	電脳天使 ～デジタルアンジュ～	徳間書店インターメディア	予)7.800	SCD	AVG
12月予定	聖夜物語	ハドソン	価格未定	SCD	RPG
	ルナティックドーン	アートディンク	価格未定	SCD	RPG
冬／予定	プリンセスメーカー	マイクロキャビン	価格未定	SCD	SLG
	銀河お嬢様伝説ユナ２	ハドソン	価格未定	SCD	DC
未定	愛・超兄貴	メサイヤ	価格未定	SCD	STG
	姐（あねさん）	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SCD	ACT
	アンジェラス２ ～ホーリーナイト～	アスミック	価格未定	SCD	AVG
	★ 餓狼伝説ＳＰＥＣＩＡＬ	ハドソン	価格未定	S+A	ACT
	空想科学世界ガリバー	ハドソン	価格未定	SCD	RPG
	ゲッツェンディーナー	ガイナックス	価格未定	SCD	ACT
	コズミック・ファンタジー４ 激闘編	日本テレネット	価格未定	SCD	RPG
	スペースファンタジーゾーン	ＮＥＣアベニュー	4.800	SCD	STG
	卒業II Ｎｅｏ ｇｅｎｅｒａｔｉｏｎ	リバーヒルソフト	価格未定	SCD	SLG
	断層都市ストレイロード	Ｉ．Ｇ．Ｓ．	価格未定	SCD	RPG
	天外魔境III	ハドソン	価格未定	S+A	RPG
	とらべらーず！ ～伝説をぶっとばせ～	ビクターエンタテインメント	8.800	SCD	RPG
	バステッド	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SCD	AVG
	プリンセスメーカー２	未定	価格未定	未定	SLG
	熱血レジェンド ベースボーラー	パック・イン・ビデオ	価格未定	SCD	RPG
	魔導物語１（仮）	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SCD	RPG
	魔導物語２（仮）	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SCD	RPG
	魔導物語３（仮）	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SCD	RPG
	魔法の少女シルキーリップ	日本テレネット	価格未定	SCD	AVG
	ミサイルファイター	ＮＥＣ ＨＥ	価格未定	SCD	ACT
	もってけたまご	ナグザット	価格未定	SCD	ACT
	モンスターメーカー ～神々の方舟～	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SCD	RPG
	レッスルエンジェルス ダブルインパクト	ＮＥＣ ＨＥ	価格未定	SCD	SPG
	レニーブラスター	ＮＥＣアベニュー	価格未定	SCD	ACT
	ロードス島戦記II	ハドソン	価格未定	SCD	RPG

3DO

ジャンル ACT アクション AVG アドベンチャー PZG パズル RCG レーシング RPG ロールプレイング SLG シミュレーション SPG スポーツ STG シューティング A・RPG アクションロールプレイング S・RPG シミュレーションロールプレイング ETC その他 IM インタラクティブムービー※実写~：実写取り込み 3D~：3D画面

アーケードで大ヒット中の『スーパーストリートファイターIIX』が移植される。ファンの期待どおり、移植度は文句なしだ。発売まであと少し間があるが、格闘ゲームファンは首を長くして待っていよう。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
9／16(金)	★ ウイニングポスト	光栄	価格未定	SLG
9／19(月)	★ 信長の野望・覇王伝	光栄	価格未定	SLG
9月予定	★ ショックウェーブ	ＥＡビクター	9.800	3D STG
	バトルチェス	ＥＡビクター	7.800	TBL
11月予定	スーパーストリートファイターIIＸ	カプコン	価格未定	ACT
	卒業～Ｇｒａｄｕａｔｉｏｎ ＦＩＮＡＬ～	シャー・ロック	価格未定	SLG
	ポリスノーツ～パイロットディスク版～	コナミ	価格未定	IC
	横町４丁目お化け屋敷	ワープ／三栄書房	4.800	SLG
秋／予定	アローン・イン・ザ・ダーク	ポニーキャニオン	価格未定	3D AVG
12月下旬	Ｄの食卓	ワープ／三栄書房	10.800	IM
12月末	スーチーパイ(仮)	ジャレコ	価格未定	TBL
3月予定	ポリスノーツ	コナミ	価格未定	IC
	幽☆遊☆白書	トミー	予)8.800	ACT
未定	柿木将棋	ｱｽｷｰ/Panasonic	7.800	TBL
	アウターワールド	ＥＡビクター	価格未定	A・AVG
	Ｆ１ＧＰ ｉｎ ３ＤＯ	ポニーキャニオン	価格未定	RCG
	Ｊリーグ バーチャルスタジアム	ＥＡビクター	価格未定	SPG
	上海IV	ＥＡビクター	価格未定	PZL
	ツイステッド(仮)	ＥＡビクター	8.800	TBL
	デモリションマン	ヴァージンゲーム	価格未定	ACT
	麻雀狂時代～ＡＶギャル制服編～	マイクロネット	価格未定	TBL⑱
	未定	プロファイア	価格未定	IM
	ワールドカップストライカー(仮)	ココナッツジャパン	価格未定	SPG

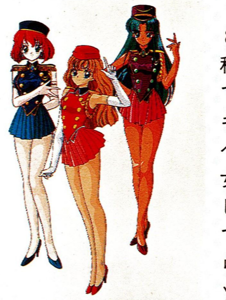
PLAY STATION プレイステーション

ジャンル ACT アクション AVG アドベンチャー PZG パズル RCG レーシング RPG ロールプレイング SLG シミュレーション SPG スポーツ STG シューティング A・RPG アクションロールプレイング S・RPG シミュレーションロールプレイング ETC その他 IM インタラクティブムービー

新作予定表初お目見えのプレイステーション。コンシューマ系からアーケード系、パソコン系とずらりと揃ったソフトハウスのラインナップを見てくれ。しかも本誌好評連載中の『東京SHADOW』がタイトーからゲーム化されることが決定した!!

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
本体同時	柿木将棋(仮)	アスキー	価格未定	TBL
	コズミックレース(仮)	ネオレックス	価格未定	RCG
	Ｚｅｒｏ Ｄｉｖｉｄｅ(仮)	ズーム	価格未定	ACT
	タイトル未定	ワープ／三栄書房	価格未定	IM
	たま(仮)	テンゲン	価格未定	ACT
	熱血親子	テクノソフト	価格未定	ACT
	ＨＡＭＬＥＴ(仮)	パンサーソフトウェア	価格未定	RPG
	麻雀悟空　天竺	シャノアール／ＥＡビクター	価格未定	TBL
	「雷電」シリーズ	セイブ開発	価格未定	STG
12月末	ＡIV	アートディンク	価格未定	SLG
	ＯＲＡ－１９４(仮)	ｿﾆｰ･ｺﾝﾋﾟｭｰﾀｴﾝﾀﾃｲﾝﾒﾝﾄ	価格未定	STG
	がんばれ森川君２号(仮)	ｿﾆｰ･ｺﾝﾋﾟｭｰﾀｴﾝﾀﾃｲﾝﾒﾝﾄ	価格未定	PZL
	クリスタル・ドラゴン(仮)	フロム・ソフトウェア	価格未定	RPG
	極上パロディウスだ！	コナミ	価格未定	STG
	実況パワフルプロ野球'９５	コナミ	価格未定	SPG
	ツインゴッデス	ポリグラム	価格未定	ACT
	バーチャ麻雀	マップジャパン	価格未定	TBL
	ＰＳ－ＢＯＸＩＮＧ	ＮＥＷ	価格未定	SPG
12月末	Ｖ－ゾーン(仮)	ｿﾆｰ･ｺﾝﾋﾟｭｰﾀｴﾝﾀﾃｲﾝﾒﾝﾄ	価格未定	ETC
	ポリポリサーカスグランプリ(仮)	ｿﾆｰ･ｺﾝﾋﾟｭｰﾀｴﾝﾀﾃｲﾝﾒﾝﾄ	価格未定	RCG
	麻雀(仮)	サン電子	価格未定	TBL
	４人の達人	サクセス	価格未定	ETC
12月予定	メタル・ジャケット	ポニーキャニオン	価格未定	ACT
3月予定	囲碁ＰＳ－Ｘ(仮)	アスキー	価格未定	TBL
4月予定	猿田彦の暗号	フォーツーツー	価格未定	未定
	スーパーフォーメーションサッカー(仮)	ヒューマン	価格未定	SPG
5月予定	１９５０アメリカンドリームズ(仮)	アムカス	価格未定	TBL
春／予定	アーク・ザ・ラッド	ｿﾆｰ･ｺﾝﾋﾟｭｰﾀｴﾝﾀﾃｲﾝﾒﾝﾄ	価格未定	RPG
	藤丸地獄編	ｿﾆｰ･ｺﾝﾋﾟｭｰﾀｴﾝﾀﾃｲﾝﾒﾝﾄ	価格未定	S・RPG
	ポポロクロイス物語(仮)	ｿﾆｰ･ｺﾝﾋﾟｭｰﾀｴﾝﾀﾃｲﾝﾒﾝﾄ	価格未定	RPG
	レッドプラズム(仮)	ｿﾆｰ･ｺﾝﾋﾟｭｰﾀｴﾝﾀﾃｲﾝﾒﾝﾄ	価格未定	ACT
8月予定	センター試験トライアル セン太豚磨が行く（英語編）	インサイダー	価格未定	未定
	髙野猛の世界地図の読み方	インサイダー	価格未定	未定
夏／予定	かなでーる	サクセス	価格未定	未定
	ＢＬＡＣＫＯＵＴ	トーエイシステム	価格未定	AVG
	プリンセスメーカー３	ガイナックス	価格未定	SLG
未定	アクアノートの休日(仮)	アートディンク	価格未定	ETC
	ｉｎｄｙｃａｒ Ｒａｃｉｎｇ	ヴァージンゲーム	価格未定	RCG
	カジノスペシャル(仮)	ココナッツジャパン	価格未定	ETC
	仮想現実麻雀(仮)	日本物産	価格未定	TBL
	カリオストロの城	アスミック	価格未定	AVG
	君こそスターだ！！(仮)	ステージインスツルメンツ	価格未定	RPG
	くるみ割り人形	オラシオン	価格未定	未定
	The 7th GuestII：１１th Hour	ヴァージンゲーム	価格未定	AVG
	サイバースレッド	ナムコ	価格未定	STG
	サッカースペシャル(仮)	ココナッツジャパン	価格未定	SPG
	Ｓｕｐｅｒ３０１Ｓ．Ｑ．(仮)	日本物産	価格未定	SLG
	スターブレード(仮)	ナムコ	価格未定	STG
	ソフエルファンタジア(仮)	ソフエル	価格未定	RPG
	ダービースタリオンＰＳ－Ｘ	アスキー	価格未定	SLG
	タイトル未定	データウェスト	価格未定	未定
	タイトル未定	プロファイア	価格未定	STG
	タイトル未定	プロファイア	価格未定	SPG
	デットヒートロード(仮)	日本物産	価格未定	RCG
	Ｄｅｍｏｌｉｔｉｏｎ ｍａｎ	ヴァージンゲーム	価格未定	ACT
	東京ＳＨＡＤＯＷ	タイトー	価格未定	未定
	動物の謝肉祭	オラシオン	価格未定	未定
	ＴＯＫＹＯ／２０２０	レインボー・ジャパン	価格未定	A・RPG
	ハイパー囲碁	アスク講談社	価格未定	TBL
	ハイパー麻雀	アスク講談社	価格未定	TBL
	パチスロ(仮)	ココナッツジャパン	価格未定	ETC
	ＰＳ－Ｘパチ夫くん(仮)	ココナッツジャパン	価格未定	ETC
	ピーターと狼	オラシオン	価格未定	未定
	ブルーフォレスト物語	ライトスタッフ	価格未定	RPG
	ＢＬＯＸＸ(仮)	テクノスジャパン	価格未定	PZL
	未定（３Ｄシューティング）	プロファイア	価格未定	STG

『リスキージュエル』 9801



只野先生ファンにうれしいお知らせ。8月27日(土)・28日(日)の両日、東京・秋葉原のメッセサンオー新店2Fにおいて、PC－98用ゲームソフト『輝けキラキラ戦士　リスキージュエル』の発表イベントが開催される。キャラ成長型美少女ヒロインAVGというこのソフトの詳しい内容は本誌今号162ページを参照してほしい。元はガレージ・フィギュアからスタートしたこの作品、これからもパソコンゲームにとどまらず、ゲーム機からCDとマルチメデイアに展開していく予定。そのスタートとなるこのイベントに参加して、今後の展開に胸を膨らませるのも楽しいかも。さらに見逃せないことに、28日にはこのゲームのキャラクターデザインを担当した、只野和子先生のサイン会も予定されているのだ！

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
	未定（野球ゲーム）	プロファイア	価格未定	SPG
	ｌｉｖｅ！ＲｅＭｉＸ（仮）	プロファイア	価格未定	IM
	リッジレーサー	ナムコ	価格未定	RCG
	ＲＡＣＥ ＤＲＩＶＩＮ'（仮）	テンゲン	価格未定	RCG

SEGA STAURN

ジャンル ACT アクション AVG アドベンチャー PZG パズル RCG レーシング RPG ロールプレイング SLG シミュレーション SPG スポーツ STG シューティング A・RPG アクションロールプレイング S・RPG シミュレーションロールプレイング ETC その他

セガ サターン

こちらも新作予定表初登場のセガサターン。やはり読者の注目の的はアーケードからの移植作『バーチャファイター』や『デイトナU.S.A.』だろう。また、『三國志Ⅳ』や『シムシティ2000』などのパソコンからの移植作、『真説・夢見館（仮）』などのメガドライブからの移植作も期待大だ。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
本体同時	麻雀悟空　天竺	シャノアール	価格未定	TBL
	ＲＡＣＥ ＤＲＩＶＩＮ'（仮）	テンゲン	価格未定	RCG
未定	アイスホッケー（仮）	セガ	価格未定	SPG
	碧奇魂ブルーシード	セガ	価格未定	RPG
	ウルトラマン（仮）	バンダイ	価格未定	ETC
	Ａ．Ⅳ．	アートディンク	価格未定	SLG
	エコー・ザ・ドルフィン・サターン（仮）	セガ	価格未定	SLG
	ＯＶＥＲ ＤＲＩＶＥ（仮）	ズーム	価格未定	ACT
	ガンダム（仮）	バンダイ	価格未定	ETC
	クォ・バディス	グラムス	価格未定	SLG
	グレイテストナイン	セガ	価格未定	SPG
	クロックワークナイト	セガ	価格未定	ACT
	慶応遊撃隊２（仮）	ビクターエンタテインメント	価格未定	ACT
	ゲイルレーサー	セガ	価格未定	RCG
	コットン２	サクセス	価格未定	STG
	The 7th GuestⅡ：11th Hour	ヴァージンゲーム	価格未定	AVG
	サイドポケット（仮）	セガ	価格未定	ETC
	サイバーレース（仮）	セガ	価格未定	RCG
	サッカー（仮）	ＥＡビクター	価格未定	SPG
	三國志Ⅳ	光栄	価格未定	SLG
	忍ＥＸ（仮）	セガ	価格未定	ACT
	シムシティ２０００	セガ	価格未定	SLG
	上海Ⅳ	サン電子	価格未定	PZL
	重装機兵レイノス２（仮）	日本コンピュータシステム	価格未定	ACT
	将棋サターン（仮）	アスキー	価格未定	TBL
	新説・夢見館（仮）	セガ	価格未定	AVG
	ＳＵＰＥＲ３０１ ＳＱ（仮）	日本物産	価格未定	SLG

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
未定	スターケイド（仮）	セガ	価格未定	ETC
	ダービースタリオン・サターン（仮）	アスキー	価格未定	SLG
	ダイダロス（仮）	セガ	価格未定	STG
	ダイナミックファンタジー（仮）	セガ	価格未定	ACT
	チャイニーズディテクティブ（仮）	セガ	価格未定	AVG
	Ｄ－ＧＡＭＥ（仮）	メディアエンターテイメント	価格未定	AVG
	デイトナＵ．Ｓ．Ａ．	セガ	価格未定	RCG
	ドゥーム２（仮）	セガ	価格未定	STG
	トムキャットアレイ・サターン（仮）	セガ	価格未定	STG
	バーチャ・ハングオン（仮）	セガ	価格未定	RCG
	バーチャテニス（仮）	セガ	価格未定	SPG
	バーチャファイター	セガ	価格未定	ACT
	バーチャルＧ．Ｐ．（仮）	アトラス	価格未定	RCG
	バーチャレーシング・サターン（仮）	セガ	価格未定	RCG
	Ｈａｒｄ Ｃｏｒｅ	ヴァージンゲーム	価格未定	SLG
	ハイパーダービー	ＣＲＩ	価格未定	SLG
	バスケットボール・サターン（仮）	セガ	価格未定	SPG
	バトルモンスターズ（仮）	セガ	価格未定	ACT
	バミューダトライアングル	アスク講談社	価格未定	RPG
	パンツァードラグーン	セガ	価格未定	STG
	ビクトリーゴール（仮）	セガ	価格未定	SPG
	ファイヤープロレスリング	ヒューマン	価格未定	SPG
	ファンタジーアース（仮）	セガ	価格未定	RPG
	ＦＡＮＴＡＳＹ ＬＡＢＹＲＩＮＴＨ	メディアエンターテイメント	価格未定	AVG
	Ｖ．Ｒ．麻雀（仮）	日本物産	価格未定	TBL
	４Ｄボクシング（仮）	ビクターエンタテインメント	価格未定	SPG
	ペブルビーチの波濤	セガ	価格未定	SPG
	ＨＯＵＳＩＮＧ	スーパーソフトウェア	価格未定	ETC
	ＨＯＵＳＩＮＧ ＣＡＴＡＬＯＧ	スーパーソフトウェア	価格未定	ETC
	マジックナイト レイアース	セガ	価格未定	RPG
	マスターズ（仮）	セガ	価格未定	SPG
	ＭＹＳＴ	サン電子	価格未定	AVG
	未定	アートディンク	価格未定	SLG
	未定	タイトー	価格未定	SLG
	未定	データイースト	価格未定	ACT
	未定	バンプレスト	価格未定	ACT
	未定（３Ｄアクション）	ＢＥＬＬ	価格未定	ACT
	未定（３Ｄカーレース）	ＢＥＬＬ	価格未定	RCG
	未定（アクションタイプ）	カプコン	価格未定	ACT
	未定（格闘タイプ）	カプコン	価格未定	ACT
	未定（格闘タイプ）	タイトー	価格未定	ACT
	未定（ピンボール）	ＢＥＬＬ	価格未定	ETC
	夢幻画廊（仮）	メディアエンターテイメント	価格未定	AVG
	ＭＵＳＡＳＨＩ	ＢＥＬＬ	価格未定	STG
	ＵＳドラッグチャンプ（仮）	日本物産	価格未定	RCG
	ＲＡＭＰＯ	セガ	価格未定	AVG
	リグロードサーガ（仮）	セガ	価格未定	RPG
	ルクソー・カジノ（仮）	セガ	価格未定	ETC
	レインドロップス	ＥＡビクター	価格未定	ETC

7月号プレゼント当選発表

全自動カメラ　群馬県・桜井浩孝　京都府・大平康弘　広島県・寺岡武教　**AVファミリーコンピューター**　千葉県・池田俊　東京都・柏木博　**トランシーバー**　東京都・近藤心一　**液晶カラーテレビ**　宮崎県・原田慎一郎　千葉県・鈴木信之　福島県・石川良一　**ミニディスク**　大阪府・郷原寿恵　**ネオ・ジオ**　埼玉県・田由悟　**コードレス電話**　小林篤史　**ゲームボーイ**　東京都・林亮介　山口県・田中新志　**メガCD２＋メガドライブ２**　宮崎県・行天宏　**ゲームギアプラス１**　大阪府・鎌田貴行　**スーパーファミコン**　愛知県・八島一城　**CDウォークマン**　愛知県・小野修宏　栃木県・吉田英雄　**『卒業Ⅱ～Neo Generation～』サイン入りポスター**　静岡県・天野大輔　広島県・則信良行　宮崎県・前田剛志　**電子手帳**　福島県・山口淳　大阪府・堀場泰行　東京都・江川宏　**『卒業Ⅱ～Neo Generation～』ソフト**　岡山県・作部保次　福島県・村上真一　**『インクレディブル・マシーン』ソフト**　埼玉県・中村典博　愛知県・樋口靖明　**『餓狼伝説SPECIAL』ソフト**　北海道・真田知之　**『スーパーストリートファイターⅡ』ソフト**　千葉県・川原浩一　東京都・堤秀樹　岩手県・米内靖　**『女神天国』ソフト**　東京都・畠山由紀　青森県・長濱良行　広島県・山本広巳　他２名　**『美少女戦士セーラームーン』ソフト**　奈良県・甲元昌　山梨県・小林英幸　静岡県・岡本晋　**『ファラオの封印』ソフト**　東京都・遠藤建一　群馬県・須永幸夫　兵庫県・小林雅和　他２名　**『クリスタニアRPG』**　神奈川県・浜田岳　東京都・土屋雅幹　広島県・小西直人　**『クリスタニア』CD**　埼玉県・小林孝　東京都・下村俊輔　埼玉県・山本裕一郎　他２名　**『SimCity 2000』ソフト**　長野県・山田剛　神奈川県・佐藤弘之　千葉県・菊地宏　他12名　**『ゲームデザインRPG入門』**千葉県・横山大輔　兵庫県・林保秀　奈良県・立野遊悟　**『ウルトラマンパワード』バッチ**　東京都・神宮司雄大　東京都・平井謙一　他18名　埼玉県・佐藤拓也　東京都・鈴木勝人　宮城県・狩野昌宏　東京都・広瀬純一　愛媛県・中城光広　他３名



以上82名の方々、おめでとう！
商品の発送は９月の予定です。

電撃新作予定表

次号予告

電撃王 10月号は 9月8日㊍発売



イラスト／中野豪

'94年度上半期美少女Hゲーム&H・CD－ROM全100本!!

'94年度を彩った美少女たち。そのすべてをイッキに見せます。買い逃した人はもちろん、これから買う人も必携の80本の大カタログ付きだ。おまけにAV女優森尾ひとみちゃんのグラビアがついたH・CD－ROMも大特集だ――!!

独占取材最新次世代機情報！

この秋に発売される次世代機たち。どれを買おうか迷っている人に送る、発売直前次世代機徹底検証！　次世代機の本当の勝者は…………!?さらに、遂に入手した『ドラゴンクエストVI』の画面写真も初公開！　ゲームファンを自認するなら、読まないと後悔する特集満載だ――!!

編集後記

久びさにFCに触った。再び『Dr．マリオ』にハマっている。次世代機が注目を集めるなか、一世代前のマシンでもこんなに楽しめてしまうと、「次世代機が楽しみだ」と言いたい半面、ちょっぴり複雑な気持ちでもある。(塚)

渋谷で作家と待ち合わせ。なかなか来ないので少しウトウト。なんか気配がするので頭を上げると、ウィッキーさんが立っていた。こんなにデンジャラスな努力をして作った『電撃大王VOL. 2』買ってください。 (柏)

海のシーズンである。プールよりはやっぱり海でしょう。しかし仕事と天気のかねあいで、行けるのは年1、2回。こうなったら平日に取材と称して行くしかない。編集長、次世代機について江ノ島でインタビューってダメ？(紀)

夜が短くなるにつれ、普段は隠れていたものがいろいろと見えてくる。見たくないものなら目を瞑ればいいけど、見せたくないものはどうしようもない。すこし薄暗くて、はっきりと見えない方が都合がいいことも多いな。(O)

先日『メジャーリーグ2』を見た。ハデなアクションシーンがあるわけでなく、崇高なテーマがあるわけでなく、脚本が優れているわけでもない。なのに血が沸きたった。娯楽に理屈はいらないとつくづく思い知らされた。㊤

先日、会社に泊まり込みをしていたら……見ちゃったんですよ、幽霊さんを。編集部の誰かが忘れものでもしてもどってきたのかな、と思ったんだけど、透けてるんだもんなー。いや、ホントに怖かったッス。 (M)

先日、暑くてかなわんので、東京ドームに「日本ハム×千葉ロッテ」という黄金のカードを見に行った。場内は何千もの観衆の熱気を感じさせないほど涼しい。やはり避暑はドームに限る（巨人戦不可）。 (J)

98のHゲームを征服したOJがついにMacに手を出した。仕事上大量に集まるHCDロムをこっそりと満喫するつもりらしい、なんて奴だ。HCDロムを見るためだけに大枚をはたくとはまったくなんて◎×□なんだ。(諏)

NOKKOの新曲『ライブがはねたら』がイイ。シングルCDにありがちなカラオケじゃなくて、アレンジを変えて3曲の同名曲が収録されている。1粒で3度オイシイ状態である。『電撃王』もこうありたいものだ。（倉）

広告部のTさんが教えてくれた〝最も怖い絶叫マシーン〟「バンテッド」に乗った。確かに怖かったけれど、東京マリンの「カミカゼ」には負ける！　あれは怖すぎて誰も乗っていなかったもの（←本当の話）。 ⓒ

糸井重里さんは不思議な魅力を持った人です。インタビューの際、男より女性のほうが…とも思ったが、樋口可南子が奥さまでは、そんじょそこらのギャルでは歯が立つまい。で、やめた。そんな男に、自分もなりたい。(岡)

STAFF

編集長……塚田正晃
編集……柏原康雄／高島紀彦／小野田 雅／丸山幹夫／武笠敦子／諏訪浩樹／岡田 潤／倉橋 純／小嶋千里／岡本敦行
編集協力……圓道祥之／河野崇／ジャングルファクトリー／化石ハウス／久村竜二／*BrainBusters*／Kライターズクラブ／MW企画室
ライター……中村典子／坂木恒善／荒井陽子／森田慶子／中村泰宏／小峯徳司／小倉倫子／重堂恭介／小軽闘平／斉藤直樹／西川 潤／和泉 蒼／岩崎和夫／藤井幹順／廣瀬真弓／水野隆史／山本祐司／谷口 茂／北村真由美／苑崎 透／本内新太郎／超音速／堀慎二郎／岸川 靖／田島 勝／羽岡義晴(NPS)／野村招子／日本売文業組合
デザイン……朝倉哲也／12 TO 12／沢田昭彦／佐藤敏行／斎藤和代／㈲イグズ／羽沢組／日向淑朗／クスコムーチョ／今野享子／オフィスアマゾン／高山デザイン事務所／㈲杉田デザイン・オフィス／ポパイ
カメラマン……林久平／倉部和彦／分部辰浩／岸正一／江尻宏明／中村英良／舟喜力／林克典／伊豆倉守一／真下裕／村田 淳／森健吾／木村卓也／弘瀬秀樹

電撃王9月号
1994年9月1日　特別定価580円

■編集人　塚田正晃
■発行人　佐藤辰男
■発行所　メディアワークス
住　所　〒101　東京都千代田区神田神保町2-22-11
電　話　（編集）03-5276-2434（広告）03-5276-2435
■発売元　主婦の友社
住　所　東京都千代田区神田駿河台2-9
電　話　（営業）03-3294-1130
■印刷所　共同印刷株式会社

雑誌コード　06393-9



The Future Is Now
SNK
新製品
真
SAMURAI SPIRITS™
真サムライスピリッツ
©SNK 1994
覇王丸地獄変
ネオジオ満員御礼、侍魂第二弾「真サムライスピリッツ」、乞うご期待!!
剣の道に終わりなし。
覇王丸が、右京が、十兵衛が…
再び修羅の道をゆく。
ご存じ侍日本大活劇、再び参上。
腕立つ輩も新登場。
お待ちかね侍日本大活劇第二幕、
今度は何処で、ひと暴れ?
超ド級ゲーム「ネオ・ジオ」
劇場版「餓狼伝説」
全国松竹洋画系にて夏休みロードショー
絶賛上映中!!
THE MOTION PICTURE
餓狼伝説
9月9日新発売
"ネオジオ"がCD-ROMで楽しめる!!
ネオジオCD発売記念
限定モデル
フロントローディングタイプ
NEO·GEO CD
ハイパフォーマンス・ゲームマシン「ネオジオCD」希望小売価格49,800円(税別)
ネオジオをCD-ROMで遊ぶ——高純度クオリティのゲームマシン「ネオジオCD」が、この秋ついに発売!大人気「餓狼伝説スペシャル」をはじめとする24タイトルのネオジオCDソフトも同時発売!!
■製品の仕様、発売時期等の内容は予告なく変更する場合があります。
株式会社エス・エヌ・ケイ 〒564 大阪府吹田市豊津町18-12 ■ネオジオテレフォンサービス☎06(339)0110※電話番号はお間違えなく。

文化放送系電撃アワー

極道くん漫遊記外伝
～生き血をすする聖女たち～

原作:中村うさぎ(メディアワークス電撃文庫刊)

脚本:渡辺麻実、石塚智子/演出:本田保則/音楽:神林早人/主題歌:a・chi-a・chi



©中村うさぎ・桐嶋たける/メディアワークス・ビクターエンタテインメント

ラジオ新情報 待ったなし!30分トーク・バトル!!

夏休み番外編:修道院もサマー・バケーション

7月末から1ヶ月間、30分まるまるトーク・スペシャルをON AIR! DJは、もちろん三石琴乃&石田 彰。うさぎ先生の懺悔の部屋、身近であった怖い話、あなたの怖いもの、平野 文、松本保典をはじめ㊙ゲストコーナー等、盛り沢山でお送りします。こんなことをやって欲しいというハガキも大募集!

ハガキ大募集



文化放送(JOQR)1134KHz〈毎週金曜日25:30～26:00〉▶〒160-02 文化放送
ラジオ大阪(OBC)1314KHz〈毎週日曜日22:30～23:00〉▶〒530 OBCラジオ
大分放送(OBS)1098KHz〈毎週火曜日23:00～23:30〉
▶〒870-91 大分市中央郵便局私書箱20号 OBSラジオ
東海ラジオ(JOSF)1332KHz〈毎週日曜日22:30～23:00〉▶〒461-03 東海ラジオ
※各局とも「極道くん漫遊記外伝～生き血をすする聖女たち」係まで

CDシネマ3
「ラスト・ウォーズ～バンパイアの逆襲」

CD 8|24 ON SALE

■第9話「ルーベット、一世一代の決意!のこと」
■第10話「出ました、闇のルーベット!のこと」
■第11話「ルーベット対ルーベット!?のこと」
■第12話「そして、最後の一騎打ちのこと」
●特別付録:ランシーのオカマ基礎講座●CD:VICL-535 ¥3,000(税込)
〈CAST〉ルーベット:三石琴乃/ランス:岩田光央/シスター・マリア:平野 文/シスター・クレア:原えりこ/トリスティア:安藤ありさ/セレナ:石津 彩/ヨセフ神父:青野 武/デュラハン:松本保典
■各4話収録、完全台本付、OP・EDショートバージョン収録(CDシネマ各巻共)
★桐嶋たける描き下ろしジャケット(CDシネマ1、2、3を合わせると1枚の絵になるぞ!)

9.21 ON SALE オリジナル・サウンドトラック ●CD:VICL-536 ¥3,000(税込)

10.21 ON SALE CDシネマ4 ●CD:VICL-569 ¥3,000(税込)
※大好評、極道くんシリーズ!! ご要望にお応えして、CDシネマ4 新ストーリーで追加発売決定!!

12月、企画アルバム発売予定

NOW ON SALE

主題歌「時の振子」C/W「蒼い迷宮(ラビリンス)」a・chi-a・chi ●CDS:VIDL-176 ¥930(税込)
CDシネマ1「さよならシスター またきてルーベット」●CD:VICL-533 ¥3,000(税込)
CDシネマ2「我が人生に杭(?!)なし!」●CD:VICL-534 ¥3,000(税込)

電撃文庫「極道くん漫遊外記伝 聖マリア修道院の怪談」、「極道くん漫遊記外伝② アーサガ王妃と電卓の騎士たち」中村うさぎ/イラスト:桐嶋たける●好評発売中(発行:メディアワークス/発売:主婦の友社)
角川スニーカー文庫「極道くん漫遊記外伝V」中村うさぎ/イラスト:桐嶋たける●9月1日発売予定(発行:角川書店)

Fortune Quest
ダイスをころがせ

CD 8|24 ON SALE

イラストCD:VICL-548 ¥3,000(税込)

音楽:安西史孝　編曲:安西史孝/斉藤 毅

★スーパーファミコン「ダイスをころがせ」のゲーム音楽の中から13曲を厳選!
★深沢美潮作詩「クエスト完了/ひみつの言葉はピロピロピー」を収録。ぴろぴろなる謎の歌手が唄う、クエスト終了のテーマをはじめ、本格カントリー、ヨーデルありの盛り沢山ハチャメチャCD!
★深沢美潮の全曲解説を掲載!
★ファン必見! 迎夏生のイラストをブックレットにふんだんに使用!
★今日のあなたの吉方向がわかる、ラッキー・コンパス・レーベル仕様!?



©深沢美潮・迎夏生/メディアワークス・ビクターエンタテインメント

オリジナル・ビデオ・アニメーション
フォーチュン・クエスト～世にも幸せな冒険者たち～
★好評発売中
ビデオ 第1巻～4巻/各¥5,800(税込) L D 第1巻～4巻/各¥5,800(税込)
C D 主題歌「フォーチュン・クエスト～いつか叶う夢/笠原留美」¥930(税込)
「オリジナル・サウンドトラック～冒険音楽の旅」¥3,000(税込)
ビデオ発売:角川書店、ムービック/CD・LD発売:ビクターエンタテインメント

本格的冒険活劇CDシリーズ好評発売中! 文化放送系電撃アワー「レジョンド・オブ・クリスタニア」原作:水野 良(メディアワークス電撃文庫刊)
■主題歌シングル「はじまりの予感/乾 和代」VIDL-148 ¥930(税込)■ CDシネマ1～5 VICL-481～485 各¥3,000(税込)■オリジナル・サウンドトラックVICL-480 ¥3,000(税込) ■オリジナル・サウンドトラックVol.Ⅱ VICL-518 ¥3,000(税込) ■TRPGサウンド・リプレイ完璧版〈2枚組〉VICL-40105、40106 ¥3,900(税込) ★レジェンド・オブ・クリスタニア「イメージ・サウンドトラック」今秋発売予定!!
■好評発売中▶電撃文庫「クリスタニア封印伝説」水野 良&グループSNE/「漂流クリスタニア①②」水野 良、イラスト:うるし原智志/「クリスタニアRPG」/(発行:メディアワークス/発売:主婦の友社)

発売・販売:ビクター エンタテインメント株式会社〈お問い合わせ〉AMPソフト制作部03(3406)7334

発行:メディアワークス　発売:主婦の友社　発行人:佐藤辰男　編集人:塚田正晃
1993年6月2日第三種郵便物認可　1994年9月1日発行(毎月1回1日発行)第2巻　第11号　通巻22号
〒101東京都千代田区神田神保町2-22-11 ☎03-5276-2434(編集部)　〒101東京都千代田区神田駿河台2-9 ☎03-3294-1137(営業部)
T1006393090580

印刷/共同印刷株式会社 Printed in Japan 雑誌06393-9